平成7年4月30日発行（毎月2回15日、30日発行）
第10巻第7号通巻141号
昭和62年5月6日第3種郵便物許可

VIDEO GAME MAGAZINE
ゲーメスト
30 APRIL 1995 No.141



# GAMEST

ゲームセンターを
10倍おもしろくする本

1995
4.30
毎月15日・30日発売／特別定価
530yen



新作開花宣言!!
ニューゲームここに集結!

## ヴァンパイアハンター
## 餓狼伝説3

ストリートファイター ザ・ムービー
ツインビーヤッホー!
美少女戦士セーラームーン

ニューゲームジャングル
ゴールデンアックス ザ・デュエル
ばくばくアニマル
タイムボカン
スピードキング

必勝パターンで秒殺OK!
攻略街道まっしぐら!

## バーチャファイター2
## X-MEN

セガラリー・チャンピオンシップ／ダブルドラゴン／ギャラクシーファイト
アウトフォクシーズ／エースドライバー／グレート1000マイルズラリー
ウルトラ警備隊／ぷよぷよ通／クイズ殿様の野望2全国版

天獅子悦也先生執筆巨編
龍虎の拳2
コミック 第15回


あれから12年、
伝説のアクションゲームが帰ってくる。
2P同時プレイ可能。
コンティニュー／途中参加OK。
君はこの衝撃に耐えられるか。
ELEVATOR ACTION™
-RETURNS-
エレベーターアクションリターンズ
1983年エレベーターを縦横無尽に使い、人気を呼んだアクションゲームが、さらにヒートアップして蘇った。
テロリストが占拠する高層ビル、空港などに侵入し、証拠物件を押収し速やかに脱出せよ。
爆発まで残された時間はあとわずか。GO AHEAD！
TAITO F3 PACKAGE SYSTEM™
〒102 東京都千代田区平河町2-5-3 © TAITO CORP. 1995 ※ゲーム内容及び画面写真は、改良のため予告なく変更する場合がございます。


キャッチ・ザ・ハート
TAITO
パズルボブル
PUZZLE BOBBLE™
一度やったらやめられない、ハマリ度No.1!
寝ても覚めてもパズルボブル。
登場してたちまち人気爆発のパズルボブル。
同じ色のボールを3個以上くっつけて
消して行く簡単ルールだから、初心者でもOK。
4個撃ち・5個撃ち法、捨て打撃ちなど
必殺技もある奥の深〜いゲームだ。
さあ、AMスペースへ急げ！
●2P対戦・乱入対戦OK。
NEO GEO
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」
株式会社タイトー


今回は、初心に返って必殺技の性質を特集だ。攻略されていないキャラについては次号を待て！
次々と発見される新しい事実
VAMPIRE HUNTER
©CAPCOM
Darkstalkers' Revenge
ヴァンパイア　ハンター

## 密接な関係？
# 移動起き上がりと追い打ち攻撃

**この2つの新システムにメスを入れてみた。なかなか奥が深いデス。**

担当：㊏

### 2つの操作を復習

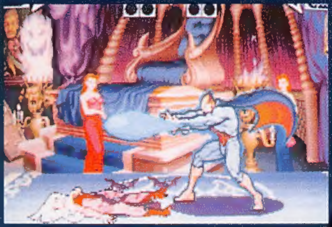
移動起き上がりとは、倒れているときのレバー入力で起き上がる位置（方向）を決めれるというシステム。

このシステムに関する注意は2つ。1つ目は、レバーを真横に入れなければいけないということ。下方向にレバーを入れていると移動起き上がりにはならずに、通常の起き上がりになってしまう。2つ目は、レバーを早いうちから入れておかないといけないということ。起き上がりモーションになってからレバーを入れたのでは遅すぎて、これまた通常の起き上がりになる。

移動起き上がりしたからといって、起き上がりにスキができることはないのでうまく使っていこう。

追い打ち攻撃とは、レバー上+キックで転ばせた相手に追加ダメージを与えることができるシステム。

レバー上+キックよりもレバー上に入れっぱなし+キックのほうが簡単だ。ただし、レイレイはこの入力法だと早く出しすぎてしまってスカってしまう場合あり。



相手に技を重ねられていても、



移動起き上がりでかわしつつ攻撃できる。もし、相手の裏に回ってしまったときもコマンド入力は倒れたときの方向で入力すること。

### 移動起き上がりの性能

キャラによって起き上がり法は様々。したがって、移動起き上がりをしたときの起き上がる位置やタイミングも違ってくる。

ここでは、各キャラごとにこの移動起き上がりについて掘り下げてみることにしよう。

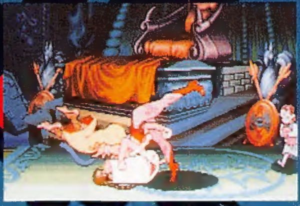
まずは表①の見方から。この表はどの起き上がり方が一番追い打ち攻撃をかわしやすいかまとめてみたものである。ニュートラルというのはレバーを入れない普通の起き上がり、レバーというのは前後どちらでもいい移動起き上がり、足というのは足方向、つまり相手と反対側の方向への移動起き上がり、○というのは普通でも移動起き上がりでもほぼ変わらないというものだ。

追い打ち攻撃からの逃げやすさは、レバー・○・足・ニュートラル・ニュートラル、足の順。つまり、レイレイ、フォボス、パイロンは起き上がりが早く、ガロン、アナカリス、フェリシアは起き上がりが遅いのだ。

自分のキャラがどのタイプに属しているかしっかりと把握しておこう。

**表①どの起き上がりが1番早い？**

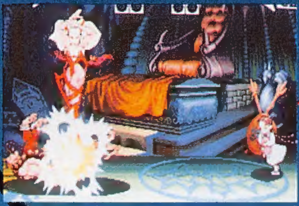
| | |
|---|---|
| ドノヴァン | ニュートラル |
| レイレイ | レバー |
| フォボス | レバー |
| パイロン | レバー |
| デミトリ | ○ |
| ガロン | ニュートラル、足 |
| ビクトル | ○ |
| ザベル | 足 |
| モリガン | ○ |
| アナカリス | ニュートラル、足 |
| フェリシア | ニュートラル、足 |
| ビシャモン | 足 |
| オルバス | 足 |
| サスカッチ | ニュートラル |



相手に転ばされたときに、



ニュートラルだと逃げられるが、



移動起き上がりにするとくらってしまう。どう起きればいいか判断しよう。

### 追い打ち攻撃が必ず決まる？

追い打ち攻撃にいっているのに全然当たってくれないという人に表②を贈ろう。

この表は、表の中に書かれている技で相手を転ばしたときはまず追い打ち攻撃が入るという技のリストである。㊞というのは相手が地上にいること、㊎というのは相手が空中にいることが条件だ。

これらの技を当てたときに追い打ちをかけないのは大損。できれば、このときはスペシャルで追い打ちをかけてやろう。

もちろん、このとき以外でも追い打ち攻撃は入る。相手が起き上がりの遅いキャラならば。また、場合によっては追い打ち攻撃が2回連続で入ることもあるぞ。

さて、この表を見て気付くことはないだろうか?そう、レイレイがいないのである。これは、レイレイはほとんどの場合に確実に追い打ち攻撃が入るためだ。入らないのは、しゃがみ大パンチ、空中投げのあとぐらい。



レイレイは、非常に追い打ち攻撃が早い。



画面端だと、追い打ち攻撃が入りやすくなるようだ。

**表②何で転ばせれば追い打ちが入る？**

| | |
|---|---|
| ドノヴァン | チェンジイモータル、スライディング（大足払い）<br>ソードグラップル（少し前に歩いてから） |
| フォボス | ファイナルガーディアン、ジェノサイドバルカン、ジャンプ中パンチ㊞<br>サーキットスクラッパー、近遠距離大キック㊎、大足払い、しゃがみ小・中パンチ㊎ |
| パイロン | ゾディアックファイア、空中投げ、S・ソルスマッシャー<br>大足払い（浅めにあてること） |
| デミトリ | ミッドナイトプレジャー、デモンブラスト、小デモンクレイドル<br>S・カオスフレア、大足払い、バットスピン㊎ |
| ガロン | ドラゴンキャノン、地上・空中ビーストキャノン<br>クライムレイザー |
| ビクトル | サンダーブレイク、ギガバーン、電撃大足払い、垂直ジャンプ大パンチ㊞ |
| ザベル | イービルスクリーム、デスボルテージ、小デスハリケーン<br>大足払い、キック投げ |
| モリガン | 小シャドウブレイド、ソウルフィスト㊎、S・ソウルフィスト、バルキリーターン㊎ |
| アナカリス | 棺の舞い、ミイラドロップ、コブラブロー㊎、大足払い |
| フェリシア | ローリングバックラー、ローリングスクラッチ、デルタキック |
| ビシャモン | 連ね切り、切り捨て御免、小鬼炎斬 |
| オルバス | トリックフィッシュ、しゃがみ大パンチ、大足払い |
| サスカッチ | ビッグフリーザー、ビッグタイフーン㊎、ビッグサイクロン<br>ジャンプ大パンチ㊞ |

# 必殺技の特質を知ろう

ヴァンパイア ハンター 早わかり 技表

# V・H・H・W

**必殺技（ES含む）の細かい部分をチェック。これを見て使い方をよく考えるべし。**

担当：C・LAN

「何を今さら…」と思うかもしれないが、各キャラクターの必殺技表だ。ただし、ただ単に必殺技を列記しているのではなくて、それぞれの性格もフォローしているぞ。

## この表の見方

それぞれの略語について説明しておこう。これは…、

ES…ES版があるか
GC…ガードキャンセルができるか
S…空中で出せるか
SG…空中ガードされるか

というふうになっている。
備考欄の記号の意味は…、

投…投げ技
空専…空中専用技
GC専…ガードキャンセル専用技
RE…リバーサル時のみ

である
また、投げ技で○（中+大）となっているものは「中+大」ボタンで出すという意味だ。コマンド投げには、
①**小、中、大どのボタンでもよい投げ技→ES版なし**
②**小では投げることができない投げ技→ES版あり**
という特徴がある。例外的なのがミイラドロップと斬り捨て御免で「小+中」でES版を出すことができる。
あと「SG」で△印になっているものは、出かかりの根元、いわゆる昇龍拳でいう1000点部分が空中ガード不可ということだ。
「SG」の大まかな特徴としては、出す側が地上にいるならば空中ガードができない傾向がある。
なお、ジャンプしたあと、一定の高さに上がるまでは空中ガードができないので注意しよう。

## パイロン

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ソルスマッシャー地上 | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| ソルスマッシャー空中 | ↑↙→+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | 空専 |
| ゾディアックファイア | →↓↘+Ⓟ | ○ | ○ | | | |
| オービターブレイズ | ↓↙←+Ⓚ | ○ | | ○ | | 空専 |
| ギャクシートリップ | ←↓↙+ⓅorⓀ | | | ○ | ／ | |
| プラネットバーニング | →↘↓↙←+Ⓟ | ○（中+大） | | | ／ | 投 |
| コスモディスラプション | ←↙↓↘→+ⓅⓅ | ／ | | | ○ | |

## デミトリ

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| カオスフレア | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | |
| バットスピン | ↓↙←+Ⓚ | ○ | | ○ | ○ | |
| デモンクレイドル | →↓↘+Ⓟ | ○ | ○ | | △ | |
| ネガティブストーレン | レバー1回転+Ⓟ | | | | ／ | 投 |
| ミッドナイトプレジャー | ↓→↘+ⓅⓅ | ／ | | | | G不可 |
| デモンブラスト | ↓→↘+ⓀⓀ | ／ | | | ○ | |

## ガロン

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| クライムレイザー | ↓↑ +Ⓚ | ○ | | | △ | |
| ビーストキャノン地上 | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | | |
| ビーストキャノン対空 | →↓↘+Ⓟ | ○ | ○ | | | |
| ビーストキャノン空中 | ↙→↘+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | |
| ミリオンフリッカー | ←↓↙+Ⓟ | ○ | | | | |
| ワイルドサーキュラー | →↘↓↙←+Ⓚ | ○（中+大） | | | ／ | 投 |
| ドラゴンキャノン | →↘↓↙←+ⓅⓅ | ／ | | | ○ | |
| ミラージュボディ | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | ／ | |

## ドノヴァン

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| キルシュレッド（刺） | Ⓟ+Ⓚ | ○ | | | ／ | |
| キルシュレッド（戻） | Ⓟ+Ⓚ | | | ○ | ○ | |
| ソードエレメンタル イフリートソード | →↓↘+Ⓟ | ○ | ○ | | | |
| ソードエレメンタル ブリザードソード | ←↙↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| ソードエレメンタル ライトニングソード | ←↓↙+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| ソードグラップル | →↘↓↙←+Ⓟ | | | | ／ | 投 |
| プレスオブデス | ←↙↓↘→+Ⓚ | ／ | | | ○ | |
| チェンジイモータル | Ⓟ（中）Ⓟ（小）←Ⓚ（小）Ⓚ（中） | ／ | | | ○ | |

## レイレイ

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 暗器砲 | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| 旋風舞 | →↓↘+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | |
| 返響器 | ↓↙←+Ⓟ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 放天撃 | →↘↓↙←+Ⓟ | | | | ／ | 投 |
| 地霊刀 | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | ○ | |
| 天雷破 | Ⓚ（小）Ⓚ（大）Ⓟ（中）Ⓟ（中）↑ | ／ | | | ○ | |

## フォボス

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| プラズマビーム | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| マイトランチャー | ↓↘→+Ⓚ | ○ | | | ○ | |
| ジェノサイドバルカン | ←↓↙+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| リフレクトウォール | →↓↘+Ⓟ | | ○ | | ○ | GC専 |
| サーキットスクラッパー | →↘↓↙←+Ⓟ | ○（中+大） | | | ／ | 投 |
| コンフュージョナー | →↓↘+ⓀⓀ | ／ | | | ○ | |
| ファイナルガーディアン | →↘↓↙←+ⓀⓀ | ／ | | | ○ | |

## フェリシア

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ローリングバックラー | ↓↘→+Ⓟ+Ⓟ | ○ | | | △ | |
| ローリングスクラッチ | ↓↙←+Ⓟ+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| デルタキック | ←↓↙+Ⓚ | ○ | | | △ | |
| サンドスプラッシュ | ↓↘→+Ⓚ | ○ | ○ | | | |
| ヘルキャット | →↘↓↙←+Ⓚ | ○中+大 | | | ／ | 投 |
| ダンシングフラッシュ | →↓↘+ⓅⓅ | ／ | | | | |
| プリーズヘルプミー | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | ○ | |

## ビクトル

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ギガハンマー | ←ため→+Ⓟ | ○ | | | | |
| ギガバスター | ←ため→+Ⓚ | ○ | | | | |
| ジャイロクラッシュ | ↓↙←+Ⓟ | ○ | | | | |
| ギガバーン | ↓↙←+Ⓟ | ○ | ○ | | | |
| メガスパイク | レバー1回転+Ⓟ | | | | ／ | 投 |
| サンダーブレイク | ↓ため↑+ⓅⓅ | ／ | | | △ | |
| グレートゲルデンハイム | ←↙↓↘→+ⓀⓀ…Ⓟ | ／ | | | ／ | 投 |

## ビシャモン

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 居合い斬り | ←ため→+ⓅorⓀ | ○ | | | | |
| 撥ね刃 | ←↙↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| →返し刃 | ←+Ⓟ | | | | ／ | |
| →辻疾風 | ↓↘→+Ⓟ | | | | | |
| 骸封じ | ↑↗→+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | 空専 |
| 鬼炎斬 | →↓↘+Ⓟ | ○ | ○ | | △ | RE |
| 切り捨て御免 | レバー1回転+Ⓟ | ○ | | | ／ | 投 |
| 鬼首捻り | →↘↓↙←+ⓅⓅ | ／ | | | | 投げ打 |
| 連ね斬り | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | | |

## ザベル

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| スカルスティング | ↓↑ +Ⓚ | ○ | | ○ | ○ | |
| ヘルズゲード | ←↙↓↘→+Ⓚ | | | | | |
| デスハリケーン | ↓↙←+Ⓚ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| スカルパニッシュ | →↘↓↙←+Ⓟ | | | | ／ | 投 |
| イービルスクリーム | →←+ⓅⓅ | ／ | | | | |
| デスボルテージ | →↘↓↙←+ⓀⓀ | ／ | | ○ | ○ | |
| ヘルダンク | →↓↘+ⓅⓅ | ／ | | | | G不可 |

## モリガン

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ソウルフィスト地上 | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| ソウルフィスト空中 | ↑↗→+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | 空専 |
| シャドウブレイド | →↓↘+Ⓟ | ○ | ○ | | △ | |
| ベクタードレイン | →↘↓↙←+Ⓟ | ○中+大 | | | ／ | 投 |
| バルキリーターン | →↘↓↙←+Ⓚ | ／ | | ○ | ○ | |
| ダークネスイリュージョン | 小Ⓟ小Ⓟ→小Ⓚ大Ⓟ | ／ | | ○ | ○ | |
| アストラルヴィジョン | 小Ⓟ小Ⓟ→中Ⓟ大Ⓟ | ／ | | ○ | ／ | |

## オルバス

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| スクリュージェット | ←→ +Ⓟ | ○ | | | | |
| トリックフィッシュ | ←← +Ⓚ | ○ | | | ○ | |
| ポイズンブレス | ↓↘→+Ⓚ | ○ | | | ○ | |
| ソニックウェーブ | ↓↘→+Ⓟ | ○ | ○ | | ○ | |
| クリスタルランサー | →↘↓↙←+Ⓟ | ○中+大 | | | ／ | 投 |
| スカイネプチューン | →↘↓↙←+Ⓚ | ○中+大 | | | ／ | 投 |
| アクアスプレッド | →↘↓+ⓀⓀ | ／ | | | | |
| ウォータージェイル | →↓↘+ⓅⓅ | ／ | | | | |
| シーレイジ | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | ○ | |

## アナカリス

| 技名 | コマンド | ES | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 棺の舞 | Ⓟ+Ⓚ | ○ | | | ○ | |
| 王家の裁き | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | ○ | ○ | 空専 |
| 言霊返し（吸） | ↓↙←+Ⓚ | | | ○ | ／ | |
| 言霊返し（吐） | ↓↘→+Ⓚ | ○ | | ○ | ○ | |
| コブラブロー | ←→ +Ⓟ | ○ | | | | |
| ミイラドロップ | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ／ | 投 |
| ファラオマジック | 中Ⓚ小Ⓟ↓小Ⓚ中Ⓟ | ／ | | | ○ | |
| 奈落の穴 | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | | G不可 |
| ファラオスプリット | 小Ⓟ小Ⓟ↓中Ⓚ大Ⓚ | ／ | | | ／ | |

## サスカッチ

| 技名 | コマンド | EX | GC | S | SG | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ビッグスノー | ↓↘→+Ⓟ | ○ | | | ○ | |
| ビッグタワーズ | ↓↓ +Ⓟ | ○ | | | | |
| ビッグサイクロン | ↓↙←+Ⓚ | ○ | | ○ | ○ | |
| ビッグタイフーン | →↓↘+Ⓚ | ○ | ○ | | | |
| ビッグブランチ | →↘↓↙←+Ⓟ | ○中+大 | | | ／ | 投 |
| ビッグスイング | レバー1回転+Ⓚ | ○中+大 | | | ／ | 投 |
| ビッグフリーザー | ←↙↓↘→+ⓅⓅ | ／ | | | ○ | |
| ビッグアイスバーン | ←↙↓↘→+ⓀⓀ | ／ | | | | G不可 |

とりあえずテクニカルって感じ

# 基礎からのガードキャンセル

**狙いすぎてボコボコ、狙わなすぎてガチガチ。中庸を尊ぶ我らが大和民族の糧、ガードキャンセルでうまプレイヤーっぽくなろうぜ!**

担当:C・LAN

前作に比べてやりやすくなったといわれるガードキャンセル。ゲームスピードの低下がその主な原因だが、実質上やっていることは同じで、本作ハンターで初めてヴァンパイアを始めた人や、また前作でも使っていなかった人にとってはまだまだ難しいと思う。

そこで、ガードキャンセルについて詳しく説明したいと思う。

## ガード、そしてガードキャンセルの仕組み

ガードキャンセル(以下GC)はどうやればできるのか? それは単純なことだ。「ガード中に必殺技コマンドを完成」させればいいのである。…と一口に言っても、当然ながらすぐ実践に移ることはできない。ガードは次の手順で行われている。

①ガード移行
②ロック
③ガード戻り

このうち、①はガードポーズに切り換わる状態で、レバーを離したりボタンを押したりすればその行動が優先される。つまりキャンセルが可能なのだ(GCではない)。

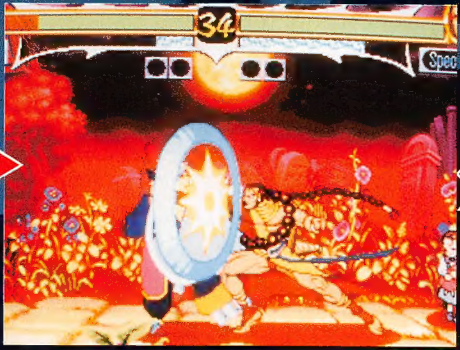
②は完全にガードのみに行動が限定された状態で、上下ガードの切り換えしかできない。レバーを←もしくは↙に入れていると、相手の技が届く前であってもロックされてしまう。遠くで小技を連打されてもガードポーズが現れるのはこのためだ。そして直接技をガードすればロック時間は継続されるという仕組み。一度ロックしてしまえばレバーから手を離しても自動的に立ちガードしてくれる。上段技のチェーンコンボが、一度ガードしたら最後までガードできるのはこのためなのだが、最初のロックは、実は技が届く前に完了する。つまり、GCコマンドの入力は気持ち早めでもかまわないのである。

③は①と同じ性格のもので、①同様キャンセルが可能だ。

GCは、ここでいう②のガードロックのときがその対象になり、このときにコマンドが完成すれば晴れて成功し、「GUARD REVERSAL」の表示とともに、一瞬無敵時間のあるGC必殺技が出るのである。



相手の技に対応して、ガードしようとする。これが①。



そして②。こうなるとガードの上げ下げしかできない。技が届く前でもロックされる。



ガード後、普通はガードが解ける。これが③の「戻り」だ。




ところが②の間にコマンドが完成すればガードキャンセル技が出せる。




GC技はES版でも出せるぞ。

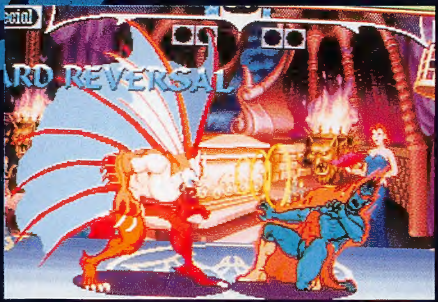


GCに成功すると白く光り、その間無敵になる。

## ガードキャンセル入力法

さて、では実際にどう入力して出せばいいのか?という点に話を移そう。

キャラは14人もいるが、GC必殺技のコマンドは3種類しかない。波動系、昇龍系、竜巻系で、それぞれどう入力したらいいのかを表にしてみたので見てほしい。大抵はそれなりに強い技なので出したはいいが全然使えない、なんて事はないだろう。



波動系は下段チェーンに強い。追い打ちは何にしようかね~。

### キャラ別GC技表

| キャラ名 | 技名 | コマンド |
|---|---|---|
| ドノヴァン | イフリートソード | 昇龍系 |
| レイレイ | 返響器 | 竜巻系 |
| フォボス | リフレクトウォール | 昇龍系 |
| パイロン | ゾディアックファイア | 昇龍系 |
| デミトリ | デモンクレイドル | 昇龍系 |
| ガロン | ビーストキャノン対空 | 昇龍系 |
| ビクトル | ギガバーン | 竜巻系 |
| ザベル | デスハリケーン | 竜巻系 |
| モリガン | シャドウブレイド | 昇龍系 |
| フェリシア | サンドスプラッシュ | 波動系 |
| アナカリス | なし | |
| ビシャモン | 鬼炎斬 | 昇龍系 |
| オルバス | ソニックウェーブ | 波動系 |
| サスカッチ | ビッグタイフーン | 昇龍系 |

てことはそうないはずだ。
波動系は、下段技に対して強い。足払いの三段などに有効で、コマンド完成までずっと下方向を通過するため、ロックされれば自動下ガードになるためだ。
昇龍系は入力が難しい分、出れば強力な技が多い。きちんと狙っていかないとボコボコにされてしまいやすい。起き上がりや地上戦では、➡⬊と入力し(右向き時)、ガードした瞬間に⬊に入れてボタンを押すとやりやすい。動いたら出すという感じでも、勝手に対空になってくれたりする。
竜巻系はラストが⬅なので上段技向き。跳び込みに対しても出しやすいが、そのメリットはあまりない。
もちろんここに提示した以外でも、出しやすい入力法はまだあることと思う。自分なりのやりやすい方法を模索してみるのも面白いかもしれない。

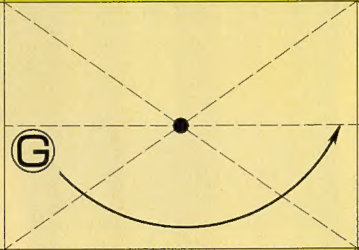
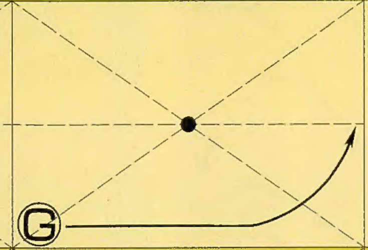
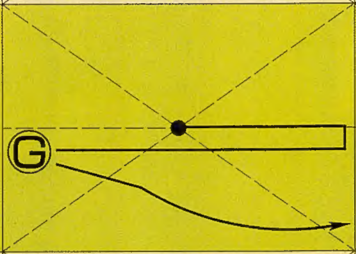
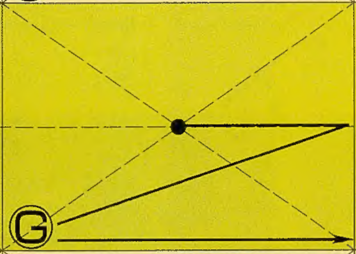
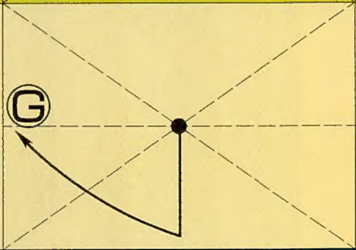
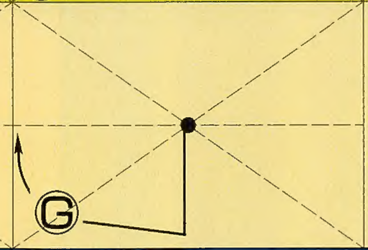


出てしまえば大抵は勝てる昇龍系。



竜巻系の中でも、この技のみ今いち使えない。

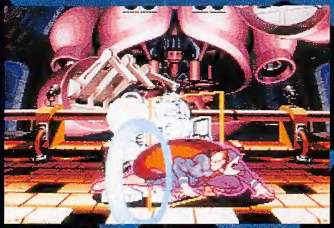
## GC技入力法の一例

| コマンド | 立ち | しゃがみ | 該当キャラ |
| --- | --- | --- | --- |
| 波動系 (⬇⬊➡) |  |  | フェリシア<br>オルバス |
| 昇龍系 (➡⬇⬊) |  |  | ドノヴァン<br>フォボス<br>パイロン<br>デミトリ<br>ガロン<br>モリガン<br>ビシャモン<br>サスカッチ |
| 竜巻系 (⬇⬋⬅) |  |  | レイレイ<br>ビクトル<br>ザベル |

### 使いどころを見極め そして練習に明け暮れろ!

どんなにうまいプレイヤーであっても、対戦中にいつでもどこでも必ずGCができるなんてことは絶対にない。
チェーンコンボなど、相手の何らかの行動を読んで、狙いどころを判断して出す。これが最も大切なことだ。
GCは確かに有効なものだが、難しいし失敗したときのリスクも大きい。だからこそテクニカルなわけで、敬遠する人も多いかもしれない。だが要所要所で使っていけば、相手も攻めあぐね、こちらのペースに持ち込みやすい。
失敗の可能性が低い状況というのを考えてみたいと思う。
一番わかりやすく、また出しやすいのは多段削り技。バルキリーターンやビッグタイフーンなんかがそうで、これらは出ないことはあってもくらうことは絶対にない。ただし、ザベルのスカルスティングはしゃがむとくらってしまうので狙わないほうがいい。
相手のチェーンコンボに対して出す場合はその技の組み合わせを1回見て、どこで出すかを考えていこう。
例えばデミトリであれば、小、中と足払いをつないだ後に大足払いでくることが多いと思う。デミの大足払いは立ちガード可能だから、中足払いをガードしたら大足払いは絶対にガードできる。このように安全なポイントを見つけることも重要な一要素だ。コツをつかんできたら、単発の技を読んで出したり、下段技のチェーンコンボに対して出したりと、色々チャレンジしてみよう。
初めのうちはなかなかうまくいかないかもしれないが、まったく狙わずに済ましてしまうのは非常にもったいない。チェーンコンボ(マニュアル)と並んでVハンターで重要な一項目、それがガードキャンセルだ。覚えて損なし。


もはや言わずもがな。こう素直に使ってきてくれるとうれしいのだが…。


デミトリの中足払いの後に…、


大足払い。これは立ちガード可なのでGCの狙い目だ。

超物理法則で動くロボット

# フォボス

古代ロボットの、空中制御の謎を解き明かす。
トリッキーに宙を駆け回り、ボコボコ攻撃を当てよう。

担当:石井せんじ

## ジャンプ性能を使いこなせ！・浮遊物体フォボス

フォボスの一番の特徴であり、強さの秘密はジャンプ性能である。一見使いにくそうに思えるが、実は使いこなせばフォボス最大の武器となるのだ。

では、ジャンプ性能はいったいどうなっているのか、また、どういうふうに使うのが一番効果的なのかを具体的に説明していこう。

## 浮いているだけじゃダメ

まず、レバーを斜め上に入れるとフォボスは浮いてしまう。普通のキャラクターは、とりあえずジャンプ攻撃からの足払いや投げが強いのに、どうもフォボスは使いにくい。そう思っている人は多いことだろう。

だが、このように認識しているうちはまだフォボスのジャンプ性能を理解しているとは言い難い。フォボスだって、普通のキャラのようなジャンプ攻撃はできるのだ。

普通のジャンプをするには、レバーを◆に入れた直後に、◆に入れればよいのである。つまり、◆◆とレバーを入れれば、レバーを入れたとおりにフォボスは動けるのだ。これを、普通ジャンプと思えばいい。

右上に上がったらすぐ右下に降りる。これでジャンプは完了だ。しかも移動速度が実に速い。フワフワと浮遊するのではなく、レバーを常に入れ直すことによって、フォボスの機動力は最大限に発揮される。

また、◆◆と入力することによって、前方ジャンプと見せかけて後ろへ戻ることができる。◆◆と入力すれば、ジャンプで逃げると見せかけて、再び攻撃に向かうことができる。浮いたらすぐ降りることができ、その方向が左右どちらも選べるのがフォボスの大きな特徴なのだ。

表1　フォボスジャンプ早見表

| | | |
|---|---|---|
| レバー | ↗ のみ | 空中で停止。しばらくして降りる |
| レバー | ↗ ↘ | 前方ジャンプ |
| レバー | ↗ ↙ | ジャンプして戻る |
| レバー | ↖ ↘ | バックジャンプから戻る |

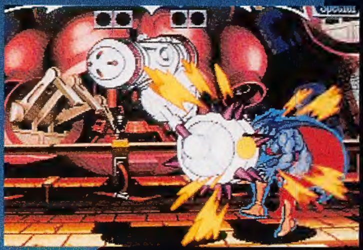
その他、↗ ↓ は ↗↓、↑ ↘ は ↑↘ とレバーを入れた方向に動く。

## 遠間で強いジャンプ中キック

ジャンプ攻撃で使えるのが、まずジャンプ中キックだ。リーチが最も長く、出るのが速い。そのため、遠間から下ガードしている相手にジャンプ中キックが当てやすい。もちろんこの場合のジャンプ中キックとは、前方ジャンプすぐ降り（前方）中キックのことである。

これは、遠間で動こうとか飛び道具を撃とうとかしている相手に当てやすい。画面の端から端までは届かないが、ちょっと踏みこめばすぐ当てられる。とにかく長いのだ。

また、バックジャンプで逃げると見せかけて、戻り降りのジャンプ中キックも使える。ジャンプ中キックは、地上の相手に対し、比較的遠距離で威力を発揮すると思っておこう。



ジャンプ大パンチは、接近戦用の技。出てしまえば判定は強い。

## 近間で使おうジャンプ大キック

ジャンプ中キックは、近間だと当たりにくい。そこで、接近したときはジャンプ大キックの出番だ。

ジャンプ大キックは、威力が強く、出るのはやや遅いが出てしまえば判定は強い。地上技で固めておいて、前方ジャンプからすぐ降りてジャンプ大キックを当てよう。当てた後、連続技が入り易いのも利点だ。決まれば一気に体力を奪えるぞ。

## 空中戦とめくりにジャンプ大キック

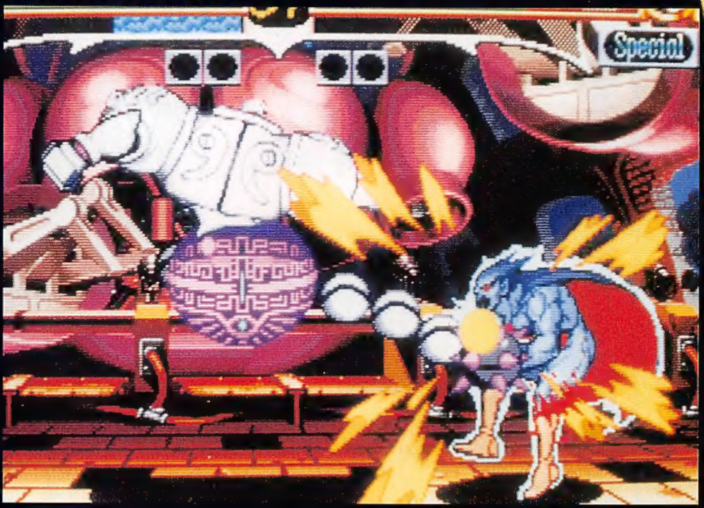
駒みたいな形になるジャンプ大パンチは、全身が当たり判定。そのため、相手もジャンプしてきた場合、空中で勝てることが多い。また、めくり能力も持っている。

めくりに使う場合は、近間から前方ジャンプで跳び越しつつめくり、後方へ着地する。前方ジャンプでめくると思わせて、戻ってきてもいい。

ただし、この技はしゃがま







こんなに長いジャンプ中キック。前方ジャンプで遠間も一瞬だ。

れると当たらないという欠点も持っている。注意しよう。



空中で強いジャンプ大パンチ。めくりもOK。

## いくらでもある攻めのバリエーション

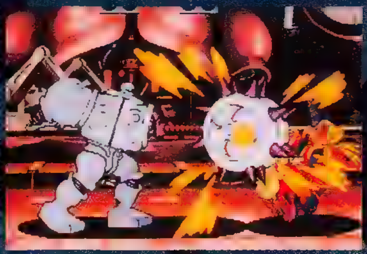
主に狙っていくのが、ジャンプ大キックから着地してのチェーンコンボだ。着地後は、しゃがみ→キック→しゃがみ中パンチ→しゃがみ中キック→立ち大パンチとつなぐのがいいだろう。間合いが開いていたり、確実に決めたいときはしゃがみ中キック→立ち大パンチでも結構減る。

ジャンプ攻撃をガードされたあとは、着地してすぐ小のマイトランチャーを撃ってもいい。返し技を狙っている相手には有効だ。このあとすぐジャンプ攻撃してもいいし、マイトランチャーを連発してもいい。しつこく攻めるなら立ち小キック連打で固める戦法もある。

トリッキーに攻めるなら、前述しためくりジャンプ大パンチを使ったり、バックジャンプすると見せかけて戻ってジャンプ中キック、またはジャンプからすぐ降り大足払いなどもある。いずれも単発技だが、バリエーションは豊富で見切りにくいだろう。



ジャンプ攻撃のあと、下段技からチェーンコンボを狙おう。



チェーンの最後は立ち大パンチかしゃがみ大パンチ。

## 守るときにはどうするか対空技の基本

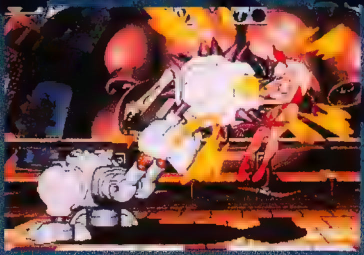
さて、攻め方がわかったところで守りについても考えていこう。

対空技には立ち大キック、立ち中パンチ、ジェノサイドバルカンがある。立ち大キックはリーチが長く、空中で当てると相手がダウンするという性能を持っている。空中で落としたあとは確実に追い打ちが入るということを覚えておこう。相打ちでも追い打ちが入る場合がある。

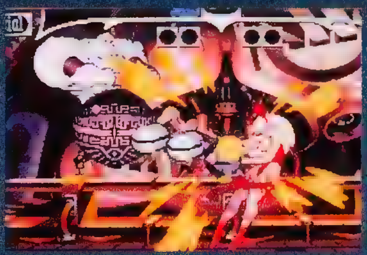
ジェノサイドバルカンは、これも当てれば確実に追い打ちが可能。だが、空振りすると隙が大きいので注意しよう。空中ガード可能だが、ガードさせれば隙を突かれることは少ない。また、横にも判定があるので地上でシャドウブレイド風に使ってもいい。

また、空中に浮いて相手のジャンプ攻撃を空中ガードするという手もある。空中ガード後、空中で中パンチを出すと当たりやすい。出るのがとても速いからだ。タイミングがズレても空中投げになることがある。

ほかに、空中に浮いた場合はジャンプ小パンチ・小キックで相手のジャンプやダッシュをとっさに止める手もある。



リーチのある対空技、立ち大キック。出るのはやや遅い。



ジャンプ小パンチは、すぐ出せば下りでもう一回技が出せる。

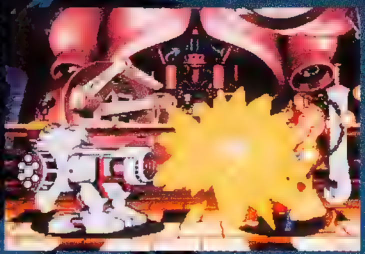
## マイトランチャーとプラズマレーザーの実戦的使用法

マイトランチャーは攻めの基本。まず小のマイトランチャーを出し、ガードさせてから攻めていく。爆風が残るので、とりあえず手前に置いておくのがいい。近くで攻められたら、後ダッシュで逃げてからすぐランチャーを出し、ジャンプやダッシュで攻めに転じる。

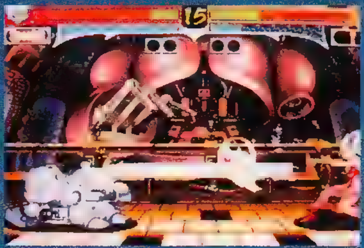
相手が遠くで飛び道具などを出そうとしていたら、プラズマレーザーの出番だ。出るのが速いし、貫通するのが強い。下をくぐってくるキャラには小プラズマ、空中から近づくキャラには中プラズマと使い分けていこう。

ただし、プラズマレーザーは出したあとの隙が大きい。空中ガード後の空中必殺技(デスハリケーンなど)を使われると簡単に返されるので、あまり頼り過ぎるのもよくない。レーザーで牽制しつつ、マイトランチャーからダッシュ大パンチなどで攻め、危なくなったら押しこんだ分だけ後ろに下がるのがいいだろう。

ちなみにスペシャル版のマイトランチャーは、飛び道具を貫通していく。しかも爆風が広く、ガードの上からかなり削れるので、かなり有効だ。



まずはランチャーをガードさせてから攻めていく。

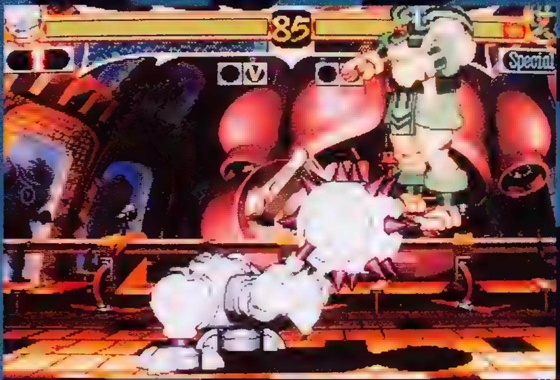


プラズマレーザーは遠距離戦の必須アイテムだ。

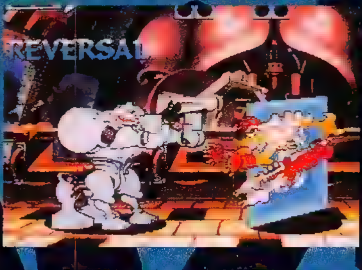
## 一発逆転・EX必殺技

ファイナルガーディアンは先読み対空技として使える。射程範囲内なら飛び道具を消しつつ爆風が貫通するぞ。相手が攻めようとするところに前もって置いておくといい。リードしているときほど効果を発揮する。

一発逆転技は、ファイナルガーディアンよりコンフュージョナーだ。飛び道具などには消されてしまうが、スピードが速いので十分狙える。いったんとりついてしまえば、相手は宙に浮き、ガードできなくなる。そこを対空技で狙おう。相手も立ち技を出せるので、ジャンプ攻撃を当てようとはしないほうがよい。楽に多くダメージを与えられるのは、立ち大キック→追い打ちを2回当てるというパターンだ。ほかにもいろいろな技の組み合わせが考えられる。



これが当たれば1発逆転。ダッシュ立ち大キックを当てよう。



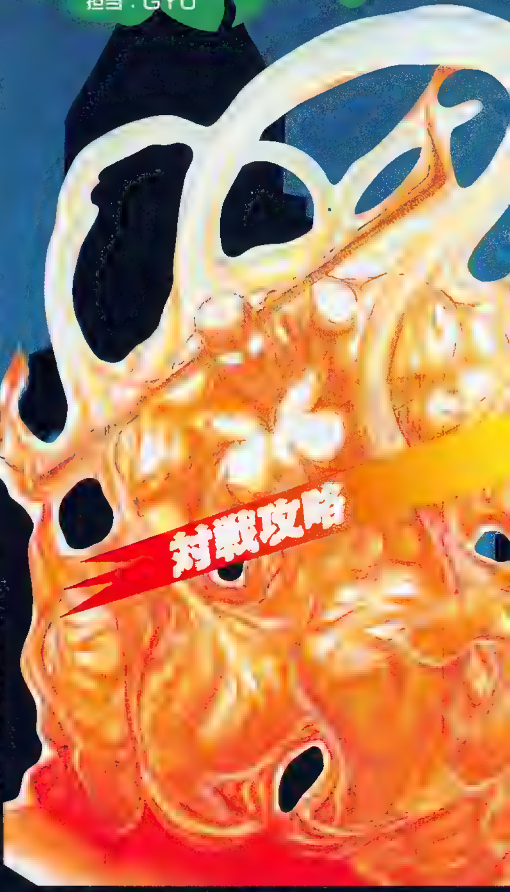

忘れちゃいけない[illegible]Ⓟのガードキャンセル。

砲台モード発動!

# パイロン

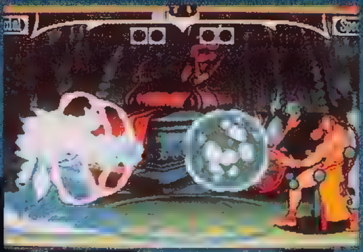
ソルスマッシャーを軸にした基礎編から
チェーンコンボを含めた応用編も紹介しよう!

担当：GYU



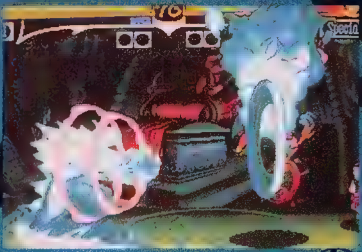

## 強力無比な飛び道具を使いこなせ!

まず、初めてパイロンを使ってみて驚かされるのが、飛び道具のソルスマッシャーの強さ。出が速く、攻撃判定の大きさに加えて当たると燃えてダウンする。やはりパイロンの戦術にこの技は外せない。とりあえずソルスマッシャーの使いどころから説明していこう。



…ソルスマッシャー連射。

ソルスマッシャーがいくら出が速いといっても、それなりに間合いを取る必要がある。とりあえず間合いを広げたら、地上で小のソルスマッシャーを連発しよう。モリガンなど空中からの移動攻撃がメインのキャラには、中のソルスマッシャーを混ぜて使うのも非常に効果的だ。

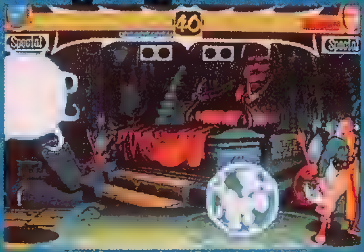


たまに中スマッシャーも混ぜるといい。

これだけでも意外と押せるのだが、同じ動作を繰り返すだけではやはりスキを突かれる。そこでさらに空中ソルスマッシャーを使う必要がある。

まず空中からソルスマッシャーを使う上で知ってもらいたいことは、小と大の違いである。小は画面左上で撃った場合、飛距離が短く途中で地上に落ちてしまうが、スピードは速い。大はナナメ45度の軌道で飛距離も長いが遅い。細かいことだが遠距離なら大、近距離なら小と使い分けよう。中スマッシャーはハンパなのでそこまで気にしなくてもよいだろう。



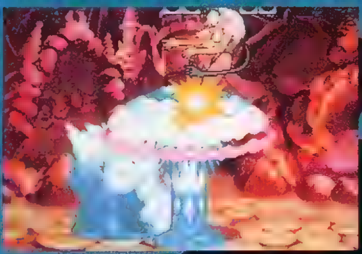


大は遅いが飛距離が長い。

## 飛び道具がメインではサブは…?

基本的にソルスマッシャーをメインに押していくのだが、相手もスキをみて反撃してくる。

そこで相手が単純に跳び込んでくるなら、**しゃがみ大パンチ(以下温泉パンチ)で撃墜する**。デミトリならダッシュ、フェリシアならローリングなど地上ソルスマッシャーをスカして攻めてくることが多い。そういう場合にはいったんジャンプしてからオービターブレイズかギャラクシートリップで反対側に逃げてしきり直そう。

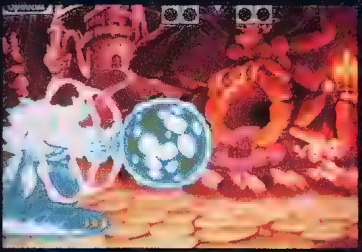


さて、ここから実戦的になるが飛び道具を連発して相手のガードが堅くなったら、地上で小のソルスマッシャーを出そう。これには理由がある。**小ソルスマッシャーをゾディアックファイアで追いかけて攻めるためである**。自分と相手がお互い画面端に位置していたら、中のゾディアックファイア。それより近いなら小で追いかけよう。

しかし、これはあくまで追いかけるためで当てるために使うのではない。ここから相手に選択を迫るのだ。ゾディアックファイアで追いかけてからの攻め方として有効なのは4つ。**ソルスマッシャーをガードして立ちガードしたままなら小・中・大足払いのチェーンコンボがいい**。少し間合いが開いていて小足払いが届かないようだったら、大足払い(スライディング)だけでもよい。

**しゃがみガードしているのならジャンプしてすぐにレバー下入れ大パンチがいい。**

また、相手がソルスマッシャー・ゾディアックファイアといった攻めに対してガードに徹するようだったら投げて



小ソルスマッシャーを…



ゾディアックファイアで追いかけろ!



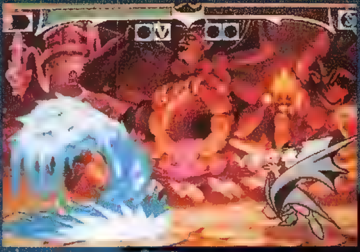
立ちガードしていたら小足からのコンボだ!



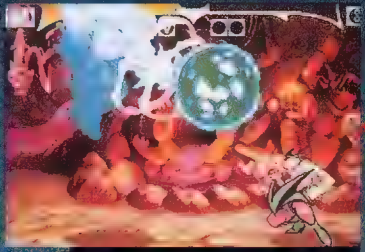
通常投げの後は追い打ちが入る。

しまおう。**通常投げで投げたならすぐに追い打ち（レバー上+キック）を入れる。**プラネットバーニングで投げたときは追い打ちが入らないので注意。

そして4つ目の攻撃は**バックジャンプソルスマッシャー。これは投げやチェーンコンボを警戒して技を出してくる相手に対しては非常に有効。**ガードされてもまったく問題ない。



ソディアックファイアで近づいて…



バックジャンプソルスマッシャーを撃つ。

## EX必殺技を重ねろ!

パイロンのEX必殺技、コスモティスラプション。この技はボタンを押す時間によって、判定が変化する。コマンドを入力してからボタンを押しっぱなしにすると最大になったときに自動で出る。



最も弱いコスモティスラプション。



これが最強。出るまでスキがある。

つまり長くボタンを押しているほど強力になるのだが、その分出るまでに無防備な時間も長くなる。

使い方としてはソルスマッシャーを撃った直後や相手の起き上がりに重ねるのがいい。

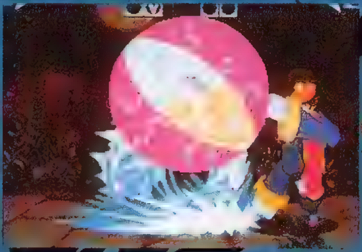
しかし、ただガードされるだけならせっかくのスペシャルゲージを無駄にすることになる。そこでガードさせてからさらに選択を迫ろう。

まず**EX必殺技をガードさせたらソディアックファイアで追いかけて正面に密着する**か、ギャラクシートリップで**裏にまわり背後から密着する。**

そこで相手が立ちガードしているなら足払い系のチェーンコンボで攻める。しゃがみガードしているなら立ち中キックで攻めよう。**この立ち中キックは出は遅いがしゃがみガード不可の技でうまく当てる**と大足払いなどをチェーンコンボにすることもできるぞ！



コスモティスラプションを重ねて…



ソディアックファイアで追撃



このキックは立ちガード不可。



コスモティスラプションの爆発中に…

ちなみに**コスモティスラプションの爆発中に他の必殺技（スペシャルを含む）を出すことも可能。**相手の体力が少ない場合などはコスモティスラプション→ESソディアックファイアやコスモティスラプション→ESソルスマッシャー→コスモなどで削り殺そう。



SP必殺技も出せる。

## パイロンにとって有効なチェーンコンボとは?

ここまでチェーンコンボが2回ほど話に出たが、詳しく説明しよう。

一応、小→中→大足払いと先ほど紹介したが、**これは簡単な上に足払いという性質上ガードキャンセルされにくいので最も効率がいい。**

これを発展させたコンボとして小足払い→しゃがみ中パンチ→中足払い→大足払いというものがある。

さらに威力の高いコンボとして小足払い→しゃがみ中パンチ→中足払い→レバー前大パンチというものもあるが、このコンボは転ばないので注意しよう。大パンチから大足払いにつなげることもできるが、大パンチで止めたほうが威力は高い。

チェーンコンボを出すときは、**とりあえず立ちガード不可の小足払いから始めるのが基本**ということを覚えよう。

## ラッシュからの脱出法

これまでパイロンにとっての理想的な攻め方ばかり説明してきたが、逆に相手に攻められたときの打開策も紹介しよう。

地上で**ラッシュをかけられた場合はもちろんソディアックファイアをガードキャンセルで出すか投げ返し。**

飛び込まれた場合は2つ。ガードキャンセルでソディアックファイアを出すか、バックジャンプで空中ガードした瞬間にガードキャンセルでギャラクシートリップかオービターブレイズで逃げてしきり直そう。



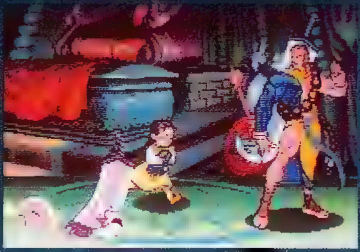

ガードキャンセルをマスターしよう!

投げろ投げろ、魔剣を投げろ

# ドノヴァン

今回は必殺技の性質をもう少し掘り下げて、さしあたっての基本戦術まで紹介しよう。





突然だがキャラカラーはスタートボタン色を薦めたい。アニタ様が怖過ぎるろう。

## 目覚めよ伝説の魔剣

精霊の力を拝借してさまざまな攻撃を仕掛けるソードエレメンタル。まず覚えておいてほしいのが攻撃力が発生するまでの時間が長く、やられ判定がデカい(精霊にもやられ判定が存在するため)ということ。ひらたく言えば出かかりをツブされやすいというわけだ。そのことを頭に置いといて、ソードエレメンタルを使う際は常に早め早めを心がけるのが肝心だ。

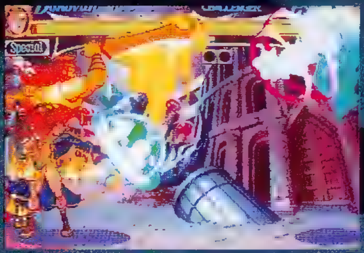
では各種エレメンタルの説明に移ろう。

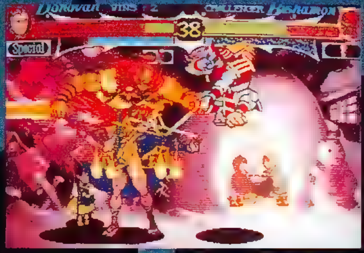
イフリートソードの最大の特徴はガードキャンセル技である、空中ガード不可能技であるという点。空中ガードできないので当然ながら対空として使っていくことになるのだが、昇龍拳にはなりきれないということを覚えておいてほしい。

というのも、初めに触れたようにソードエレメンタルは出始めが弱いため、相手の跳び込みを見てからコマンド入力したのではとても間に合わない。さらに、近いところを跳びまわられたときも簡単にツブされてしまうので「困ったらとりあえず昇龍で脱出」という芸当ができない。

イフリートソードはあくまでも離れたところから跳び込んでくる相手に対しての先読み対空、もしくはガードキャンセル用の技とハッキリ認識しておこう。

ブリザードソードは見てのとおりの飛び道具だが、飛んでいく結晶の軌道、出るまでの遅さゆえお世辞にも性能がいいとは言えない。端～端に離れていると結晶が届かないのもいただけない。というわけでブリザードソードよりもキルシュレッドをメインに使っていくほうがいいだろう。


相手の飛び道具を消すこともできる。イヤな空中ソルスマッシャーも平気。

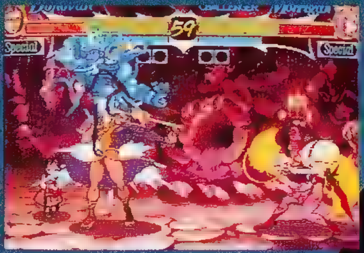

[illegible]じゃないって。

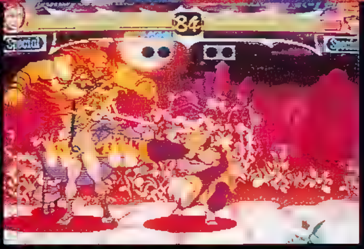
最後にライトニングソードだが、これは小中大で攻撃時間(回数)が異なっている。小なら短く(少なく)大なら長い(多い)といった具合だ。ちなみにイフリートソードとブリザードソードは小中大による変化が少ないので、とりあえずは小中大のどれを使ってもいいだろう。

さて、話をライトニングソードのほうに戻そう。ライトニングソードは技を出したあとの硬直が長いので、ガードされてしまうと反撃を受けやすい。そこで相手に気取られないように小中大を使い分けることで反撃のタイミングを狂わせてやるのだ。割合としては小を多めに使うといいだろう。なおコマンド入力後にボタン連打することで攻撃回数を増やせるということも覚えておこう。

また至近距離でライトニングソードを当てたら、急いで立ち中・大パンチやイフリートソードを出すことでさらに攻撃を加えられる。ライトニングソード単体では与えられるダメージが少ないので、追い打ち可能な状況ならキッチリと決めていこう。

ソードエレメンタルはどれもスペシャル対応技だが、出かかりを止められたりするともったいないし悔しいうえに特にスゴい効果を得られるわけでもないのでスペシャルはほかの技のために使おう。

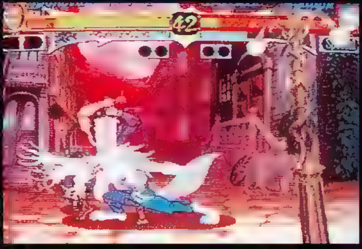

先端を触れさせるようにすれば、前もって飛び道具を止められる。


電撃でしびれている相手にさらに追い打ちをかけろ。

## 魔剣(ワタシ)自らが出るっ!!

チベットの山中で拾った魔剣(名前はダイレク)を繰り出すキルシュレッド。今までに類を見ない技なので扱いが難しいが、使いかた次第で相手に与えるプレッシャーが大きく変わってくる。

まずキルシュレッドの小中大の違いだが、剣を地面に刺すときのスピードが小なら速く、大だと遅くなる。そのかわり小なら1ヒット、中だと2ヒット、大だと3ヒットと威力が上がっていく。剣を刺すスピードは小と大とでさほど変わらないので、攻撃力重視のために刺すときは大をおもに使っていこう。

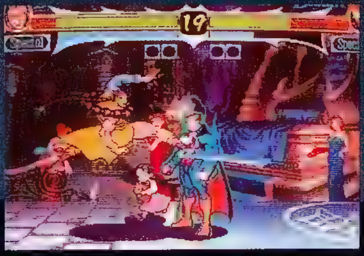

剣を刺すモーション中は完全無敵だ。

剣を飛ばすときの飛距離は小だと短く、大だと長くなる。こちらは小～大それぞれ使い道があるので場面ごとに使い分けていこう。

いざ剣を刺してからの行動だが、すぐに飛ばしてもいいし、しばらく粘ってみてもいい。そのへんはバリエーションをいろいろ広げてみよう。

さしあたっての基本形は離れた間合いで飛び道具として使う方法と、剣を自分との間に相手を挟んでしまう方法がある。前者に関しては特に説明の必要はないと思うので、後者の挟み撃ちについて軽く説明しよう。

いったん剣を突き刺したら後退して自分と剣の間に相手を誘い込む、あるいは相手を飛び越えるなどで**自分－敵－剣**の並びを作る。そこで剣を呼べば相手の後ろから剣が飛んでくるが、受ける側はレバーを前方向(ドノヴァン側)に入れなければならないので

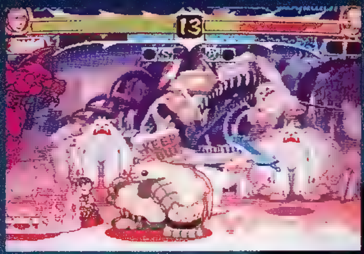


前から後ろから攻めたてる。通称スマイリーダークネス。後ろの剣は逆ガードだ。

非常にガードしづらくなる。

ただし剣を刺しているときはソードエレメンタル、ソードグラップルといった必殺技が使えなくなるので守りに不安が残るのが最大の弱味。引き戻しのコマンドは空中でも入力可能なので、バックジャンプで逃げつつ引き戻すというような工夫も試みよう。

もうひとつ、キルシュレッドはスペシャル対応技であるというのも重要なポイント。剣を刺すときに小中大のうち2種類を同時入力する（つまりボタンを4つ同時押しする）ことで、スペシャルキルシュレッドが使える。スペシャル版は6ヒットになりダメージも絶大。これを使わない手はないぞ。



前からはドラゴン、後ろからはスマイリー。さあどうする？（答えはどっちでもよい）

また剣を刺している最中や飛ばしている最中でもチェンジイモータル、ブレスオブデスといったEX必殺技は使用可能。キルシュレッドとうまく組み合わせよう。

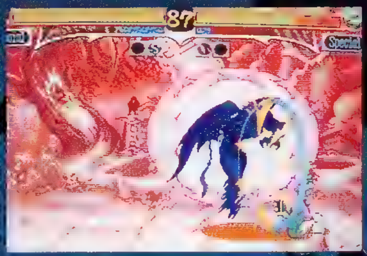
## どの技に使う？スペシャルゲージ

ドノヴァンのEX必殺技はチェンジイモータルとブレスオブデスの2種。

チェンジイモータルは最終的な発売バージョンでは単発攻撃技となり、ガードされたときの削り量もたいしたことなくなったのが残念。

コマンド入力が完成するとドノヴァンがドラゴンに変身し、いったん斜め後方に退いたあと一気に前方へ突進していく。突進中にレバー上下でドラゴンの高度を変えることができるので、相手が地上にいるならレバーを下に入れてドラゴンを誘導してやろう。

チェンジイモータルの欠点のひとつとして挙げられるのが入力が難しいということ。ボタンを押す順番は逆コの字を意識しつつ、押すスピードは早からず遅からず。レバーは正確に真左ということに注意すれば出しやすくなるだろう。



ドラゴンはきちんと誘導してやろう。

もうひとつのブレスオブデスは小中大で足の位置を変えられる。小なら自分に近いところ、大なら遠いところに足を出せるので猛烈ビシャモン型に対しては最悪でも相打ちが取れるように小で、砲台モリガン型には大で、と相手によって使い分けるとよい。



おらっ、[illegible]ってよ。

ここで命の次に貴重なスペシャルストックをどの技に対して使うかが問題になってくるが、今のところはキルシュレッドが最優先と思われる。欠点が両EX必殺技で、ソードエレメンタルや追い打ちには使わないほうが無難かな。

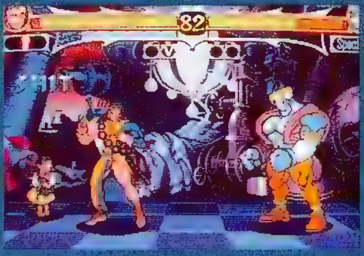
## 目的に合わせて使えば潜在性能は高い通常技

スペースもオシてきたので、通常技と基本戦法に入ろう。

ドノヴァンの通常技は総じてスキが大きいというのが困りモノ。そのかわり判定面で優れているものが多いので、技と技とのつなぎの技術がものをいう。特に多用するのが、

●立ち小パンチ

相手の突進を止めるのに役立つ。多くのキャラはしゃがんでいれば当たらない。ここだけの話だがダメージがデカい。



小パンチ連打のみで満タンからこの残り。

●小足払い

ドノヴァンにしては出るのが[illegible]く、チェーンコンボの起点として欠かせない。

●立ち大パンチ

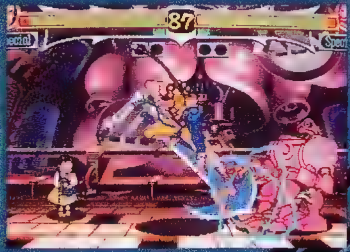
リーチがあり、上方に攻撃判定があるのでダッシュから出すなどして相手を抑え込むのに重宝する。

●レバー相手方向大キック

しゃがみガードされるようになったのは残念だが、スライディングと変わらないリーチがあって、ガードされたときの隙が少ない。

●ジャンプキック（レバー下）

ジャンプ中にレバー下＋Kで出る剣乗り攻撃。ガードされると跳ね返ったときに反撃されるので多用はできないが、下方向に対する判定の強さは超一流。もちろん大キックは剣ドリ、以下ふつドリ、縦ドリと呼ばれる。最近ではサーファーとも呼ばれている。



剣ドリはくらい投げされやすいので足元を狙って出そう。ちなみに剣サーファーとは呼ばない。

●ジャンプ大キック

下方向に判定が強いのが特徴だが、ガードされても跳ね返らずその場に着地するので次の攻撃につなげやすい。剣ドリと使い分けて跳び込もう。

といった技を単体で使いつつ、キルシュレッドやチェーンコンボを組み込んでいく。

気になるチェーンコンボだが、小足・中足・スライディングが簡単。しかしスライディングをガードされると反撃を受ける恐れがあるので、慣れてきたら小足・中足・レバー入れ大キックを使ってみよう。これなら反撃される心配はない。ちなみに威力だけなら立ち小パンチ×5がもっとも減るのだが、しゃがまれると当たらないのが最大の欠点。

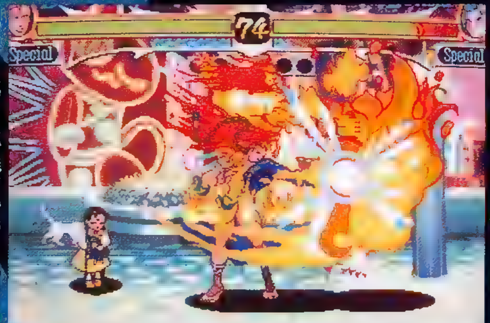
基本の戦法だが、やはり始まりはキルシュレッド。剣を刺す機会をうかがうためダッシュ大パンチ、大キックで牽制する。いったん剣を刺したら常にスマイリーダークネスを意識しつつ、かといってこだわり過ぎない程度に狙おう。

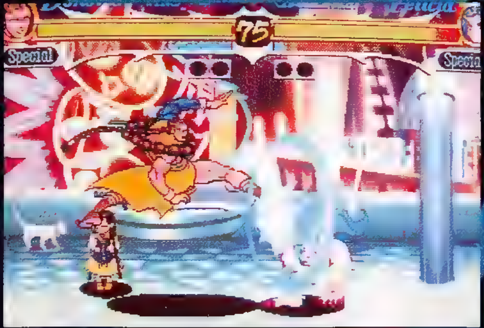
剣を持っている状態では、ダッシュ大パンチやダッシュ大キックで相手の動きを抑え込みつつ、一瞬のスキをついて跳び込みからソードグラップルやチェーンコンボを狙っていく。攻撃が途切れたところでいきなりイフリートソードを出して、動こう（跳び込んでこよう）とした相手を燃やすといった連携も有効な戦法。

いったん受けにまわると脆い一面もあるが、ガードキャンセルや対空のしゃがみ大パンチ、立ち中パンチを駆使して脱出をはかろう。ドノヴァンは追いつめられている状況では話にならない。

スペシャルストックが増えたら積極的にスペシャル版キルシュレッドを狙っていこう。

ドノヴァンはキルシュレッドに始まり（途中は通常技で固めつつ）キルシュレッドに終わるのがベストの闘い方だ。





チェーンコンボで固めつつ、レバー入れ大キックの後に、イフリートソードで焼き払え。

# レイレイ

相手に「なんだかわからん」と言わせることができれば、立派なレイレイ使いだ!




あまりにも変すぎて、レイレイの使い方に悩んでいる人も多いだろう。

そこで、各技の基本的な使い方と、ちょっとした基本戦法などを書いてみよう。

## 必殺技が、なにより大事

まずは、必殺技の使い方からだ。レイレイは、とにかく必殺技を中心に闘うことが多いので、ぜひ覚えてほしい。

※前号までの紹介は開発途中のバージョンなので、技の性質が変わっているものもある。

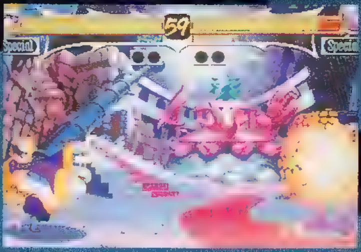
●暗器砲

何種類もある暗器を投げつける技だが、ボタンの強弱によって、飛んでいく方向が違う。強弱による違いは、図を見てほしい。

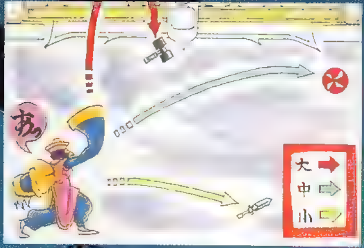
では、実戦での使い方だ。まずは、弱の暗器砲。これは、相手と距離があるときに、牽制として使おう。特に、地上を滑るようなダッシュを持つ相手には、弱を多用しよう。

中暗器砲は、ジャンプで近づこうとする相手に、先読みで出すのが主な使い方だ。弱暗器砲でジャンプを誘って、次に中暗器砲を出すと効果的。

また、端にいる相手に対して中暗器砲を投げると、めくりで当たることがあるのだ。



これが、めくりで当たっているのだ。




これは、知らないとまずガードできないだろう。しかし、読みが外れると、反撃される恐れが十分にあるぞ。よって、使いすぎには注意しよう。

一番悩むのが、強暗器砲だ。しゃがみガードができないので、使い方はいろいろと考えられるだろう。前号では、相手の起き上がりに強暗器砲を使い、足払いを狙いにいく、と書いたが、やはりこの戦法はあまり有効ではなくなってしまった。回転起き上がりを使われると、まるで効果がないのだ。

使い方としては、中間距離で相手の不意をついて上に投げ、足払いを狙いにいったり、ダッシュを使って混乱させたりと使うのがいいかも。やはり、これも多用は禁物だ。



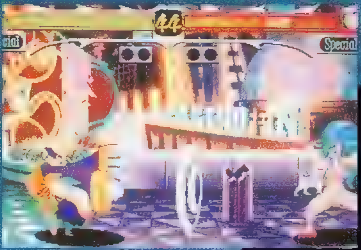
いぞ。

この技のスペシャル版は、鉄球がゴロゴロと3個転がっていくのだが、あまり使い道はない。

●返響器

飛び道具を返すことができる必殺技だが、そのために使うことは少ない。どちらかというと、攻めるために使う技だ。

とくに、スペシャル版の返響器は長時間攻撃判定が残るので、置いておく感じで出して、そこからダッシュで攻めたりとできるぞ。



…スペシャルで出せば、長時間残るのだ。

●旋風舞

前号で強弱の違いは往復回数と書いたが、発売バージョンでは1往復だけになってしまった。

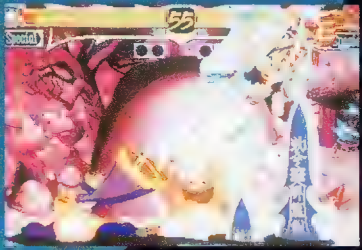
この技の使い道は、主に逃げるため。画面端まで追いつめられたら旋風舞を出して反対側までいき、キックボタンを押して着地しよう。

しかし、この技は無敵なわけではないので、簡単に落とされてしまうぞ。使うタイミングに注意しよう。

●地雷刀

この技も、バージョンが変わって変化してしまった。前バージョンではダッシュで追えば画面端まで出続けたが、今のバージョンでは、一画面分しか出なくなっている。よって、前号で書いたような強引な削りは使えない。だが、最後の削りには十分なほど力を発揮するだろう。

また、この技がヒットして相手が浮き上がったら、立ち大パンチを狙ってみよう。空中で大パンチが当たり、大ダメージとなるぞ。





シャキン、シャキンと昇龍剣で持ち上げられた相手に……、

●天雷破

現時点では、これといった使い方は見つかっていない。ジャンプ中にコマンドを入力して、着地で出すという、意表をつく使い方がいいぞ。

## 先読み砲台となれ!

それでは、レイレイの基本的な戦法を紹介してみよう。

レイレイの闘う間合いは、相手にもよるが、主に遠距離だ。

ラウンドが始まったら、バックダッシュで後ろに下がるのが常套手段だろう。

離れたら、弱暗器砲で牽制しつつ、中、強の暗器砲も使っていこう。これで、相手が跳びたくなるのを待つ。

先読み大パンチは、とにかく強い。だが、外れると怖いぞ。



相手が跳び込もうとしたならば（できれば先読み）、レバー前入れ大パンチを出しておこう。この技は当然空中ガードできないので（地上技は空中ガード不可能だから）、確実に落とすことができるのだ。簡単で単純だが、これが遠距離での闘い方となる。

意外と苦手なのが、中間距離での闘いだ。この間合いでは確実な戦法がないので、早いとこバックダッシュで逃げるか、ジャンプで一気に近づきたいところだ。

とりあえず、この中間距離で使える技は、大パンチ（ノコギリ）、大キック、弱強の暗器砲などだ。とくに大パンチや大キックなどは、ラウンドの開始に出しても有効だぞ。



意外と強い、立ち大キック。

また、空中旋風舞などを使って逃げてしまうのも手だ。

## 跳び込み、一気に攻める！

いくら遠距離中心でも、いつかは近距離で闘わなければならない状況がくるはずだ。

また、相手に体力的にリードされた場合には、自分から攻めなければならないので、近距離戦も覚えておこう。

まず近づく手段だが、3種類ある。ダッシュ、ジャンプ（空中ダッシュ）、旋風舞だ。

基本的には、ジャンプで近づく方法が、レイレイは空中戦も得意なので一番確実だ。ジャンプで近づくときのオススメは、大パンチ。この技は横への判定が非常に広く、さらに多段ヒットするので、かなり強力な技だ。空中ダッシュを使うときなども、この技で攻めるといいだろう。

しかし、この技は下方向にはそれほど強くないので、相手と場合によっては、技を使い分ける必要がある。

そこで使えるのが、大キックだ。たかがこれだけでは不安なので、昇りで小キックを出しておいて、下りで大キックを出すようにすれば安心できるぞ。



ジャンプ大キックは、下方向に強いぞ。

さて、一気に近づくことができたら、どう攻めるか？ やはり、近距離ではチェーンコンボを狙いにいくのが当然だろう。しかし、正面きって狙いにいっても、ガードの堅い相手にはまず入らない。

そこで、相手のガードを崩してチェーンコンボを入れるとても有効な戦法がある。それは、ダッシュを使う戦法だ。

まずは正面から小足払いを2、3発当て、そこからダッシュをする。するとレイレイはパッと消えて、相手の後ろに現れるのだ。そして、ガード方向が逆になった相手に技を入れてやろう。



まずは小足払いなどを当てて



前ダッシュでパッと消える。



そして、後ろからさらに小足払いだ。ここからチェーンにつなげよう。

しかし、ここで注意してほしいのは、ダッシュした後に出す技は小技でなければならないことだ。小技以外の技を出すと、相手に背中を見せたまま技を出してしまうのだ。

相手がこの戦法に対応するようになったら、裏をかくようにしてみよう。ダッシュで裏に出ると思わせておいて、すぐ目の前に現れるのだ。これは、ダッシュしてすぐに技を出すようにすればできるぞ。

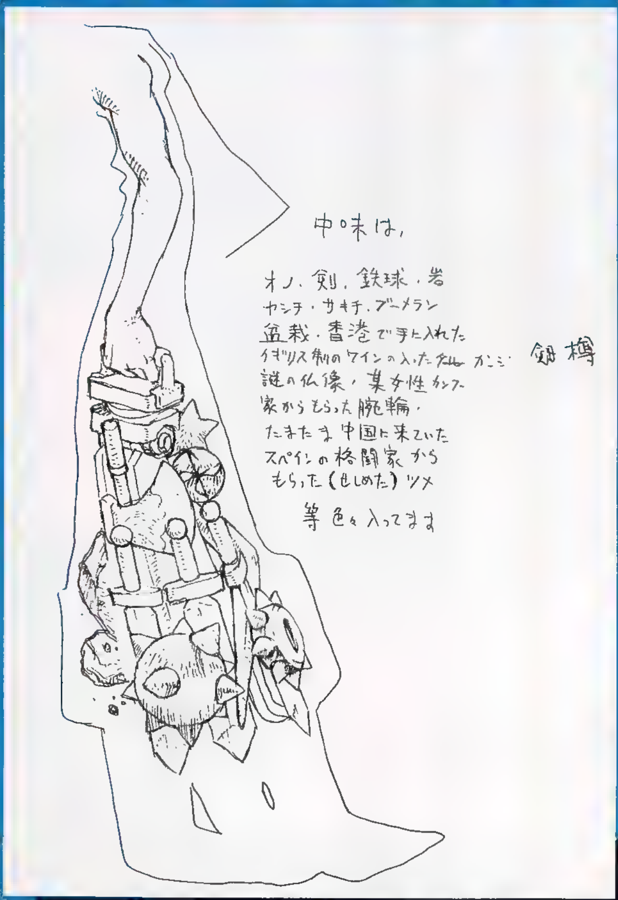
## 気になるレイレイのひ・みつ

いっぱい武器を隠しているレイレイだが、どれくらいもっているのだろうか？ 今回は、特別に見せてあげよう。

ソデの中身は、オノ・剣・ハンマー・鉄球・ヤシチ・サキチ・ブーメラン・盆栽・岩・香港で手に入れたイギリス製のワインの入った樽・謎の仏像・某女性格闘家からもらった腕輪・たまたま中国に来ていたスペインの格闘家からもらった（せしめた）ツメなど、いろんな武器（？）が入っている。

これらの武器をとって投げつけるのだが、この中に当たると気絶してしまうほど強力なものもある。それは、岩・ハンマー・サキチ・盆栽・樽などだ（まだ、ほかにもあるかも）。

これらはある程度一定の順番で出てくるので、それを覚えよう。






おっ、サキチだ。[illegible]

新・闇の帝王学

# デミトリ

帝王復活をかけるデミトリ。彼の力をいかんなく発揮できる"新・闇の帝王学"序章から2章までをひもといていこう!

担当・闇の学者 ウインド オブ デザート




## 新・闇の帝王学 序章 ハンターにおける闇の貴公子

闇の貴公子ことデミトリの対戦での基本戦術は随所に加えられた技の調整によって弱体化し、一気に攻め切ることができなくなった。

弱体化した点は次のようなものがある。

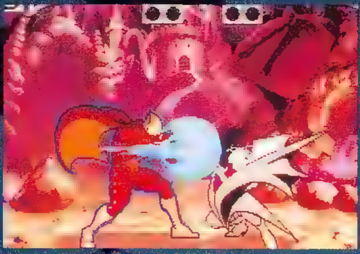
①起き攻め不可
②ダッシュの判定
③大足払いの判定

まず、①についてだが、ハンターの世界では起き上がりが一定ではない。このため、常に択一のものになってしまうので、前作のように転ばしてからジャンプ攻撃と投げで攻めるというものが安定しなくなっている。これはデミトリにとって大きな弱体化だ。

次に②。デミトリのダッシュは一瞬消え、無敵になることができた。今回も見た目は一緒だが、無敵の時間が短くなり、消えるまでと現れてからの硬直が2モーションほど長くなった感がする。もちろん、消えるまでの硬直時間はダッシュ中と扱われるので必殺技でのキャンセルが可能。これを駆使して穴埋めをしよう。

最後に③。中距離でのせめぎ合いの際に牽制などに利用しまくった大足払い。ハンターの世界では攻撃判定面では大差はないので今までどおり使える。しかし、やられ判定が前に出て、しかも大きくなったので、ビクトルの立ち小パンチなどわけのわからないものでよく潰される。ガードキャンセルでも返されやすいので今回は慎重に使う必要がある。

このほかにも、カオスフレアが2発同時に撃てなかったり、デモンクレイドルが根元で当てるかES版以外は、空中ガードされたりもする。押しという面での弱体化がかなり目立つ。


ダッシュをカオスでキャンセルするとこの技。

これらを克服し、新しい戦術を立てることがハンターのデミトリを強くすることにつながるはずだ。


なんでこんな技で潰されるんだー

## 新・闇の帝王学 第一章 フレアを中心とした攻法

なにもデミトリはすべてが弱体化したという訳ではない。少しは見直された部分もある。

それがカオスフレアの硬直時間だ。前回も説明したが、フレアは出すまでが少し遅めになり、出した後の硬直時間が前作より、若干早くなっている。これでフレアを見てから跳び込まれても攻撃を受けなくて、写真のような距離でガードされない限り、反撃は受けなくなっている。

カオスフレアのもう一つの特徴に「当たっても倒れない」というものがプラスされている。これらを使わない手はない。

まず、硬直時間の短さを利用して、跳び込みからチェーンコンボで押しまくる際に、ガードキャンセルを狙ったりする奴に対して、わざとジャンプ攻撃から着地と同時に中足払いを出し、これにキャンセルをかける。そしてカオスフレアを出すと、相手のリバーサル技を潰すことができる。

ここで注意してほしいのがキャンセルだ。システム上、ジャンプ攻撃と地上での技をつないでしまうと必殺技によるキャンセルはかけられず、チェーンコンボが優先されるようになっている。このため、ジャンプ攻撃をワザと2段にしたり、単発でダメージのデカイ技にしてしかも地上での隙につながないようにしよう。

中足払いキャンセルカオスフレアは牽制にも使える。画面端に追い込んだら主力兵器として使おう。

カオスフレアがヒットした後はどう攻めればよいか?ダウンしないので相手側は起き上がり時のような選択権はない。前作同様な起き攻めが可能。跳び込んでもよいし、投げやチェーンコンボ、中足払いキャンセルカオスフレアを重ねてもよい。


この距離だと反撃を受けることがある。中足払いなどでキャンセルするのがベスト。

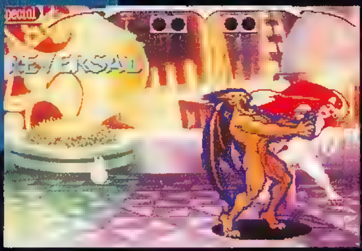
## 新・闇の帝王学 第二章 EX必殺技活用術

最後にEX必殺技を中心とした攻法を説明しよう。まずは2つあるEX必殺技の隠された性質を明かそう!

**●ミッドナイトプレジャー**

ガード不能技であるM・Pは起き上がりなどに重ねると今回は投げられ判定が大きくなったせいか、よく投げ返される。しかし、威力はそのままなのでかなり使える。未確認ではあるが、出した瞬間に、ほんの一瞬だけ無敵時間があるらしい。今のところ、こちらの起き上がりに技を重ねようとした相手にリバーサルで出して潰されたことはない。ダッシュの無敵時間から出したときも、相手がすぐ近くにいれば返されたことはないぞ。

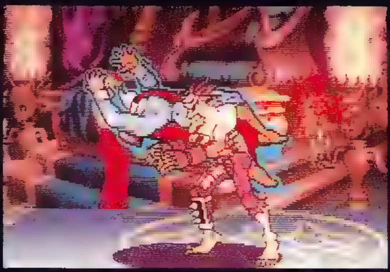
これはかなりのプレッシャーになりダッシュからの攻めが有効になるぞ!



半無敵状態があるやもしれぬミッドナイト。リバーサルは超有効だ。

**●デモンブラスト**

出るまでが長いので使えなさそうな技ではあるが、出した瞬間から少しの間、無敵になるので、起き上がりリバーサルにも使える。このほか、ザベルやフェリシアのつかみ系の投げの後にリバーサルで使うと足払いなどを重ねようとした相手に大ダメージを与えられるぞ。


つかみ系の後は技を出す人が多いので…。



リバーサルでデモンブラスト!うまく無敵を利用して大ダメージを与えろー

いかがだったかな?スタンダードで単純に強そうなデミトリも細かい変更を見逃して闘っていてはいけない。

ダッシュからの攻めやバットスピンを使った攻法についてはまたいつの日にか説明するとしよう。

モリガン「また遊んであげるわ」
コウモリたち「そこまで言うし」

# モリガン

シェルキックのあとに追い打ちがかかったり、空中でダークネスイリュージョンが出せるなど新発見イロイロ。




## 基本性能を再確認

前作をプレイしていなかった人のためにモリガンの基本性能を復習しておこう。

まず、他のキャラと一線を画しているのはダッシュ。レバーを入れる長さで、ダッシュ距離を変えることができる。レバーを入れっぱなしにしておくと「キーン」と上空まで舞い上がるロングダッシュ、コ、コンと素早くレバーを2回入れれば、「シュ」とスキップのようなショートダッシュになるのだ。

実戦で主に使うのは後者のショートダッシュ。モリガンのダッシュは空を飛ぶので、ジャンプ攻撃と同じく立ちガードしなければならない。このことを利用して、相手が立っているならば足払い、しゃがんでいるならばダッシュ攻撃といった感じで使っていくのだ。このショートダッシュからの攻めがモリガンの基本パターンだ。

相手が跳んできたり、相手の技をガードしてから出す技、これが立ち大キック（遠距離技のほうね）だ。前作に比べると多少弱くなった感はあるが、それでも強力なことに変わりはない。何を出すか困ったら、この立ち大キックを出しておいて間違いないぞ。


やはりこの技は強い！

小キックボタンを押しながらダッシュすると、ダッシュの軌道を変えることができる。どう使うかは今のところ不明。

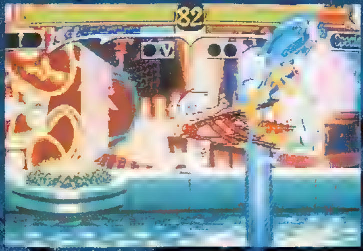
## 超便利技シェルキック活用法

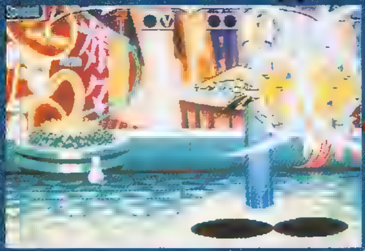
前作からシェルキックは強かったが、ハンターではこのシェルキックがさらに強力になった。

大きな変更点は、空中で複数回ヒットするようになったということ。普通は1 or 2ヒットしかしないが、シェルキック→昇りジャンプシェルキックとつなげば最大でヒット数を3にすることができるぞ。

このことから察せるとおり、空中でシェルキックを当てた後に追い打ちがかかるのだ（ただし、相手が着地するまでの間）。空中シェルキックから立ち大キックやシャドウブレイドがつながる。さらに、空中の相手にもきちんとヒットするようになったダークネスイリュージョンにつなぐこともできる。

また、シェルキックは連続技になったので空中コンボが簡単にできるようになったぞ。ダッシュ中パンチからシェルキック、さらに着地後チェーンコンボなんてことも可能だ。うーむ、使用頻度が高くなりそうな予感。


シェルから、


ダークネスへ。入力が厳しい人は、スペシャルシャドウブレイドでも可。

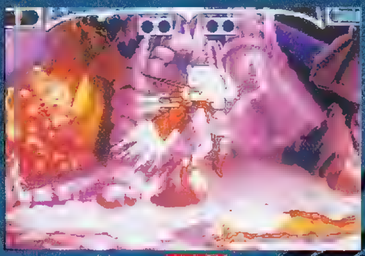
## いつでもどこでもダークネス

あのダークネスイリュージョンが空中でも出せるようになったぞ。ただ空中で出せるようになっただけではない。ちゃんとそれなりの使い方がある。

相手の飛び道具をジャンプでかわしつつダークネスイリュージョンをぶち当てたり、対空技として使うこともできる。

ジャンプ中のダークネスイリュージョンはセルフディレクション。ジャンプで相手の頭の上を越えてから出せばフェイントになる。

ダークネスイリュージョンのコマンドはとても複雑。だからといって、ただの立ち状態から出してはダメだ。小パンチの後で相手に警戒されてしまう。コマンドを入力するなら常に大足払いなどの技の硬直中にするように心掛けよう。


ダッシュでくぐって、


反対側から空中ダークネス。

## 攻めの基本方針

初めに書いたとおりモリガンの攻めの基本はショートダッシュ攻撃。この攻撃でパンパン相手を押していく。ダッシュ攻撃のあとに小足払いからのチェーンコンボにいくか、再びショートダッシュ攻撃にいくかの二者択一。

ショートダッシュで行く前に、出したあとのスキが小さくなったソウルフィストを撃てばさらに極悪に。ソウルフィストが当たれば、次のダッシュ攻撃も連続でヒットする。ソウルフィストをジャンプでよけられそうだったら、ダッシュ攻撃をシェルキックに変えて相手のジャンプを落としてやろう。

ショートダッシュを2回連続ですると、うまく相手の背後に着地することができる。ここで小足払い→しゃがみ中パンチ→中足払い→大足払いの方向を逆にした強力チェーンコンボを決めて相手の体力を一気に奪ってやろう。


ソウルフィストを置いといてダッシュで追いかける。

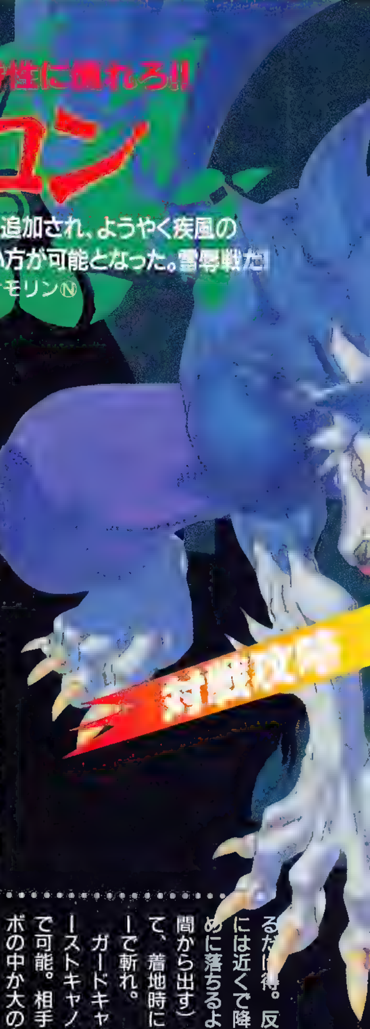
## アストラルヴィジョンの使いどころ

新エクストラ必殺技のこの技、モリガンが2人に分身するときは完全無敵だ。この瞬間を使わない手はない。フォボスのレーザーもなんのその、うまく抜けることができれば相手はボコボコに。

この技の効果のある間は、どの技を当てても反動で相手と離れることはない。小パンチから大キックまでのすべてのボタンを使ったチェーンコンボを入れてやろう。

また、アストラルヴィジョン・バルキリーターン・ダークネスイリュージョンと素早く入力すればなんと40HIT。スペシャルストックを3つも使うので、相手に与えるダメージも相当なもの。一度は決めてみたい連続技だ。


工夫次第で使い方がたくさん。



キャノンの特性に慣れろ!!

# ガロン

前作で削られた通常技も追加され、ようやく疾風の人狼と呼ぶにふさわしい闘い方が可能となった。雪辱戦だ!

担当：ケモリンⓃ

## チェーンコンボ確実に!!

ハンターから大幅にやりやすくなったチェーン（目押し）コンボ。ガロンは、小→中→大で目押しのタイミングが違ったのでこれは大助かり。それもそのはず、ハンターのチェーンコンボは目押しでなく連打でよいからだ。感じとしてはX-MENに近いといえるだろう。

というわけなので、オートガードするとオートチェーン（ボタン3つ押し）にしかならない。ガードリバーサルを出しやすいという利点もあるが、これは言わば回数制限付き。慣れたらノーマルで闘おう。

## 狙いは威力よりダウン!!

ここまではよく理解できたかな？次に、どういう技をチェーンにつなげばいいかという話をしよう。

ハンターから、同威力のパンチ→キック（例：小パンチ→小キック）がつながることはすでに知ってると思う。これにあやかって、ガロンも段数を増やしてみよう!!…といいたいが、現時点ではあまりいい技の組み立てが少ない。

とりあえず、しゃがんだまま小Ⓟ→小Ⓚ→中Ⓟ→中Ⓚ→大Ⓚがつながり、相手もダウンするが、これは密着してないと最後の大Ⓚが空振りしてしまう。安定したいなら、途中の小と中を1 or 2個削る必要があるぞ。

大Ⓚで転ばせたら追い打ちをかけよう。ただし、ガロンの場合はしゃがみからコマンド（↑Ⓚ）を入力してもクライムレイザーに化けてしまうので、一度レバーをニュートラルにしてから入力しよう。

チェーンコンボの段数だけ増やしたいなら最後を立ち大Ⓟにつなげよう。しかし、これも欲張ると大Ⓟの2段目が空振りする（画面端なら入ることもあるが）ので気をつけよう。あと、あまり調子に乗って2段技を多用するとガードリバーサルの的となってしまうのでホドホドに…。



欲張るとこうなる。大足払いにつなげられるうちにつなげてしまおう。

## 必殺技はこう使え!

ガロンは見た目あまり前作と変化ないようだがプレイしてみると大幅に違うことが多い。ここからはハンター式ガロン必殺技の使い方を伝授しよう。

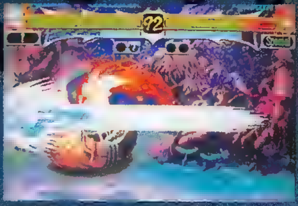
### ●ビーストキャノン

何度もいうとおり、ビーストラッシュはキャノンにとって替えられた。つまり、ガードされても跳ね返らず貫通する。早くこの特性になれよう。

今回キャンセルのかかる通常技は少しばかり減ってしまった。実戦的にはしゃがみ小Ⓟorしゃがみ小Ⓚにキャンセルをかけて使うのがいい。

地上版にせよ空中版にせよ貫通した直後に逆側にレバーを入れてⓅを押せば、めくり攻撃になることがある。正ガードになっても削り逃げできるだけ。反転中を狙う相手には近くで降りずに、少し遠めに落ちるように（つまり近間から出す）キャノンを出して、着地時にクライムレイザーで斬れ。

ガードキャンセルは対空ビーストキャノン（→↓↘＋Ⓟ）で可能。相手のチェーンコンボの中か大のときに（ガード時間が若干長いのでやりやすい）入力しよう。できない、という人は→↓↘→↘↓↘→…とレバーを少しゆっくりめに回してⓅ連打。これで出るはず。レッツトライ!!



方向転換がうまくいけばめくれるぞ。



ガードキャンセルは対空版で。

### ●クライムレイザー

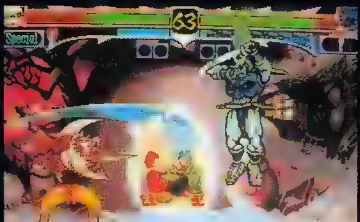
無敵時間も相変わらずで、今回さらに使い勝手がよくなった。前作ではレバー下要素から、必ずニュートラルを通して真上＋Ⓚだったがハンターでは、レバー下要素から、とにかく上へ入れればいい。↖でも↑でも↗でも構わない。かなり出しやすいので対空としても心強いことこのうえない。ゲームスピードもターボにしたところで前作のスピード3のようにバカッ速くなるので、跳び込みに対して狙いやすいぞ。



ゲームスピードが落ちたため、ハンターで対空に用いやすい。

### ●ミリオンフリッカー

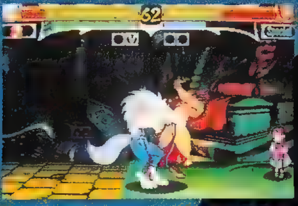
削りとしても使えるほか、相手の飛び道具を消せるという特性を持っている。デミトリのカオスフレア、モリガンのソウルフィスト、サスカッチのビッグスノー、ビシャモンの骸封じなど…を消すことができるぞ。



削ろうなんて10年早いんだよ!! 消してくれるわ。

### ●ワイルドサーキュラー

コマンド投げのワイルドサーキュラーも大幅に使いやすくなった。投げ間合いがほんの少しだけ広くなった。前作のように跳び蹴り→ワイルドサーキュラーがギリギリ、ということがなく、跳び込みから楽に入るようになっている。さらに実はコマンドも完全に真左まで入力する必要がなく、→↘↓↙でOK。つまり失敗してもしゃがみガードorしゃがみⓀになるのでローリスクだ。これはガロン以外にもコマンド投げを持つキャラ全般に言えることである。



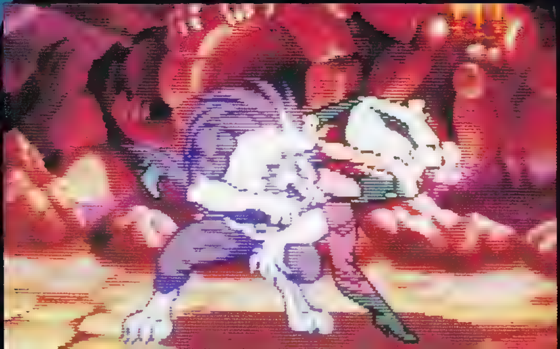
ハンターでは積極的に狙っていこう。

### ●ドラゴンキャノン

できれば、自分が画面端を背負っているときに出すのが望ましい。端ならドラゴンが出るまでが早く、対空にもなる。また、追いつめられたときに相手を押し返すことができるのも魅力。

### ●ミラージュボディ

出してから構えのポーズから吠える前までは完全無敵。分身も本体と同じ攻撃力を持っている。しかし、分身が出した技を当てたときはどうもくらってのけぞっている時間が短いようだ。なので、分身に依存せずに常に自分だけで目押しするつもりでいこう。そうすれば相手に与えるダメージもかなり高いものになるだろう。



出際の光ってから吠える前までは全身無敵。

俺の泳ぎは宇宙一

# オルバス

**何だかんだ言ってもこいつはやっぱり強い。麻痺させたら連続技を叩き込め!!**

担当：ライネックK-TAN

前号で、ジェット11段は健在などと言ってしまったが、実はできないことが判明。チェーンコンボでのキャンセル技は不可能なのだ。できるなどと言ってごめんなさいね。

## 弱体化なんぞしておらん

確かにソニックやポイズンで相手を麻痺させてもすぐに回復してしまい、前作のようにジャンプ攻撃からのチェーンコンボをつなげることは難しくなっている。

相手がポイズンを空中でくらってくれれば、ジャンプ大パンチなどからの多段チェーンコンボを狙えるのだが…。

では、地上で当てたときのことを考えてみよう。

ソニックとポイズンを相手に当てたときの、麻痺している時間はあまり差はないようだ。

相手を麻痺させることができたら、近距離ならば歩いて近づいて立ち小Ⓟ・立ち小Ⓚ→立ち中Ⓟ（2段）→立ち中Ⓚ→立ち大Ⓚのチェーンコンボが可能だ。



ソニックを含めて7段になる。

相手が遠くにいるときは、ダッシュ大Ⓚなどで転ばしてしまおう。この場合相手が転んだら、すぐに↓Ⓚで追い打ちをかけることを忘れずに。

しかし、オルバスの追い打ちは性能が悪いので（スペシャルはなぜか入りやすい）、少しでも遅いと攻撃がすかってしまう。

相手が転んだら、すぐにレバー上でⓀボタンを連打しておくといいだろう。

## 必殺技の性質が変わった

まずソニックだが、小→大にかけて、だんだん距離が伸びていくようになり、出し終えた後の硬直も少しずつ長くなっているようだ。

硬直に関してはポイズンにも同様のことが言えるが、前作よりも出が速くなっていて、小→大にいくにつれ、毒の滞空している時間が長い。



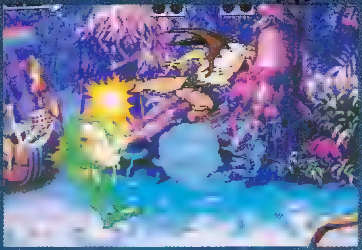

## キャンセルできる技が増えたぜ

今までは小攻撃や中Ⓟの一発目ぐらいにしか、キャンセルをかけることができなかった。が、ハンターでは、しゃがみ小Ⓟ、しゃがみ中Ⓟの一発目や立ち中Ⓚにもキャンセルをかけられるようになったのである。

単発で出す技にもキャンセルはかかる。

特に立ち中Ⓚはリーチがあり、間合いを取りつつ立ち中Ⓚ・ポイズンorソニックとつなげることができる。

連続ヒットにこそならないものの、相手の攻めを封じていくにはいい方法だ。



画面中央だとこういうこともある。

ただ、相手がこの戦法に慣れはじめると、跳び込まれることがある。

こういう人にはキャンセルをかけずに、タイミングをずらして立ち大Ⓚや立ち大Ⓟを出そう。トリックフィッシュでもいいだろう。

相手を画面端に追い込んでいれば、跳びこまれる心配はない。

ちなみに、オルバスはバックダッシュに限り、通常技にキャンセルをかけることができる。これは前作と同じ。

従って、立ち中Ⓚ→トリックフィッシュなどもできるぞ。



これが通常技にキャンセルをかけてバックダッシュをしたところ。



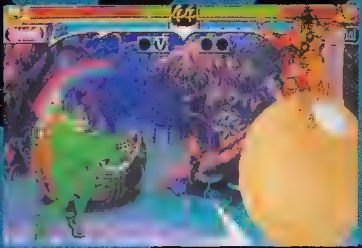
これでトリックフィッシュが連続技でつながる。スペシャルでも可能だ。

## EX必殺技の妙

前号で紹介できなかったウオータージェイルは、ガード不能技であり、相手を包み込んだ後、じわじわ体力を奪ってゆく代物だ。

この包まれている相手に通常技を当てることは可能だが、すぐに技は出さないほうがいい。

相手の体力を、ある程度減らしたのを確認してから、通常技やトリックフィッシュなどで追い打ちをするように努めよう。



ここでボタンを離して打ち上げてあげよう。



これくらいの体力を奪ったら追い打ちをかけよう。

また、この泡は跳び越すことが可能なので、跳んで回避しようとする人には、着地地点にポイズンやソニックを置いておこう。EXのストックがまだあるなら、アクアスプレッドがいい。跳んできたところ、または蹴ろうとするところを打ち上げてやれ。

相手が近くにいるとできないけどね。

## ザリガニパンチャーズ再結成

何と一ありましたよザリガニパンチ。お約束どおり、しゃがみガード不能だ。

出し方は前作のカラー（大キックの緑と1Pスタートボタンの色）のオルバスを使い、レバー2回下入れ＋Ⓟボタン2つ以上同時押しだ。

ただし、EX必殺技なので、ゲージを溜めないと出せない。



前作ではただのしゃがみ大パンチだったのが、今回はEX必殺技に!!

コマンド変わっても回し方は一緒だ!

# ビクトル

ビクトルはジャンプ攻撃からの連続攻撃か、コマンド投げに行くかの2択攻撃で好戦的にガンガン行く。起き上がりにすべてを賭けろ!

担当・M.O.B.ージョッキー・[illegible]岡



## スカしからジャンプからとにかく回すチャンスをうかがえ!

コマンドこそ変わったものの、メガスパイクの入力方法は以前と同じく→↘↓↙←＋パンチボタンでオッケー(どちら向きでも、ナナメ上まででよい。完全に1回転する必要はない)なので、ボタンが3つ同時押しからボタン1個になった分だけ楽に回せるようになったと言える。

この方法なら、立ちの状態からいきなりメガスパイクを出すことができ、攻めに幅ができる。ビクトルをころさすならば極めておこう。

しかし、今回ハンターになってからは、相手側のくらい投げやガード後の投げが入りやすくなっているため、タイミング&間合いが、よりシビアなものになっている。

一応、完璧に投げ返しをくらわないハメも存在するのだが、ハメる場合には相手がガードをした後の間合いに気を配ること。そして、自分が着地してからコマンドを入力し、相手のガード(orのけぞり)が解けたと同時にボタンを押すようにしよう。

これならば、タイミングが完璧なら、相手側は投げ返すことはできない。しかし、当然ガードキャンセルやリバーサルで返されることもある。なので厳密にはハメではない、といっておこう。

失敗すると、ジャイロクラッシュが出てしまうが、心配ご無用。投げ返し防止になるので安全ではある。ただしこれはしゃがんでる相手はスカるのもいるので注意すること。

## 対空兵器いろいろ

今度のビクトルも、前作同様の対空が使える。

まず、ギガバーン。かなり先読みではあるが、空中ガードはできない技なので、対空としての性能はなかなかだ。

また、ギガバーンはガードキャンセル技としても使えるので、起き上がりのときなどにも使っていこう。これまた性能的にはイイほう。ただしハズれるとスキがあるのはしょうがない。

対空で出すなら中か大。ガードキャンセルは小で出そう。

次に、しゃがみの大パンチ。

これは、もちろん電撃付きて出す。これも先読み気味におもむろに出すと効果的。

あと、多少対空としての性能は落ちるが、立ち大パンチも同様に使える。

この2つの通常技は、前作から変わって当たっても倒れなくなったので、これを当てたあとの攻め方を考えてみるのも面白い。とりあえず当てたあといきなり跳んでスカして吸う、という戦法が、最初のうち効果バツグンだぞ。



着地を当てるかスカすかの2択。



電撃で[illegible]したら…、

## グレートゲルデンハイムの使い方

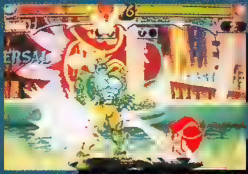
この技を出すと、博士がビクトルの頭上に付く。この間、ビクトルの小、中、大パンチ攻撃(立ちのみ)は、投げのモーションになり、かなり間合いの広い投げ技として使えるようになる。

さらに、この間、ビクトル[illegible](!!)と[illegible]中のパ[illegible]攻撃が出[illegible]る。

この技[illegible]使い方としては、使って相手に接近して小足連打～いきなり掴むなどしか考えられなかったのだが、うれしいことに、この技の出かかりのモーション(博士が降臨[illegible]ところ)は無敵であることがわかった。なので、自分の起き上がりなどに使って、相手の攻撃をスカしつつ、そのまま掴んでしまう使い道も見つかった。活用しよう。



ビクトル前ダッシュが実現!!良さげ。



リバーサル博士、無敵の決定的[illegible]

## 起き上がりの攻防あれこれ

相手側が移動起き上がりなどをしてくると、タイミングが狂うが、一応ビクトルの攻めのパターンを紹介しよう。

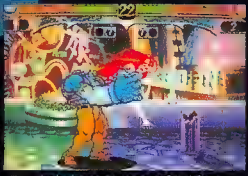
その1。ジャンプ小パンチを昇りで出して牽制。つづけて引きつけて2発目ジャンプ大パンチを出す。

これが当たったら小足→中足→大足とつなぐ。

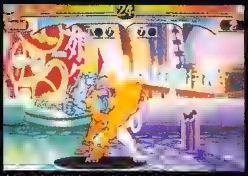
当たっても当たらなくても、間合いがよければ着地でメガスパイクを狙う。

その2。起き上がってくる相手を、そのままダイレクトに吸う。もしくは小足→しゃがみ中パンチ→中足→大足の4段攻撃(要目押し)を入れるかの2択攻撃。

その3。相手に密着して、立ち小キック(小ケツ)をガードさせて、そこから次の瞬間メガスパイクで吸う。もしくは小ケツをスカしてメガスパイク、または小ケツをスカして小足から連続技、または小ケツからそのまま連続技などのバリエーション。



吸う!意表をついててグゥだね。

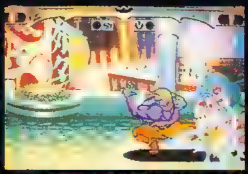


新たな戦法、小ケツから…、

その4。相手が転んでる間にギガバーンを一発スカっておいて、その着地のスキが相手の起き上がりとほぼ同時に解ける感じにしておく。

そしたらそこから、いきなりメガスパイクor小足からの4段の2択。スカしてスキを見せるフェイント技。

と、まあこんなところ。あとは小足・中足までガードされたらまたすぐ跳んだり、跳び込みをスカしたりして攻めたりするバリエーションを色々持たせて攻めるのだ。一気に勝負をつけたいところ。



えーと、こんどは小足からつなごうっと。へへへ。



ギガバーンをスカっておいて…、

## 連続技その他

●ジャンプ大パンチ→小足→しゃがみ中パンチ→中足→大足(電撃)

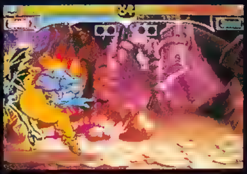
電撃じゃないと届かないぞ。

●小足→しゃがみ中パンチ→中足→大足

密着からならこれが入る。

●重ね中ケツ(電撃)→大ケツ(電撃)

屈辱技として。



ケツのみ2段攻撃実現!!実用新案出願中だ!

※もうスペースがない。最後に対ガロンに苦戦してる人へ。ジャンプの小キックを空中戦に、小足をビースト返しに使ってみよう。なかなか良好だ。




# 格闘家ならば、拳で語れ!

# 餓狼伝説3 ROAD TO THE FINAL VICTORY

ついに全キャラクターのコマンドを公開。
新システムも、さらに追求だ! lone wolves are back!

担当:MoMo

もうそろそろ、ゲームセンターに出まわり始めた、餓狼伝説3。新システムが非常に多く、まだ手まどっているのではないかな?
そこで今回は、システム全般と、新たに見つかった新システムについて説明しよう。

## 新システムを使いこなせ!

今回、新たに見つかったシステムは3種類。どれも重要なもの、覚えておいて損のないものばかりだ。

**●クイックスウェー、クイックスウェー攻撃**

このクイックスウェーとは、その名の通りスウェーラインを利用した動作だ。
出し方は、レバーを斜め前下に一瞬入力して、すぐにニュートラルに戻す。これで、キャラクタトは上半身だけをスウェーラインにずらす。
クイックスウェー中は上半身だけ無敵になり、相手の攻撃を避けることができるぞ。KOFの攻撃避けに似ている。
また、クイックスウェー中にCボタンを押すことにより、クイックスウェー攻撃を出すこともできるぞ。相手の攻撃を避けておいて、さらに攻撃までできてしまうのだ。これは、かなり重要なテクニックとなるだろう。



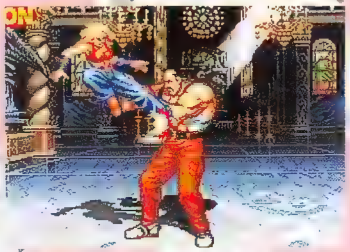
クイックスウェー中は、上半身は無敵だ。



そしてボタンを押せば、攻撃が出るぞ。

**●ジャンプ2段攻撃**

なんと、今回の餓狼3では、ジャンプ中に複数回技を出すことができるのだ。



昇りで弱キックを出して…、



強パンチを下りで出すことができるのだ。

弱攻撃ならば数回出すことは可能だが、強攻撃を出してしまうと、後が続かなくなってしまう。よって、弱→弱、弱→強といった組み合わせしかできない(ただし、パンチキックの組み合わせは自由)。

**●空中追い打ち**

これは、写真を見てもらえば一目瞭然。ある特定の攻撃に限り、空中で連続的に技を当てることができるのだ。



ボブの連続技を空中にいる相手に当てると…、



空中で、さらに追い打ち。

このシステムを使った強力な連続技などが考えられそうだが、まだ研究中だ。

## 餓狼新システムをさらに検証

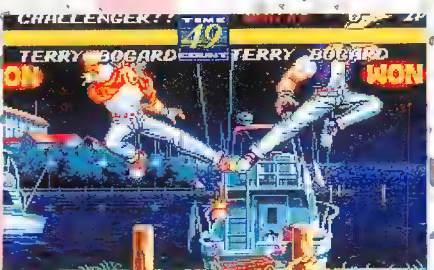
ということで、前号までに色々と説明してきた新システムだが、今回は新たに入手した写真を見ながら、さらに検証してみよう。

**●ダッシュ、バックステップ**

バックステップは、今までの餓狼シリーズにあったものと変わりはなく、一瞬だけ無敵がある。かなり使えそうだ。
ダッシュは今回からの新システムだが、使い道は色々とありそうだ。ダッシュ攻撃もあり、なかなか強力だぞ。

**●小ジャンプ**

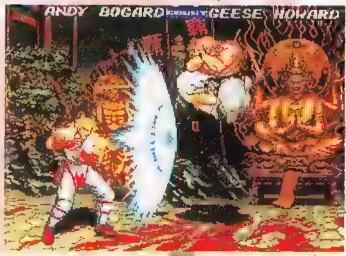
レバーを一瞬だけ上方向に入力して、すぐにニュートラルに戻すと、小さくジャンプする新システム。
この小ジャンプは、意外と使いやすく、飛び道具はたいてい跳び越すことができるぞ。
また、小ジャンプと普通のジャンプ攻撃では変化する技もあり、中には小ジャンプ攻撃が強力なキャラがいるかも。




小ジャンプと大ジャンプで技が違うのだ。2人の違いが、わかるかな?

**●空中ガード**

今回からの新システム、空中ガードだが、ガードできる攻撃が限定されていることが判明した。
空中ガードが可能なのは、飛び道具(超必殺は不可)とジャンプ攻撃だけである。アンディの昇龍弾やジョーのタイガーキックなどは空中ガードできないので注意。



飛び道具などは、空中ガードが可能だ。

**●コンビネーションアーツ**

通常技をつなげることにより、連続技になる攻撃だが、


マリーのコンビネーションは、近距離で弱パンチ…。


強パンチ…。


強パンチ…。


さらに強パンチだ。

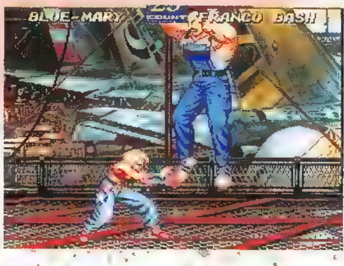

これで、マリーの5段攻撃となるのだ。

それほど難しいシステムではなさそうだ。

例として、マリーのコンビネーションアーツを載せてみよう。しかし、これだけではないので、次号以降を待つか、自分たちで探してみてくれ。

**●投げのシステム**

今回は、投げも特殊になっている。どのキャラも、投げるには特定のレバー方向、特定のボタンを押さなければ投げることができないのだ。



これがマリーの投げスカリポーズ。危険だぞ。

また、投げようとしたときに相手がジャンプをしてしまうと、なんと投げのスカリポーズが出てしまうのだ。この隙に反撃される恐れが十分にあるので、投げの狙いすぎには注意しよう。

**●連携技**

前号までの説明では、投げの最中にコマンドを入力すると連携技になると書いてあったが、その必要はないのだ。

やり方は簡単で、特定の投げの最中に特定のボタンを押すだけで連携技になるぞ。

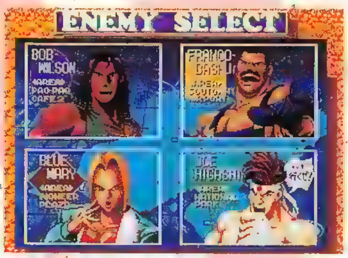
**●避け攻撃**

避け攻撃については、今までの餓狼シリーズのものと、あまり変化はない。しかし、クイックスウェーがあるので、影がうすれるかも。

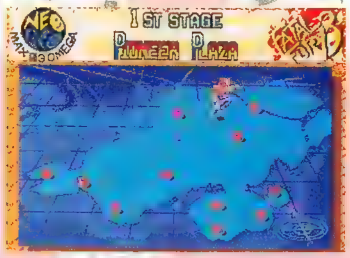
さて、一番気になるオーバースウェーシステムに関しては、今回はなし。しかし、次号でドーンと説明してみたいので、楽しみにしていてくれ。

## 餓狼シリーズは、演出に凝っているのだ

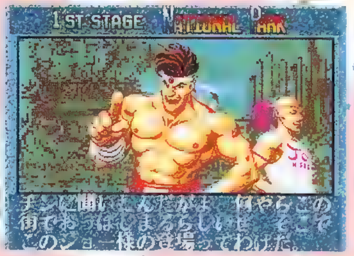
餓狼シリーズの秘かな楽しみとして、細かな演出がある。今回も当然あるので、それらをちょこっと見てみよう。



CPU戦では、まず対戦相手を選ぶことから始まる。



SDテリーが、目的地に向かってバーンナックルで移動だ。



ああっ！ホア・ジャイだ！出番あったのね。

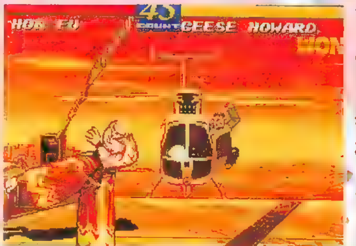
まず、ラウンドの直前から見せる場面がある。ある特定のキャラ同士の対戦に限り、特別な演出がなされているのだ。人物相関図などを見て、これだと思う対戦はチェックしてみよう。


テリーVSギース戦の1シーン。対戦相手がギースと気づいたテリーは…、



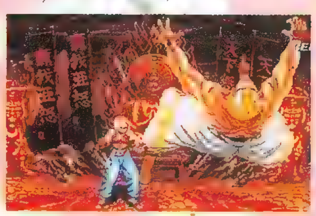
「ギース！」と叫び、怒り爆発寸前だ！

対戦中では、背景などを注意して見てみると、意外なキャラクターたちが隠れているぞ。また、気づいている人もいると思うが、ラウンドが進むごとに背景が変化しているのだ。とにかく、隅から隅まで、よーく見ておこう。



ホンフゥステージでは、チンがヘリで応援だ！

そして、最後の演出として、トドメ（2本目、3本目）をライン跳ばし攻撃で決めると、ド派手にブッ跳ぶのだ。カッコよく決めるなら、これでトドメだ！


手前ラインに跳ばすと、大アップに！


奥ライン跳ばしで決着をつけると、奥にフッ跳んでいく。水槽にヒビが…。

## 今回は影がウスい……?
# テリー・ボガード

**実は物語に直接絡んでないんだよね。でもカッコいいからいいか!**

担当：ハマー（仮）

### これが餓狼3のテリーだ!

ゲームシステムなどの大幅な変化に伴い、テリーのファイティングスタイルにも大きな変更が加えられることとなった。

まず、餓狼2、スペシャルやKOFでお世話になった完全無敵の対空技ライジングタックルが、何となくなってしまった。痛いといえば痛い変更だが、今回はいつでも出せる避け攻撃やスウェー攻撃もあるので、対空のフォローは工夫次第で何とかなるはずだ。まあ、唯一の溜め技がなくなったと考えれば、これで気分よく動き回れるようになったともとれる訳だし。

### 必殺技

いつまでもない技の話をしててもしょうがないので、前向きに現存する必殺技について見ていこう。

**●パワーウェイブ**

地をはう飛び道具。性質的にはこれまでのものと大差なし。ただし、餓狼3には小ジャンプやスウェーラインがあるので、以前と同じ感覚で使っていると痛い目を見るかもしれない。



バレるとスウェー攻撃の格好の的に…。

**●バーンナックル**

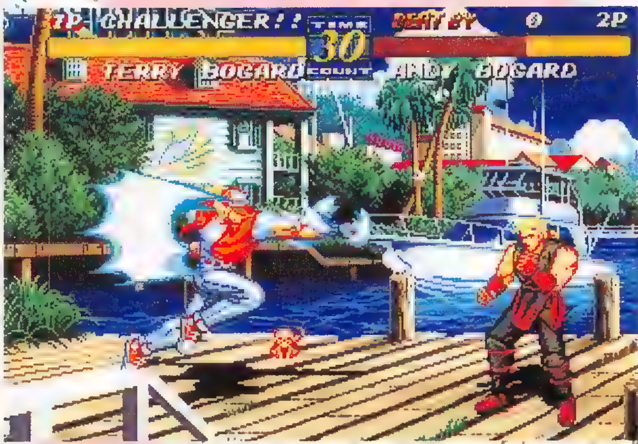
拳に気を込めて打ち出す突進技だが、これも大きな変更点はないようだ。何だかんだいってもやっぱり突進系の技は強い。今回もよく使うことになるだろう。ただし注意しなければならない点として餓狼3のシステム上、攻防一体の攻撃が多く、バーンナックルを絡めたコンビネーションで攻め続けることは難しくなっている。



なんか足が細くなった様な気が…!?

**●クラックシュート**

高速の浴びせ蹴りで突っ込む技。これまたグラフィック以外の変更点はない。「たまたまジャンプしてきた相手に当たっちゃった」といったインチキ対空度も相変わらず。コマンドの最後が上方向なので出しにくいという人が多いと思うが、ボタンを心持ち早めに押してみよう。餓狼2（SP）よりは出しやすいはず。



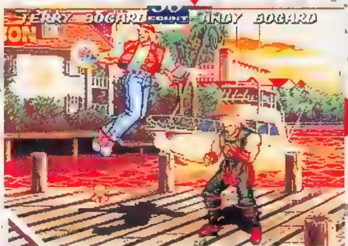
グラフィックが変わったけど、性質は以前のままだ。

**●パワーダンク**

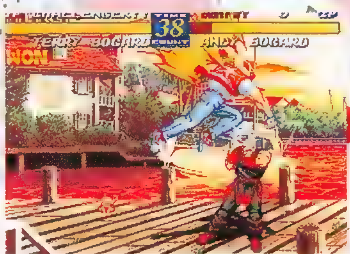
ライジングタックルと入れ違いで追加された新必殺技。「パワーダンク」と叫びながら小ジャンプ、斜め下に向かって拳を叩きつける。イメージ的には真侍の烈震斬が近い。新技ということで期待は膨らむが、残念ながら使い勝手はイマイチよくなさそう。攻撃判定の出現が遅く、非常に潰されやすい上に、テリーは他にも小ジャンプやクラックシュートがあるからだ。まあ決めつけるのも何なので、何か有効な使い道を見つけるまで精進してみましょう。



新技のパワーダンク。小ジャンプから、



拳に気を溜めて、



振り降ろす!!



縦版バーンナックルって感じ、着地にスキがあるので注意。

### 通常技

テリーで一番変わったのはむしろ通常技だろう。特にコンビネーションアーツという、ボタンの組み合わせで出る通常攻撃の連続技が追加されたことで、必殺技中心だったテリーの戦い方にも幅が出てくるはず。

細かいところでは、遠距離立ち小キックが長めの中段キックになっていたり、近距離立ち大キックが二段技になっていたりと、ひそかに強力になっている。近くの大パンチ（ボディブロー）は連打するとコンビネーションアーツに化けてしまうので、大キックが意外と使えるかも?



以前のバックスピンキックはレバー前＋大キックで出るぞ。

### テリー・ボガード コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | バーンナックル | ↓↙←＋AorC |
| | パワーダンク | →↓↘＋BorD |
| | クラックシュート | ↓↙←↖＋BorD |
| | パワーウェイブ | ↓↘→＋AorC |
| 投げ技 | バスタースルー | →＋C |
| コマンド技 | バックスピンキック | →＋D（奥飛ばし） |
| | アッパー | ↙＋C |

## 大幅に変化した技を使いこなせ!!
# アンディ・ボガード

従来の餓狼シリーズやKOF'94のアンディとは一味違うぞ。すべての技は一から組み立て直した!!

担当：超裂破団団長・FRS-N.O

### コマンドの変化を理解せよ

餓狼シリーズやKOF'94とは感覚の違う、餓狼3のアンディ。まずこの感覚をつかむため、コマンドの変化を追ってみた。

●斬影拳
コマンドは↙→AorC。この技は今回、再び「溜めいらず」になった。しかし、小出しても移動距離は相変わらず長い。そこがちょっと…ということ以外はやはり斬影拳、攻撃の主軸となる技である。


やったぁ、溜めなし、グウ♡の斬影拳。

●飛翔拳
隙がかなり小さい。撃ち出すモーションが見えないくらいだ。一定距離進むと消えてしまうようになったが、この距離も長いので気にしなくてもOK。シリーズ中で最も使える飛翔拳かもしれないぞ。

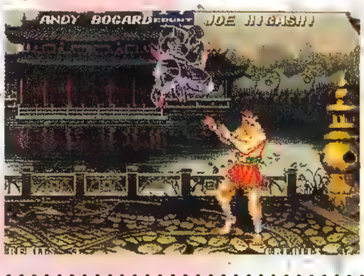

極めてモーションの小さい飛翔拳。

●昇龍弾
無敵時間も復活して、対空としても再び有効になった。大きな変更点はコマンドの変化。従来の↓↘→から→↓↘になった。おかげで、斬影拳出したつもりなのに昇龍弾に化けてしまった…という不満点が解消したのは大いにうれしい。

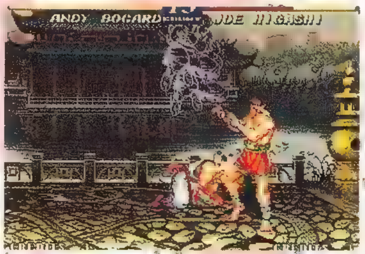
攻撃判定が非常に大きいのも魅力である。

●幻影　不知火
空破弾がなくなって、新たに追加された新技。コマンドは空中で↓↘→+Dというもの。コマンド完成時に「空中斬影拳」のような残影を残したまま、本物のアンディは奥のラインへ移動、回転して本来のラインへ戻ってくる。かなりトリッキーな技で、タイミングを狂わせて使うといい。

注意すべき点は、相手（もちろん自分もだが）が基本のラインにいなければ技が出ないことである。



残影は東のいるラインにいるのにアンディは奥にいることに注目(東もすでに奥を向いている)。



奥から転がってくるのは意外に素早い。

●不知火　蜘蛛絡み
謎の技、蜘蛛絡みも正体が判明した。↓溜め↑+Dというコマンド技で、入力すると距離の短いジャンプをして相手の背後に回りこむのだ。主にジャンプ技（小ジャンプ）と使いわけるといい。大足払いにキャンセルをかけて技を出すといいぞ。



背後に絡みつく。これが蜘蛛絡み。



距離の短いジャンプから…、

### 基本技とコンビネーションアーツを使いこなせ

アンディはこれまでの餓狼シリーズと違って基本技にも改良が加えられた。アンディというと短い足（…）がネックだったが、今回は大足払いが長く、キャンセルも効くので多用できる。ここから、キャンセル飛翔拳、斬影拳、蜘蛛絡みという戦法が極めて有効。


レバー前＋大キックで回転あびせ蹴り。このように基本技も大きく変化しているぞ。

また、Bボタン連打でキック系のコンビネーションアーツが出る。この技も素早く判定も強いので積極的に組みこんでいこう。

### アンディ・ボガード　コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | 斬影拳 | ↙→+AorC |
| | 不知火　蜘蛛絡み | ↓溜め↑+D |
| | 幻影　不知火 | 空中で↓↘→+D |
| | 昇龍弾 | →↓↘+AorC |
| | 飛翔拳 | ↓↙←+AorC |
| 投げ技 | 内股 | →+C |
| コマンド技 | 浴びせ蹴り | →+D |

黄金カカトを引っ提げて
嵐を呼ぶ男見参

# ジョー・ヒガシ

**日本一騒々しい男が帰ってきた。新技黄金のカカトも使い勝手がいいし、ムエタイチャンプの底力を見せてやれ!!**

担当：ぴぐ

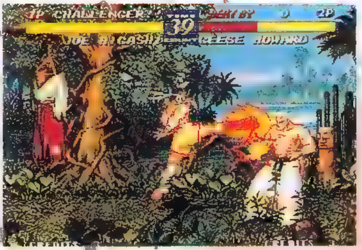
かろうじてキャラのふるい落とし競争に生き残ったヒガシ。地味ではあるがいろいろと変更も加えられたようだし、気合だけは例の兄弟をくっちまう勢いでGO!!だ。

## 違っちまった技 覚えちまった技

つきなみではあるが必殺技関係からみていこう。

**●スラッシュキック**

相変わらず威勢よく突っ込んでいく。大なら2段ヒットになって相手を転ばせることができる（小は転ばない）ので、状況優位を得るために大のほうをメインに使っていくとよさそうだ。

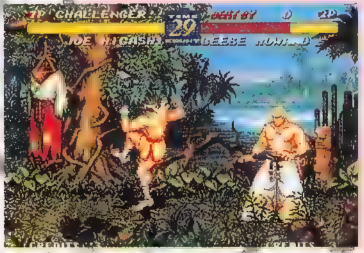

スラッシュキーッ!!最高級のいい気分技だ。

**●黄金のカカト**

新しく覚えた必殺技がコレだ。卓越したネーミングセンスはさておき、技の特徴自体はクラックシュートとほぼ同じ。もちろん使い方も。

ただパワー→クラックのようにハリケーン→カカトと連携させてみても、いまひとつテリーのようにカッコよく決まらないのは仕方がないか。

コマンドが簡単なのがせめてもの救い。


あ～らよっと、練習の成果だ。


くらえ、光り輝く黄金のカカトお。

**●タイガーキック**

今までどおり対空としての性能はかなり優秀。落下中はもちろんスキだらけというのも従来のままだ。

2段ヒット技になっているが、2段目が当たらないと相手を転ばせることができずに反撃されるあたりツメの甘さを感じずにはいられない。


ウォーッ、今回のタイヤキはさらにアツいぜ!!

**●ハリケーンアッパー**

出るのが速く、硬直も短く、攻撃判定もデカいとさしあたり欠点は見えないが、新システム、オーバースウェー動作によってスイスイかわされてしまうのが悲しい。

ちなみに大ハリケーンアッパーは竜巻自体が大きくなっている。


カーッ、写真だけじゃ性能の良さが伝えられないのが残念。ちなみに大ハリケーンはもっとデカいぞ。

**●爆裂拳**

……。

非常に言いにくいが爆裂拳は過去の遺物となってしまった。ピシシシ……オッラァ!!がもう聞けないと思うと残念でならない。みんなで33日間ほど喪に服そう。

## 大足ハリケーンでヨッシャー!

例によって次は通常技を見ていくとしよう。

まず一番大きな変貌を遂げたのがスライディングだ。これまでは東の大足払い!!（あまり使えない）スライディングであったが、餓狼3ではレバー◆+Dでのみスライディングが出せるようになっている。

ではレバー⬇or◆+Dではと言うと、ごくありふれた大足払いが出るようになった。もちろんキャンセル可能なので、大足ハリケーンや大足カカトといった連携技を使うことで攻めのバリエーションを大きく増やせるだろう。

もうひとつ大きく変わったのが、遠距離でレバーニュートラル+Cの「な～んちゃって」だ。これ自体に攻撃力はないがキャンセルはできるので、なんちゃってハリケーンやなんちゃってカカトといった使い方もできそうだ。

ほかには投げや避け攻撃もグラフィック（モーション）が変わったが、そのへんについては次号以降で詳しく見ていくとしよう。


新しく覚えた「な～んちゃって」だ。
もちろん世間では挑発と呼ばれている。

### ジョー・ヒガシ　コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | スラッシュキック | ◆溜め➡+BorD |
| | 黄金のカカト | ⬇◆⬅+BorD |
| | タイガーキック | ⬇◆➡◆+BorD |
| | ハリケーンアッパー | ⬅◆⬇◆➡+AorC |
| 投げ技 | ジョースペシャル | ➡+C |
| 接触技 | 膝地獄 | ➡+D |
| コマンド技 | スライディング | ◆+D |
| | ジョーソバット | ⬅+D(手前飛ばし) |
| | バーチカルアッパー | ⬅+C |

## 君は陽炎を使いこなせるか？

# 不知火舞

今回は必殺技のコマンドがわかったので、あわせてもう少し詳しく書いていこう。

担当：不知火友の会
KKY-いなりん

必殺技と特殊技について新しいことがいくつかわかったので、それを書いていこう。

### 必殺技について

**●花蝶扇、龍炎舞**

花蝶扇については、ゲームシステムに小ジャンプやスウエー攻撃があるので、技の性能はかなりよいのだが多用しづらい。

しかし小ジャンプやスウエー攻撃よりも、餓狼SPほど龍炎舞が対空技として使えなくなってしまったことのほうが大きい。

前号で龍炎舞は判定が横方向のみになったと書いたが、実は攻撃判定は上方向にも多少はある。だが、体のやられ判定はずっと残ってしまう。



それでもこの技に頼るところは大きいだろう。

**●必殺忍蜂**

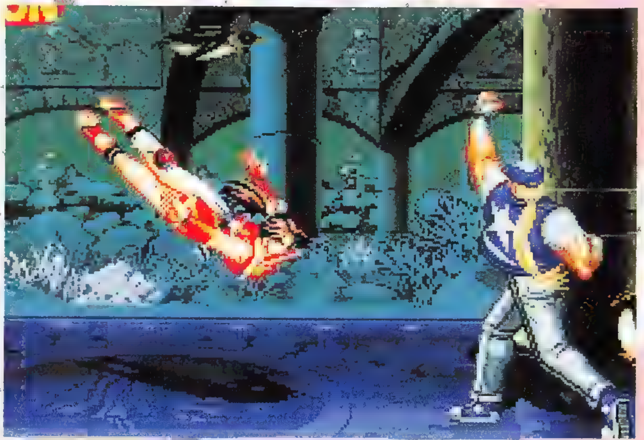
コマンド表を見ればわかるが、Cボタンで出すように変更となっている。

当て方によってはガードさせたあと間合いが離れるようになったのだが、技自体の判定が弱く、立ち小パンチ連打などで簡単に止められてしまう。


相変わらず強しか出せないのが辛いところ。

**●ムササビの舞**

餓狼3では空中にいる相手にも連続で技が当たるようになっている。この技もその1つで、3段技になっている。もちろん地上にいる相手に当てても、3段になる。


これまた意外と判定が弱かったりする。

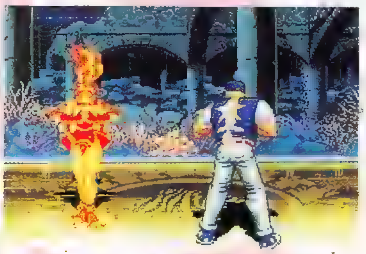
**●陽炎の舞**

今回は連続写真を載せよう。これでどんな感じの技かだいたいわかってもらえるだろう。

前回書いた連続ガードについてだが、結論から言うと連続ガードにはなっていない。間合いが近いときはあまり問題ないだろうが、遠いときはバックダッシュなどですぐに逃げられてしまう。

たとえ相手がすべてガードしてくれたとしても、技の終わった後のスキが大きいので、まず確実に反撃をくらってしまう。

分身は相手の飛び道具を消すことができる。ただ、分身はまわっているのでちょうど分身がいないときに突進系の技が抜けてきて、一方的に負けてしまうことがある。飛び道具が抜けてくるかは、まだ未確認である。


まず舞が印を結んで、


分身が2つ出現して、


当たった相手を燃やすことができる。

### 特殊技について

**●夢桜改**

これまたボタンがCボタンに変わっている。この技を使うときは、レバーを斜め後ろに入れるようにしよう。これなら相手に技を出されたときでも、空中ガードになってくれる。

投げ間合いはそこそこ広いようで、CPUの舞は対空技としてバシバシ使ってくる。


ハイレグ舞ちゃんバンザイの図。

**●龍の舞**

この技は写真を見てもらえばわかるように、尻尾で攻撃するもので炎の出ない龍炎舞のような技である。


この尻尾に攻撃判定がある。

何が特殊なのかというと、この技が当たると相手を奥のラインに吹っとばすことができる。餓狼SPのライン飛ばし攻撃と同じような技だと思ってもらえればよい。

### 不知火舞　コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | 花蝶扇 | ↓↘→+AorC |
| | 龍炎舞 | ↓↙←+AorC |
| | 陽炎の舞 | ↓↓+ABC |
| | 必殺忍蜂 | ←↙↓↘→+C |
| | ムササビの舞 | 空中で↓+BCorCD |
| 投げ技 | 風車崩し改 | →+D |
| | 夢桜改 | 空中で↙or↓or↘+C |
| コマンド技 | 龍の舞 | ←+D（奥飛ばし） |

## 強い支店長、現る!
# ボブ・ウィルソン

**あのリチャード・マイヤに認められているだけあって技の切れ味は抜群なのだ。**

担当：KAL

足技主体の格闘技、カポエラを使いこなすのは、パオパオカフェ2号店の店長を務めるボブ・ウィルソンだ。

彼は持って生まれたその明るく陽気な性格で、対戦相手に嫌な思いをさせることなく（というよりもそう思わせる前に）素早く試合を終わらせてしまう。

では、彼がどれほどいいヤツなのかを知るために、試合直後の表情、ナマの素顔を少しだけのぞいてみよう。



どうだろう、一心不乱に踊り狂っているように見えがちだが、視線はこちらをとらえている。さすがはボブ。華麗なステップに乾杯！

## 必殺技紹介

それでは、ボブのもつ必殺技の魅力に迫ってみよう。

### ●バイソンホーン

サマーソルトキックのようにー回転しながら蹴りを放つ、キムの飛燕斬系の技。

ヒットしたあと後方へ跳ね返るので反撃を受けにくい。とっても魅力的だ。

ただし強で出すと前方へのリーチが伸びる分、後方へ跳ね返っている時間も長くなって反撃されやすくなる。このへんは使い分けってとこ。

その技の性質上、対空技になるのかというと案外そうでもない。この技は連続技のシメ（小足払い連打→バイソンホーンとか）に使うのがいいと思うぞ。

どうしても対空技に使いたいというバイソン愛好家（すでにこの技の魅力に取り憑かれている）は、相手が跳んできたのを見たらすぐに出すようにするといいぞ！



弱は使い勝手がいい。お手軽連続技に。

### ●ローリングタートル

頭を軸に回転し、両足による高速回転キックを浴びせる。

この技はレバー操作で前後に移動することができ、弱、強で技の出ている時間が違う。当然強のほうが動き回れる時間が長い。

さてその効果、使用法だが、最後の削りに使うのがよさそう。また上のほう（足のある側）の体のやられ判定が小さめなので、もしかしたら対空技になるかもしれない。が、判定面はまだ未知数。断言はできない。



このポーズと表情が最大の魅力♡

### ●ワイルドウルフ

前方向へ移動しながら無数の蹴りを繰り出す、半月斬系の技。

この技は攻撃技にしては攻撃力発生までにかかる時間が長めだが（要するに出るのが遅い）、ヒット数の多さが魅力的なのでぜ〜んぜん許せる範囲。

そ・れ・よ・り・も〜なんと技の後半の数発は、しゃがみガードができないのだ！

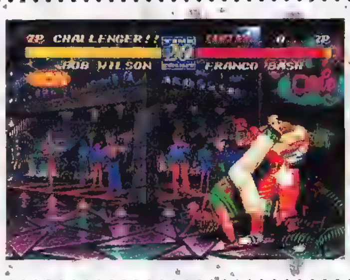
ガリガリ削れるししゃがみガードできないしで、攻めのメインになることは間違いなさそう。



技の出はじめはこんな感じ。ここらへんを叩かれると弱いのね。



技の中間あたりはこんな風。ここまでくれば強い強い。



このへんからしゃがみガードできない。グーじゃない？（語尾をあげる）

### ●スライドヘッドバット

これは必殺技ではないのだが、特殊な操作で出せる便利な技なので紹介しておこう。

レバーを前に入れると同時にCボタンを押すと、短い距離を瞬時に移動し頭突きをかます。これは想像以上に速く強力なので、ワイルドウルフなどと合わせて使っていくことになりそうだ。



頭ではなく肩口から当たっているように見えるのがステキ。使いこなそう。

### ボブ・ウィルソン　コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | バイソンホーン | ↓溜め↑＋BorD |
| | ローリングタートル | ACorBD同時押し |
| | ワイルドウルフ | ←溜め→＋BorD |
| 投げ技 | ファルコン | →＋D |
| コマンド技 | スライドヘッドバット | →＋C |
| | J.アンダーキック | 空中で↙＋D |

## ボクのパパは世界一!
# フランコ・バッシュ

**ガンガンにいくタイプのパワー型。熱血マンはこいつを使おうぜ!!**

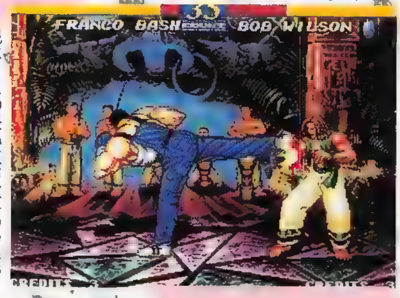
担当:銀河を貫く蒼い閃光K-TAN

このキャラの特徴をわかりやすく述べるとすれば、餓狼SPのベア(突進技)とローレンス(リーチが長い)とアクセル(パワー)を足して2で割った感じになるだろう。

使ってみれば、なんとなくわかってくれると思う。

**こちらパワー派**

元キックボクシングスーパーヘヴィ級のチャンプだけあって、その必殺技の数々もパワフルなものが多い。



見よ!この長い立ち大キックを。

見た目にも迫力があってカ強いぞ。

通常技もかなりリーチがあるので、間合いを広く取りつつ攻撃をすると効果的だ。

相手が近づいてこようとしてきたり、何か技を出そうとしているところにヒットすることがある。

これに必殺技を混ぜていくといいだろう。

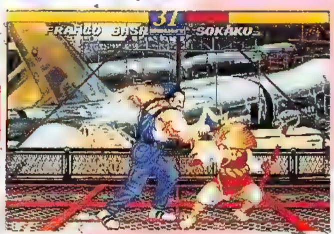
同じ必殺技でも小と大ボタンで技の性質が変わってくるので、ちょっとした工夫と使いどころを考えたほうがいいかもしれない。

**●ダブルコング**

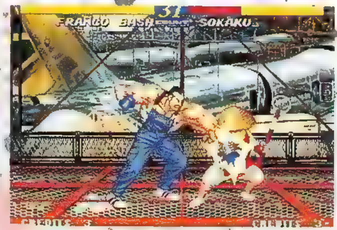
両腕を相手めがけて、ブンブンと振りおろす力技。

小と大で出すときの技の違いといえば、2発目のパンチが当たったとき、小だと倒れてくれないのだが、大で当てると相手を倒すことができるのだ。これは決定的な違いであろう。

それに、2発目はしゃがみガード不可能なのだ。



フックをブチ込んだあとに、



もう一度ブン殴る。

相手を倒すことができればその後の起き上がりへの攻めが可能なので、大で出すほうが有効だろう。小のほうはもう少し使い方を検討してみるつもりだ。

**●ウェービングブロー**

完全に小、大ボタンで性質の違うのがこの技。

違いのわかる、にくい技だ。

小で出すWブローは、相手めがけて突進していき殴りつける技で、どうやら上半身は無敵らしい。これによって、相手の出す飛び道具を抜けながら攻撃を加えることが可能なのだ(今のところは)。

大のWブローは、奥のラインと手前のラインにスウェーしながら攻撃していくところに小との違いがある。

数回の攻撃を自動でスウェーしながら出してくれるので、これはなかなか面白い。

近くにいる相手に出すと、スウェーがめくりっぽく(相手の背中あたり)当てることができるゆえ、相手を惑わすことが可能だ。

いろいろ使い分けてみると楽しいよ。

**●パワーバイシクル**

足を上に振り上げてから下に斧のように振り下ろす…。

早い話がネリチャギのこと(振り下ろし方がちょっと違うみたいだが)。



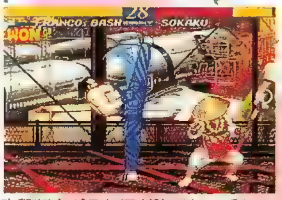
一度ラインを移動してから。



ドカッとボスッといくぞ。

この技は、あまり小と大で出したときの変化はないようだ。

一見対空技として使えそうに見えるが、それほどでもないのが残念。


攻撃判定がそれほど強くない「ちゃぎ」。

しかも、しゃがんでいる相手にはたいして当たらない。

対空技として使うなら、しゃがみ大パンチ(遠距離専用)か➡+D(近距離専用)のバックトルネードを使ったほうがいいだろう。

Wブローは飛び道具を抜けることができたりするために、技に硬直がある程度ある。

それゆえに、相手にガードされると反撃を受けてしまうので、乱発は控えたほうがいいだろう。

**フランコ・バッシュ コマンド表**

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | ダブルコング | ↓↙←+AorC |
| | ウェービングブロー | ←↙↓↘→+AorC |
| | パワーバイシクル | ↓↘→+BorD |
| 投げ技 | サンドバスター | →+C |
| コマンド技 | バックトルネード | →+D(手前飛ばし) |

## 最高の血を引く者
# ブルー・マリー

**投げや関節技ばかりのキャラと思いきや、実は攻撃も十分に強いB・マリーだ!**

担当：MoMo

### 打撃だってエキスパート！

最高の格闘家たちの血を持つ、格闘技のサラブレッド、ブルー・マリー。

彼女の格闘スタイルはコマンドサンボだが、投げや関節技ばかりのキャラクターではない。打撃系も十分に強力だ。

通常技は、リーチこそないが、スピードのある技が多い。パンチ系の技には多段ヒットする技が多く、連続技として使えるぞ。

キック系はパンチに比べるとリーチがあり、かなり使いやすい技がそろっている。また、強力な技もあるので、状況によってはパンチよりも、キックを使うといいかもしれないぞ。


近距離では、ネリチャギだって持っているぞ。

### 打つか、投げるか…

マリーには3種類の打撃系必殺技と、それらを変化させた3種類の投げ必殺技がある。打撃と投げ、この2つを使い分けるのが重要だ。

**●スピンフォール**

回転しながら跳んでいき、蹴りを出す技。

・コマンドを入力すると跳んでいくので、相手の飛び道具を越えて…と考えるのだが、そのためには、かなりの先読みが必要だ。ほとんどが、跳び込む前に当たってしまう。

この技は、結構リーチのある技なので、遠い間合いから使うことができるぞ。

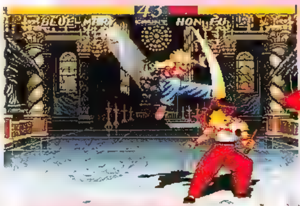
**●M・スパイダー**

スピンフォール同様に回転しながら跳んでいき、相手の腕に絡み付いて関節技に持ち込む技。

スピンフォールが変化した投げ技が、このM・スパイダーだ。途中のモーションはスピンフォールだが、相手に手が届くと、投げになるのだ。

この技の最大の特徴は、ガードが不能なこと。スピンフォールと思ってガードばかりしていれば、当然投げられてしまうぞ。

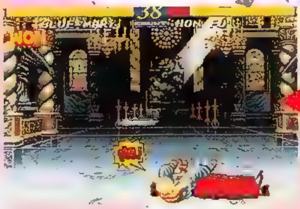
しかし、それほど間合いは広くないので、スカることも多い技だ。よって、間合いに入ったらM・スパイダーを使い、それ以外ではスピンフォールを中心に使っていこう。


スピンフォールにいくか…、


このジャンプから…、


相手をつかんで…、

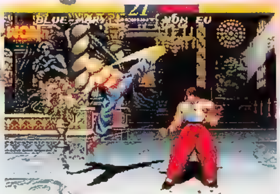

腕を絡めて…、


M・スパイダーにするかだ。

**●バーチカルアロー**

足を上方に振り上げて跳び、蹴りを出す技。

攻撃判定が上方向に出るため、対空技としては十分に使えそうだ。また、通常技をキャンセルして出せば、連続技にもなるぞ。


対空技としては強力な、バーチカルアロー。

**●M・スナッチャー**

見た目はバーチカルアローだが、相手にヒットすると、そのまま関節技に持ち込んでしまう技。

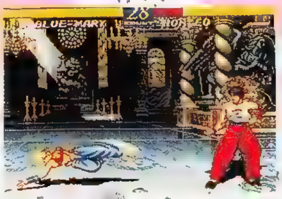
対空技として使えそうだが、バーチカルアローより劣ってしまう。確実に決められるとき以外は、なるべく避けよう。


空中にいる相手を投げることのできる、M・スナッチャーだ。

**●ストレートスライサー**

低い軌道で突進して、下段攻撃を出す蹴り技。

突進系の技で下段攻撃なので、なかなか強力な技なのだが、溜め技なので意外と使いづらい技だ。


高速で突進する、ストレートスライサー。

近距離でガードされると、ほとんど反撃を受けるので、暴発に注意しよう。

**●M・クラブクラッチ**

ストレートスライサーのように突進し、蹴りがヒットすると関節技に持ち込む技。


蹴りがヒットすれば、相手の足に絡みついて…、


関節技に持っていく、M・クラブクラッチ。

意外と使えそうで、使えないのがこの技。M・スパイダーのようにガード不能ならばいいのだが、ガードされてしまうとストレートスライサーと同じ運命になってしまう。

**ブルー・マリー　コマンド表**

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | スピンフォール | ↓↘→↗+A |
| | M・スパイダー | ↓↘→↗+C |
| | バーチカルアロー | →↓↘+B |
| | M・スナッチャー | →↓↘+D |
| | ストレートスライサー | ←溜め→+B |
| | M・クラブクラッチ | ←溜め→+D |
| 投げ技 | ヘッドスロー | ↘+D |
| | バックドロップ | クイック時レバー一回転+C |
| 連携技 | アキレスホールド | ヘッドスローから+D |
| | フェイスロック | バッグドロップから+C |
| コマンド技 | ステップローリング | →+D（手前飛ばし） |

# 続・ザコはひっこんでいろ！
# ギース・ハワード

当て身三昧の日々はすぐそこ、
嗚呼ギース様使いで良かった…
烈風な日々でも邪影な日々
でもかまわんけど。

担当：覇我亜怒・ギィ

## ギース様！ もう暴[illegible]ス!!

上着を脱ぎ捨て、袴も派手になり、装いも新たに再登場を果たした悪のヒーロー、「ミスター当て身」こと、我らがギース・ハワード様！

見た目に違わず、技のほうもより派手に、スピーディになったぞ。ギース様の代名詞、上・中段当て身投げに、烈風拳、疾風拳、そして新必殺技邪影拳をひっさげて帰ってきたのだ。遠立ち大キックの雷光回し蹴りや立ち小キック、大足払いなど前作から使えたものも含め、大半の通常技も隙が小さくなりパワーアップ。

さすがはギース様！



雷光回し蹴りは健在！ちなみにこれはライン飛ばし版。

●烈風拳

技のモーションが小さくなり、気のせいか、出るまで、出た後の隙が小さくなったような気がする。相変わらず、大足払いや遠立ち小キックにキャンセルをかけて出し、固めていくのが有効だ。



おなじみの烈風拳。前のほうが格好良かったかも。

●ダブル烈風拳

今回最も強化されたであろう必殺技。烈風拳を1発先に置いておき、2発目を重ねて撃ち出す技だが、今回この置いてある1発目にも攻撃判定がついているのだ。つまり、近距離で出せば、出る早さは烈風拳と同じうえ2ヒットする。1発目で飛び道具を消して、2発目の普通の烈風拳が飛んでいく。そのかわり、動き始めてしまうとタダの飛び道具となりさがってしまう上、前作ほどの高さもないので跳び込み防止にも使えそうにない。とはいえ使用頻度は高そう。



文句なし（？）に使えるダブル烈風拳。イイ感じ。

●疾風拳

空中から斜め下に撃ち下ろす飛び道具。性能的には前作と大差なし。AorBのジャンプ攻撃の後に出せるうえ、新システムの小ジャンプ中にも出せるのでいろいろと使えそうだ。ちなみに大で出すと目の前で溜めてから撃ち出す。「ダブル疾風拳」て感じで超格好よい。



小の疾風拳。小の技の後でも出せるのが強い。

●当て身投げ・上段

くうぅ～っ格好良すぎ！相手の攻撃を受け止めて投げる、それが当て身投げだ。取れる技は前作とほぼ同じで、必殺技およびジャンプ攻撃。



大疾風拳。でかい、でかすぎる。しかも格好良いし。



これぞギース様！イカスーッ！

●当て身投げ・中段

こっちも取れる技は前作とほぼ一緒で、足払い系とジャンプ攻撃を除く通常技だ。

今回はそれに加え、オーバースウェー攻撃も取れる。ただしこれも足払い系はダメ。



んでこれが中段。このあとは上・中段共通だ。

●邪影拳

スペシャルでの伝説の技、邪影拳をついに習得！アンディの斬影拳を見よう見まねで覚えたという話だが、どちらかというと龍虎2のときのデッドリーレイズに近い感じ。気を溜めつつ体当たり、当たると両手で気を叩きつける2段技だ。突進スピードが遅く溜め技なので今のところこれといった使い道はなさそう。



叩きつける！相手はダウンする。



これがッ！これが邪影拳だッ！当たらなければ2段目は出ない。

### ギース・ハワード、コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | 烈風拳 | ↓↘→+A |
| | ダブル烈風拳 | ↓↘→+C |
| | 当て身投げ | ←↙↓↘→BorD |
| | 邪影拳 | ←溜め→+BorD |
| | 疾風拳 | ↓↙←+AorC |
| 投げ技 | 真空投げ | ↘+C |
| | 虎殺投げ | ←+C |
| | 裏雲隠し | ↙+C |
| 連携技 | 絶命人中打ち | 虎殺投げから+C |
| | 絶命必中絞め | 裏雲隠しから+D |
| 接触技 | 虎殺掌 | →+D |
| コマンド技 | 雷光回し蹴り | ←+D（奥飛ばし） |

# ○ム？ ビ○ー？ いえいえ違います
# ホンフゥ

**今イチイメージのつかみにくい彼だが、実際に動かせば「らしさ」が分かるぞ。**

担当：ハマー

## テコンドーじゃないよクンフーだよ

シブめの新キャラの中でも目立って地味なホンフゥではあるが、使ってもらえば結構ハデな動きをするキャラであることがわかってもらえると思う。今回は彼の必殺技を中心に紹介していこう。

## 必殺技



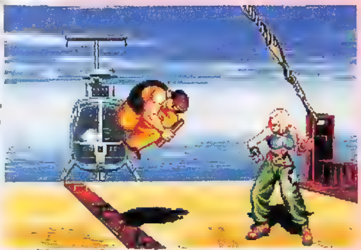
何か某ナコ○ルの大斬りに似てる…。当たると燃えてダウン。

**●制空烈火棍**

火をまとったヌンチャクを振り上げる、いわゆる対空技。ホンフゥは通常状態で使える必殺技が少ない分、これの性能がかなりよく、横に伸びる上に小で出せば隙はないに等しい。これをメインで攻撃を組み立てても構わないだろう。

**●電光石火の天**

体を丸めて小ジャンプ、ヌンチャクを上から相手に振り降ろす技。コマンドからもうかがえるように、軌道はクラックシュートのそれとほぼ同じではあるが、攻撃判定が発生するのは遅めなので、使い方は限定されてくる。無理して使うこともないかも!?



ピョンックルクル…、



ドカアッ!!「よっしゃあ！」とは叫ばない。念のため。

**●電光石火の地**

天は体を丸めてジャンプするが、地はそのまま地面を転がって体当たりをする。転がっている途中でボタンを押せば、止まって頭突き（?）を出すことも可能。しゃがみガード溜めなので使い勝手はあまりよくなさそう。が、とにかくそのスピードが速く、しかも下を転がっているので、見てから返すことはまず無理だろう。隙もほとんどないので、うまく溜めを作っていきたいところだ。



ゴロゴロ転がり始めた時点で判定あり。しかも本当に速い。

**●九龍の読み**

インストを読むと「受け状態～➡+B or D」となっているが、要は避け攻撃と同じ条件で出せるということ。つまり、相手の技の空振り（当たる前）の間にレバー後ろか相手の技をガードして硬直が解けた瞬間、のどちらかの状態からレバーを前に入れてB or Dを押せば、いつもとは違った低い姿勢から上に向かって蹴り上げる技が出る。



これが「九龍の読み」のポーズ。

これが相手に当たると、大キックのときは軽い乱舞を決め、小キックは自動的に相手の出す技をすべて受け流してからとどめの一撃を入れる。



これは大の九龍の読み。やっぱ乱舞は気持ちイイッスね。

判定面で、前作の避け攻撃との違いは現時点では認められなかった（スマン、調べが足りなかったっす）が、なぜか偶然キャンセルで出たりしたので、ナゾは多い。決まればカッコイイが、キックボタンを使う都合上電光石火の地に化けやすいので注意。



小だと、相手は出したくもない技を出すハメになり…、



結局やられる。精神的なダメージは一番か!?

## 通常技

ホンフゥの通常技は、カンフー使いらしくヌンチャクと足技が中心。なかでも立ちパンチのヌンチャク攻撃はリーチが長く使い勝手がよい。このリーチで地上を制しつつ跳んできたら制空烈火棍で落とすのが基本戦法、になるかどうかはまだ分からないが。

キックのほうで特徴的なのがレバー前＋大キックの踏み込み側蹴。一歩前進してからの回し蹴りだが、判定が強く、ヒットすると相手を地面にたたきつける。これがどういう効果を持つのかはまだナゾ。

ホンフゥは大パンチでも大キックでも投げられるが、レバーは後ろだ。相手方向に入れても投げは出ないので、特に注意しよう。

### ホンフゥ　コマンド表

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | 九龍の読み | ガード状態から➡+BorD |
| | 制空烈火棍 | ➡⬇⬊+AorC |
| | 電光石火の天 | ⬇⬋⬅⬉+BorD |
| | 電光石火の地 | ⬋溜め➡+BorD |
| 投げ技 | バックフリップ | ⬅+C |
| 接触技 | 経絡乱打 | ⬅+D |
| コマンド技 | 踏み込み側蹴 | ➡+D |

顔見せてくんない？

# 望月双角

**あんまり関係ないけど、双角のステージはなぜか西部の町風なのだ。**

担当：伝説の宇宙代理人 ハマー

## ついに登場？SNK坊主第二弾！

双角は見てのとおりのお坊さん。とはいっても400年の歴史を持つ武術の使い手だけあって、その技の数々は特異かつ実戦的（?）である。彼の持つ独特の必殺技について見ていこう。

**●まきびし**

ふところから取り出した数個のまきびしを相手に向かって投げつける技。基本的なコマンド入力で出る割には少々特殊な軌道で飛び、放物線を描いてから地面に落ちて、少しバウンドしてから消える。この跳ねてる間も、もちろん判定が残っているので、まさにまきびしらしい使い方が求められるものと思われる。

**●邪神棍**

なにやらアヤシい呪言（ゲーム中の画面じゃ何て言ってるのか分からない）を唱えながら、手に持った錫杖を投げつける。技の動作は全然違うけど、性質的にはまきびしの強力版といった感じ。つまり、硬直もやや長いっぽいワケで、頼れる飛び道具とはいかないようだ。

**●破滅の炎**

座禅を組んだ状態で空中に浮上、体に炎をまといつつ真横に移動する。いわゆる突進系の技ということになるけど、出るまでと移動速度があまりに遅過ぎて、「体当たり」としてはあまり使えそうにない。しかし餓狼3ならではの効力などもありそうなので、決めつけてはいけない（と思う）。コマンドがちょっと面倒なアレなので、某格闘ゲームで慣れてない人は要練習かも。

**●野猿狩り**

小さな双角の分身が現れ、相手にまとわりついてダメージを与える技。途中で消えない（画面端まで届く）し見た目もおもしろいが、いかんせん隙がデカ過ぎる。でも、なんとしても当てたい技ではある。使うときはためらわないように。

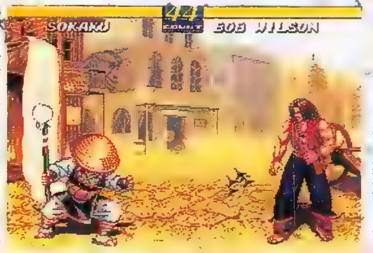
**●憑依弾**

自分の目の前に鬼を召喚して攻撃させる。瞬間的に入力するには難しいコマンドだけど、入れ終われば相当速く出てくれるし、自分で攻撃している訳ではないので判定も強そう。中間距離ではそれなりに頼りになる技。

**●邪棍舞**

自分の目の前に幻影を作り出し、その幻影で攻撃をする技。ガード後に憑依弾を出そうとしてボタンを連打しているとこの技に化けやすい。が、技の性質はほとんど同じ（現時点でははっきりした違いは分からなかった）なので、困ることは多分ないだろう。ただ、ボタン連打で出す技である以上そのまま出そうとすると大キック攻撃を空振りすることになるので、中間距離で突然使うという訳にはいかない。

双角の必殺技には大小の区別がないが、性質の似ている技がいくつかダブッている。その辺の使い分けは研究の必要がありそうだぞ。



飛び道具というにはちょっと抵抗があるような…。



投げた錫杖はちゃんと戻ってくる。

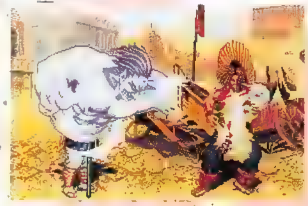


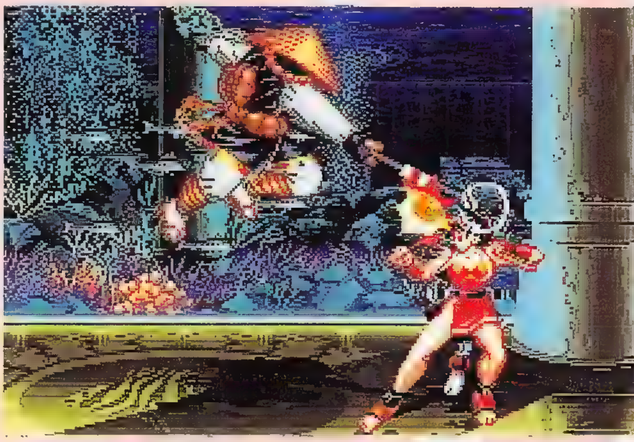
先頭のヤツが当たると、



ワラワラとたかる。


一見すると手が出せない。けどCPUは平気で返すのでトホホ。


今んとこ双角の技の中では一番使えそう。


双角には空中投げもあるぞ。


何て言っているのか非常に気になるところだ。

**望月双角　コマンド表**

| | | |
|---|---|---|
| 必殺技 | まきびし | ↓↘→+A |
| | 邪神棍 | ←↙↓↘→+C |
| | 破滅の炎 | ↓←↙+B |
| | 野猿狩り | ↓↙←+D |
| | 憑依弾 | →←→+D |
| | 邪棍舞 | D連打 |
| 投げ技 | 無間地獄投げ | ←+C |
| | 無道縛り投げ | ←+D |
| | 昇天殺 | 空中で↙or↓or↘+C |
| 連携技 | 地獄門 | 無道縛り投げからD |
| コマンド技 | 錫杖上段打ち | ↙+C |

## イベント情報&新バージョン紹介

# ツインビーヤッホー! ふしぎの国で大あばれ!!™

© 1995 KONAMI　ALL RIGHTS RESERVED.

2月11日に行われたイベントと、より発売に近いバージョンの情報をお届けしよう。

担当：M.D.S.ージョッキー★笹岡

### ツインビーヤッホーのゲームライブに行ったー！

今回は、ツインビーヤッホーの、ゲーム内容に関する記事に入る前に去る2月11日に行われた、ツインビーヤッホーＧａｍｅＬｉｖｅのもようをリポートしていきたい。

このゲームライブを見るためには、1月の30日から2月の10日まで設置してあった、ツインビーヤッホーのゲームをプレイして、予選を通過した人にのみ権利が与えられたのだ。

1日でも早くツインビーの最新作をプレイしたいというゲーマーたちが、もうすでに1月30日の時点で500人以上いたーというからオドロキ!!初日と2日目で、イベントを見るためのプレイカードはすべてなくなってしまうほどの盛況ぶりだったのだ。

その設置してあった場所というのが、今回イベントの行われた、埼玉県上尾にあるコナミ直営のロケーション、「チルコポルト」である。家が遠くて見に行けなかった、という人もいると思うから、行けなかった人、プレイカードをもらえなかった人のために、ここでそのイベントのもようをこと細かに解説していこう。

では早速まいりましょう。



國府田さんととなり同士で2人プレイ。

### まずはゲーム大会

予選大会での上位3名の方たちが、それぞれ國府田マリ子さんとの2Pプレイをして盛り上がろうーというもの。

國府田さんは、ツインビーヤッホーをやるのは初めてなのか、よくルールをわかっていない模様。相手をはじき飛ばしたりして攻撃するのを、「投げられた」と勘違いしたりしていました。うーん、ゲーメスト読んで下さいね。

そんなわけで、2人協力プレイのはずが、2分間で何点とれるかというものだったので2人でジャマをし合っているようなものになっちゃってました。

プレイが終わったあとに、上位3名の方たちの表彰式が行われ、それぞれプレゼントが手渡されました。賞品のほうは、國府田マリ子サイン入Tシャツ、ツインビー対戦ぱずるだまの下敷き、ツインビー8分の1パニックのビデオといったところでした。



こんなにも多ぜいの人が集まってくれました。



ステージ上にて。みんな見てるぅ～?違うか。

### 続いて「ボクらのステキ」

ゲーム大会に続いては、いよいよ國府田さんの歌である。曲目は、もちろん、ツインビーヤッホーのオープニングテーマでもある「ボクらのステキ」だー

こんなに間近で國府田さんの歌が聴けるなんてなかなかあることじゃないので、よく聴いて来ました。CDで聴くのと寸分たがわぬ歌声で（あたりまえか）聴き入ってしまいました。

イベント会場のみんなも一緒にサビを歌ったりして、みんなで盛り上がってサイコーのステージでした。ただ一曲しか聴けなかったのが非常に残念。でもま、ツインビーヤッホーのイベントだから仕方ないか。

### トークショー

歌が終わったところで、ツインビーパラダイス2のディレクターを務めるオタッキー佐々木が乱入、トークショーへとなだれ込んだ。



歌を歌っているところ。みんな歌ってるかあ?



おお、ペンライト(?)だ。イカス。

トークの内容は、当日会場に来たみなさんからのアンケートを見ながら、その内容や質問に対して答えていく…というようなものだった。ツインビーパラダイスの3はどうなるの?といった質問などもあり、場内をわかせていたぞ。





チルコポルト案内。軽食屋がありますな。グウ。

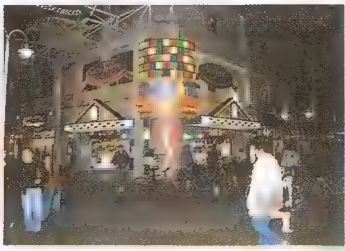


### イベントが終わり日が暮れた

われわれの取材は午後4時からのイベント（1時と4時からの2回あったのだ）だったので、終わったころにはもう日が暮れてました。みなさんおつかれさまでした。

チルコポルトは、上尾の駅を出て、商店街に入ってすぐのところにあり、中には飲食店などもあったりするので、上尾に来たら寄ってみるのも一興だ。

では、これで私のリポートは終わる。



取材が終わるとすっかり夜でした。店の外にて撮影。

## より完成に近づいたバージョンを紹介

今回は、やっとこさバージョンが新しくなって、より完成に近づいた基板でプレイできた。ということで、細かなところ、いろいろと疑問に思った所などを、個々に確かめてきたので、そのへんをちょっと紹介してみようと思う。

実際の完成バージョンとは、また変わってしまうかもしれないが、そのへんはご愛嬌ということで。



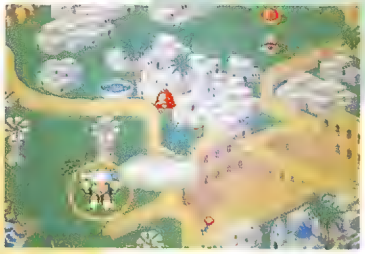
ベルの得点が2倍だ!イエー。

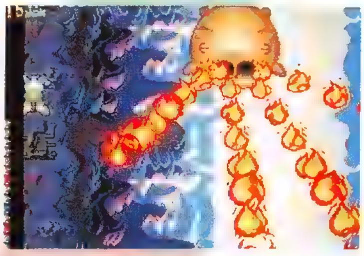
## スペシャルモードは得点が2倍!!

バージョンが変わって、まず最初に目についたのがこれ。スペシャルモードにおけるベルのボーナス得点が、通常(プラクティス&ノーマル時)のなんと2倍!!取ったときの表示も、×2となっているので一目瞭然である。

もちろん、それ以上パワーアップできないときに同じ色を取ると入る57300点も、2倍。つまり、これ1個で114600点も入るのだ。これを10個とりゃもう100万点オーバー。オイシすぎ。

てなワケで、スペシャルモードでは、点数の超インフレが予測されるわけだが、当然こんなことを狙っている余裕もないくらいに、敵の攻撃も激しくなってくるので、やはり常人おことわり、なイメージになっているのであった。2周目がないんだから、このくらいの難度&インフレでもちょうどイイかも。


これだけでもう11万?死んでもとるしか!


スペシャルモードだけに難しいのは当然だ。

## ベルをためると何かが起こる!?

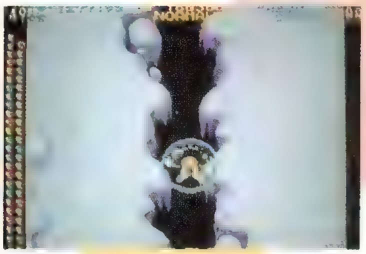
これは、現時点のバージョンにさえも入っていないものだが、話によると、これからの調整で「ベルをある程度ためたら、何か起きるようにしたい」とのこと。

前々から、画面に取ったベルが表示されているので、これには何かあるのではないのか?と思ってはいたが……やっぱりそのへんはちゃんと考えていた、という訳か。


画面の左わきに表示されているベル。これに何かが!!

このベルの表示は、ベルを取り続けていくこと(何色でもよい)で溜まっていき、1個でも取りのがすと、表示が消え、画面上部に表示されている数字も0に戻ってしまう。

意外と溜めるのは大変で、50個溜めるのに、3面くらいまで行かないといけない。これによってどういったことが起こるのかはまだわからないが、溜めるのには相当の苦労が必要だぞ。


ここまでで何とか50個溜めました。

編集部からも、こんなコトが起こると面白いかも?と思うものを考えて言っておいたので(ボーナスチャンスモードっつうのを考えたのだ)、実現されたらうれしいなぁ、と思ったりしてます。


バリアがないとやっぱりツライかもね。

## 分身とバリアの共用は不可

ツインビーヤッホー!は、元祖のツインビーと同じく、分身とバリアの共用はできない。

なぜこんなことを書くのか、というと、出たな!!ツインビーでは、分身とバリアの共用ができたため、それに慣れていると、かなりやりにくさを感じるかもしれないからなのである。実際にやってみて、私も違和感を覚えた。

「しっぽバリアもないのに、バリアと分身どちらかにしろだなんて横暴だ!」と思う人もいるかもしれないが、それはそれ、これはこれ。割り切って考えることにしよう。一応ノーマルアームっていうベルがあって、手がとれたときの救急車がわりになってくれるものもあって、バリアなしでもそこそこ平気になってるし、難度もそれに合わせてあるから、心配しなくても大丈夫だ。

今のところでは、どちらがいいとは一概には言えないが、安全第一でまずはバリアが安定しててイイんじゃない?といったところだ。

## いきなり大発見!! ため分身活用法

分身とバリアは共用できない!!と書いたばかりではあるが、実はため分身を有効に使うことによって、分身とバリアを同時に使うことができる事実が発覚した。

まず、バリアを取る。こうすると緑ベルを取っても57300点になってしまうのだが、ここで、ため分身を使ってみよう。なんと!!分身が



ため分身！おお、すばらしい。

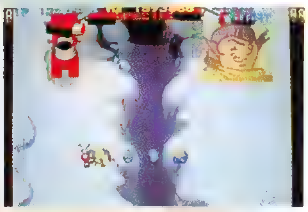


まず/バリアを取ってから、

1コ、また1コとくっ付いて来るじゃありませんか!?こいつは使える。

この技は、まだ使えることが決定したわけではなく、変更もありえる。この記事を見て、発売バージョンで違っていても、文句をつけないでほしい。

なお、バリアがいったんなくなってしまうと、再びバリアを装備する際に、分身が付いたままでは取れない。こんな場合はどうするのか？こんなときでも、ため分身ならば、分身を全部飛ばしてしまえば、大丈夫というワケだ。そのあとバリアを取って、分身を付けなおせばいいのだ。便利だね、ため分身って。



バリアがなくなったら分身を飛ばして取りなおそう。

ただ、ため分身自体の攻撃力が、総合的に見て低いので、使いにくいと言えば使いにくい。いちおう知っておいてソンはないっつう部類だね。

## スペシャルモードの撃ち返しがなくなった

スペシャルモードは、撃ち返し弾がバリバリだ、と前に書いてしまったような気がするが、今のバージョンでは、特定のもの以外撃ち返し弾は撃ってこない。

これは、分身とバリアが共用できなくなったことや、しっぽバリアがなくなった関係かと思われる。しっぽバリアなしで、あの弾数だったら、たまったモンじゃないよね。



撃ち返しはなくなった、…が。

あ、あとバリアのことだけど、張り換えは当然1回はがしてからでないとダメ。しかも今回のバリアは、耐久力が敵弾3発程度のものになった。なので張り換えは今回重要なポイントと言えそうだ。



バリアの張り換えがかなりのポイント。

それと、スペシャルモードでの変更点としてもう1つ。

ノーマルモードとスペシャルモードの区別は、今まで画面上部のモード表示部分でしか分からなかったのだが、こんどからは、いきなり一面の背景の色が変わっていたりして、どこからどう見てもスペシャルモードだ、とすぐにわかるようになってました。このへんもだいぶ出たビーライクになってきて、なかなかグゥ。

スペシャルは、撃ち返しがないかわりに、攻撃方法がノーマルと全然違って、攻略法も変わってきそうで、ますますもってやりがいが出てきたぞ。



背景の色がキレイに塗り変えられました。

## ランクの上がり方について

ランクの上がり方は、一連のコナミゲームよろしく、「ノーミスで行くとどんどん加速度的に上がる」である。

予想はしてたケド、聞いてビックリ、見てビックリ。ためしにノーミスで行ったときの3面ボスと、コンティニューしたときの3面ボスを見くらべてみよう。どうだ、すごいだろうって感じの攻撃。ミサイルが横からだけでなく、上下からも飛んで来て、もうたまらんって感じ。



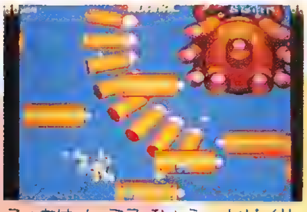
こっちは、コンティニュー有り。このくらいなら…。

## 発売への秒読み開始!!

ヤッホーーも、いよいよ、いよいよ発売がせまってきた。話によると、4月中にはなんとかしたいとか。う〜〜〜早くう〜〜〜！

次号か次々号で、攻略にも入っていけると思うので、発売と同時にスタートダッシュをかけてみようかと思う。やっってやるぜ（○ボット大戦のやり過ぎだな）!!

じゃ、また次号で会いましょう。



こっちはノーミス。ひょえー、ヒドイ!!終わってるうー。

# 夢の実写取り込み大格闘
## ストリートファイター ザ・ムービー




**チミもアチシも皆燃えた、あの「ストⅡ」が、実写取り込みで帰ってきた！**

担当 トロッコ松山

### ▼▼嗚呼、一度は夢見る実写版ストⅡ

ストⅡが発売された当初、誰もが一度は考えたであろう。「実写版のストⅡを見てみたいなぁ」と。

各自好き勝手にキャスティングを考え、友人たちと議論を闘わせたことと思う（えぇ?やらんかった?そう）。

で、結局その願望（?）は、めでたくもハリウッドムービーとして実現された訳だが…。

### ▼▼今度は取り込み格闘だ！しょ〜りゅーけん！

そして一ついについに、究極のストⅡとも言える、爆凄ゲームが大登場つかまつった。その名も「ストリートファイター ザ・ムービー」である。まさに取り込みマニア垂涎、夢の大格闘ゲームである！も、もうしんぼーたまらん！




これがタイトル画面だ！何やら燃えるぜ！

### ▼▼トキめくな俺の心！これが魂の登場人物！

ゲームの大まかな流れ、登場キャラは、すべて例のハリウッド映画「ストリートファイター」がベースとなって構成されている。

となると、もちろん主役はジャン＝クロード・ヴァン・ダム先生が扮するガイル大佐。それに準じて、カイリー・ミノーグが演じるキャミィなどが登場するわけだね。



これはデモ画面かな?なかなか美麗ですな。

もちろん、我らがハングリーヒーロー、リュウ（…名字がホシ）、その相棒ケンも、バッチリドッキリ大登場だ。

そしてGNN・TVリポータの春麗、そのクルーのバルログ（M・バイソン）、エドモンド本田も大活躍（予定）。

忘れちゃならないのが、バイソン将軍（ベガ）、ベガ（バルログ）、サガットの悪玉トリオだ。なぜか知らんが、今回はザンギエフもバイソン将軍の手下。

さらに、謎の新キャラ(?)キャプテン・サワダも加わって、取り込みバトルに華を添えるぞ。

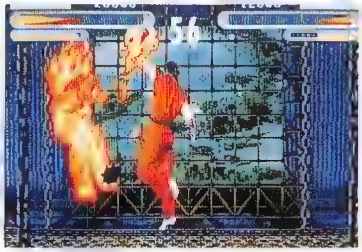



チュンリーVSホンダさん。VS画面も濃い。

### ▼▼避けられぬ闘いなればこれが魂のゲーム内容！

実はゲームが未だに開発中ゆえ、詳細をお知らせすることができないのだ。

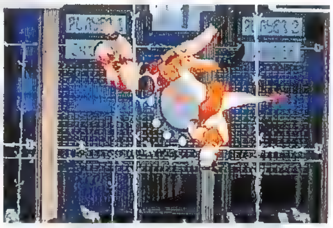
でも、カプコンの格闘ゲームと言えば、発売される度に数々の新システムを盛り込んでいく点に定評がある。このストリートファイターにも、きっと斬新な新システムが導入されておることだろう。



おなじみ昇龍拳もアリ！燃え燃えー。

現在判明している情報といえば、とりあえず各キャラクターの通常技、必殺技は元祖「ストⅡ」で使われていたものと、様相を同じくしているようだ。

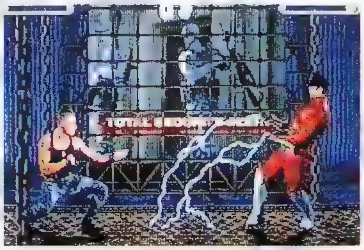
波動拳、昇龍拳はモチのロン、スピニングバードキックまであるって言うんだからこりゃヨイ塩梅。ほかにも、実写ならではの味のある新技も出てくるかもしれないぞ。



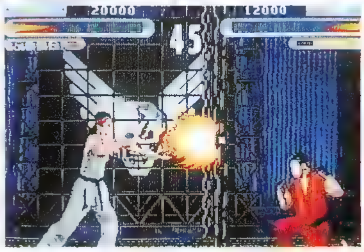
ほれ、スピバもこのとーり。

あと気が付くところと言えば、ゲーム画面をパッと見るとライフゲージの下に「SUPER」と銘打たれたゲージが見える。果たして、この怪しげなゲージがゲームにどのような影響を与えるのか?興味深いところである。

キャンセル技はあるのか?空中ガードは?ガードキャンセルは?目押し連続技は?などなど、気になる点はまさに目白押しコンボって感じだが、ゲームの詳細が分かり次第、追って沙汰するので心して待つがよい。



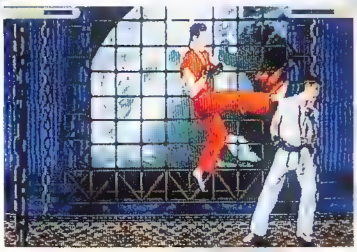
何やらアヤしげな技を繰り出すバイソン将軍。いやがおーにも期待は高まるばかりッ。




おや?ライフゲージの下の「SUPER」の文字は一体…。



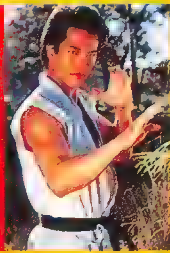
妙ーにスガスガしいバルログ(M・バイソン)の必殺技。ボク、ちゃんぴょんなるね。



たつまきせんぷーきゃくーも完全再現。

# 12人のファイターたち!!

## リュウ



流れのストリートファイター。相棒のケンと組んで世界を転戦する。サガット率いるシャドルー・ギャングと「取引」するためにシャドルーへ向かう。

頭のハチマキは無いものの、誰が何と云おーと隆である。何ともりりしくてヨイ感ぢ。

## ウイリアム・ガイル大佐



国連シャドルー派遣軍司令官。狂気の独裁者バイソンに捕らわれた国連救済派遣団員63名と、親友のカルロス・ブランカを含む行方不明の捜索隊員を救出するため、シャドルー市に上陸する。

本ゲームの主人公である。ストIIガイルの特徴であった箒頭でなくなったものの、ヴァン・ダム「ガイル」は十二分にカッチョイイのでヨシとしようではないか。

## チュンリー



表向きはバイソンを取材するグローバル・ニュース・ネットワーク(GNN)のTVレポーター。実は幼いころに父を殺したバイソン将軍に復讐するため、様々な格闘術、暗殺術を身につけた女格闘家。

アレンジされたコスチュームに往年の面影。気功拳のポーズはあるのだろーか。

## ケン



流れのストリートファイター兼ハスラー。楽天的な性格で、常に上を目指している。相棒のリュウと比べると「口」で駆け引きするタイプだが、格闘の実力は折り紙つき。

ほんとーに外人になってしまったケン。赤い道着がとってもアヴァンギャルドでヨイ感じ。

## バルログ(M、バイソン)



元ボクシングのヘビー級チャンピオン。サガットがらみのスキャンダルのためにボクサー生命を奪われた過去を持つ。普段はGNNのTVカメラマンだが、一撃必殺の拳はいまだに衰えることを知らない。

なんかいいひとになっちゃってるんですけど。M、バイソンにしてはサワヤカ過ぎか?

## エドモンド・ホンダ



表向きはGNNのビデオクルーで、元相撲取り。シャドルー・ギャングの罠にかかり、横綱昇進を前に角界から身を消す。チュンリー、バルログ(バイソン)と共にシャドルーへ乗り込み、奪われた名誉を取り戻すために戦う。

日系二世なカンジーのE.ホンダ。名誉回復のために闘うってえのが泣かすぜ兄貴!!

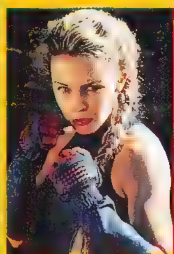
## キャプテン・サワダ



国連軍コマンド部隊を率いる、ガイル大佐の右腕的存在。少林寺拳法・空手・柔術あるいは剣道など、ありとあらゆる武術に精通した格闘戦のスペシャリスト。

謎のオリジナルキャラである。誰もキャプテン・サワダ使いにならないか?

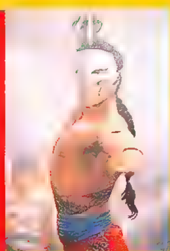
## キャミィ



国連軍トップランクの戦闘マシーンとして訓練された元英国諜報員。ガイル大佐の下で電子戦、情報戦を担当する国連軍中尉で沈着冷静なキックの名手。

K・ミノーグのキャノンスパイクは見られるのであろうか。…フランケンシュタイナーも。

## ベガ(バルログ)



サガット子飼いのストリートファイター。シャドルーでは敵なしの連勝記録を続け、絶対的な人気を誇る。しなやかだが強靭無比の筋肉を持ち、鋭いカギヅメを武器に何百もの格闘家たちを血の海に沈めてきた。

仮面の貴公子も実写で登場だ。この仮面の下の顔は…映画を見てのお楽しみ。

## ザンギエフ



大木のような体をした怪力のロシア人で、バイソン将軍のボディガード兼助手。正直であるがゆえに、盲目的にバイソン将軍に服従しているが根は善良かつ単純。

これは本物!よくもこんな人材がいたものだ。全世界ザンギエフオーディションでも開いたのであろうか?

## バイソン将軍(ベガ)



悪の格闘王であり、科学者でもある狂気の独裁者。シャドルー市に派遣された国連救済派遣団員を人質に取り、国連に対して200億ドルの身代金を要求。遺伝子技術を駆使したバイオ兵士を使って世界征服をたくらむ。

悪の格闘王らしい、サイコパワーを駆使した技を使ってくるのかどーかは不明。

## サガット



東南アジアで最も恐れられている戦闘集団、シャドルー・ギャングを支配する悪の首領。バイソン将軍が現れる前は「犯罪の神様」として君臨していたが、現在はバイソンと組んで武器を供給している。

こっ、これが実写世界か…と、思わず唸ってしまう濃さである。何だか大悪党だし。

全キャラの必殺技・大公開!

# 美少女戦士セーラームーン

©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画
©BANPRESTO 1995

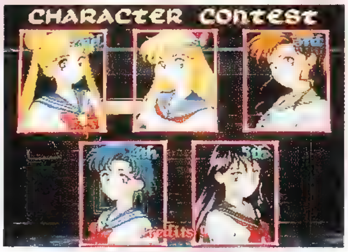
**各キャラの必殺技、後半ステージ、全ザコキャラの紹介と盛りだくさんだ!**

担当:Vちゃんラブミーチーム　KKY-いなりん

## キャラクター人気投票

このゲームにはデモ画面の途中で、電源を入れてからどのキャラクターがどのくらい使われているかがわかる「キャラクターコンテスト」がついている。

1位のキャラと5位のキャラは、それぞれ一言ずつコメントしてくれる。



1位から5位まで表示されて、



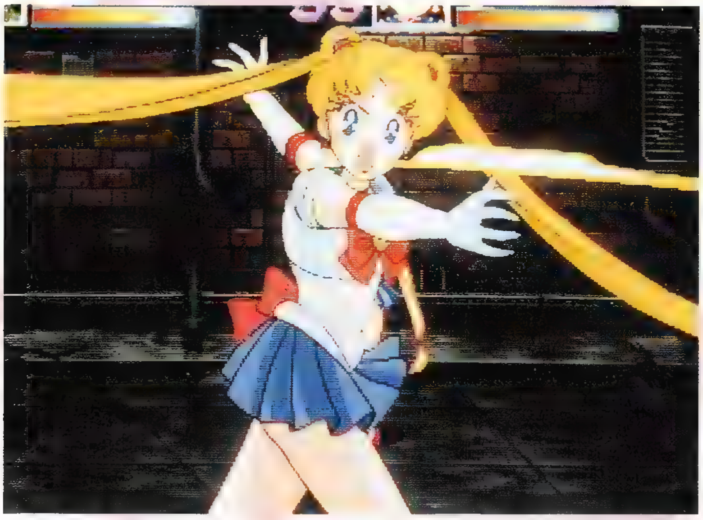
1位と5位のキャラがひとこと。

## 必殺技を紹介

必殺技はそのとき持っているクリスタルの数によって変わる。ゲームスタート時はクリスタルを1個持っていて、敵の落とすクリスタルを集めることでパワーアップしていく。各キャラごとに5種類の必殺技を持っている。ここでは5種類の必殺技の名前と5番目の必殺技の写真を載せる。

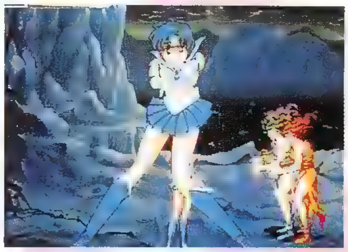
**セーラームーン**

①ムーン・フェザー・アタック
②超音波攻撃（泣き）
③ムーン・トワイライト・フラッシュ
④ムーン・スパークリング・センセーション
⑤ムーン・ティアラ・アクション



**セーラーマーキュリー**

①シャボン・スプレー・フリージング
②マーキュリー・ミラージュ・ウェーブ
③シャイン・アクア・カッター
④スプラッシュ・ランチャー
⑤シャボン・スプレー



**セーラーマーズ**

①波状攻撃（怒り）
②悪霊退散
③フォボス&ディモス
④ランニング・ファイヤー
⑤ファイヤー・ソウル



**セーラージュピター**

①ジュピター・キック
②スープレックス
③ジュピター・ローズ・ボンバー
④フラワー・ハリケーン
⑤シュープリーム・サンダー




**セーラーヴィーナス**

①ウィンク
②ヴィーナス・キック
③ヴィーナス・ラブミー・チェーン
④ローリング・ハート・バイブレーション
⑤クレッセント・ビーム



## ステージ紹介

ここではROUND4～8を、写真を使ってかるく紹介していこう。

**ROUND4**
TVではセーラーマーキュリーが初登場した「クリスタルゼミナール」が舞台である。



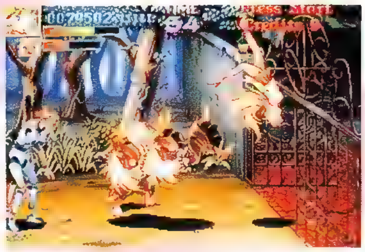
パソコン室にはタキシード仮面が登場。

**ROUND5**
どこかの港が舞台。オリジナルの敵キャラ「覆面男」が多数登場する。



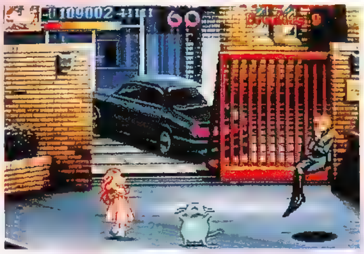
夜の海は冷たそう、だが落ちたりはしません。

**ROUND6**
敵を倒しながら森を抜けていくと教会にたどりつく、そこに待ちうけていたのは…。



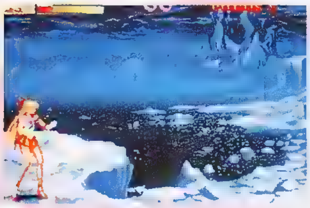
教会の入り口、ヴィーナスはサマーソルト中。

**ROUND7**
ゾイサイトによってかわいい猫が妖魔に変えられてしまう。ゲームセンター、コンビニと暴れる妖魔を追いかけていく。



この猫ちゃんが…

**ROUND8**
氷の大地で敵の総攻撃。目指すはダークキングダムの本拠地、北極Dポイント。



は～るばる来たぜ北極、ここが最終ラウンド。

## 全ザコキャラ大集合

このゲームではザコ敵の名前は表示されない。次回以降の攻略（予定）のためにも、ザコキャラの名前と特徴を覚えておこう。

**フラウ**
最初にでてくる敵キャラ。たいした特徴もなく、まさに「ザコキャラ」である。



攻撃方法もただ殴るだけ。

**テティス**
ゼリー状の敵。こいつを倒すと体力回復アイテムかクリスタルを落とす。



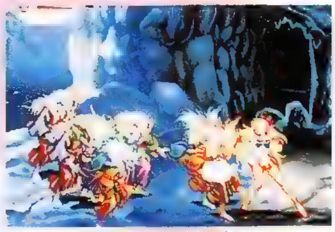
まんなかあたりにいる髪の長い水色の敵。

**ジュモー**
人形みたいな敵。頭をハズして投げつけてくる。しばらくすると頭を拾いにきて、何事もなかったかのようにもう一度くっつける。



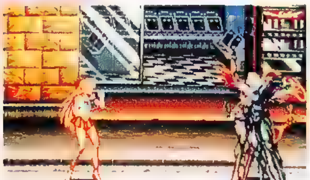
右のほうに落ちているのが頭。

**ヤシャ**
般若のような敵。走ってきて体当たり攻撃をしてくることもあるが、そんなにコワイ相手ではない。



まあこいつもザコってやつだね。

**テスニー**
基本的にラケットで爆弾ボールを打ってくることが多い。



いわゆるサウスポーってやつ。

**オニワバンダナ**
ザコキャラ中最高の強さの敵。刀を使ってダッシュ斬りをしたり、苦無を投げつけてくる。こいつが現れたら最優先に倒しておきたい。



上のほうで走っているのがそう。

こちらがジャンプするとジャンピングスマッシュをしてきたり、強力なつかみ攻撃をしてくる。



見てのとおり覆面男、そのまんまである。

**覆面男**
このゲームオリジナルの敵キャラで、港のステージにのみ出現する。攻撃は殴ってくるだけで、たいしてコワイ奴ではない。






# ミュータントの野望は続く

# X-MEN

## CHILDREN OF THE ATOM

今回はセンチネルだけに絞った攻略記事!

X-Men TM&©1994 Marvel Entertainment Group,Inc.All Rights Reserved.
©CAPCOM 1994 All Rights Reserved.
This Video game is produced under license from the Marvel Entertainment Group,Inc.

センチネルを愛するプレイヤーに捧ぐ

## センチネル人類征服の野望

正直言って、このキャラは強いことまちがいなし。その強さの核心と、変な連携技の数々をマニアックに語ろう。

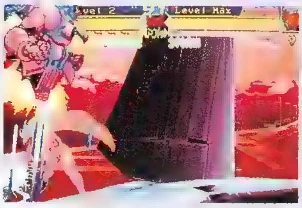
担当：石井ぜんじ

### こうすりゃとりあえずパワーUP! 天空を舞えセンチネル

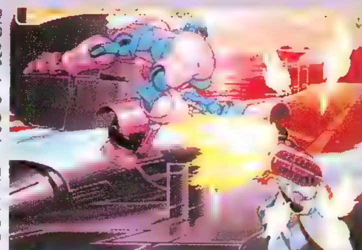
センチネルは体が大きく、下ガードしていてもたいていのキャラの昇りジャンプ攻撃をくらってしまう。つまり、画面の端に追いこまれて小技で固められると、もう昇りジャンプ攻撃と足払いの2択状態だ。

こうなると、負けパターン。これを防ぐには、危険と思ったらすぐスーパージャンプだ。決して相手の技を返そうなんて思ってはいけない。空中のほうが地上より、当たり判定も小さい。

スタート直後も、ジャンプかスーパージャンプがいい。とにかく飛び回れば、守りは堅いぞ。



危くなったらスーパージャンプ。気絶する前に飛び回れ。

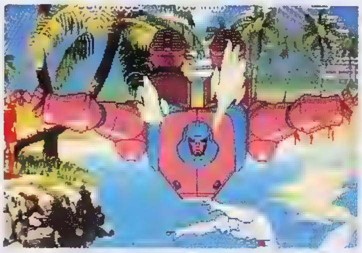


空中戦で、やっぱり当てたいのは大攻撃だ。

さて、空中に舞ったら、狙うのは降りぎわのジャンプ大パンチ・大キックだ。すごい威力なので相打ちOKだ。大パンチは、一見使いにくそうだがリーチが長く、結構当たるもの。粘って痛いのをガツンーといこう。これは基本。

相手が真下にいるようなら、レバー下入れの大パンチが使える。クルクル回りながら真上に落ちると、ガード方向がわかりづらい。またときおり、少しだけロケットパンチやレバー下大キックを混ぜていくのもいい。

センチネルで勝てない!と思っている人は、ぜひこの戦法を試してみてくれ。



相手が真下にいるときは、積極的に使っていこう。

### 相手の逃げ場を断て! 活躍する中キック

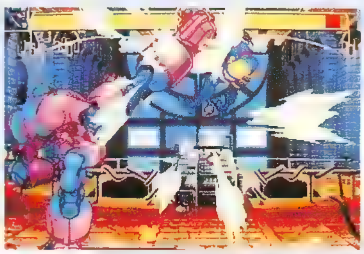
センチネルの次に重要なポイントは中キックである、もの凄く中キックの使用頻度は高い。

まず、地上での立ち中キックだ。これは主に対空技に使用する。飛んできたら立ち中キックを当て、キャンセル大ロケットパンチが連続技だ。必ず使おう!

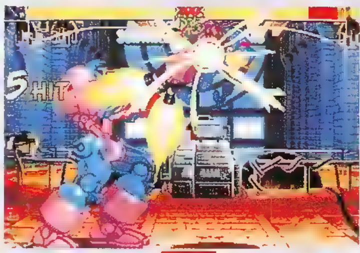
だが、返し技だからといって受け身に考えるだけではいけない。隙を見て相手にダッシュして近づき、立ち中キックを使ったりしてみよう。相手のジャンプを封じる、動くシールドになる、特に画面の端に追いこむと、ジャンプして逃げようとするのでひっかかりやすい。

このように、センチネルの攻め方は相手の動く方向をつぶしていく攻めが有効だ。

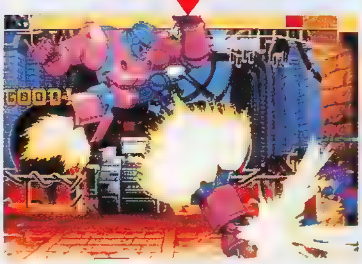
端に追いつめて、ジャンプで逃げるなら先読みで前述の立ち中キックやジャンプレバー横入れの中キック、ジャンプ大パンチなどを使う。ジャンプの出鼻をくじくのだ。



飛んできたらまず立ち中キック。



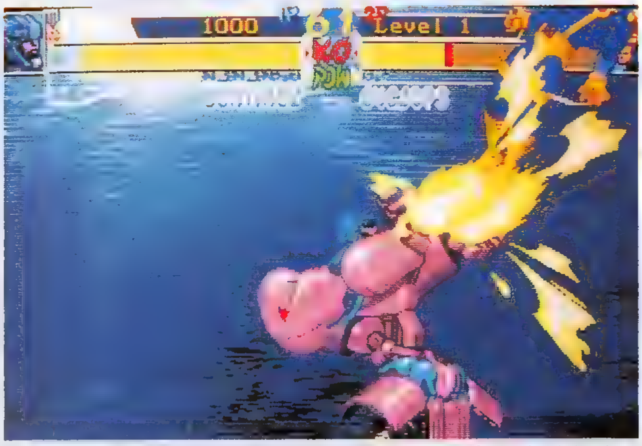

キャンセル大ロケットパンチで連続技だ。どんどん使おう。



連続技のあと、ダッシュで近づいてすぐレバー下中キック、大足払いなどで二択攻撃だ。



上に逃げようとする瞬間を狙い撃て。


画面の端で空中投げをすると、大キックキャンセルロケットパンチが連続技で入る。

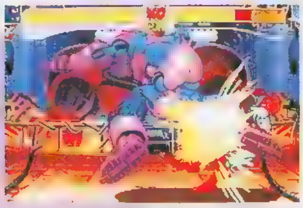
これに加えて大足払いキャンセル小ロケットパンチや、下ガードを潰すレバー下入れジャンプ中キックを混ぜていく。ジャンプ中キックは瞬時に出るし長い。画面端でなくても、常に相手が動く方向へビシバシ出していこう。とにかく相手の逃げ場を断て!

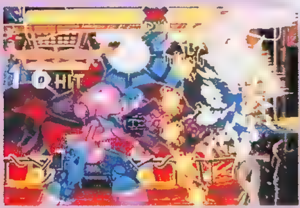
## 投げからの追い打ちと、本当に痛い連続技

投げる場合は、中パンチで投げると追い打ちがかかりやすい。投げたあと、立ち大パンチのレーザーで追い打ちできる。また、ダッシュで近づきレバー下立ち中キックを当ててもいい。

画面の端で投げた場合は、落ちてきたときに立ち中キックキャンセルプラズマストームが連続で入る。これがまたびっくりするくらいの威力である。

このプラズマストームは、出かかりに両手の先にある、プラズマの球を当てるようにする。これを直接当てるのが威力がでかいのだ。だから、もつれたときにダッシュして密着して出すと結構使える。


コロッサスが気絶したら、ダッシュで近づいて立ち大キック。

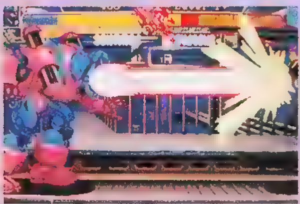

プラズマストームはすぐ出せば全部当たる。三連射がベスト。

連続技として使うなら、立ち大キックキャンセルプラズマストームがいい。コロッサスに密着して出すと最後まで入り、最も減らせる連続技になる。ただし、他のキャラやダッシュから出してしまうと吹っとびすぎてあまり威力が上がらない。気絶時のコロッサス専用スペシャル連続技だ。

ちなみに、威力だけならジャンプ大キック(大パンチ)立ち大キックキャンセルロケットパンチの3段攻撃が普通は最も減る連続技になる。多段攻撃にしてしまうと、X-MENのシステムでは体力をあまり奪えなくなってしまうからだ。このセンチネルスペシャルを決めるとピヨるのでもう一回当てればまず勝ちだ。要するに、偶然ジャンプ大キックがタイミング良く、当たるだけでいいのである。

## まだまだあるぞ、実戦テクニック

通常ジャンプからの大パンチは、思った以上に使える技である。なんといっても、画面の端に離れた位置からジャンプ大パンチが届くのだ。アイスビームを見てからどこにいてもジャンプ大パンチが当てられる。


画面端から跳んでも届く。地上での飛び道具にはこの技だ。

また、立ち大パンチのビームも使える。遠距離の立ち大パンチは離れていても連続技になる。いきなり後ろダッシュして出すと、ジャンプしようとしてひっかかりやすい。貫通するので、空中で飛び道具を出す相手にも当てやすい。当てたらキャンセルスーパージャンプで飛び道具を回避しよう。

まだまだ、センチネルフォースもある…と言いたいところだが、この技は隙が大きすぎる。本当に堅く行くときは、ほとんど使わない。待ちに入るときに大センチネルフォースを使うくらいだ。くらってくれたら、しゃがみ大パンチキャンセルロケットパンチで確実に気絶させよう。

だが、この技は自己満足技としては多彩に使える。使うなら意表を突こう。また、自己満足多段コンボには欠かせない。

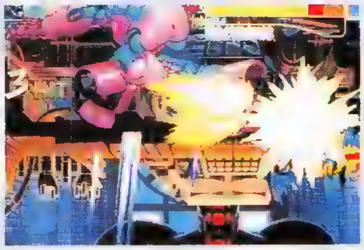
## 個性あるロボットを目指せ! 自己満足的多段コンボ

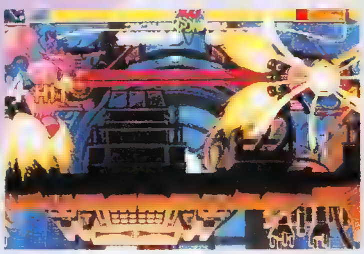
X-MENでは、多段コンボになればなるほど威力が落ちてしまう。そのためあまり使えないが、とにかく段数を増やすならこれでどうだ!という技がある。

まず大センチネルフォースを画面端に離れて出し、少しボタンを押しっ放しにしておく。硬直が解けたらすぐしゃがみ大パンチを出すと、センチネルフォースの爆撃の前に当たる。

その後、ダッシュで近づきしゃがみ小キックキャンセル立ち中キックを当てる。そして立ち大キックロケットパンチがさらにつながる。Xゲージが満タンなら、立ち中キックをキャンセルしてプラズマストームだ。

また、立ち中キックのあとスーパージャンプキャンセル大キックキャンセル中ロケットパンチも入る。これは、画面の端でなくても入る連続技で、普段の対戦で対空技に使うとかなりイイ。ちなみに、このほかに画面端なら立ち中キックキャンセルスーパージャンプキャンセル大キック→大パンチも空中で入る。


立ち中キックで吹っ飛んだ相手にスーパージャンプ大キック。


さらに空中でロケットパンチ。豪快な連続技なのだ。

多段にこだわらず、屈辱コンボを狙うならしゃがみ大パンチスーパージャンプキャンセル小ロケットパンチがおすすめ。相手が見えないのに連続技になっているのがいい。お手軽かつ屈辱的だ。

屈辱ひっかけ戦法で使えるのが、立ち中パンチキャンセル中ロケットパンチ。下を狙うと見せておいて横に手を伸ばす。その他に、ノーマルジャンプ小ロケットパンチを空振りし、近づいてきたところをレバー下入れ大パンチで潰すのもいい。意外にひっかかってくれる。

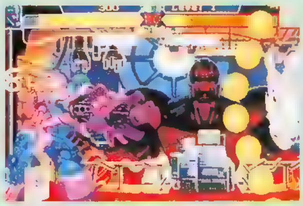
センチネルは勝ちにこだわるなら戦法は限られてくるが、遊ぼうと思えば工夫しだいで無限のバリエーションがある。君の手で最強伝説を築こう。

## プラズマストーム三連射法

プラズマストームは、ボタンを連打すると球の色が黄→紫→青と変わっていき、三連射になるのが普通だ。だが、黄色の状態で、すぐ三連射にすることもできるのだ。

プラズマストームを出したらほうっておき、本来一連射のプラズマストームが出る寸前からパンチボタンを一気に連打する。パンチボタン3つを連打するのがやりやすいだろう。

この隠し操作で、時間をかけずにプラズマが三連射確実に出せる。連続技に組みこめばさらにすごいぞ。


発射寸前にボタン連打で、黄色のままプラズマ三連射だ。

TM&©1994 Marvel Entertainment Group.All Rights Reserved.

# VIRTUA FIGHTER2 ACT2

## GAMEST MOOK Vol.9

■ACT.1では載せきれなかった完全攻略を一挙公開！！前号のACT.1とは異なる視点で創るこの一冊。
「ゲーメストムックVol.9
バーチャファイター2 ACT.2」

いよいよあのACT.2発売！！
対戦攻略をメインに、対CPU戦攻略、段位認定モード攻略、連続技、返し技上級編、対・全キャラ対応攻略など、データ中心のACT.1に対し、ACT.2では実戦的な戦略面を解析し、深く追求した。

# 5月中旬発売予定！

必勝パターン秒殺OK!
# 攻略街道まっしぐら!

まだまだ対戦が熱い!!

# Virtua Fighter 2

©SEGA

## バーチャファイター2

今号はアキラ、ラウ、リオン、シュン、カゲの対戦攻略!!



パツキンはちょっと…

# 八極拳最強継承者への道

今回は強力な足技の数々が光るサラを攻略するぞ!

担当：GYU

巷のゲーセンなどの対戦状況を見ていると、アキラの場合、意外とブライアント兄妹に悩まされている人が多いなと感じた。

そこで今回のアキラ対戦講座ではブライアント家の長女サラをターゲットに攻略していくぞ!



今回の相手はサラ。外国人だからといってブルったら負けだぞ。

**セクシーな足に見とれるな!**

VF1ではその白人特有の長身とグラマーなボディ（これはあまり関係ない）を生かした足技とコンビネーションでトップレベルの実力を誇ったキャラクター、サラ・ブライアント。VF2になって一層みがきがかかった足技に悩まされているアキラ使いも多いと思う。

そこでまず注意すべき技についての対策から始めよう。

まずはサラのメイン武器ともいえるダブルジョイントバット。中段攻撃のこの技は前作と違い、**ガードさえしてしまえばⓅⓀ（環捶）で返せる**。それ以外の技で返すことはできないので注意!



Ⓓジョイントは ⓅⓀ でしか返せない。

**ミドルキック、イリュージョンキック、ミラージュキックはどれもガードさえしてしまえば投げることができる。**

こういうチャンスは見逃さないでキッチリものにしよう。



ミドルキック系は投げられるぞ!

**コンボ、サマーソルトも投げることができる。**ガード後に少しダッシュするのがコツ!



サマーは一歩前進して投げだ。

ここまでは前作からの継承技。次からはVF2の新技。

VF2サラに悩まされている人の原因のほとんどがこの技、**サイドフックキック**だろう。この技はガードしてしまうと返すことは不可能である。しかも、裡門などで返そうとするとスカされて投げなどをくらうので、ヘタに手を出す



のは危険だ。サイドフックキックはかわせば一歩前に出てⓅⓀを当てることができるので、ガードしたときは我慢して“よける”ことに専念しよう。



サイドフックはガード後に返すことは不可能。スカしてⓅⓀだ！

次はVF1のトーキックサイドからの変化技、ジャックナイフキックサイドだ。この技もミドルキックと同じようにガードすれば投げることができる。ジャックナイフキック単体でも同じだ。

さて、ここまでに紹介した技で最もキツイのがサイドフックキック。サラ使いの多くがこの技を多用してくると思う。この技以外に紹介した技の対策をマスターした上で、さっそく攻略に入ろう。

## 間合いの取り合いがすべて

とりあえずアキラ側にとっての有効な間合いとは躍歩頂肘（以下遠裡門）の届く間合いなのだが、この間合いだとサラのサイドフックの有効範囲なのでどうしても少し離れて闘う必要がある。この間合いだとサラのほうに分があるのでガンガン攻めることを前提に攻略していこう。



裡門（躍歩）はガードさせよう。



サイドフックの有効範囲なのがツライところ…

まずラウンド開始直後はいったん後ろに下がることを薦めるが、サラ使いの中には開始と同時にサイドフックキックを出してくる人が多い。サイドフックキックは上段外門で取ることができるが、無理をしないほうが無難。いったん離れたらジャックナイフサイドとサイドフックに注意しながら近づいて遠裡門を出そう。裡門を出すときはもちろん最低限ガードさせることが条件。

裡門でよろけたり、宙に浮いたときはさらに追い打ち（裡門やⓅⓀもしくは連環腿）をかける。

裡門をガードされたとき、サラはロジョイントかⓅⓀを出してくることが多い。これらは間合いで外門、ⓅⓀは上段、ロジョイントもしくはエルボーは中段外門で返し出してもよいが、ガードに専念してもよい。もちろん裡門の後に投げにくるようだったら、さらに裡門で押していこう。

相手がダウンしたならば、近づいてプレッシャーをかけて起き上がりを攻める。

起き上がりの攻め方としては、ダウンしている相手をぐいぐい押して起き上がり蹴りをさそい、バックステップでかわして投げor猛虎硬爬山がいい。しかし、サラの横転起き上がり下段蹴りをガードしたときは絶対に手を出さないほうがいい。サラの横転下蹴りは硬化時間が短いので、へタに手を出すとサマーなどをカウンターでくらうぞ！



横転下蹴りをガードしたら手を出すな！



ダウンしているときにプレッシャーをかける。

裡門で押しまくって、相手が立ちガードで固まったら投げに行こう。ただし開胯は不可。全キャラ中サラにだけは開胯の後に打撃技が絶対に入らないということを覚えておこう。



サラに開胯は意味がない。

さて、ここまでは理想的な対サラ戦術を説明したが、サラに攻められた場合の打開策を説明しよう。

基本的にサイドフックがメインのサラだが、攻めてくるときはⓅとエルボーを使って攻めてくることが多い。Ⓟで立たせて投げたり、エルボーでよろけさせて追い打ちを狙ってくる。アキラ側の対処としてはエルボーをガードしたあとⓅⓀか裡門を出すかバックステップで逃げる。できることなら逃げたくはないが、エルボーを確実に返すことはできない。ⓅⓀでエルボー後にサラが技を出すと読んだら技を出そう。

上級者になるとしゃがみⓅを出した後にいきなり背後下段攻撃（ターン・ロースピンキック）を出してくるが、この技もガードした後に返すことが不可能！ここでつられて猛虎を出すとガードされてⓅⓀなどで返されてしまう。



この蹴りも返すことができない。

つまりサラ戦は攻めるほうがアキラにとって楽（攻めても苦しいことには違いないが）なので、後手にまわったらひたすら耐えてスキを見て反撃することを薦める。やはり間合いの取り合いからサイドフックをスカしたところを攻めるのがポイントだろう。

最後にバクチサマーで負けて嘆いている人に一言ー「あれは交通事故です」

あなたの疑問もこれで解決!

# アキラ超基礎目安箱

このコーナーでは編集部に寄せられた4つの疑問について解説するぞ。

担当：八代将軍GYU

ゲーメストムックのVF2も発売され、そろそろアキラの攻略も落ちついてきたと思っていたところ、意外と基本的な質問が多いのでもう一度詳しくクリニック形式で答えていこう。

## 最も多い質問とは?

編集部に寄せられた質問のハガキの中で最も多かったのがこれである。

Q1…猛虎で尻もちをつかせた後に"走って投げに行く"といいますが、いくら⇨➡(1P側で)と入力しても走りません。どうしてですか?



猛虎の後に走れない。

まずこの疑問から解決していこう。

**A1…猛虎の後に走ると以前説明したが、実際のところ走ることは不可能である。**ここでの走るという表現はクイック**⇨⇨を繰り返して相手に近づくということで、**一見尻もちをついている間に追いつくことができないように見えるが、そんなことはないので安心してくれ!



尻もちをついたらクイックで近づく。

次の質問はこれ!

Q2…➡Ⓟ+Ⓖで進歩里膀を出そうとしているのですが、Ⓟ+Ⓖの倒身搜腿になってしまいます。



進歩里膀の失敗で倒身搜腿になってしまう。



➡とⓅ+Ⓖの同時入力で進歩里膀のコマンドは完成する。

A2…この質問にはVF2全般において非常に重要な問題を含んでいるので注意して読んでほしい。

まず進歩里膀がなぜ倒身搜腿になるのかというと、原因は一つしかない。➡とⓅ+Ⓖの同時入力で進歩里膀の入力が完成するのだが、この質問の場合は多分Ⓟ+Ⓖを➡が入る前に入力してしまっているからだろう。➡が早いと考える人もいるかもしれないが、**アキラはしゃがんだ状態でⓅ+Ⓖを入力しても投げることはできないので、**Ⓟ+Ⓖが先に入力されていると考えるのが妥当だろう。ちなみに進歩里膀の正式な入力は➡に入力してから10分の1秒以内にⓅ+Ⓖを入力するのだが、10分の1秒というのは気にしないで同時入力を心掛けよう。

もちろん他のコマンドも同じで、撃歩翻膀(➡➡Ⓟ+Ⓖ)の場合は最後の➡Ⓟ+Ⓖが同時入力だぞ!

**Q3…翻膀と撃歩翻膀の違いが分かりません。**

A3…これも以前本誌で説明したことであるが、もう一度説明しよう。



アキラはしゃがんでⓅ+Ⓖを押しても抜けられない。

**翻膀と撃歩翻膀の違いを詳しく説明するとズバリ硬化時間の差である。**翻膀のほうが相手の硬化時間がわずかに長いのだ。これを見わける方法が実は一つだけある。**翻膀の後に鉄山靠を出せばヒットするが、撃歩翻膀の後に鉄山靠を出してもガードされてしまう。**まあ、どちらでも白虎双掌打を出せば全く問題ない。



裡門をしゃがんでくらうとよろける。

**Q4…裡門でよろけた後にどの技を入れるのがいいのですか?**

A4…**基本的にしゃがんでいる相手に裡門をヒットさせるとよろけるのだが、よろけている間にヒットさせられる技は限られていて裡門・Ⓟ系・肘・独歩頂膝・連環腿・鉄山靠などがある。**

この中でベストなのは連環腿なのだが、入る状況が限られているので使いどころが難しい。そうなると裡門・鉄山靠・Ⓟ系(ⓅⓀ)が考えられるが、**安定させるのなら迷わずⓅⓀがいい。**



よろけているところに…



独歩頂膝も入る。あくまで大道芸。

独歩頂膝はコマンド自体難しく、薦められない。

ちなみによろけている相手に**投げにいくことも可能だが、これは連続技ではない。**投げを読まれるとしゃがみⓅで返されるぞ!

## 最後に…

ここまでで4つの疑問に答えたわけだが、機会があればさらに答えていくつもりなのでどんどん質問してほしい。



BANPRESTO
UH-001-2
ウルトラマン誕生30周年記念
空想特撮ゲーム！
ウルトラ警備隊
REAL CG!
業務用ビデオゲーム基板
[仕様] 8方向レバー/3ボタン/Wコンパネ/縦画面
●2人同時プレイ、途中参加可能！
©TSUBURAYA PROD. ©BANPRESTO 1995 MADE IN JAPAN
発売元 株式会社バンプレスト
VG事業部
東京都台東区雷門2-16-9 〒111

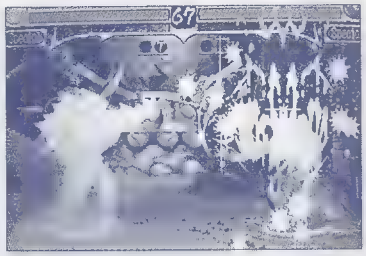
# CONTENTS〈目次〉

VIDEO GAME MAGAZINE
GAMEST No.141
4.30 30 April 1995



茨城県　堀之内琉珂さん

●ということで、今年のGWゲーム大会は、「ヴァンパイア　ハンター」と決定。今、一番燃える対戦格闘ゲームなだけに、会場もEX熱狂しそう。当日はゲーム大会だけじゃなくて、いろんなイベントがチェーンコンボのごとく立て続けに用意してあるから、みんなも自分の熱気をガードキャンセルで返してきてね！



## 新作開花宣言!! ニューゲームここに集結!!



## 必勝パターン秒殺OK! 攻略街道まっしぐら



## ニューゲームジャングル



## 好評連載



## ゲーメストからのお知らせ



### 広告掲載ページご案内
### ゲーメスト4月30日号




表紙：「餓狼伝説3」カプコン　イラストby藤原ひさし／表紙写真：「ヴァンパイア　ハンター」©CAPCOM



©SEGA

# ヌルイ攻略とは言わせない バーチャファイター2

## 新情報盛りだくさんのバーチャファイター2

### 怪奇現象？
## 浮く高さが違う

ラウを使用した場合、1Pカラーと2Pカラーで浮く高さが違うのを知っていたか。

[illegible] がっちん

ラウに関する、非常に重要な情報が入手できた。場所は2月に行われた、セガエターナルバトルの全国大会会場である。

情報を提供してくれたのは、その全国大会に選手として参加していた、関西地区代表のラウ使い、[illegible]君である。

[illegible]が、[illegible]コ。その後、いろいろと話を聞いてみたところ教えてくれたと[illegible]。

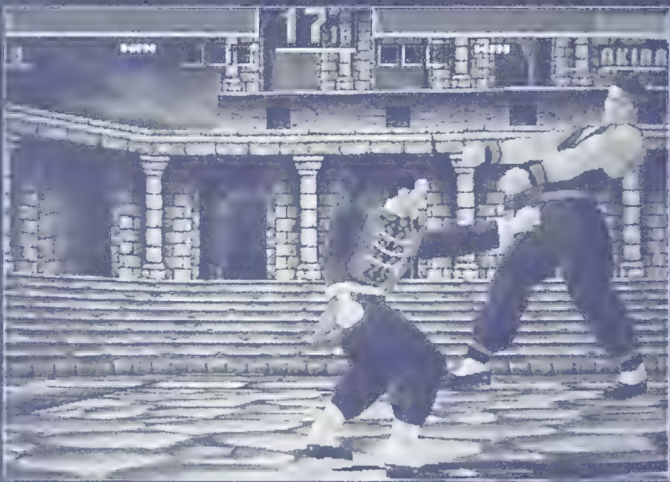
### 1Pカラーと2Pカラーで浮きが違う

なんと、1Pカラー（[illegible]）を使用した場合と2Pカラー（茶）を使用した場合で、相[illegible]

[illegible]が浮くのではなく、ラウが相[illegible]

[illegible]しての、タン、タン、タン[illegible]てのが有名。[illegible]を使用したほうが有利になるのではないだろうか。

結論から言えばそのとおりである。しかしこの[illegible]言われてみなければ[illegible]



1Pカラーのほうが高く浮かせられる。

[illegible]普通に対戦[illegible]。浮かしてからの[illegible]ないと気づかないだろう。

[illegible]の同キャラでお互いに[illegible]を同時に出してみた。[illegible]お互いにダウンするはずだ。そして結果は「おおっ！」わずかではあるが、1Pカラー緑色のラ[illegible]先に[illegible]するではないか。



普通にプレイしていたのでは、[illegible]

[illegible]圧倒的な差があってわけではなく、緑色のラウが茶色のラウに勝てないというほどではない。ただ人間、気にし始めると気になるもので、わずかな差であるが、大きな損をした気分になる。同キャラ対戦の場合は仕方がないが、[illegible]んで茶色のラウを使うこともないだろう。

### 百聞は一見にしかず

やはり試さないことには事[illegible]

[illegible]である。

とちらが標準の浮く高さなのかは定かではないが、確かに双方の高さに差はある。もちろんミドルキックだけではない。斜上掌やよろめかしてからの中段攻撃でも浮きに差[illegible]



1Pカラーが先に着地する。

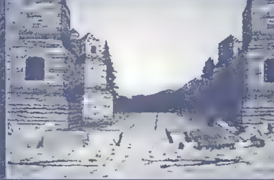


ミドルキックで相打ちにしてみると……

### ほかのキャラは？

ラウ以外のキャラはどうだろうか。自然にわいてくる疑問である。

とりあえず同キャラで相打ちになるようすべて試してみたが、着地するタイミングは全部同じ。どうやらほかのキャラでは差が出ないようだ。



ほかのキャラ同士では差がない。

やはりこの現象は、全キャラ中[illegible]も浮かすことが重要である。ラウだからこそ見つけられた現象ではないだろうか。もしかしたら、ほかのキャラでこの現象があったとしても、そう簡単には発見されなかったかもしれない。

[illegible]のであれば、やはり1Pカラーの緑のほうがいいだろう。[illegible]



Ⓖボタンを駆使せよ

# ラウ・縦押し法

最近こだわっているⒼボタン、今回もフル活用しよう。

[illegible] 見習い調理師かっちん

最近、巷で大流行のラウ。発売当初はあまり姿をあらわさなかったが、研究が進むにつれて街のいたるところで見かけるようになった。

今回の攻略では、ややマニアックなものになるが、リングアウトを狙う「縦押し法」を攻略してみよう。前号ではⒼボタンの使い方講座を行ったが、早速役に立つぞ。ただし、今回紹介する空中コンボに[illegible]、残念ながら[illegible]ラーでないとほとんどできないものばかりだ。

## 連掌旋風腿が決め手

[illegible]であれば連掌転身脚がベスト。しかし、[illegible]よく押すとなれば連掌旋風腿だろう。主に使う場面[illegible]相手をよろけさせたあとにな[illegible] [illegible]となる。



連掌旋風腿。前に押すことを重視した[illegible]



Ⓖボタンを押して、レバー入れⓅ。再びⒼを押したあと…、



よろめいた相手を[illegible]で浮かし、[illegible]掌[illegible]める。

[illegible]し、裕にヒジと言われる肘撃[illegible]る。

この[illegible]
[illegible]

連掌転身脚は、相手の体力を[illegible]とは、どっちでもいいってこ[illegible]

## 相手キャラによって使い分けよう

また、この空中コンボを使用する場合、相手も考えなければならない。

●ウルフ、ジェフリー

とりあえず、ウルフ、ジェフリーの重量級コンビには無理。彼らをヒジでよろけさせたときは、真ん中のパンチを省くか、連掌転身脚を使ったほうがいいだろう。この2人は本当に重い。無理にリングアウトを狙う[illegible]う。

●サラ

サラは軽いので、パンチを1回多くしてもいける。コマンドを並べてみるとⓅⓅⒼⓅⒼⓅⒼ、ⓅⓅⓀになる。もちろんⒼの間に挟まれた[illegible]は[illegible]で行うこと。[illegible]にならない[illegible]

[illegible]のコンボは、かなりの[illegible]となるの[illegible]習が必要[illegible]

[illegible]ことができるので頼もしい。[illegible]たときに使ってもいいほどである。

●パイ

パイはサラよりも高く浮く。[illegible]ようでもない。じつは高く浮きすぎて、空中でパンチが当てにくいのだ。プレイしてみればわかるのだが、少し落ちてくるのを待たないといけない。あとの型はサラと同じで[illegible]



●そのほかのキャラ

[illegible]基本の型でいいだろう。たし[illegible]ほうなのでやりやすい。しかし、ライやジャッキーでもしっかりと入るはず。できない場合は、Ⓖボタンを使ったときの先行入力を思い出して何度も[illegible]してほしい。

## Ⓟ×αからのミドルキックを使おう

ヒジでよろめかせたとき以外でも「縦押し法」が使える[illegible]

通常の場合であれば、そのまま連環転身掃脚を入れて[illegible]るのが普通。[illegible]れは連環転身脚が入るので、どちらもダメージ重視のコンボである。

やはり、縦に押すのであれば、レバー入れⓅ×αから最[illegible]



やはり[illegible]レバー入れⓅ。パンチの入る回数は、キャラや距離によって違う。





[illegible]つなげる。Ⓟを入れる回数はキャラによって違うが、2回ぐらいが普通だろう。

[illegible]、踏みつけにならないよう注意しよう。

## 引いては押し、押しては引く 対戦攻略

# リオン



ただ攻めるだけ、守るだけでは勝ちにつながらないのがリオン。ほかのキャラとは一味違うぞ。

担当：KAL

## 使えない技を覚えよう

勝負タイム30秒、そして技1発1発の破壊力が大きいVF2の世界では、「出すと反撃される技」「デメリットの大きい技」を覚え、それらを出さないようにしていくことが、勝利への第1歩であるといえる。

そこで、絶対に出してはいけない技や使えなくはないがデメリットの大きい技などを、表にまとめてみた。

まずはこれらの技を頭の中に叩き込んでもらったうえで、今回の対戦攻略に入っていこうと思う。

## リオンの基本戦法は……？

そんなものはない。

リオンの最大の武器は「技の速さ」だ。技の出が早いのではなく、移動スピードが速いのだ。ここのところをとらえ違いのないように。

つまり、ある技を使った一定のパターンによる攻めなどで闘うのではなく、前後のダッシュスピードの速さを生かして相手の技を誘ったり、一気に投げにいくと見せかけて弾腿（ミドルキック）を出したりといった、フレキシブルな闘い方を要求されるのだ。

ここらへんがリオンというキャラは難しいと言われるゆえんなのだろう。プレイヤー個人の"センス"に頼る部分が非常に大きいキャラだ。

ただこれだとなんのフォローにもなってないのであえて言えば、

①まずは相手の技を誘うことから始めよう

②なるべくこちらから攻めにいくのはやめよう

③短期決戦は[illegible]

といったところ。

①は何度も言っているように、ダッシュで近づいてすぐまた戻る、というような行動を（フェイントなども織り混ぜて）繰り返し、相手がミドルキックやらダッシュハンマーやらのスキのある技を出したら投げ（またはダウン技）にいくというもの。なんだかセコい感じがして嫌だが、有効な誘い技、押す技などがなくて足が速いとくればこうするしかないだろう。

②は①と同じところに理由がある。肘で押していけるとか、[illegible]肘があるとか[illegible]があるとかなら、こちらから押すという戦法も考えられたろうが、リオンが"はやい"のは"足"。ついでに攻撃には連続性がなく、単発にットですぐ逃げる（またはガードする）必要がある。いつまでも調子にのって攻めようとしても、どだいリオンには無理なのだ。

③は、①と②のとおりにやっていれば問題にならないはずの事項。動き回って技を誘って空振りしたところを攻撃していれば、リオンが勝つ試合というのはたいてい10秒を切っているものだ。

ではなぜわざわざここに書いたのか。それは担当者である私自身がイヤというほどこの件で失敗を繰り返したからだ。

逃げ回って勝って残りタイム10秒未満、こんな試合が続くと、つい攻め込んで気持ちよく勝って残タイムも10秒以上残したくなるもの（ならなければそれでいい。まさにリオン向きの性格といえる）。

そこで、やめればいいのにデメリットの大きい技や無理な連続技を使って攻め続けようとし、結局負けてしまうのだ。

"押して"勝ちたい、そういう人は、ほかのキャラに鞍替えしよう。リオンは"攻め派"のキャラではないのだ。

| | 技名 | 理由 |
|---|---|---|
| 出してはいけない技 | 閃転空脚(↗Ⓚ) | ガード後、確実に投げが入る。威力が低い。ダウン攻撃につながらない。出るのが遅い。 |
| | 拘首提膝(⇒Ⓚ) | 出るのが遅く、リーチがない。スキが大きい。 |
| | 掛統腿(⇧ⓀⓀ)<br>登旋腿(⇩ⓀⓀ+Ⓖ) | どちらも2発目が上段攻撃なので当たりようがない。当然スキは大きく反撃必至。 |
| | 連捶腿(ⓅⓀ) | 硬化時間が長く、ガードされた場合反撃を受ける。ダウン攻撃につながらない。 |
| デメリットの大きい技 | 疾地掃腿(↙Ⓚ+Ⓖ)<br>転身擦陰脚(⇐↙Ⓚ+Ⓖ) | 見てから十分ガードが間に合うレベルの技。ガードされて反撃されたときのデメリットが大きい。 |
| | 騰空撃掌(↗Ⓟ) | 閃転空脚よりはマシ、というレベル。反撃は受けないが出るのが遅すぎる。 |
| | 斜歩斜掃捶(Ⓖ↘Ⓟ) | 趣味の技。硬化時間が長すぎて反撃される割には、当たったときの効果が低い。 |
| ぜひとも使っていきたい技 | 穿弓腿(⇩⇐Ⓚ) | ガードされると必ず立ち投げをくらうが、出が早く威力が非常に大きい。下段判定も魅力。 |
| | 後掃腿(⇩Ⓚ+Ⓖ)<br>前掃腿(⇩ⓀⓀ) | 出が早く転ばせられる。反撃されるが、前掃腿（軌腿）との使い分けで意外とごまかせる |
| | 泰山双拘手(⇐Ⓟ) | 上段判定しかないが、一瞬身を引くので相手の上段、中段をかわしつつ攻撃でき、ダウン攻撃にもつながる。 |
| | 偸歩背掃手(↘Ⓟ+Ⓖ) | 見た目からは感じとれないほどリーチが長い。転ばせられる。 |

## これだけは知っておきたいテクニック

どこで"押す"のか、"引く"のか。この部分に[illegible]がかかっているキャラ、リオン。これら前後のダッシュ、移動技を[illegible]テキストのようにするのは不可能だけど、知っているとお得な知識や、これだけは最低使っておこう、という基本テクニックを説明することはできる。

これらをいつ、どのようなタイミングで使うのかはプレイヤー自身で決めるのだ（一部例外アリ）。

**その1…Ⓟ・ミドルキック**

一見どうってことなさそうだが、これが非常に大切。試してみれば分かると思うが、普通にⓅⓀとボタンを押すとスキ有り有りの連捶腿（ここ[illegible]）が出てしまう。

そこで、Ⓟ→Ⓚ→斜め下Ⓚ、と入力して統捶のスキをⒼボタンでキャンセルすれば、スキなく弾腿が出せるのだ。

また見た感じ「何お前Ⓟなんて出してんの？」てな感じなので、次の弾腿に引っかかってくれる人は意外にも多い。

**その2…軌腿を使って足を入れ替える**

リオンの特権のひとつに、



Ⓟのあと（すぐⒼ→斜め下Ⓚと入れて）



弾腿を出す。基本的だが重要な技。

相手との足の位置関係が「正位置（スタート時の組み方）」だと、「しゃがんでいれば肘が当たらない（くらわない）」というものがある。

この特権を無駄にしないためにも、足元には注目して、こまめに軌腿（足払い一発）を使って正位置を保つようにしよう。


この足位置関係だと、しゃがんでいれば肘は当たらない。

またもう一つ、正位置を保つ大きな理由がある。それはリオン最大の武器、前疾歩をパワーダウンさせないためだ。前疾歩が中段攻撃判定をもっているのは足が正位置のときだけ。つま先どうしがぶつかる逆の組み方だと、前疾歩はしゃがんでいる相手に当たらなくなってしまうのだ。



そのほかにも、斜後歩で斜め後ろに逃げる際、誤ってリングの狭いほうへ行ってしまわないためとか、何気なく前掃腿のフェイントになっているとかの細かな理由もある。が、まずは肘と箭疾歩。これを忘れなきよう。

**その③・[illegible]歩背掃手の秘密**

意外に長くて使える技の[illegible]歩背掃手。この技をはなしたあとにダウン攻撃（当然大ダウンの飛転落腿）が入ったり入らなかったりで「?」と悩んでいる人もいると思う。実はこれで転ばした場合、相手が"画面の端へ向かって"[illegible]入る。しかし"画面の奥（中心部）へ向かって"横転した場合はダウン攻撃の内側に入られてしまって空振りに終わる。このとき、相手プレイヤーがきちんとレバーを上へ入れて奥へ転がっているのなら、何回トライしても絶対に飛転落腿は決まらない。

2回やってみて2回ともかわされたら秘密を知っているプレイヤーだ。その相手には通用しない。しかし当たったり当たらなかったりだ、という相手なら、きっとレバー方向を考えないで横転しているハズなのでどんどん狙っていこう（でもこのページを見ている人には秘密でもなんでもなくなってしまった…）。





**その④・起き上がりを攻める**

リオンの唯一のきっつい攻めといえば、起き上がり攻めだ。相手が立ち上がろうとしているときは無防備ともいえるところへの攻撃が最も強力という、坊っちゃんならではのさすがな特長だ。

さて、リオンの起き上がりへの最も手軽な攻撃方法は、転ばしたらすぐに下がって、相手の起き上がり蹴りのスキに間に合うように素早く箭疾歩を出すことだ。近くから出すと間に合わないか、蹴りに当たってしまう。一応起き上がり蹴りが見えてからでも間に合うので、きちんと見てから入力してもいい。


起き上がり攻撃を見切って箭疾歩を当てる！

反射神経に自信のある人は、相手キャラの目の前で待って起き上がり上段蹴りがきたら穿弓腿を、下段蹴りがきたら旋風腿か[illegible]を重ねよう。下段蹴りのときは無理せずガードとか、見切って弾腿を重ねてもいい。


起き上がりに穿弓腿を重ねるのもいい。

何も出さずに普通に起き上がったなら、それこそ弾腿か穿弓腿→後掃腿で[illegible]を重ねにいくチャンス。ズルイだの良心がどうだのいうあまい言葉はこの世界には存在しない。リオンをやるなら重ねるしかないのだ。

では起き上がり攻め最後の"裏回り"を解説しよう。

これには2つの方法があり、1つ目は箭疾歩で真後ろに行くもの、2つ目は斜前歩・斜後歩と磨盤手を使って斜め後ろから真後ろへ行くものだ。

1つ目のやり方は簡単。転ばしたらすぐに密着して、相手が起き上がる直前に箭疾歩で向こう側へ行くのだ。当然その場起き上がりなら早めに。横転が加わった場合は少し遅めにしないといけない。

うまく向こうへ行けたら、すかさず背後から[illegible]の廻掛腿を出して再び転ばそう。この攻撃をガードする相手には以後何回箭疾歩裏回り法をやっても効かないので、正面から重ねにいくか磨盤手裏回り法を使うといい。

磨盤手裏回り法はかなり難しく、あらかじめ斜前歩や斜後歩で横にずれておき、相手が起き上がった直後に移動し終えるようなタイミングで磨盤手を出さなければいけない。うまくいった場合、磨盤手の移動中に起き上がり蹴りをスカして、次の瞬間に移動が終わるようになる。

こちらの裏回り法のメリットは、相手の後方をとらえた形になる点。背中へ弾腿でも投げでも穿弓腿でも好きな技を叩き込める。

これら裏回り法をやる場合箭疾歩法をやりたければ後掃腿で転ばそう。磨盤手法はどれからでもいい。

**その5…投げ返しはしゃがみPGで**

リオンにはP+Gの技が2つもある。したがって、立ったまま投げ返そうとかして[illegible]歩擺手や双目旋風が出てしまうと危険。そこで、しゃがんでいるときにP+Gと押してもしゃがみPしか出ないのを利用して、投げ返しのときは

もちろん、ラウやジャッキーの突進を止める（投げる）ときにもこのミニテクを使うことをおススメする。しゃがみ技を出すときはなるべく↓+Gで出す。覚えておこう。

さて、いかがだったろうか。対戦攻略っぽくないか、妙にああやれ、こうやれと書かれているよりはミニテク集のほうが役に立つかな～と思ったのだが。


うまくいくとこのようになる。チャンス！

「最弱じゃと!
何をぬかすか!」
対戦攻略

# 舜帝



## 二日酔いをブッ飛ばせ!

おまたせしました。舜帝の対戦攻略。今回は基本を見直しつつ、中級レベルぐらいを目指そう!

担当：酔狂ラサ　雪風

### 復活! じじい攻略!

増刊も出て、すべての技が出そろったものの、舜帝でまともな対戦攻略らしいものは出してなかった。

そこで今回から対戦攻略を[illegible]と思う。いきなり[illegible]この形での攻略じゃあなんだから、今回はある程度の技を[illegible]した有効戦術と、その[illegible]の[illegible]を説明し、ある程度[illegible]舜帝も説明しようと思う。これから舜帝を使おうと思っていた人も、そんな戦法[illegible]という人も読んでほしい。



この技を使い[illegible]よう、やね…

### 有効戦術① 接近戦でのⓅと⇩＋Ⓟからの投げとじじい猛虎

まず、[illegible]に説明する有効戦術は、接近戦で[illegible]しよう。

舜帝で接近戦を行う場合[illegible]になる技は次の3つである。

①酔歩転身肘（Ⓟ＋Ⓖ投げ）
②[illegible]
③背旋肘、後蹴下または連腿

[illegible]は投げ技。[illegible]は下段攻撃で[illegible]。[illegible]この3つをつまく[illegible]ている。[illegible]ある程度[illegible]。[illegible]これらの技を[illegible]は通用しない[illegible]、これら[illegible]の技を有効に使うにはある程度Ⓟや⇩Ⓟなどの基本技を混ぜなくてはならない。[illegible]を挙げると。

まず、相手が技を出す[illegible]人の場合、[illegible]＋ⓅよりもⓅから入っていったほうがよい。[illegible]を出して、相手に[illegible]たときは迷わず[illegible]をつなぎ、ⓅⓀの連続技とし、ガードされ[illegible]にしよう!



[illegible]れたときは一瞬、相手の様子を見る。立っていて[illegible]ければ、この段階でいきなり投げを狙ってもよい。これを嫌い、立ち系の技で反撃してくる[illegible]ここで注意してほしいのがⓅⓀにしないことである。[illegible]ウン技であるか、ガードされると[illegible]



ⓅⓅⓅはガードされると痛いのでしっかりガードしよう。

[illegible]いのスキがあるためである。しかもⓅⓀの後[illegible]されることもある。[illegible]これを[illegible]も有効[illegible]

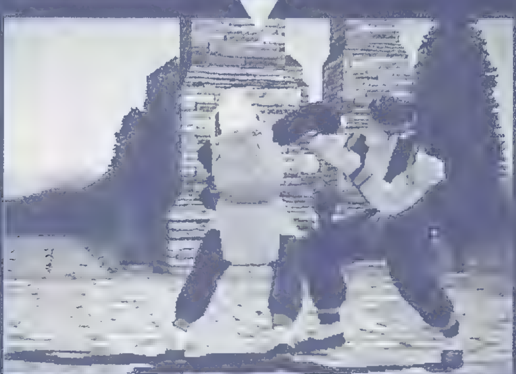
[illegible]キャンセルである。[illegible]で接近するときは、あらかじめしゃがむ[illegible]としておき、Ⓖボタンを二度押す。[illegible]したら即[illegible]Ⓚを入力し、[illegible]さらに[illegible]を出す。[illegible]る相手に[illegible]するとよろけさすことができる。相手が[illegible]であれば[illegible]

ワンターになるのでしっかりと追い打ちをしておこう。

ちなみに舜帝で相手がよろけた後の対処で最もよいのが[illegible]Ⓚの追い打ちを入れること[illegible]によって不可能なときもあるので、よろけたら近づいて、よろけが終わると同時に[illegible]を狙おう。



側端脚でよろけさせたら即、近づこう!



そして回復の瞬間に投げた!
これは回避しにくい。





キャンセル⇩＋Ⓚ—結構当たる

## 必勝パターンで秒殺OK!
# 攻略街道まっしぐら!

このように接近戦で[illegible]に主導権を握れるようになってから月牙叉撃と後掃腿連脚、背旋肘などの技を使おう。

### 有効戦術② 月牙叉撃をメインに闘う

いよいよメインの戦法。[illegible]は技に威力がないので、空中連続技が入り、相手に大ダメージを与えられる月牙叉撃をメインに闘ったほうがよい。この月牙叉撃を当てるために後掃腿連脚などの下段攻撃を使うといってもよい。

一例としては、接近戦の中で↓+Ⓟを当てる。この間、とりあえず、そのまま↓+Ⓟを入力し、速攻で月牙叉撃を出す。↓+Ⓟにつられて、相手がしゃがみやすいので決まりやすいはず。この後、[illegible]を入れるとといていて[illegible]ードするようになるので、ここで投げ技または、背旋肘や後掃腿連脚の下段攻撃を出して、[illegible]

↓+Ⓟを当てておいて、下段に注意を引いといて[illegible]





相手を[illegible]。ちなみに背旋肘は酒を2回以上飲んでいることはかなり有効なので後掃腿連脚よりもこちらを使おう。

とりあえず、メインを月牙叉撃にしてみたが、酔歩転身肘[illegible]して、酒を飲む[illegible]中[illegible]してもよい。この[illegible]、[illegible]叉撃はあくまで[illegible]たす[illegible]の[illegible]技[illegible]。[illegible]

### 対 有効戦術編 月牙叉撃の後の恐怖……

さて、今回の攻略のメインとなった月牙叉撃。

[illegible]撃は受けない。しかし、その後の[illegible]。[illegible]月牙叉撃を[illegible]ガード[illegible]へレバーを入力したままにしておく[illegible]。[illegible]

[illegible]的には[illegible]。[illegible]上級者はこのことを知っているので、よく月牙叉撃[illegible]を重ねてくることが多い。これを回避するには↓+Ⓟを目押しで入力するしかない。しかし、サラ、ジャッキー[illegible]ロ[illegible]や、ウルフのジャイアントスイングのように、同じコマンド入力で相手の状態により自動的に[illegible]う投げ技が出る投げ技を重ねられたとき、[illegible]

月牙叉撃だからと、ガードされても安心していると[illegible]カウンターを[illegible]てしまったりしてダメージを受けかねない。ではこれにどう対処したらよいのだろうか。

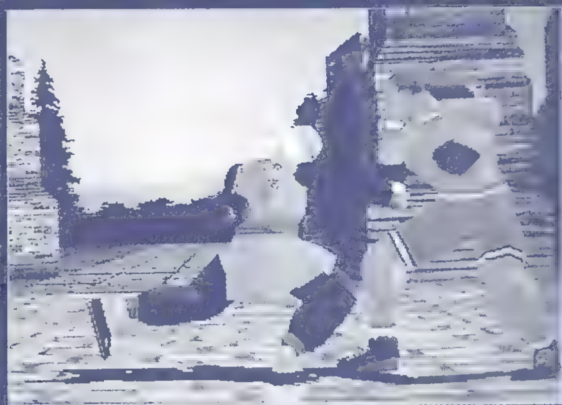
自動選択投げに対しては、目押しで↓+Ⓟの背旋肘を入力すればOK。エルボーになるものに関しては避けつつ攻撃することが可能だ。

背旋肘はとりあえず安定してそうではある。



[illegible]

投げられちまうぞ!これは[illegible]Ⓟくらいしか返せない。





[illegible]に対しては勝つことができない。ここら辺は読んで立ちガードし、ⓅⓀで返すのが得策。なんにしても月牙叉撃の後はかなり注意しないと上級者には勝てないぞ!

以上で今回の対戦攻略を終える。次回は、遠距離からの攻め方と避け反撃について攻略していこう。



[illegible]顔を出して立ちガードも。

最強伝説ここにあり

# 第3回・影丸一刀両断への道

今回は対キャラ別攻略だ!!これを読めば結構強くなれるかも?

担当：黄色のカゲ使い　T.S

今まで"影丸一刀両断への道"をいろいろと説明してきたが、今回からは今までに紹介してきた技を使っての対キャラ別攻略をしようと思う。とりあえず、今回は対ジェフリー戦だ!!

## 対ジェフリー戦

まずジェフリーと闘っていてイヤなところと言えば、やはりパワーがあるというのと"スプラッシュマウンテン"と[illegible]の"ダイナマイト[illegible]"も使っている人が多い投げである。

基本的にはジェフリーは投げ技が得意[illegible]で、ちょっとのヌキを見つけて投げを狙うというパターンが多い。ほかにもくらうと非常にヤバイ攻撃は2つもある。

とりあえず、ジェフリーの攻撃のバリエーションをあげてその攻防をドンドン説明していくぞ!!

**●しゃがみパンチ・アッパー or 投げ**

この攻撃はVF1からやっている人なら知ってると思うが結構イヤな択攻め。しゃがみパンチをガードした後にこの2択をやるとカウンターでアッパーをくらいやすくて、そこに追い打ちを入れられたりする。で、アッパーをガードしようとすると、スプラッシュをキメられたりもして本当にイヤな攻撃であるのだ。

しかし、VF2でのカゲはその2択技もなんとかなるのである。この2択しか相手がやってこない場合は、しゃがみパンチを防御したら、しゃがみパンチを出せばいいのだ。するとアッパーの場合は[illegible]手返し（当て身投げ）ができるのである。[illegible]アッパーじゃなく投げを狙ってきてもしゃがみパンチが出てるので投げも回避できるのである。これでこの2択攻撃はOK。

しかし、しゃがみパンチの後の中段蹴りや膝蹴りには、しゃがみパンチを出して、カウンターで返されるので、相手の様子を見て攻撃しよう。

ちなみに膝蹴りをガードしたら[illegible]で反撃だ。中段蹴りはガードしたら投げ技がキマるぞ!

**●ダッシュエルボー、打撃技 or 投げ技**

ジェフリーのダッシュエルボーは、ガードしてしまうと技の出が早いⓅⓀでも返し技としては使えず、エルボーか投げがくるのか、中段攻撃がくるのかは、まったくわからないのである。

この攻撃はエルボーの出が[illegible]ので返すことは可能ではあるが、ダッシュエルボーに反応していくというのは不可能なので、あっ[illegible]と[illegible]たときはまずガード。それからしゃがみパンチをやれば、ジェフリーがアッパー or Ⓟ[illegible]をやってくれれば当て身投げで返せる。

だが、この場合はしゃがみパンチからの2択攻めとは異なり、当て身を狙ったところにストマッククラッシュ（[illegible]Ⓟ+Ⓚ）やエルボースタンプ（⇦⇨Ⓟ）をモロにカウンターでくらってしまいスゴいダメージを与えられてしまう。

しかし、このときはエルボーをガードしたときにすぐ上段パンチを出せば全部止めることはできるが、スカされて投げられるときもある。

一番いいのはバックステップして様子を見るのがいい。

次は自分がダウンしてしまったときによる攻防を説明しよう。

ジェフリーというキャラクターは投げが得意なだけあって、しゃがんでいる相手も投げることができるのだ。

VFはダウンになってから横転起き上がり下段攻撃、前[illegible]（[illegible]を含む）は全部しゃがみ投げがキマるのである。







エルボーアッパーをガードしたら…



[illegible]TIMEだ!!



このように"パワーボム"が…

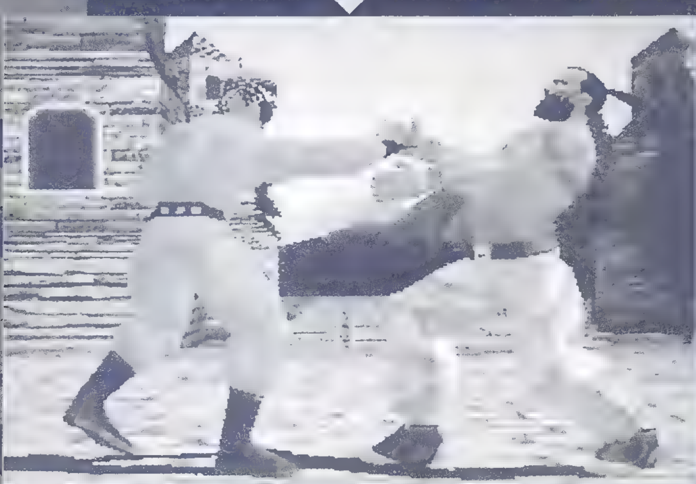


下段起き上がり攻撃を出すと…


「ハイ」肘打ちだ!!


ジェフリーのこの攻撃をガードしたら……


[illegible]をガードしたら……


裏霞ね（ⓅⓀ）が当たる。必ず覚えよう。

よって、ジェフリー戦の場合は起き上がってからの2択攻めと起き上がる前の2択攻めがあるので、ダウンしてしまうと、かなり試合展開としては不利な状況になる。

こういうときは、その場の起き上がり下段攻撃を出せば、その場のだけは立ち投げなのでしゃがみ投げをくらう恐れはないが、逆にスプラッシュをくらうことがある。

基本的には起き上がり[illegible]は出さないほうがいいと[illegible]ことなのだ（勝負の駆け引き[illegible]がなくなるけど……）。

でも、[illegible]ときはすぐ[illegible]ⓅⓀを出せば、しゃがみ投げが[illegible]れば反撃できる。

また逆にダウンさせたときは、肘打ち→中段蹴り[illegible]の2[illegible]攻撃だ。なお、ジェフリーが[illegible]で足が自分のほうに向いているときに出

## 返し技を覚えよう

[illegible]のような攻撃は無条件で肘打ちが当たり、よろめかすことができるので覚えておこう。

といったところで主な[illegible]技はこんな感じ。次に[illegible]技を紹介しよう。

[illegible]技を返し[illegible]使って[illegible]のキャラ[illegible]るとは限らないので[illegible]おいてほし[illegible]

●[illegible]アッパー
●スマッシュアッパー
●ダブルアッパー

この3つのアッパー系の技をガードしたら必ずⓅⓀで返せるのである。しかし、スマッシュアッパーだけは距離によって返せないときもあるので覚えておこう（近いところでのスマッシュアッパーは返せない）。

●ダッシュエルボーアッパー

[illegible]ダッシュエルボーだけの場合[illegible]ない[illegible]。[illegible]出してき[illegible]弧延落[illegible]

●ヒールアタック
●ニーアタック

この2つの技はガードしてしまったら、必ずⓅⓀで反撃できるが、たいていジェフリーはこの技を使ってきたとき[illegible]

●トゥキックハンマー
●エルボーハンマー
●ハンマーダウン

[illegible]は起き上がってくるとが大きいので弧延落でリングアウト狙いだー！

打撃技もたいていだが、旋蹴りがおすすめだね。

●エルボースタンプ
●ストマッククラッシュ
●サイドキック

この3つの技はジェフリーの大技部類だと思うが、いきなり出されると技の出が早く反応しつらい。ガードしたら、こちらも得意技の弧延落やサマーソルトで反撃だ。

といったところでこれらの技の返し技をすべて頭にインプットして使えるようになれば、たいていのジェフリー使いには負けないだろう。

最後に言い忘れていたが、こっちがダウンしてジェフリーがダウン攻撃してきたら、必ずヘッドスプリングで起きるようにしよう。そうすれば、たいていダウン攻撃を避けることができ、反撃できるぞ!!

地球の怪獣たちを全滅せよ！

# ウルトラ警備隊

©円谷プロ
©BANPRESTO　1995

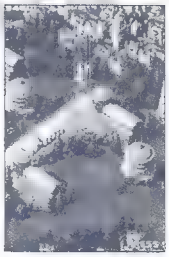
**3、4、5面を一気に攻略。
軽く宇宙へ飛び立とう。**

担当：(松)

## ステージ3 ヨーロッパ

この面が始まったらすぐに、子バルタンの大群が攻めてくる。

　面が始まってしばらくは自機は無敵。このことを利用して、大きく左右に動いて子バルタン星人を撃とう。ただし、あまりにも調子に乗ると無敵が切れてしまうので注意すること。


この無敵を利用しない手はない。

　この子バルタンラッシュが終わると、撃ち返し弾を大量に出してくるザコのラッシュになる。

　ここでは、スピードの速い機体が断然楽。できるだけ、画面の上でこのザコを撃って撃ち返し弾を大きくよければいい。決して、撃ち返し弾の間に入らないこと。

　しかし、スピードの遅い機体を使っている人はこうはいかない。何回かは撃ち返し弾の間に入らされるだろう。弾と弾との間が狭いところに入ってしまったら、迷わずウルトラボムだ。ケチって死んでしまったらもったいないぞ。

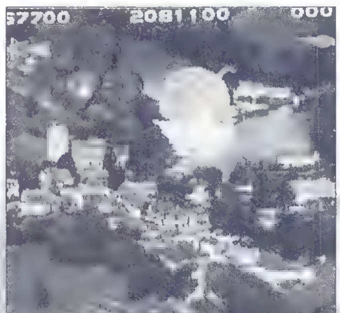
　また、ここはほかにも地上物が出てくる。撃ち返しザコはやわらかいのでショットのみで対応し、水辺にいる丸いザコに機雷を使うこと。細かいことだが、意識してやってみると楽にクリアできるはずだ。

　このラッシュ後、少し敵が出てきてから雲に突入し後半面になる。


大きくよけること。



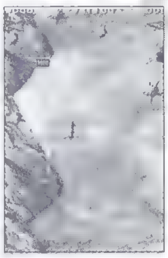
このように、間に入るのはよくない。


コイツには機雷を当てること。

　雲を抜けたらすぐに堅い大型ザコが出てくるので、画面中央付近に機雷を置いておこう。


もう、お約束だね。

　ここからは、雪原地帯。白い色をした敵が多く出現するので見落とさないように。安全のために常に機雷バリアを張っておこう。


これも基本。

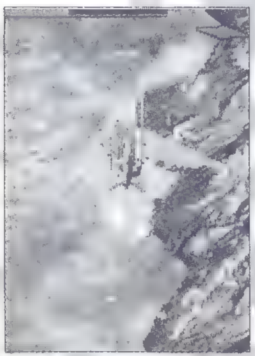
　中ボスのギエロンは、楽勝。まず、ギエロンが出現したらずーっと重なって機雷を連打。ある程度ギエロンが下に降りたら、鳴き声を上げるはず。これは、ギエロンが5WAYを撃つ合図。上に動いてかわそう。

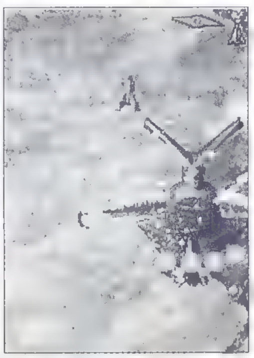
　5WAYをよけたら、すぐにギエロンに重なって再び機雷を連打する。こうすれば、次の攻撃が来る前に必ず倒せるのだ。

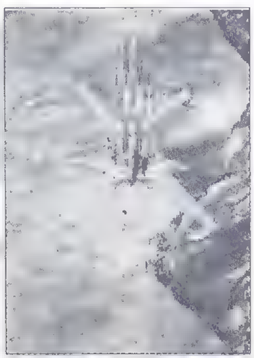
　ギエロンのあとは、また白い色のザコが出てくる。ここも機雷バリアで切り抜けよう。

**●ベムスター**

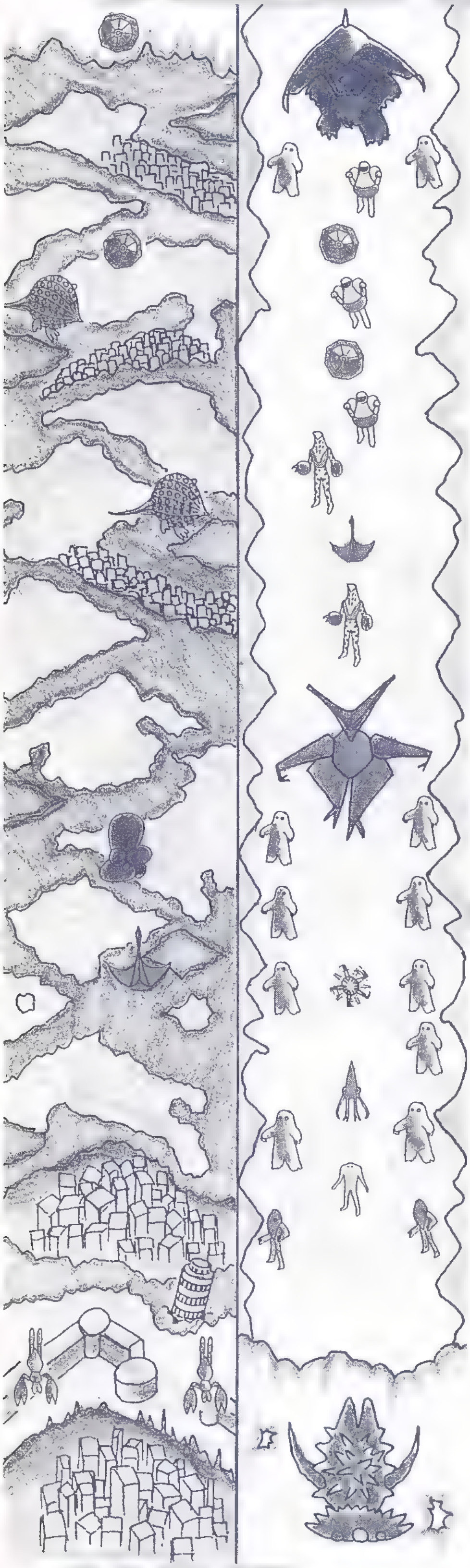
ベムスターも、ほかのボス


ずーっと重なって、

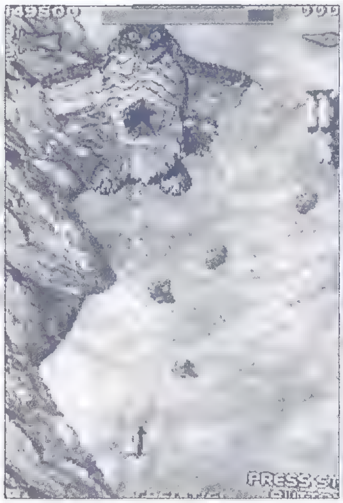

5WAYのときは上に逃げる。

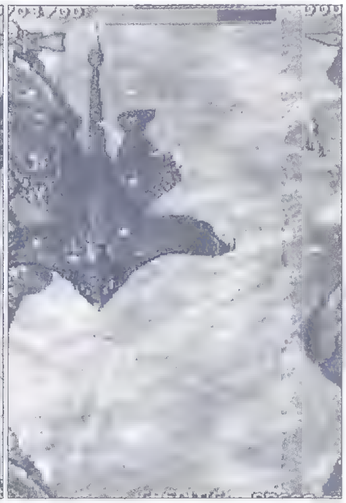

あとは、再び重なって倒す。

## 3面



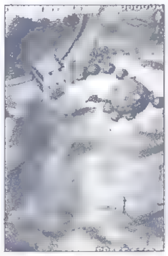
と同じく出現を上で待ってすぐに重なりにいく。
ギエロンと同じく、鳴いたら5WAYを撃ってくるので上に逃げること。
上に逃げたら、下に降りてしばらく重なって機雷連打。ベムスターがある程度上のほうに移動するまで大丈夫だ。
ベムスターが画面中央より上まで動いたら、画面一番下まで下がること。次の攻撃が5WAYなら別に怖くないが、飛行か吸い寄せのときにベムスターの上や近くにいるとマズい。
吸い寄せのときは、岩石に注意を払っていないと知らない間に死んでいることもある。また、飛行モードも厄介。これは、飛行中のベムスターは空中物になるためである。空中物なのだから、体当たりされると即死だ。
スピードの速い機体ならば大きく四角形を描けばよけきれるが、遅い機体ならばよけきることは難しい。危なくなったらウルトラボムを使うこと。
2回ベムスターに重なってから一番下に逃げれば、ベムスターの体力は残りわずかのはず。ショットを連射して軽く撃破しよう。


吸い込みは、とりあえず画面の下のほうへ逃げること。


飛行は、大きく動いてかわすこと。

## ステージ4 中国

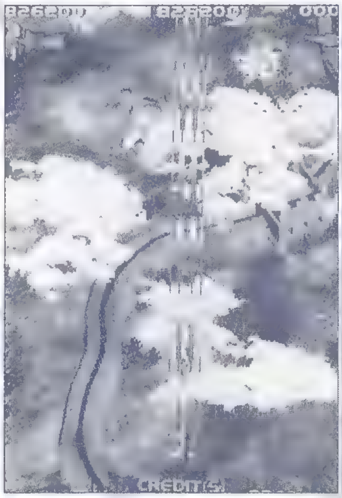
この面も、ザコラッシュから始まる。装備がある程度整っていればそんなに難しくはないと思う。
このラッシュが途切れると、例の白くてグルグル回って体当たりしてくるザコが大量に出てくる。機雷バリアをしっかり張っておこう。
かわいい地上敵のガス星人が出てしばらくしたら、アメリカ面の最初に出てきた4本触手のザコが出る。しっかり触手を撃って触手を縮めたあとに、本体に機雷をぶち込んでやろう。


はやく引っ込め。

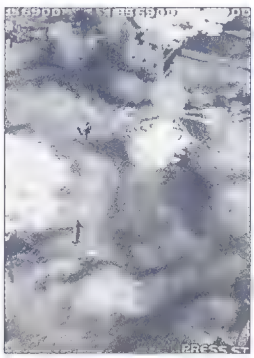
このあとにも、白いグルグル回るザコが出てくる。覚えておこう。前から高速で突っ込んでくるザコは、あまり左右に動かずに正面だけを意識して撃っていれば大丈夫だ。


正面ONLY。

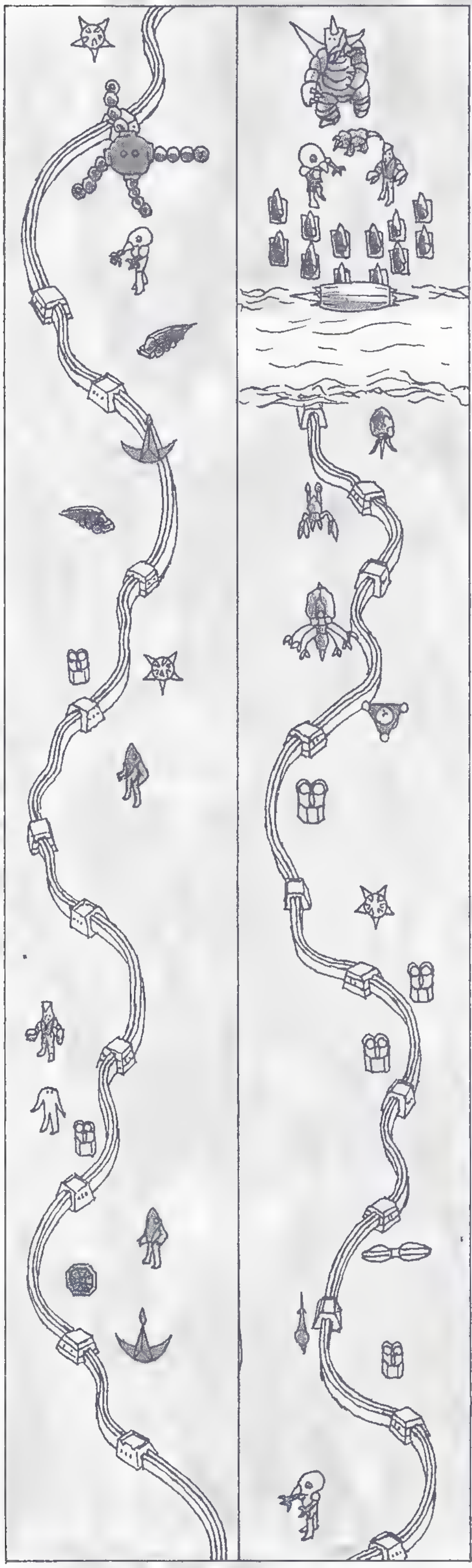
土偶の目みたいなザコは、必ず画面中央を中心とした8の字を描く。したがって、画面の中央付近に機雷を置いておけば勝手に当たって死んでくれる。ただし、この網を抜けられたときは激ヤバ。必ず真横から体当たりされる。1機でも撃ちもらしたら大きく動いて逃げるか、ウルトラボムを使おう。
今度は、流れ星みたいな特攻ザコが出てくる。まったく左右に動かずに、ショットだけを撃っていれば死ぬことはないぞ。
3匹出るクモは、機雷を飛ばしてさっさと倒すこと。ショットで撃ちにいったのではダメだ。

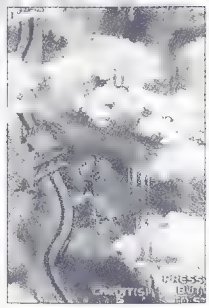

動かなきゃ平気さ。


この辺に機雷を置いておけばいいのだ。


ここでも機雷は活躍。

## 4 面



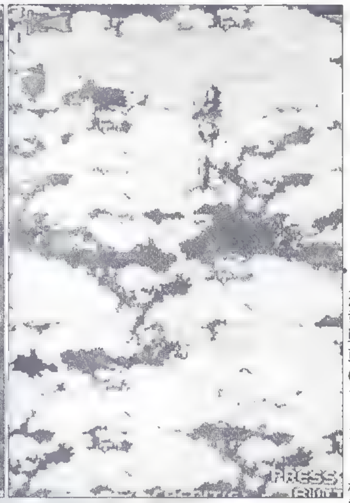


瞬間的にワープしてくる。画面一番下にいれば安全。

子バルタンが出てきたら、画面一番下のラインをキープすること。これは、次にワープしてくる敵が出るためだ。ワープアウトした瞬間から判定があるので注意しよう。ちなみに、一番下のラインにはこのザコは出現しない。

雲を抜けるとバルタン船、恐竜戦車のラッシュ。機雷をうまく飛ばしてすばやく処理すること。

巨大化するザコ地帯も、やはり機雷を使って抜ける。左右にタイミングよく飛ばすこと。



機雷を飛ばして、



ここも機雷。

### ●バキシム

出現と同時にファイアーを撃ってくるパターンがあるので、上のほうにいないこと。ちなみに、ファイアーは、体の真正面のラインが安地だ。ファイアーを撃ってこなかったら、すぐに重なりにいく。ほかのボスと同じく、ある程度下まで降りたら鳴いてから5WAY。下に動いてかわそう。

バキシムは、歩いているときは絶対に攻撃してこない。つまり、バキシムが歩いているときに重なり、止まりそうになったら逃げるのだ。バキシムが下に動いたのなら上に、上に動いたのなら下と広いほうへ逃げること。

ステージ4ボスだからといってとりわけ強いわけではないぞ。速攻破壊を狙わずに、丁寧にゆっくりと倒そう。

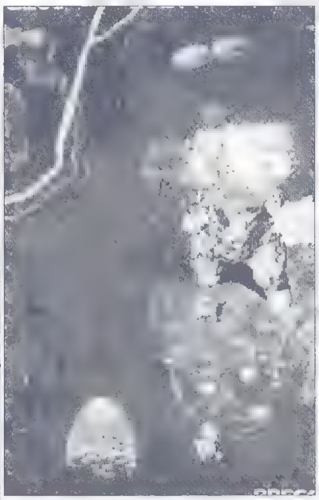


このラインにいれば火に当たらない。

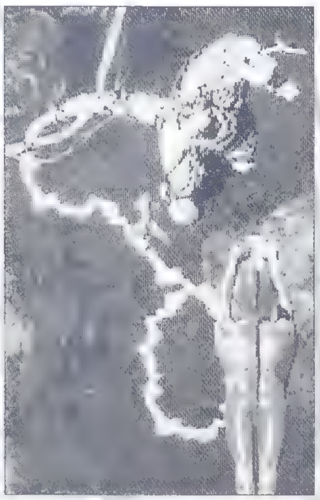
## ステージ5 エアゾーン

闘いも本番、ステージ5に突入だ。

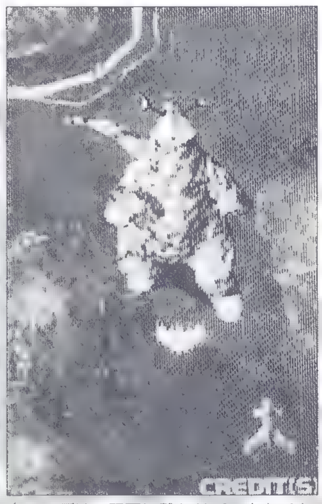
ほかの面と同じく、ステージ開始後ラッシュがある。このラッシュ中に中ボスのエレ



ウルトラボムでさっさと倒してしまうこと。

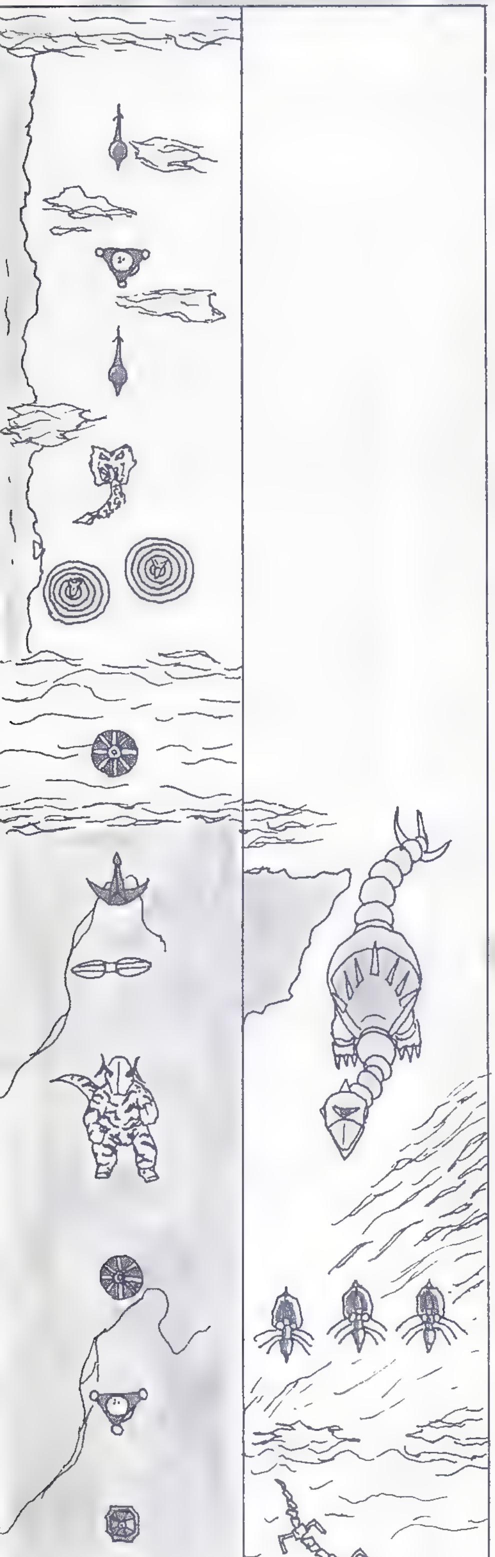


電撃を撃ってきたら、



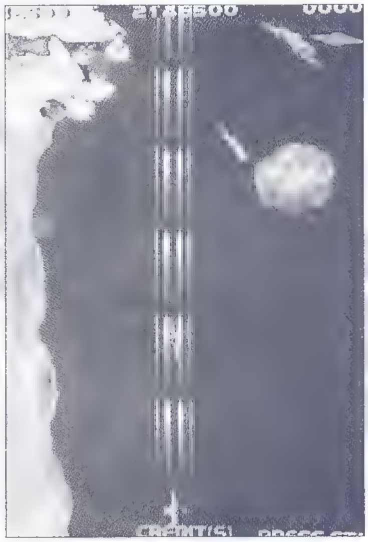
ウェーブは、正面に撃たせて、大きくよける。

# 5面

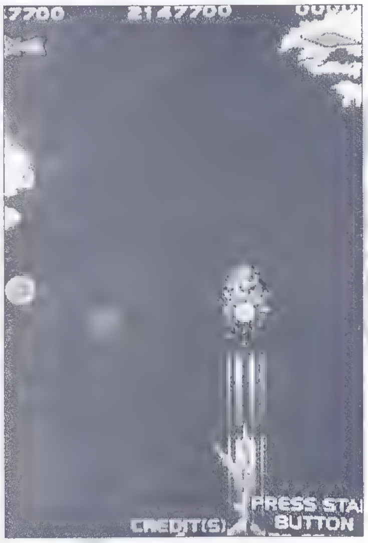


キングが出る。エレキングは無視して、まずは画面上にいるザコを撃とう。
　エレキングの攻撃は、小さいウェーブと電撃。小ウェーブは、注意していれば当たることはないだろう。でも問題は電撃。電撃は、いつどこに出すのかまったく分からない。運さえよければ小ウェーブしか出してこないし、運が悪ければ電撃を連発してくる。
　電撃攻撃は、一応見てよけることができる。しかし、ムリにここでよけても仕方ない。電撃攻撃が来るようだったら、ウルトラボムを使ってエレキングに重なってしまおう。機雷の撃ち込み効率がよければ1ボムでエレキングを仕留めることができるぞ。
　エレキングを倒したあとは、すぐに土偶の目玉ラッシュ。ここも中国ステージと同じく画面中央付近に機雷を置いておけばOKだ。
　突進ザコのあとは雲を抜けて青い円盤ザコラッシュ。このラッシュのあとに黄色い円盤が出てくる。コイツらはかなり堅いので機雷を使って破壊すること。
　ビラ星人ラッシュは、あわてずに機雷をまいて、ショットで引き寄せて破壊だ。先にショットを撃ってしまうとビラ星人にもろに体当たりされてしまうぞ。
　2種類の突進ザコが出たあとに、3機アイテム機が出る。

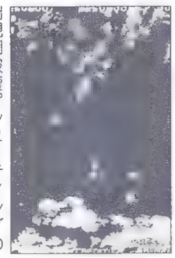
実は、ここはワナ。ワーイとアイテムを回収しにいくと、ワープしてくるザコに当たってしまう。3機出るワープザコを確実に破壊してからアイテムを回収しにいくようにしよう。




お、アイテムが3つも。




でも、ここはワナ。コイツらを倒すまで前に出てはダメだ。

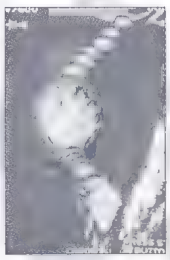


出現即破壊。シューティングの基本だ。

　雲の途中でドラゴン→クモと堅いザコが出てくる。雲に突入したら、すぐに画面一番上に機雷をばらまいてドラゴンを破壊、そして3機のクモを機雷でゆっくり始末しよう。

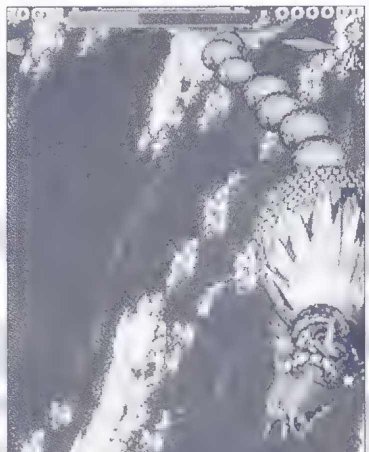
**●ゲラン**

　このボス、宇宙空間に出るだけあって空中物。今までの重なり攻撃法は通用しない。
　弱点は頭。上下左右に大きく動くので、ウルトラボムを使って重なっても効率よくダメージを与えることはできない。
　基本的には、画面一番下のラインで左右に動いて常に頭の正面に位置してダメージを与える。

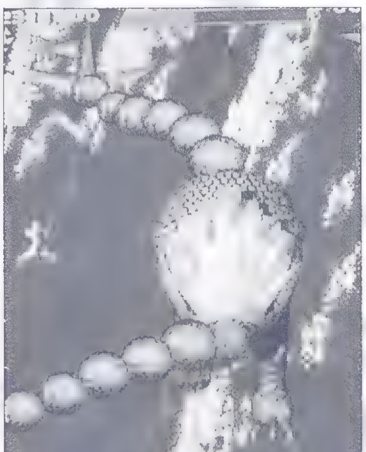


とにかく、常に正面に入る。

　ゲランの首が縮んだら、首でこちらを攻撃してくる前兆。できるだけ首から遠い位置へ逃げよう。首が縮む周期は、背中から出している弾とシンクロしている。弾を5回撃ったぐらいのときに首が縮まり、6回目で首を伸ばしてくる。首が伸びているか縮んでいるかよく分からない人は、この弾の周期で逃げるようにしよう。




首が縮まったら、




大きく動いて逃げること。



目指せ！1コインクリア

# クイズ殿様の野望2 全国版

©CAPCOM

クイズゲームに攻略なんてあるの？
という人に送るこのページ。実はこのゲーム、かなり奥が深いのだ。

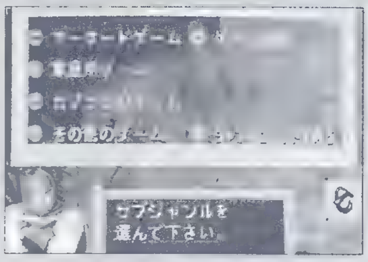
担当：[illegible]

まずは、前々号の訂正。政策イベントが春が来るたびに必ず起こると書いたが、一定確率で起こるとのこと。スイマセン。

さて、それでは本題のクリア攻略に入っていこう。

## 基本はジャンセレ

クイズゲームで長く遊ぶ方法、それは知っている問題を答え続けるということ。つまり、ジャンルセレクトで自分の得意な分野を選べば連続で何問も正解できる。



やっぱ、ジャンセレが重要!!

ということで、やはり選ぶ武将は徳川家康か長宗我部元親になるだろう。

なぜ、この2人を選ぶのかというと、家来（お手つき）に兵法軍師（ジャンル系列）がいるためである。ある一定点数でお手つきが増えるが、このお手つきの能力も初めに選んだ武将に左右される。

兵法軍師の有効時間は、タイマー3周分。タイマー1周が32目盛りなので、2周分で96目盛りだ。

このことから察せる通り、早く答えれば答えるほど兵法軍師の有効時間が長くなる

エクステンドするお手つきは、自分の能力のものだけだ。



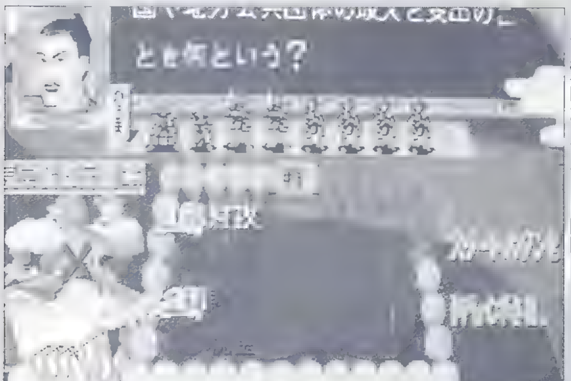
（正しくは、1人の兵法軍師で答える問題数が多くなる）。

タイマーを1目盛りも減らさずに答えることができれば、ずっーと兵法軍師の能力がつきっぱなし。こりゃお得。でも、何問も連続で1目盛りも減らさないということは難しいけどね。

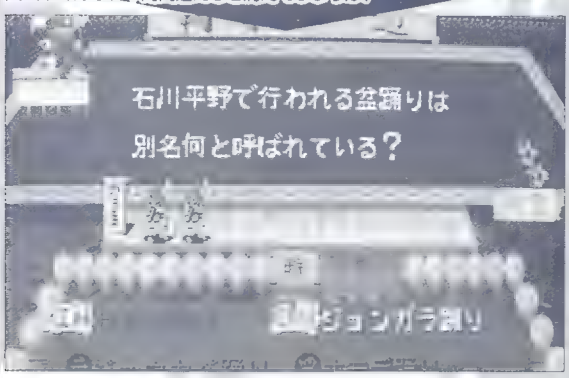
## こんなことする人いないと思うけど…

兵法軍師がいても、1問間違えてしまうとジャンルセレクト終わり。そんなわけで、なかなか1つのジャンルを制覇（すべての問題をひと通りみることが）できない。

ところが、合戦中はどうだろう。一度選んだジャンルは、ノルマを達成しない限り変更されることはない。（ただし、コンティニュー2回まで）その間、問題を間違え続けないといけないので投資額は膨大なものになるが…。



兵法軍師だと、1問間違えると消えてしまうが、



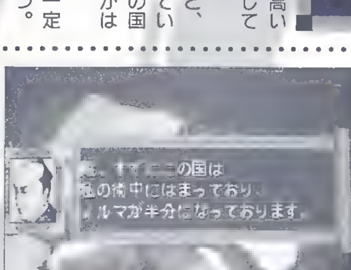
合戦中はジャンセレがなくなることはない。

## 頼りになります「軍師」

決まった国を取ると、高い確率で武将が軍師に志願してくる。

この軍師が来てくれると、より有利にゲームを進めていくことができるのだ。どの国のどの武将が軍師になるかは別表を見てもらいたい。

軍師になったあとに、一定確率で発揮する能力は3つ。


こんな能力を発揮してくれる。

## 仕官してくる軍師一覧

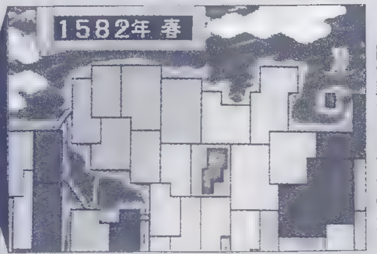
| | |
|---|---|
| 宇佐美定行<br>越後（4国） | 山中鹿之助<br>出雲（27国） |
| 山本勘助<br>甲斐（10国） | 片倉景綱<br>出羽（3国） |
| 竹中半兵衛<br>美濃（16国） | 鍋島直茂<br>肥前（38国） |
| 黒田孝政<br>播磨（28国） | |

兵法書、相手国を術中にはめる、貢ぎ物を受け取る、だ。
兵法書とはジャンルセレクトできるということ。術中にはめるは、攻め入った国のノルマを半分にすることだ。この2つの能力は、相手国に攻め入ったときに発揮されるぞ。貢ぎ物は、お手つきが1つ増える。

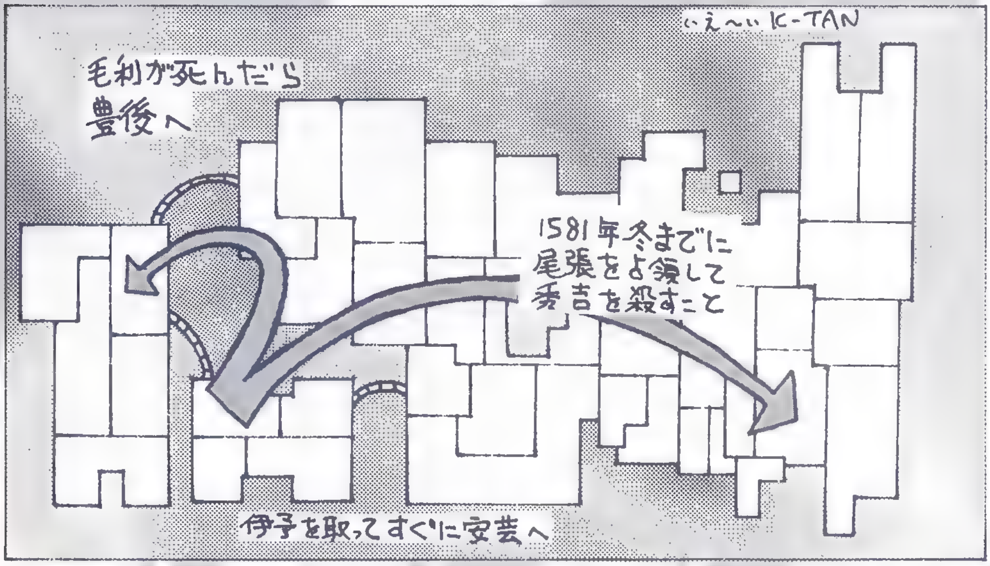
## とにかくカンタンクリアパターン

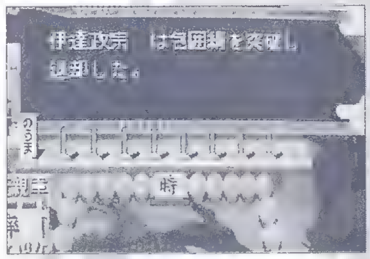
まず、選ぶ武将は長宗我部元親。別に家康でもいいと思うのだが、ここでは長宗我部元親で進めていくことにしよう。
とにかくクリアを目指すなら、合戦は避けるべし。長宗我部元親でプレイすると、3回合戦がくる可能性があるのですべてかわすこと。
1582年の春になると信長が死んで、秀吉がその後を継ぐ。こうなるとVS秀吉の覇者への道はかわせなくなる。したがって、1581年の冬までに秀吉が領主である尾張を占領する必要があるのだ。
このゲーム、国を占領すると領主は必ず死ぬ。ただし、大名は退却することがあるので死ぬとは限らないが。このことを利用して、秀吉が信長の後を継ぐ前に殺してしまえば覇者への道は起こらない。
ゲームが始まったら、伊予→安芸と攻め入る。先に讃岐に攻めてしまうと十河城の攻防（合戦）になってしまうので注意。四国統一は後回しだ。
安芸を領土にしたときに、毛利も死んでくれればラッキー。毛利が死んでも領土をすべて手に入れたときは36国の豊後に攻め入る。ここで36国を取っていれば、戸次川の合戦は起こらないぞ。
毛利が退却したときは、27国出雲→26国因幡・丹波（28国三備・播磨→25国山城でも可）→20国近江→16国美濃（21国伊勢でも可）→17国尾張と順に攻めて秀吉を1582年になる前に殺すこと。
毛利が死んだときは、前述した通り36国豊後を取ったあと26国因幡・丹波→20国近江という感じで尾張に攻め入る。
ちょっとややこしくなったが、讃岐を残して九州に攻め入る、1582年になる前に秀吉を殺すというこの2つの条件さえ満たせば3つある合戦は1つも起こらない。
あとは、できるだけ大名を狙って攻め込むだけだ。包囲網を固めても、〜は包囲網を突破したと表示され逃げられてしまう。根気はよく攻め続けよう。




信長が死んで秀吉が後を継ぐ。こうなったら覇 1582年になると、
者への道は避けられない。




うーん、包囲網が突破されてしまうとは。

## まとめ

ということで、だいたいの指針は分かってもらえたと思う。やはり、ジャンルセレクトに頼るところが大きい。
いくら、こう国を取っていくと知っていてもクイズに答えられなければ先にいけない。ドンドンやり込んで問題を覚えてもらいたい。

基板格安！通販 & Pro Shop システムⅢ!!

まずは在庫リストを見てネ ➡ とにかくお電話クダサイ ➡ ご予約後は早くて確実銀行振込

★リスト請求の方法
● 〒(80円切手同封)でもFAXでもけっこうです。どちらの場合も、お名前・ご住所・お話しのできるTEL番号を忘れずに。
● 2回目からは定期的に郵送します。

ゲーメスト保宛にお送りください
よし、リストだ

★在庫の有無と価格を確認してください
★気に入ったら予約してくだされぱいいので、お気軽にお問い合わせください
もしもし
マナーを守って礼儀正しく電話してネ！

★基板の代金+送料をお振込ください
東海銀行浄心支店▶普通1088974
「システムスリー」まで電信で
● 送料は地域によって異なるのでお尋ねください
● 振込手数料はご負担ください
● 全国どの銀行からでも振込できます
● 振込確認次第すぐに基板を発送します

★今月のビックリ特価品（3／30〜4／14）★
（これはごく一部です。ぜひリスト請求してください）

| | | | |
|---|---|---|---|
| バーチャファイター2 | 3/10現在即納！ | ドンキーコング（純正基板・H付） | ¥60,000 |
| ウルトラ警備隊 | ¥特価 | ヴァンパイア | ¥激安 |
| X-MEN（カプコンCPSⅡ） | ¥激安 | ヴァンパイアハンター | ¥特価 |
| ギャプラス | ¥30,000 | ブレイザー | ¥45,000 |
| クロスブレイズ | ¥35,000 | へべれけのぽぷーん | ¥8,000 |
| 極上パロディウス！ | ¥60,000 | マッスルボマー | ¥12,000 |
| ザキングオブファイターズ'94 | ¥40,000 | メジャータイトル2 | ¥25,000 |
| ストライダー飛竜（海外版） | ¥60,000 | 妖怪道中記 | ¥25,000 |
| ゼビウス（海外版） | ¥20,000 | 雷電Ⅱ | ¥50,000 |
| ツインイーグルⅡ | ¥28,000 | ソルバルウ（中古大型筐体） | ¥150,000 |
| D.D.クルー（4P版） | ¥8,000 | | |
| ディグダグ（海外版） | ¥20,000 | | |

システムⅢ
P 交通局 喫茶 麻雀 東海銀行 千代田生命 地下鉄浄心駅交差点
地下鉄鶴舞線浄心駅6番出口から西へ2本目右折、2本目の左角ビルの1F、P有

きゅ〜 システムⅢ
〒451 名古屋市西区浄心2-9-24第2鈴木ビル1F
TEL/FAX(052)523-4432
10:00a.m.〜20:00p.m.年中無休です。

今回はどのゲームがどんなふうに賑わっていたか…

# AOUエキスポ座談会

というわけで、ときはAOUの翌日である2月24日。恒例の座談会を編集部にて開催。ゲーメストライター陣に集まってもらって、ワイワイと今回のショーを振り返ってみた。

出席者：石井ぜんじ、FRS-N.O、C・LAN、松っちゃん、KAL、MoMo、ジョッキー★笹岡、ぴぐ、田渕健康、立衆多、Ace、Scho
小杉、がっちん、K-TAN、アディオスToshi、DAN、珈琲FREAK！
K・K雪風、T.S、ハマー
構成：SHIN落合　司会・構成：むねたつ

## やっぱり続編ものは強い!?

**むねたつ**…じゃあ、まずは石井ぜんじ編集長に、今回のAOUショー全体のことを触れていただきましょうか。

**ぜんじ**…今回のショーは、去年のAMショーよりも全体のスペースが狭く、演出も地味だった。でも、それはAOUショーの方針としてそうなったわけで、出展機種はバラエティーに富んでいてなかなかのものだった。

全体的には非常に賑わっていて、よかったんじゃないかと思う。

**むねたつ**…んじゃまあとりあえず、この集計結果をもとに各ゲームについて触れてみましょうか。

今回の1位はカプコンの続編もの、ヴァンパイアハンターですね。

**C・LAN**…まず印象に残ったのは、ブース内に筐体がたくさん置いてあって、気軽にプレイできそうな雰囲気ができていたことですか。実際には並ばないとプレイできなかったけど…。

**ぜんじ**…新キャラの雰囲気や、新必殺技の演出が派手なのがいい。とにかくインパクトが強いですよ。

**KAL**…ゲーム自体も前作の延長線上にあるから、とっつきやすさを感じた人もたくさんいるんじゃないかなあ。新しいシステムも無理のないものので、より遊びやすくなったと言えると思う。

**アディオス**…ただ、そのおかげで慣れてる旧キャラばかり使って、とにかく勝ちを狙ってくる人たちが結構いた。一回負けたら、また長い列に並ばないとプレイできない状況だったので、同情できないこともないけど…。

**むねたつ**…新キャラの技を試そうとしていた人が、容赦なくボコボコにされていたようだしね。

**松っちゃん**…カプコンの格ゲーって、入荷したらいきなり対戦台になることが多いじゃない？これから新キャラを使ってみようと思っている人なんか、結構辛い状況かも。1人用の練習台があるといいんだけど。

**ぜんじ**…それにしても、異様なまでにハンターは盛り上がっていたよね。「前作のヴァンパイアって、ここまで人気あったっけ？」っていうぐらい…。

**KAL**…もうヴァンパイアファンが一堂に会したような感じだったよなあ(笑)。秘かにヴァンパイアの面白さがわかっている人が増えてきたんですかね。

**むねたつ**…んじゃ、2位の餓狼伝説3はどうっすか。

**MoMo**…いやー、いいんじゃないですか（笑）。

**N・O**…かなりキャラが入れかわっているので、それなりに興味を引かれるものがありましたねー。会場でも「対戦らしい」実戦プレイをしている人が結構いたので、発売されたらすぐにでも対戦で遊びまくれるわかりやすいゲーム

### 1995　AOUショー　人気ゲームアンケート結果

| 順位 | ゲーム名（メーカー名） | 得票数 |
|---|---|---|
| 1位 | ヴァンパイア ハンター（カプコン） | 1732 |
| 2位 | 餓狼伝説3（SNK） | 1288 |
| 3位 | ツインビーヤッホー（コナミ） | 867 |
| 4位 | セガラリー・チャンピオンシップ（セガ） | 850 |
| 5位 | 首領蜂（アトラス） | 382 |
| 6位 | 美少女戦士セーラームーン（バンプレスト） | 353 |
| 7位 | サイバーボッツ（カプコン） | 334 |
| 8位 | マッハブレイカーズ（ナムコ） | 301 |
| 9位 | 水滸演武（データイースト） | 289 |
| 10位 | スピードキング（コナミ） | 268 |
| 11位 | エアコンバット22（ナムコ） | 254 |
| 12位 | アウトフォクシーズ（ナムコ） | 236 |
| 13位 | エレベーターアクションリターンズ（タイトー） | 203 |
| 14位 | バーチャストライカー（セガ） | 200 |
| 15位 | ウルトラ警備隊（バンプレスト） | 195 |
| 16位 | 首都高REDZONE（ジャレコ） | 160 |
| 17位 | サイバーコマンド（ナムコ） | 156 |
| 18位 | がんばれギン君（テクモ） | 153 |
| 18位 | ダブルドラゴン（テクノスジャパン） | 153 |
| 20位 | サイバーサイクルズ（ナムコ） | 141 |

アンケート数：4065人　※2月22日～23日AOU会場の新声社ブースにて行ったもの。1人3票まで。

郵便はがき

ここに50円
切手をはって
ください

1 0 1 - 0 0

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社 新声社
スーパーリアル麻雀の謎
質問内容大募集!係行

| (ふりがな) お名前 | 年齢 ( ) 歳 |
|---|---|
| | 性別 (男・女) ※ |
| ご住所 〒□□□-□□ 電話 ( ) | |
| ※都道府県 | |
| ①小学 ( ) 年 ②中学 ( ) 年<br>③高校 ( ) 年 ④大学 ( ) 年<br>⑤社会人 ⑥その他 ( ) | |

※の部分は○で囲みください

キリトリ線

ここに50円
切手をはって
ください

1 0 1 - 0 0

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル3F

株式会社 新声社
君こそ GAMEST 行
(4月30日号)

| (ふりがな) お名前 | 年齢 ( ) 歳 |
|---|---|
| | 性別 (男・女) ※ |
| ご住所 〒□□□-□□ 電話 ( ) | |
| ※都道府県 | |
| ①小学 ( ) 年 ②中学 ( ) 年<br>③高校 ( ) 年 ④大学 ( ) 年<br>⑤社会人 ⑥その他 ( ) | |

※の部分は○で囲みください

キリトリ線

郵便はがき

ここに50円
切手をはって
ください

1 0 1 - 0 0

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル3F

株式会社 新声社
ヴァンパイアハンター
大会実行委員係

| (ふりがな) お名前 | 年齢 ( ) 歳 |
|---|---|
| | 性別 (男・女) ※ |
| ご住所 〒□□□-□□ 電話 ( ) | |
| ※都道府県 | |
| ①小学 ( ) 年 ②中学 ( ) 年<br>③高校 ( ) 年 ④大学 ( ) 年<br>⑤社会人 ⑥その他 ( ) | |

※の部分は○で囲みください

キリトリ線

スーパーリアル麻雀の歴代マスコット・ガール９人、みづき、綾、晶、愛菜、悠、香織、ショウ子、未来、香澄に対する質問を募集します。彼女たちのプライベートライフや交遊関係、さらにはゲーメストムックに載っていなかったという新たな疑問にまで、すべてお答えします。どしどしご応募してくださいね。

締め切り４月15日消印有効

キリトリ線

## 第11回ゲーメスト杯争奪
## 全日本ヴァンパイアハンター
## 大会申込用紙

選手希望かギャラリー(見学者)希望の
どちらかをマルで囲んで下さい。

①選手希望　　②ギャラリー希望

①・②の予定の定員をオーバーした場合は、抽選となります。抽選により希望がかなわなかった場合、残りのもう一方を希望する人は、ここにマルを記入して下さい。 ➡ □

**会　場：ニューピアホール**
**開催日：５月３日(祝)**
**選　手：512人**
**ギャラリー：100人**

太ワクの中は記入しないで下さい。

| ブロックナンバー |
|---|
| 氏名 |
| スコアネーム |

くわしくは本誌182ページをごらんください。

※締切４月３日(月)必着

キリトリ線

## 君こそゲーメスト　ハイスコア申請用紙

| | | | |
|---|---|---|---|
| ゲーム名 | | | |
| スコア | PTS. | 月　日 | 達成 |
| 面　数 | | 備考(タイム・残機) | |
| 難易度 機数設定 | | | |

| ゲームセンター | | | |
|---|---|---|---|
| | 名前 | | |
| | 住所 | 電話 | |

| | |
|---|---|
| スコアネーム | |
| 得点効率・稼ぎのポイントなど | |

以上のスコアを記録したことを証します。

| 店長 | ㊞ |
|---|---|

になっているかな、と。

**松っちゃん**…ネオジオのゲームらしく（?）基本操作が同時押しなのが気になりますね。同時押しはどうしても効かないことがあるし…。せっかく「スウェー」とか新しい技が入っているんだし、プレイヤーとしてはぜひ使ってみたい要素なんだけど…。

**KAL**…ファン待望の「3」なのに、あまり目新しさを感じさせる作りでないような気もする。置いてある筐体の台数も少なかったから、ちゃんとプレイできなかったせいで、そういう印象があるのかもしれないけど。

**むねたつ**…SNKブースは、相変わらずこれまでのゲームとか多彩なジャンルの出展作品があって、なんかよかったですよね。

んで、3位にはシューティングのツインビーヤッホー。これも続編ものね。

**C・LAN**…（おそらく次世代ゲーム機への移植を意識していると思われる）異色の横画面縦シューだけど、やってて意外と横画面の違和感はなかったな。これは「作りのうまさ」なのかなあ。

**ぜんじ**…そんなに違和感なく、「いい」ですか。

**笹岡**…いいですよ。やっぱりちゃんとツインビーしてますからね。かなりよさげですよ、コレ。ただ、新しい演出がボイス関係に偏っているのがどうかな?と。できれば、もっとグラフィック的に新しい突飛な演出がほしかったと思う。

**がっちん**…会場でのプレイヤー層は、はっきりと二分化してたよね。「デモをじっくり観る」派と、「速攻で飛ばしてしまう」派に。でもって、後者はやっぱりベルで稼いでたりする（笑）。

**ぜんじ**…ゲームセンターでもプレイヤーのタイプが2つに分かれるでしょうね。それはそれでいいことですよ。

**むねたつ**…4位はセガラリー。AM3研のドライブゲーム。

**T・S**…変な表現ですけど、これってセガ系じゃなくてナムコ系に近いんですよ。

**がっちん**…あ、セガだと曲がるときはこんな感じ（一気にハンドルを切るジェスチャー）で、ナムコだとこう（小刻みに切るジェスチャー）。

**ぜんじ**…つまり、ドライブゲームというよりは、ドライブシミュレーションに近いというわけですか。

**T・S**…ゲームデザインの方向性を変えてみたというのなら納得いきますが、デイトナUSAの次にいきなりあの形でこられると…。

タイムアタックとかの目標を特に持ってなくて、純粋に車自体が好きな人なら楽しめるのではないでしょうか。

**むねたつ**…グラフィックは異様に細かくてキレイだよね。

んで。次はまたシューティング、アトラスのドンパチ。

**立un多**…今回は格闘ゲームで言うところの「コンボボーナス」みたいなのがあって、連続的に敵を倒していくとスコアがハネ上がるんですよ。例によって稼ぎは熱くなりそうですね。自機は3タイプから選べるんですが、僕は扇状に弾を撃てるタイプCだけ使えれば満足かな、と。

**C・LAN**…あと、自機のショットが某バツOンのように、連打と押しっ放しを使い分けるタイプ。ひたすらボタンを叩きまくるような一般客にどれだけ受けるかは疑問だけど…。

**ぜんじ**…少なくとも、マニア受けは確実にするでしょう。編集部でも人気高そうですしね。



アンケート一番人気のヴァンパイアハンター。新しい要素がいっぱいなのだ。

## 新作も粒揃いだ!!

**むねたつ**…6位は美少女戦士セーラームーン。

**いなりん**…とりあえずファンはチェックしましょう（笑）。この号が出ることにはもう出回っているはずだし。ゲームそのものは、非常にわかりやすいアクションゲームだから、プレイしやすいと思う。

**むねたつ**…さて、次は7位のサイバーボッツ。カプコンのロボット対戦格闘ゲームですね。田渕クンは結構ハマッていたようだけど…。

**田渕**…ほかの格闘ゲームに見られるオートガードシステムなど、いわゆる「初心者への門戸開放」がサイバーボッツにはないんですよ。最先端を突っ走ってる感じ。何をするにせよ、全力を尽くさなきゃならない過酷さがあって、慣れないと数秒で屠られちまう。個人的には気に入ってるんだけど、人を選ぶゲームであることは確実。

**ぜんじ**…操作は難しいんだけど、予想以上にショーでは盛り上がっていたようですね。

**むねたつ**…8位はニューマンアスレチックの続編、マッハブレイカーズです。

**落合**…今回のバタ臭いキャラはいまいち好きになれないのですが、実際にプレイするとその違和感を気持ちよく解消してくれるパワーがありますね。前作の絵柄に妄想を抱いている人でも（苦笑）楽しめると思います。

**立un多**…たとえば効果音なんかも、ナムコ史上最多数収録しているとかで、とにかく演出関係は気合入りまくり!

**むねたつ**…久々のデータイースト格闘、水滸演武が9位に入りましたね。

**アディオス**…やっぱりデコの格闘らしく、いろんな意味でスタンダードな出来。特徴である「追い打ち」などの要素を使いこなせるようになれば、独特の面白さも伝わるんじゃないかと。

**むねたつ**…10位はコナミの体感ゲーム、スピードキング。これも去年のAMショーで出展されていたけど、今回やっと乗れた人もいたようですね。

**KAL**…会場ではデカい可動筐体がグリグリ動いていたけど、あの筐体でしか販売しないのかな。動かなくてもいいからもっとコンパクトな筐体を作って、もっとたくさん出回るようにすればいいのに…。

**むねたつ**…これでベスト10について、ひとひとおり触れたけど、ほかに何か言っておきたいことはある?

**落合**…ナムコのアウトフォクシーズが、結構未知数を秘めていそうなんで注目してます。某ラグOイムショーのように、画面中に自分が干渉できる仕掛けがたくさん置いてあって、極端に言えばその仕掛けを楽しむだけのゲームなんですが。

**ハマー**…クリアのみを目指すなら、異様に地味になると思う。戦法とかも単純になっちゃうし。「それ以上のもの」を求める人じゃないと楽しめなさそう。

**KAL**…ゲームの性質上、自分でもわけわからんうちにやられてしまうのは納得いかないなぁ。すぐ飽きてしまいそうなんだけど。

**ぜんじ**…一般受けは難しそうですね。編集部では一部で異様に盛り上がっているようだけど。

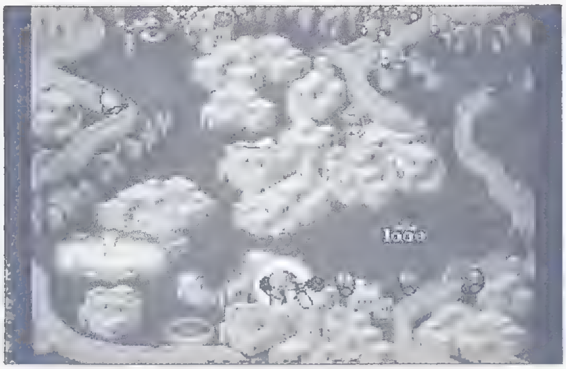
**雪風**…エアコンバット22は、前作と比較し、非常に攻撃しやすくなった。あれはいい（笑）。シミュレーション色が濃いせいか、スピードキングとかと比べると見た目が地味で、迫力が伝わりにくいんだけどイチオシー

**むねたつ**…そんなところかな。んじゃ、最後に今回のショー

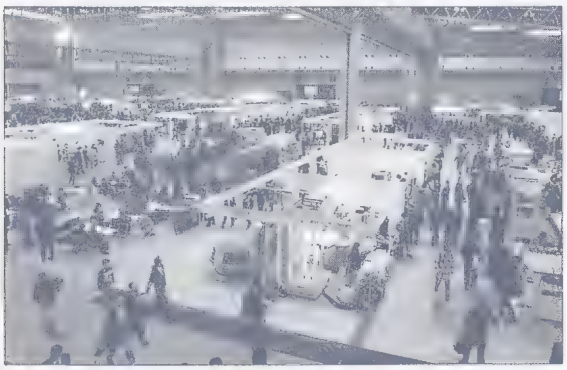


餓狼伝説3も、もう発売になっているかな?このショーでは6台ほどしかなかったが、それでも大人気だった。

で見たゲームで、みんなの一押しを。
**DAN**…エレベーターアクションリターンズ。
**笹岡**…ツインビーヤッホーとタイムボカン。
**アディオス**…ヴァンパイアハンターかな。やっぱ。
**ハマー**…P-47Aces。
**落合**…アウトフォクシーズでしょう。
**Ace**…エアコンバット22。
**珈琲**…ヴァンパイアハンター。
**T・S**…首領蜂とばくばくアニマル。
**田渕**…首領蜂とサイバーボッツ。
**N・O**…セーラームーン(笑)。
**MoMo**…餓狼伝説3。
**松っちゃん**…スピードキングとハンターでしょう、やっぱり。
**ぴぐ**…エレベーターアクションリターンズと能力向上委員会。
**K-TAN**…エアコンバット22。



ツインビーヤッホー!は3位。シューティングではダントツだ。



全体的に大盛況だったAOUショー。

**がっちん**…ツインビーヤッホー。
**KAL**…餓狼伝説3とハンターってところですか。
**ぜんじ**…んー、そうですねえ。やっぱりハンターとヤッホーと…。あとナムコのサイバーサイクルズ(参考出展)もかなり気になりますねえ。
**むねたつ**…なるほど、こんなところですか。では今回の座談会もこれまでにしましょうか。



オペレーターの間では一番人気だったセガラリー・チャンピオンシップ。その画面の迫力はデイトナUSA以上か。通信タイプが出れば、もっと盛り上がるだろう。

## ライターファイト!! AOU IN 幕張

二度(ふたたび)やってきた脱力バトル!! 今回もいってみよ〜。

### 第2回爆闘ライターファイト AOU IN 幕張!!

編集部最強のライターを決定するため、あらゆる種目で覇を競うライターファイト。

今日はここ、幕張はメッセにて行われたAOUショーを舞台に、2ON2によるライターファイトを開催することと相成ったのである。

それでは出場選手の紹介だ。



右がももやん、左の若僧が挑戦者のぴぐ。

〈ももやんチーム〉

「ももやん」

前回のファイトでJ★笹岡を破り、2回戦へと駒を進める。オヤジキャラ好きのなまけものらしい。同級生命。

「MAN次郎」

編集部きっての肉体派ライター。その奇怪極まりない言動の数々は、相手チームを恐怖のドン底に叩き込むだろう。

〈ぴぐチーム〉

「ぴぐ」

今回、ももやんを倒すべくファイトに出場した九州男児ライター。競馬フェチ。怪しげな関西弁を使う。



ももやんの配下、MAN次郎。きっつー。

「しもでん」

本誌のデザイナーで、読者のコーナーを一手にシキる男。「うひひ」という特徴的な笑いが特徴の時代劇フェチ。



不敵ななヨユーを見せるしもでん。うひ。

### 競技種目の紹介だ!!

今回、競ってもらう機種はこの五つだ!!

「プリント倶楽部」
(アトラス)

このマシィーンは、自分の顔を写真に撮って、シールを作ることができるという近未来メカである。

ここでは、各チーム一人出場して、このマシンで「よりイカしたシール」を作成したほうが勝利となる、何ともアバウトな勝負をしてもらう!! で、この「イカシ度」を判定してもらうのは、アトラス広報の田中さんである。はてさてどーなることやら。

「WORLDCUP・PK」
(キョーワプラン)

いわゆる擬似PKゲーム。実際にボールを蹴って、ゴールをゲットするゲームなのね。

ここは空手師範代であるMANと元野球少年だったぴぐ(関係ねえ)の体力勝負が注目されるところだ。

「未知能力覚醒マシン・サイキックマスター」
(ヒューマン)

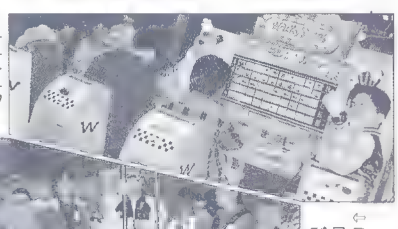
己が内に秘めた潜在超能力パワーを測定するサイコなマシンである。

「透視」「念力」の2種目で競ってもらうぞ!!サイコソルジャー育成マシンか?

「チキチキマシーン人力猛レース」
(バンプレスト)

ペダルを必死にこいでマシンを加速させる。体力まかせの人力レースである。

なお、ここでしもでんの代わりに"ピアレス"K-TANを投入。ヘヴィメタラーだ。



⇨チキチキマシーンである。チキチキ。



⇦これがコナミの最終兵器、ぴよよーんだッ!!

「最強戦士ピヨヨーン」
(コナミ)

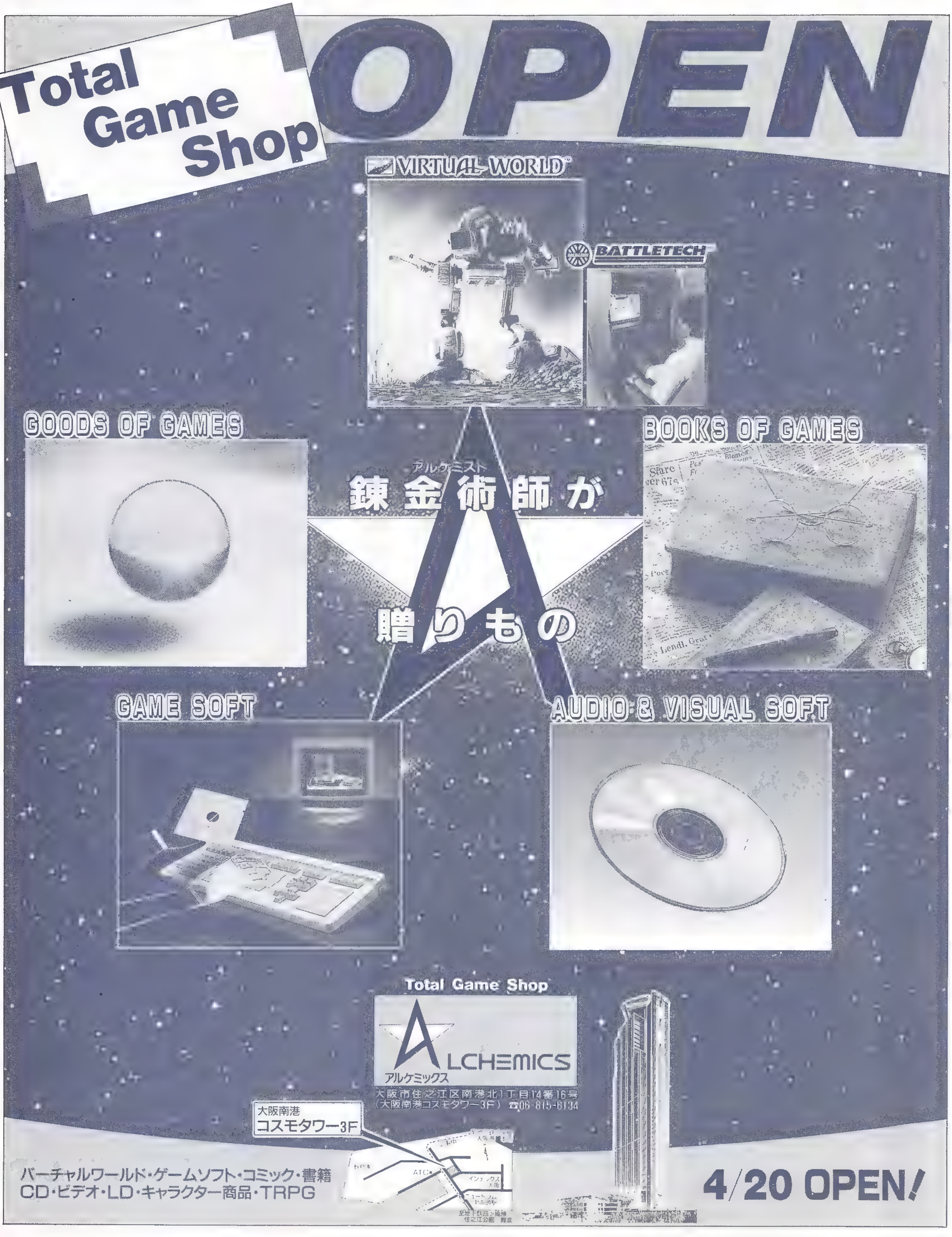
2本のスティックでレバーを操作して、相手ボクサーの体力を奪え!

ここではリーダー同士の直接対決、ももやん・BSぴぐで戦ってもらうぞ!!

### 勝敗予想募集だ!!

で、読者の皆には、どちらのチームが勝利を収めるか予想して頂きたい。別にこと細かに予想しても構わないけど、「どっちのチームが勝つか」程度でヨイよー。全然判断材料がないけどね。

無事当たった方には抽選で特製ライターグッズをプレゼントだー。アイランド宛まで送ってねん。



Total Game Shop
OPEN
VIRTUAL WORLD
BATTLETECH
GOODS OF GAMES
BOOKS OF GAMES
アルケミスト
錬金術師が
贈りもの
GAME SOFT
AUDIO & VISUAL SOFT
Total Game Shop
ALCHEMICS
アルケミックス
大阪市住之江区南港北1丁目14番16号
（大阪南港コスモタワー3F） ☎06-615-6134
大阪南港
コスモタワー3F
ATC
バーチャルワールド・ゲームソフト・コミック・書籍
CD・ビデオ・LD・キャラクター商品・TRPG
4/20 OPEN!

# 本格的基板屋 Funtom

初心者から業者迄
まずはご来店を!!

## 今月の超特価基板

| | |
|---|---|
| 真サムライスピリッツ | ¥18,000 |
| アテナのはてな（新品） | ¥5,000 |
| タイトーF2マザー | ¥5,000 |
| ぶたさん | ¥28,000 |
| スペースインベーダーDX | ¥38,000 |
| バーチャファイター（PCB・H付） | ¥158,000 |
| クイズゴーストハンター | ¥5,000 |
| スタックコラムス（新品） | ¥5,000 |
| カプコンCPSⅡマザー | ¥15,000 |
| カイザーナックル（サブ） | ¥5,000 |
| スペースウォー（インベーダーPⅢ） | ¥68,000 |
| ドラゴンボールZ VRVS（サブ） | ¥10,000 |

### NAMCO

| | |
|---|---|
| F／A | ¥18,000 |
| コズモギャングザパズル | ¥5,000 |
| コズモギャングザビデオ | ¥20,000 |
| ドラゴンセイバー | ¥30,000 |
| バーニングフォース | ¥33,000 |
| マーベルランド | ¥33,000 |
| スーパーワールドコート | ¥13,000 |
| ワンダーモモ | ¥88,000 |
| ニューマンアスレチック | ¥15,000 |
| ドラゴンバスター | ¥55,000 |
| バラデューク | ¥28,000 |
| ナックルヘッズ | ¥18,000 |
| ロンパーズ | ¥30,000 |
| リブルラブル | ¥65,000 |
| 熱闘激闘クイズ島 | ¥5,000 |
| ワルキューレの伝説 | ¥68,000 |
| ピストル大名の冒険 | ¥13,000 |
| ワールドコート | ¥8,000 |
| 妖怪道中記 | ¥15,000 |

### SEGA

| | |
|---|---|
| 獣王記 | ¥13,000 |
| ムーンウォーカー | ¥18,000 |
| バンクパニック | ¥8,000 |
| イチダントアール | ¥28,000 |
| ずんずん教の野望 | ¥18,000 |
| ぷよぷよ | ¥25,000 |
| クラックダウン | ¥15,000 |
| ボナンザブラザーズ | ¥5,000 |
| スーパーハングオン（PCB） | ¥30,000 |
| アフターバーナー2（PCB） | ¥25,000 |

### CAPCOM

| | |
|---|---|
| スーパーストⅡX（PCB） | ¥48,000 |
| ヴァンパイア（PCB） | ¥48,000 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | ¥45,000 |
| エイリアンVSプレデター | ¥48,000 |
| スーパーマッスルボマー | ¥45,000 |
| X-MEN | ¥88,000 |
| パワードギア | ¥58,000 |
| ぷにっきぃず | ¥18,000 |
| クイズ&ドラゴンズ | ¥15,000 |
| 闘いの挽歌 | ¥25,000 |
| トップシークレット | ¥18,000 |
| 魔界村 | ¥18,000 |
| ブラックドラゴン | ¥25,000 |
| ファイナルファイト | ¥13,000 |
| 戦場の狼 | ¥8,000 |
| バルガス | ¥18,000 |
| マッスルボマー | ¥13,000 |
| ザキングオブドラゴンズ | ¥20,000 |
| 戦場の狼Ⅱ（US） | ¥20,000 |

### TAITO

| | |
|---|---|
| カダッシュ | ¥10,000 |
| クレヨンしんちゃん | ¥3,000 |
| クレヨンしんちゃん2 | ¥6,000 |
| ザ・ピット（US） | ¥18,000 |
| 功里金団 | ¥6,000 |
| スーパーQix | ¥8,000 |
| フェニックス（US） | ¥28,000 |
| ミズバク大冒険 | ¥18,000 |
| 地獄めぐり | ¥8,000 |
| バトルレーンVol.5 | ¥9,000 |

### KONAMI

| | |
|---|---|
| アステリクス | ¥18,000 |
| 出たな!!ツインビー | ¥15,000 |
| イーアルカンフー | ¥13,000 |
| パンクショット | ¥5,000 |
| ツタンカーム | ¥28,000 |
| ジャイラス | ¥25,000 |
| クライムファイターズ2 | ¥9,000 |
| 極上パロディウス | ¥50,000 |
| マンハッタン24分署 | ¥5,000 |
| パロディウスだ！ | ¥15,000 |

### IREM

| | |
|---|---|
| ムーンパトロール | ¥28,000 |
| ぐっすんおよよ | ¥15,000 |
| アンダーカバーコップス | ¥28,000 |
| ジオストーム | ¥20,000 |
| フック | ¥25,000 |
| ガンホーキ | ¥10,000 |
| スパルタンX（US） | ¥5,000 |
| 迷宮島 | ¥7,000 |

### DATAEAST

| | |
|---|---|
| アクトフェンサー | ¥12,000 |
| S.R.D. | ¥8,000 |
| 空手道対戦（US） | ¥5,000 |
| コブラコマンドー | ¥8,000 |
| ダークシールⅡ | ¥10,000 |
| ファイターズヒストリー | ¥7,000 |
| 迷宮ハンターG | ¥15,000 |
| リバレーション | ¥6,000 |
| チェルノブ | ¥30,000 |
| デスブレイド | ¥10,000 |

### その他

| | |
|---|---|
| 豪血寺一族 | ¥10,000 |
| 豪血寺一族2 | ¥40,000 |
| 達人王 | ¥20,000 |
| ロッドランド | ¥28,000 |
| ソニックウイングス | ¥10,000 |
| ガルメデス | ¥4,000 |
| クイズ365 | ¥15,000 |
| ななめでまじっく！ | ¥8,000 |
| キース&ルーシー | ¥15,000 |

### 麻雀

| | |
|---|---|
| スーパーリアル麻雀PⅣ | ¥38,000 |
| アイドル雀士スーチーパイSP | ¥38,000 |
| プリティセーラー18禁 | ¥40,000 |
| ファイナルロマンス | ¥28,000 |
| 麻雀ラマン | ¥15,000 |
| プリンセスリーグ | ¥15,000 |
| アイドル雀士スーチーパイⅡ | ¥138,000 |
| セーラーウォーズ | ¥30,000 |

### 業務用ネオジオソフト

| | |
|---|---|
| 餓狼伝説3 | ¥68,000 |
| ギャラクシーファイト | ¥50,000 |
| ザキングオブファイターズ'94 | ¥30,000 |
| 雀神伝説 | ¥20,000 |
| トップハンター | ¥8,000 |
| 痛快GANGAN行進曲 | ¥8,000 |
| クイズ大捜査線 | ¥3,000 |
| クイズ迷探偵ネオ&ジオ | ¥3,000 |
| ぐるりん | ¥3,000 |
| 得点王2 | ¥10,000 |

この他の基板も超特価放出中! 価格はすべて消費税抜きです。コントロールパネル・筐体等も超特価!

### 全国通信販売について

ご希望の基板について、まずお電話にてご確認ください。基板価格・在庫状況とも常に変動しております。

《お支払い方法》
①現金書留または ②銀行振込
住友銀行御茶ノ水支店 普通預金口座番号713626

### 資料請求先

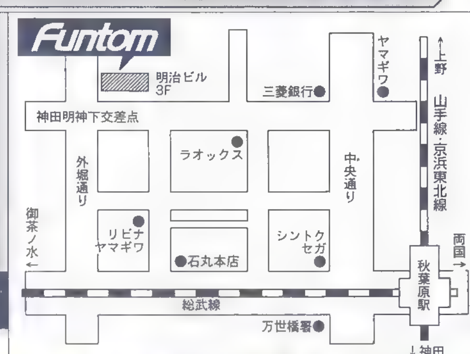
ハガキでお申し込みください

〒101
東京都千代田区外神田3-1-2 明治ビル3F
有限会社ファントム『GM係』

## ゲーム専科 ファントム

TEL.03-3257-1126

[取扱商品]
■新品・中古基板 ■各種筐体・モニター ■コントロールパネル
■ジャンク基板 ■アーケードヘッダー ■各種ゲーム用パーツ




JR秋葉原駅電気街口から徒歩5分
[営業時間] AM10:30〜PM7:00

日本最大規模を誇る

# チャドラン 通販部

☎06-543-7700(受付時間朝10時〜夕方7時)
〒550 大阪市西区南堀江1-23-6 以降は自動録音にて24時間受付OK。
FAXでの注文も受け付けています。FAX06-543-8778

*新作・人気作を並ばずに買いたい／ほしいソフトがどこにも売っていない／*
*今すぐお電話下さい。チャドランはそんなあなたの味方です。*
●新品・中古・激安価格●日本一の規模を誇る在庫量●買って安心着払いシステム●注文した次の日には商品到着(一部地域を除く)●予約をしていると発売日には商品到着(一部地域商品除く)

**お願い**
■発送後のキャンセルは往復送料をいただきます■商品代金は商品と引換です送料900円(一部地域を除く)■未成年の方は保護者の電話確認が必要です。■日曜・祝日はお休みです■24時間注文OK：受付終了後は留守番電話にて受付です■新作の予約キャンセルは発売日の5日前までにお願いします■販売価格は変更する場合がありますので、事前にお電話でご確認下さい■品切れの場合は御了承下さい

**チャドランクラブ会員募集中** 特報
●[illegible]優先●会員だけの特別価格商品の[illegible]
●お[illegible]いっぱいの会報発行●会員[illegible]
お申し込みは氏名、〒番号、住所、電話、生年月日をご記入のうえ、200円分の切手を同封して封書でお申し込み下さい。

## 4/1 サターン用ソフト デイトナUSA
¥6,800→TEL

## 同時発売 レーシングコントローラー
¥5,280

## ネオジオCD本体
¥42,800 (新品)

## 餓狼伝説3
4/21 ロムソフト ¥32,000→¥25,800
4/28 CDソフト ¥8,800→¥6,480

## 新作予約受付中！(20〜30%OFF 一部商品除く)

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4/1新作 | PA | SSレーシング コントローラー | ¥5,280 | 4月下旬新作 | GB | 蒼き伝説シュート | ¥2,980 |
| 4/1再販 | SF | オセロワールド | ¥6,480 | 4月下旬再販 | GB | アナザバイブル | ¥4,180 |
| 4/1新作 | SF | レディストーカー | ¥6,980 | 4月下旬再販 | GB | ONI V | ¥3,480 |
| 4/1新作 | SS | デイトナUSA | TEL | 4月下旬新作 | GB | パチ夫くん3 | ¥3,480 |
| 4/1新作 | 3D | Dの食卓 | ¥7,480 | 4月下旬新作 | NC | 風雲黙示録 | ¥6,480 |
| 4/7新作 | GG | クイズギアファイト | ¥2,980 | 4月下旬新作 | NC | ベースボールスターズ | ¥3,480 |
| 4/7新作 | NE | 得点王3 | ¥21,980 | 4月下旬新作 | NC | ライディングヒーロー | ¥3,480 |
| 4/7新作 | SC | フォーメーションサッカー'95 セリエA | ¥6,980 | 4月下旬新作 | NC | ワールドヒローズ2 | ¥4,180 |
| 4/7新作 | SF | ナイトメアバスターズ | ¥6,480 | 4月下旬再販 | SF | 極上パロディウス | ¥6,980 |
| 4/7新作 | 3D | ドラえもん友情伝説 | ¥7,480 | 4月下旬新作 | SF | 3次元格闘ボールズ | ¥6,980 |
| 4/14新作 | GB | SD飛龍の拳外伝 | ¥3,480 | 4月下旬再販 | SF | 首都高バトル2 | ¥6,980 |
| 4/14新作 | GB | 競馬貴族EX'95 | ¥4,980 | 4月下旬新作 | SF | 将棋最強 | ¥10,980 |
| 4/14新作 | SF | ぱずるんです！ | ¥6,480 | 4月下旬新作 | SF | 新SD戦国伝 大将軍列伝 | ¥6,980 |
| 4/14新作 | 3D | ウェイ・オブ・ザ・ウォーリアー | ¥7,480 | 4月下旬新作 | SF | 真・聖刻 ラ・ワース | ¥6,980 |
| 4/14新作 | 3D | EMIT VOL.1 | ¥7,480 | 4月下旬再販 | SF | ゼロヨンチャンプ RR | ¥6,980 |
| 4/14新作 | 3D | デビルズコース | ¥8,380 | 4月下旬新作 | SF | タロットミステリー | ¥6,980 |
| 4/14新作 | 3D | MYST | ¥6,680 | 4月下旬新作 | SF | バトルパチンコ大戦 | ¥4,980 |
| 4/21新作 | NE | 餓狼伝説3 | ¥25,800 | 4月下旬再販 | SF | パーラー！パーラー！ | ¥8,480 |
| 4/21新作 | GB | Jリーグ LIVE'95 | ¥4,480 | 4月下旬新作 | SF | 宮路社長パチンコファン2 | ¥6,980 |
| 4/21新作 | SF | タクティカルサッカー | ¥6,980 | 4月下旬再販 | SF | ファーランドストーリー | ¥7,980 |
| 4/21新作 | SF | なつきクライシスバトル | ¥7,980 | 4月下旬新作 | SF | ママレードボーイ | ¥6,980 |
| 4/21新作 | SF | 花岡貴子 ウルトラ馬券 | ¥7,980 | 4月下旬再販 | SF | 第4次 スーパーロボット大戦 | ¥9,480 |
| 4/21新作 | SF | 魔法陣グルグル | ¥7,980 | 4月下旬新作 | 3D | おやじハンターマージャン | ¥3,980 |
| 4/21新作 | SF | リジョイ アレサ王国 | ¥6,980 | 4月予定新作 | HA | バーチャルボーイ | TEL |
| 4/21新作 | 3D | けろけろけろっぴ | ¥4,980 | 4月予定新作 | NC | ギャラクシーファイト | 未定 |
| 4/21新作 | 3D | 紺碧の艦隊 | ¥8,380 | 4月予定新作 | NC | ダブルドラゴン | 未定 |
| 4/21新作 | 32 | CHAOTIX カオティクス | ¥6,280 | 4月予定新作 | 3D | ワールド カップ スペシャル | ¥8,380 |
| 4/28新作 | GB | 赤ずきんチャチャ | ¥2,980 | 5/19新作 | SF | スーパー競馬2 | ¥8,480 |
| 4/28新作 | GB | チキチキ天国 | ¥2,980 | 5/26新作 | SF | トランプアイランド | ¥6,480 |
| 4/28新作 | GB | 魔法陣グルグル | ¥2,980 | 5月下旬新作 | GB | 魔法騎士レイアース | ¥2,980 |
| 4/28新作 | MD | ライトクルセイダー | ¥5,980 | 5月下旬再販 | PA | PC 天の声BANK | ¥3,480 |
| 4/28新作 | SF | 川のぬし釣り2 | ¥6,980 | 5月下旬新作 | SF | シムシティ 2000 | TEL |
| 4/28新作 | SF | 初段位認定 初段プロ麻雀 | ¥6,980 | 5月予定 | NC | クロススウォード2 | ¥3,480 |
| 4/28新作 | SF | シミュレーション プロ野球 | ¥9,480 | 5月予定 | SF | マニアニアクス | ¥5,980 |
| 4/28新作 | SF | Jリーグ エキサイトステージ'95 | ¥6,980 | 5月予定 | 3D | ポリスノーツ | 未定 |
| 4/28再販 | SF | パチンコ物語2 | ¥6,980 | 春予定 | SS | 輝水晶伝記アスタル | 未定 |
| 4/28新作 | SF | プラネットチャンプ TG-3000 | ¥6,980 | 春予定 | SS | グランチェイサー | 未定 |
| 4/28新作 | SF | プリンセス・ミネルバ | ¥6,980 | 春予定 | SS | グレイテストナイン | 未定 |
| 4/28新作 | SF | スーパーボンバーマン3 | ¥6,480 | 春予定 | SS | 極上パロディウスだ！ | 未定 |
| 4/28新作 | SS | ヴァーチャルハイドライド | TEL | 春予定 | SS | サクセスストーリー | 未定 |
| 4月28新作 | GG | TEMPO JR | ¥2,980 | 春予定 | SS | 新・忍伝 | 未定 |
| 4月上旬再販 | SF | 覇王大系リューナイト | ¥6,980 | 春予定 | SS | 実況パワフルプロ野球 | 未定 |
| 4月上旬新作 | SF | スーパーリアル麻雀PVオールスター | ¥6,980 | 春予定 | SS | スーパーリアル麻雀PV | 未定 |
| 4月28新作 | NC | 餓狼伝説3 | ¥6,480 | 春予定 | SS | VAN BATTLE | 未定 |
| 4月中旬再販 | SF | 機動戦士ガンダム | ¥7,480 | 新作 | SS | 魔法騎士レイアース | 未定 |
| 4月中旬新作 | SF | ディアーナ・レイ 占いの迷宮 | ¥6,980 | 6/2新作 | SF | 蒼仙人 | ¥11,480 |
| 4月中旬新作 | SF | トムとジェリー2 | ¥6,980 | 6月予定 | SF | テイルファンタジア | 未定 |
| 4月中旬新作 | SF | スーパートランプコレクション | ¥6,480 | 6月予定 | SS | ブルーシード | TEL |

## 新品販売

### スーパーファミコン

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| RPGツクール | ¥7,480 |
| アンダーカバーコップス | ¥6,980 |
| スーパー囲碁 碁王 | ¥7,980 |
| ウイニング ポスト | ¥3,580 |
| ウイニング ポスト2 | ¥9,480 |
| スーパーエアーダイバー2 | ¥6,980 |
| エストポリス伝記II | ¥6,980 |
| ヴォーグ(VORG) | ¥8,480 |
| エアーマネジメントII | ¥9,480 |
| オセロ ワールド | ¥6,480 |
| カービィ ボウル | ¥6,580 |
| カジノ パラダイス | ¥3,980 |
| 機動戦士ガンダム | ¥8,980 |
| ギャラクシーウォーズ | ¥3,980 |
| クロノ・トリガー | TEL |
| 競馬エイト スペシャル2 | ¥4,980 |
| サラブレッド ブリーダー2 | ¥4,980 |
| 三国志IV | ¥11,800 |
| ザ・心理ゲーム2 | ¥6,480 |
| ザ・モノポリーゲーム2 | ¥8,480 |
| Jリーグ プライムゴール2 | ¥3,980 |
| Jリーグ スーパーサッカー'95 | ¥6,980 |
| 実況パワフルプロ野球'94 | ¥4,980 |
| 実況パワフルプロ野球2 | ¥7,800 |
| 首都高バトル2 | ¥6,980 |
| 史上最強リーグ セリエA | ¥6,980 |
| すごろ クエスト | ¥3,980 |
| スプリンター物語 | ¥9,480 |
| 全日本プロレス2 | ¥7,980 |
| スーパー大航海時代II | ¥4,980 |
| ターフヒーロー | ¥9,480 |
| 第4次スーパーロボット大戦 | TEL |
| テレビ アニメ スラムダンク2 | ¥7,980 |
| 提督の決断II | ¥10,980 |
| デュアル オーブII | ¥6,980 |
| スーパードンキーコング | ¥7,980 |
| ドラゴンボールZ超悟空伝突撃 | ¥7,980 |
| 熱血大陸バーニングヒローズ | ¥7,980 |
| 羽生名人のおもしろ将棋 | ¥8,480 |
| バトル ピンボール | ¥6,480 |
| PARLOR！パーラー | ¥8,480 |
| パチスロ物語ユニバーサル | ¥5,980 |
| 美女と野獣 | ¥2,980 |
| 必殺パチンコ コレクション2 | ¥6,980 |
| スーパーフォーメーションサッカー'95セリエA | ¥6,980 |
| すーぱーぷよぷよ | ¥5,980 |
| ファミスタ4 | ¥6,980 |
| フロントミッション | ¥8,980 |
| ファーランド ストーリー | ¥7,980 |
| ファイターズヒストリー2 | ¥6,980 |
| ファイナルファンタジー5 | ¥4,980 |
| ファイナルファンタジー6 | ¥5,980 |
| ファイプロ女子 | ¥1,980 |
| スーパーファミリーサーキット | ¥5,980 |
| プリティー ファイター | ¥4,980 |
| 放課後 IN BEPPIN 女学院 | ¥4,980 |
| ホーリーアンブレラ | ¥6,980 |
| スーパーボンブリス | ¥5,480 |
| ボンバーマンパニックボンバー W | ¥6,480 |
| スーパーボンバーマン2 | ¥6,480 |
| ミッキー マニア | ¥6,980 |
| スーパー麻雀3辛口 | ¥5,980 |
| マリオ カート | ¥5,980 |
| マリオ コレクション | ¥6,580 |
| マリオ ワールド | ¥5,580 |
| スーパー桃太郎電鉄III | ¥8,880 |
| 旧約・女神転生 | ¥7,980 |
| 幽遊白書 | ¥1,980 |
| 幽遊白書2 | ¥1,980 |
| 幽遊白書FINAL | ¥6,980 |
| スーパーレッスルエンジェル | ¥4,980 |
| ラブクエスト | ¥6,980 |
| レディストーカー | ¥6,980 |
| ロックマン7 | ¥6,980 |
| ラストバイブルIII | ¥7,980 |
| ろくでないブルース | ¥1,980 |
| ワイルド トラックス | ¥6,580 |
| ワンダープロジェクトJ | ¥4,980 |

### ゲームボーイ

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| ONI V | ¥3,480 |
| カービィのピンボール | ¥1,980 |
| 原人コッツ | ¥3,180 |
| スーパーマリオランド3 | ¥2,980 |
| スーパー ボンブリス | ¥3,480 |
| 大工の源さん2 | ¥1,980 |
| テレビ アニメ スラムダンク2 | ¥2,980 |
| ドンキーコング | ¥2,980 |
| 星のカービィ2 | ¥2,980 |
| マリオのピクロス | ¥2,980 |

### PC-FX

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| 全日本女子プロレス | ¥8,880 |
| 卒業II FX | ¥7,980 |
| バトル ヒート | ¥7,980 |
| チーム イノセント | ¥8,880 |
| 麻雀悟空天竺 | ¥5,980 |

### スーパーCD-ROM

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| 愛・超兄貴 | ¥6,480 |
| あねさん | ¥5,980 |
| スーパーリアル麻雀PVカスタム | ¥6,980 |
| 卒業II | ¥6,480 |
| 誕生〜デビュー〜 | ¥4,980 |
| 天外魔境風雲カブキ伝 | ¥1,680 |
| ドラゴンナイト&グラフティ | ¥5,980 |
| プリンセス メーカー2 | ¥6,980 |
| レッスル エンジェルス | ¥5,980 |
| アーケード カード 天外魔境カブキ 一刀涼談 | ¥5,980 |

### サターン

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| アイドル雀士スーチーパイ | ¥6,280 |
| ゲイル レーサー | ¥6,180 |
| ゲームの達人 | TEL |
| GOTHA | ¥6,180 |
| 真説・夢見館 | ¥7,080 |
| 上海 万里の長城 | ¥6,180 |
| サイド ポケット2 | ¥6,180 |
| ダイダロス | ¥6,180 |
| デイトナ USA | ¥6,180 |
| バーチャ ファイター | ¥7,980 |
| パンツァードラグーン | ¥6,180 |
| ビクトリーゴール | ¥6,180 |
| プリティーファイターX | TEL |
| ペブル ビーチ | ¥7,980 |
| ポポイッとへべれけ | ¥5,400 |
| RAMPO | ¥7,080 |

### ゲームギア

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| SDガンダム | ¥3,480 |
| ガンスターヒーローズ | ¥2,980 |
| ソニック ドリフト2 | ¥2,980 |
| 女神転生外伝2スペシャル | ¥4,180 |
| ぷよぷよ通 | ¥2,980 |

### 3DO

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| 悪逆の季節 | ¥10,880 |
| ウイニング ポスト | ¥10,800 |
| 池上れいこ | ¥4,380 |
| WOMAN IN KYOTO | ¥4,380 |
| オーバードライビン | ¥7,480 |
| 小松みゆき | ¥4,380 |
| GEX | ¥7,480 |
| 三国志IV | ¥12,580 |
| サムライ ショーダウン | ¥7,480 |
| Jリーグ バーチャル スタジアム | ¥8,280 |
| 女子大生が全部見せちゃう | ¥4,380 |
| スターコントロールII | ¥7,480 |
| スーパーリアル麻雀PIV | ¥7,980 |
| スクール メイツ | ¥4,380 |
| 墨田 ユキ | ¥4,380 |
| スターウォーズ | ¥7,480 |
| 卒業 FINAL | ¥8,280 |
| ダブルフェイス 森永奈緒美 | ¥4,380 |
| 千葉麗子 FIRST MESSAGE | ¥5,280 |
| 東京素人娘 | ¥4,380 |
| 東京素人娘2 | ¥4,380 |
| 東京素人娘3 | ¥4,380 |
| Dの食卓 | ¥7,480 |
| トワイライト ゾーン | ¥7,480 |
| ナマ撮り 実録特選集 | ¥4,380 |
| 信長の野望 覇王伝 | ¥10,880 |
| バーチャル カメラマン | ¥7,980 |
| 室生 舞 | ¥4,380 |
| ヤンママのテレクラ事情 | ¥5,280 |
| 幽遊白書 | ¥7,480 |
| 吉岡真由美 | ¥4,380 |
| ラストドリーム・河合あすか | ¥4,380 |
| Look 離形あきこ | ¥4,380 |
| ロード ラッシュ | ¥7,480 |

### ネオジオ・ロム

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| 餓狼伝説 スペシャル | ¥5,980 |
| サムライスピリッツ | ¥6,980 |
| ギャラクシー ファイト | ¥21,980 |
| クイズ キング オブ ファイターズ | ¥21,980 |
| 真・サムライ スピリッツ | ¥9,980 |
| ダブル ドラゴン | ¥21,980 |
| ザ・キングオブファイターズ'94 | ¥24,800 |

### ネオジオCD

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| 餓狼伝説スペシャル | ¥5,980 |
| サムライ スピリッツ | ¥4,980 |
| ザ・キング オブ ファイターズ'94 | ¥5,980 |
| 真・サムライ スピリッツ | ¥6,480 |
| クイズ・キング オブ ファイターズ | ¥4,180 |
| 戦国伝承II | ¥4,180 |
| トップハンター | ¥4,980 |
| ファイターズ ヒストリー ダイナマイト | ¥5,980 |
| ビューポイント | ¥4,180 |
| フライング パワー ディスク | ¥4,180 |
| ラストリゾート | ¥4,180 |

### ハード

| 商品名 | 新品販売 |
|---|---|
| スーパーファミコン | ¥15,800 |
| ファミコン | ¥4,980 |
| ゲームボーイ | ¥5,580 |
| PC-FX | ¥38,800 |
| セガ サターン | ¥44,800 |
| ネオジオ | ¥23,800 |
| ネオジオ CD | ¥42,800 |
| ゲームギア+1 | ¥10,800 |

## 中古高額買取中！

### スーパーファミコン

| 商品名 | 買取価格 |
|---|---|
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥3,300 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥4,500 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | ¥4,500 |
| [illegible] | ¥4,500 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | ¥4,600 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥4,200 |
| [illegible] | ¥5,000 |
| [illegible] | ¥3,300 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | ¥5,500 |
| [illegible] | ¥4,500 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥4,200 |
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥3,500 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥7,000 |
| [illegible]ロボット大戦 | 高額買取 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥3,300 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥5,000 |
| [illegible] | ¥5,800 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | ¥3,800 |
| [illegible] | ¥4,500 |
| [illegible] | ¥3,500 |
| [illegible] | ¥3,500 |
| [illegible] | ¥3,300 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥5,000 |
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥3,500 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥3,200 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥3,500 |
| [illegible] | ¥6,000 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥4,500 |
| [illegible] | ¥3,500 |

### サターン

| 商品名 | 買取価格 |
|---|---|
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥4,000 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥3,000 |
| [illegible] | 高額買取 |
| [illegible] | ¥3,0[illegible] |

### ハード

| 商品名 | 買取価格 |
|---|---|
| [illegible] | ¥10,000 |
| [illegible] | ¥7,000 |
| [illegible] | ¥32,000 |
| [illegible] | ¥23,000 |
| [illegible] | ¥23,000 |
| ネオジオ | ¥12,000 |
| [illegible] | ¥30,000 |
| [illegible] | ¥27,000 |

## 中古買取申込み案内(注意事項)

1. 申込書は記入事項をお書きいただき必ず商品といっしょにお送りください。(申込書がない又は、未記入の場合受付できません)
2. 未成年者の方は保護者の方に承諾の署名と捺印を押してもらって下さい。(無い場合は受付できません)
3. 買取受付完了後の返品は不可
4. 送る前に買取価格を確認してください。(毎月の様に変更します)
5. らくがき、破損、故障など商品価格のないものは送らないでください。(万一送られても返品できません)
6. 同ソフト2本以上送られると買取価格は下がります。又、箱、説明書、付属品が揃っていない商品は大幅に価格が下がります。(買取出来ない場合もあります。なるべく送らないで下さい)
7. 送金手数料は合計金額より差引となります。
8. 発送送返手数料はお客様負担となりますのでご了承の程よろしくお願いします。
9. 以上の事が満たされずに受付出来ない場合は着払いで返品となりますのでご注意下さい。

---------- キ リ ト リ ----------

平成　年　月　日　受付番号 No.　ゲーメスト

**買取申込書(保護者承諾書)**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 氏名 | フリガナ | 生年月日<br>大・昭・平　年　月　日 | 年齢<br>才 |
| 電話番号 | | | |
| 住所 | 〒　ー　読みかな | | |
| ソフト名 | | | |
| ソフト売却(　)本を承諾します。 | 保護者名 | 未成年の方は保護者の方に記入してもらってください。 | フリガナ　㊞ |

SF…スーパーファミコン GB…ゲームボーイ SC…スーパーCD・ROM2 FX…PC-FX GG…ゲームギア MD…メガドライブ SS…サターン NG…ネオジオ NC…ネオジオCD 32…32X 3D…3DO HA…ハード ●TELマークの売価は電話でお問い合せください。●価格は送料・消費税別です。●上記商品はほんの一例です。この他にも多数揃えていますので、お気軽にお問い合せください。
※ファミコン・スーパーファミコンは、任天堂の登録商標です。

LOTUS PRESS GAME WORLD

# 翌日商品がおてもとに

## 日本全国早くて便利なコレクトサービスをご利用ください。

商品代金と商品の引き替えシステム

**アーケード基板から家庭用ゲームソフトまで豊富な在庫**

## アーケード基板

### ■カプコン
ヴァンパイアハンター……¥139,000
X-MEN……¥128,000
ヴァンパイア……¥58,000
スーパーストⅡX……¥58,000
エイリアンVSプレデター……¥48,000
ダンジョンズ&ドラゴンズ……¥48,000
ストリートファイターⅡ……¥6,000
ストⅡダッシュ……¥10,000

### ■タイトー
ライトブリンガー……¥39,000
アラビアンマジック……¥23,000
クイズクレヨンしんちゃん……¥5,000
ブランディア……¥12,000
カイザーナックル……¥65,000

### ■東亜プラン
バツグン……¥39,000
達人王……¥19,000
V・V……¥13,000

### ■ビデオシステム
ファイナルロマンスⅡ……TEL
ソニックウイングス……¥15,000
ターボフォース……¥15,000
スーパーバレーボール……¥2,000

### ■コナミ
究極戦隊ダダンダーン……¥55,000
バイオレントストーム……¥38,000
ミスティックウォリアーズ……¥35,000
マーシャルチャンピオン……¥25,000
エイリアンズ……¥19,000
ガイアポリス……¥25,000
トライゴン……¥17,000
対戦ぱずるだま……¥79,000
極上パロディウス!……¥59,000

### ■バンプレスト
美少女戦士セーラームーン……TEL
ウルトラ警備隊……TEL
戦国エース……¥29,000
マクロス……¥18,000
マクロスⅡ……¥16,000
ガンダムEX-REVUE……¥23,000
ドラゴンボールZ……¥29,000
マジンガーZ……¥35,000

### ■ナムコ
鉄拳……TEL
ネビュラスレイ……¥28,000
ニューマンアスレチック……¥19,000

### ■データイースト
空牙……¥16,000
ファイターズヒストリー……¥8,000
キャプテンアメリカ……¥19,000
デスブレイド……¥9,000
ダークシール……¥10,000
ダークシールⅡ……¥15,000
ロボコップⅡ……¥10,000

### ■アイレム
海底大戦争……¥39,000
アンダーカバーコップス……¥29,000
パーフェクトソルジャーズ……¥25,000
ガンホーキ……¥10,000
ドラゴンブリード……¥8,000

### ■セガ
バーチャファイター……¥148,000
ぷよぷよ……¥16,000
ダークエッジ……¥25,000
アラビアンファイト……¥25,000
コラムス……¥7,000
テトリス……¥10,000
フラッシュポイント……¥3,000
ブロクシード……¥5,000

### ■ネオジオ業務用
ギャラクシーファイト……¥29,000
ザ・キングオブファイターズ'94……¥25,000
真サムライスピリッツ……¥29,000
ソニックウイングス2……¥15,000
痛快GANGAN行進曲……¥10,000
餓狼伝説スペシャル……¥5,000
ワールドヒーローズ2JET……¥5,000
サムライスピリッツ……¥5,000
餓狼伝説3……TEL

### ■その他
ハイパーデュエル……¥19,000
ぐっすんおよよ……¥15,000
ツインイーグルⅡ……¥39,000
豪血寺一族……¥15,000
豪血寺一族2……¥35,000
ワールドラリー……¥45,000
ガンバード……¥65,000
疾風魔法大作戦……¥29,000

**この他基板は豊富に用意してあります。**




### ■ネオジオ家庭用
・餓狼伝説3……TEL
(4月21日発売予定)
・龍虎の拳2(新品)……¥9,800
・真サムライスピリッツ(新品)……¥9,800
・ワールドヒーローズ2JET(新品)……¥9,800

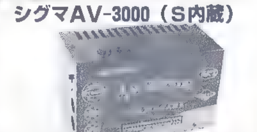
### ■ネオジオ CD
・餓狼伝説3……4月28日発売予定
・風雲黙示録……6月発売予定
・得点王3……3月中旬発売予定
・ビューポイント……発売中
・ゴーストパイロット……発売中
・戦国伝承2……発売中
・ギャラクシーファイト……4月発売予定
・ネオジオCDソフト……25%OFF

### ■サガ・サターン
・RAMPO……発売中
・上海万里の長城……発売中
・アイドル雀士スーチーパイSpecial……発売中
・パンツァードラグーン……発売中
・ダイダロス……発売中
・デイトナUSA 4月1日発売予定
・ヴァーチャルハイドライド……4月28日発売予定
・セガサターンソフト……15%OFF

### ■3DO
・サムライショーダウン……発売中
・スターウォーズレベルアサルト……発売中
・スーパーリアル麻雀PⅣ……発売中
・美少女戦士セーラームーンS……発売中
・爆笑!!オールー吉本クイズ王決定戦……発売中
・ドラえもん友情伝説……4月7日発売予定
・3DO用アダルトゲームソフト
……豊富にあります。

**KIC PANA TWIN (S内蔵)**

本体……38,000円
RGBケーブル……3,000円

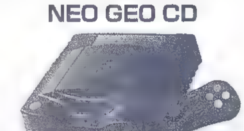
**シグマAV-3000 (S内蔵)**

AV3000……25,000円
Σ6000ターボ……13,800円

**3DO R・E・A・L**

本体……44,800円
→36,800円

**SEGA SATURN**
64bit級・ものすごいゲームマシン

本体……44,800円
→特価

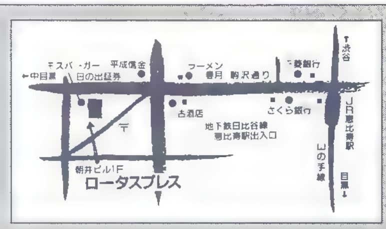
**NEO GEO CD**

本体……49,800円
→39,800円




## 初めての方大歓迎!!お気軽にTELください

# (株)ロータスプレス

☎03-3760-6630 FAX.03-3760-5359 AM11:30~PM 8:00
〒150 東京都渋谷区恵比寿南2-1-9朝井ビル1F



## CD・ビデオもたくさん扱ってるよ!!

# 京都・山科に来たら、富貴に寄ってね!




**大型ゲーム機もあります。**
**価格・在庫はTELでお願いします。**

| | |
|---|---|
| 海底大戦争 | ¥40,000 |
| ギャロップ | ¥9,000 |
| ぐっすんおよよ | ¥23,000 |
| 四川省2 | ¥35,000 |
| ジオストーム | ¥40,000 |
| 大工の源さん | ¥15,000 |
| メジャータイトル2 | ¥40,000 |
| サンダードラゴン2 | ¥30,000 |
| ギャルズパニック2 | ¥30,000 |
| ヴァンパイア | ¥80,000 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | ¥75,000 |
| スーパーストⅡX | ¥85,000 |
| ぷにっきぃず | ¥15,000 |
| スカッシュ | ¥5,000 |
| クォース | ¥7,000 |
| 極上パロディウス! | ¥65,000 |
| スラムダンク | ¥75,000 |
| 究極戦隊ダダンダーン | ¥60,000 |
| バイオレントストーム | ¥30,000 |
| プレミアサッカー | ¥55,000 |
| 上海Ⅲ | ¥40,000 |
| サイバトラー | ¥18,000 |
| ファンタズム | ¥12,000 |
| イチダントアール | ¥40,000 |
| グランドクロス(P付) | ¥15,000 |
| バンクパニック | ¥35,000 |
| パッシングショット | ¥15,000 |
| ぷよぷよ | ¥30,000 |
| モンスターレア | ¥15,000 |
| アルカノイド | ¥3,000 |
| カダッシュ | ¥10,000 |
| スペースインベーダーDX | ¥45,000 |

| | |
|---|---|
| スラップショット | ¥18,000 |
| ハットトリックヒーロー'93 | ¥40,000 |
| ヴォルフィード | ¥15,000 |
| レイフォース | ¥72,000 |
| マジカルエラーを探せ | ¥18,000 |
| エイトフォース | ¥45,000 |
| ワールドカップサッカー'94 | ¥50,000 |
| ジョー&マックリターンズ | ¥40,000 |
| デスブレイド | ¥10,000 |
| ドギューン | ¥15,000 |
| フィグゼイド | ¥12,000 |
| V・V | ¥15,000 |
| F/A | ¥18,000 |
| エメラルディア | ¥18,000 |
| グレートスラッガーズ'94 | ¥60,000 |
| スーパーワールドコート | ¥25,000 |
| ティンクルピット | ¥40,000 |
| ニューマンアスレチック | ¥25,000 |
| 機動戦士ガンダムEX-REVUE | ¥45,000 |
| マクロス | ¥18,000 |
| マジンガーZ | ¥35,000 |
| グランドストライカー | ¥40,000 |
| 五月陣戦 | ¥50,000 |

## 今月の超目玉

| | |
|---|---|
| スーパーワールドスタジアム'93 激闘版 | ¥9,800 |
| グレートスラッガーズ | ¥9,800 |
| 真サムライスピリッツ | ¥1?,800 |

4月4日10:00AMからの電話予約になります。
(それ以前の受付は出来ません)

| | |
|---|---|
| スーパーバレー' 91 | ¥15,000 |
| ソニックウイングス | ¥18,000 |
| ターボフォース | ¥15,000 |
| ラピッドヒーロー | ¥38,000 |

| | |
|---|---|
| 砦 | ¥28,000 |
| バトルクロード | ¥35,000 |
| 疾風魔法大作戦 | ¥65,000 |

**クイズ各種3000円より・業務用ネオジオソフト各種あります。**

その他、多数値下げしました!!
ぜひ、TEL・FAXでお問い合わせ下さい!

**大型ゲーム機、中古基板多数在庫有ります。**
**最新基板も有ります。TEL下さいネ。**

アミューズメント機器総合商社

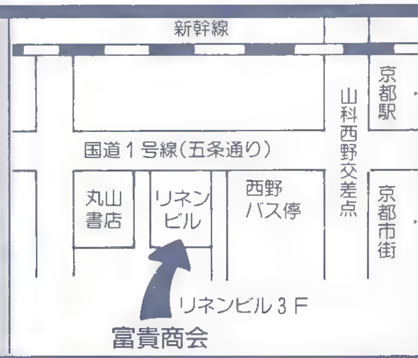
# 富貴商会

〒607 京都市山科区西野広見町32-2 リネンビル3F
TEL(代)075-595-1136・FAX075-595-1139
※振込先:京都信用金庫山科支店普通No462446 富貴商会 高橋靖和

## 営業時間

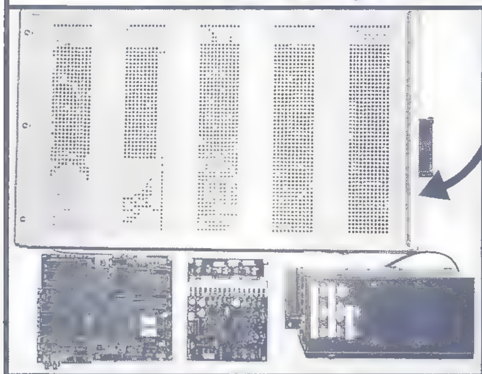
AM10:00〜PM7:00
日・祝日、
第2・4土曜日定休

**問い合わせ歓迎!!**



# 元祖 秋葉原の基板屋

## がつ〜んと基板高価買取する店!!



### ヴァーチャファイター

KIT 限定販売

(PCB、電源、ハーネスの3セット)

**¥178,000** (税・送料別)

※モニターは高解像24KHz対応のものが必要です。

本物にこだわる君に是非!!(笑)

### バッ活絶版号

**通販受付中!!**

価格はTELにて

### オールドゲーム同人誌

絶賛販売中!!

**"がんばるPSG"**

**¥550** (税抜)

### 某ゲームメーカーサウンドスタッフ自主製作CD

**"OLIO"**

おまたせしました!! **¥2,000(税抜)**

### ちょっと珍しい?!大型筐体物、基板少数入荷しました。

| | | |
|---|---|---|
| ジャレコ | ビックラン | ¥38,000 |
| セガ | G-LOC | ¥58,000 |
| セガ | (ただの)ハングオン | ¥28,000 |
| セガ | レイルチェイス | ¥58,000 |

※価格はPCBのみのものです。配線御希望の方は御相談下さい。

### ハイパーデュエル

**新品箱付¥24,000**

限定少数につき早い者勝ち

### A.M.Pグループ製作 ビデオゲーム機名録

**"究極ビデオゲームリスト"**

**¥800** (税込)

上記の商品のお申し込みは4月1日からお願いします。

### 大特価!!麻雀基板、どれでもオール¥2,000(税込)

ねるとん牌鯨団、アイドル麻雀放送局、麻雀ファンクラブ
麻雀フォーカス、麻雀早くヤってよ、七次元の妖精達 … 早い者勝ち!!

### NEO-GEO用コントローラケーブル販売中!!

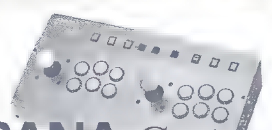
ジョイスティック製作にどうぞ

**¥850** (税抜)

## コントロールBOX各種 激安販売中!! 価格はTELにて



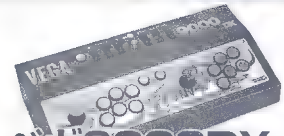
PANA TWIN



PANA Custom

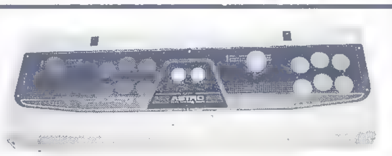


シグマAV3000 &6000ターボ



ベガ9000DX

## ド〜ンと新登場!!



ボードA社製コントロールBOX **ボードマスター**

- ●アストロシティ純正パネル使用、超ゆとりある大きさ!
- ●ケーブル、ハーネスはパナツイン系と同じです。テストSW付

**¥42,800** (ビデオコンバータ内蔵)

## コントロールBOX組立KIT新発売



RGB専用、 縦25cm〜 横40cm〜
KIT ¥16,800(JAMMA半ハーネス付)
完成済 ¥19,800(JAMMAハーネス付)
※RGB回りの配線はお客様ご自身でお願いします

### 通信販売も絶好調!!

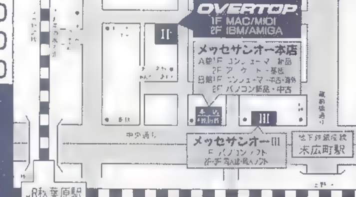
お電話にてご注文後、即配達 代金は商品受取時にお支払いという代引システムをご利用下さい。

### 高価 買取

不要な基板・コントロールBOX等、高価にて買取・下取致します。地方の方もどんどんTEL下さい!

**営業時間**

| | |
|---|---|
| 月〜木 | 10:30〜20:00 |
| 金・土 | 10:00〜20:00 |
| 日・祝 | 10:00〜19:30 |




ゲームフリークのオアシス

# メッセ サンオー本店

☎03-3255-3453
FAX.03-3255-3455

基板販売事業部 〒101 東京都千代田区外神田3-14-8

| 基板タイトル (1K=千円) | |
|---|---|
| アースジョーカー | 8K |
| アウトゾーン | 12K |
| アサルト(レバー付) | 70K |
| アルチメイトテニス | 15K |
| アンダーカバーコップス | 30K |
| 1943 | 12K |
| ウルトラマン倶楽部 | 4K |
| SDガンダムサイコサラマンダ | 5K |
| SDガンダムネオバトリング | 15K |
| SDガンダムレインボー大陸戦記 | 6K |
| 大江戸ファイト(流血) | 25K |
| カイザーナックル(ロム) | 10K |
| 仮面ライダーバトルレーサー | 4K |
| 機動戦士ガンダム | 4K |
| ギャラガ | 15K |
| ギャラクシーフォースII(コンボAV・H付) | 50K |
| クイズクエスト(サブ) | 1K |
| クイズココロジー2 | 3K |
| クラッチヒッター | 7K |
| グランドストライカー | 25K |
| グレートスラッガーズ'94 | 35K |
| 豪血寺一族 | 13K |
| ゴールデンアックス2 | 37K |
| コズモギャングザパズル | 5K |
| コズモギャングザビデオ(基板付) | 18K |
| コラムス | 10K |
| サイバトラー | 8K |
| サンダーゾーン | 15K |
| サンダードラゴン2 | 25K |
| サンダーフォックス | 10K |
| サンダーブラスター | 12K |
| Jリーグ1994 | 28K |
| ジンジンジップ | 15K |
| シンプソンズ | 22K |
| ストリートファイターII | 5K |
| T.M.N.T. | 7K |
| スーパーストII(ロム) | 10K |
| スーパーバレー'91 | 5K |
| スーパーマン | 11K |
| スーパーワールドコート | 13K |
| スタックコラムス | 8K |
| セイブカップサッカー | 18K |
| XEXEX | 38K |
| ゼビウス | 25K |
| ゼロウイング | 8K |
| ソニックウイングス | 12K |
| ソニックザヘッジホッグ(P付) | 37K |
| ダイエットGO!GO! | 11K |
| 大王 | 38K |
| 大工の源さん | 6K |
| タオ体道 | 15K |
| 闘いの挽歌 | 25K |
| ダブルウイングス | 18K |
| W.G.P. | 5K |
| タントアール | 10K |
| DJボーイ | 10K |
| 天地を喰らうII | 30K |
| トップランキングスターズ | 8K |
| 虎への道 | 7K |
| ドラゴンニンジャ | 7K |
| ドラゴンバスター | 53K |
| トリオザパンチ | 30K |
| 砦 | 6K |
| ナイツオブザラウンド | 18K |
| ニューマンアスレチック | 17K |
| 忍者龍剣伝(海外) | 6K |
| ノストラダムス | 25K |
| のぼらんか | 7K |
| ハードパンチャー | 10K |
| ハイパースポーツスペシャル | 22K |
| ハイパーデュエル | 15K |
| 爆裂ブレーカー | 9K |
| バックランド | 66K |
| ハットトリック'93 | 28K |
| パロディウスだ! | 12K |
| ファイナルブロー(サブ) | 0.7K |
| フィグゼイト | 10K |
| ヴィマナ | 10K |
| V・V(基板新品・ボンバーがでるロムサービス) | 15K |
| フーピー | 6K |
| ブーヤン | 17K |
| 富士山バスター | 6K |
| ブラックドラゴン(海外) | 13K |
| ブランディア | 11K |
| ブルーホーク | 9K |
| プレミアサッカー | 25K |
| へべれけのぽぷーん | 10K |
| ぽいっと | 3K |
| ポトポト | 6K |
| ボンバーマンワールド | 35K |
| マーシャルチャンピオン | 20K |
| 魔界村(海外) | 10K |
| マクロス | 15K |
| マクロスII | 13K |
| マジカルエラーを探せ | 5K |
| マジックソード(海外) | 18K |
| マッスルボマー | 10K |
| マッドギア | 5K |
| ミズバク大冒険 | 18K |
| ムーンパトロール(海外) | 21K |
| ゆうゆのクイズでGo!Go!(サブ) | 1K |
| 妖怪道中記 | 20K |
| 雷電 | 20K |
| ラスタンサーガ2 | 11K |
| リードアングル | 11K |
| リムロッキンバスケットボール | 6K |
| ロードオブキング | 12K |
| 64番街 | 12K |
| 龍龍 | 5K |
| ワールドカップ'90 | 3K |
| ワールドラリー | 35K |
| ワルキューレの伝説 | 60K |
| ワンダープラネット | 12K |
| アテナ | 37K |
| イシターの復活(ロム) | 190K |
| ウィロー | 77K |
| エドワードランディー | 70K |
| エリア88 | 77K |
| スプラッターハウス(ロム) | 22K |
| ダライアス外伝 | TEL |
| タイムパイロット'84 | 42K |
| バーチャファイター2 | 860K |
| パックマニア | 40K |
| パックマニア(ロム) | 37K |
| ブラストオフ | 35K |
| 魔法大作戦 | 50K |
| レイフォース | TEL |

| 麻雀基板 | |
|---|---|
| イメクラ麻雀 | 18K |
| キャンパスハンティング | 5K |
| 極 | TEL |
| スーパー㊙版 | 35K |
| スーパーリアル麻雀PI | 10K |
| ダイヤルQ2 | 6K |
| とってもE雀 | 5K |
| ねるとん牌鯨団 | 5K |
| パチンコ物語 | 10K |
| ファイナルロマンス | 33K |
| ファンクラブ | 5K |
| プリンセスリーグ | 12K |
| 麻雀狂時代 | 3K |
| ミラージュ | 15K |
| 吉本劇場 | 8K |
| ラマン | 8K |

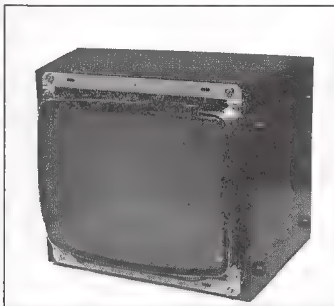
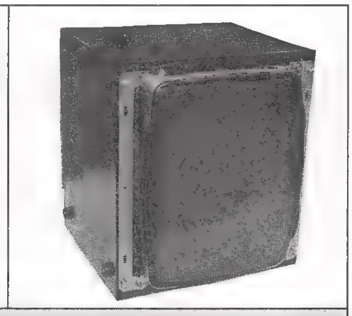
| 業務用ネオジオ | |
|---|---|
| ASO2 | 5K |
| 餓狼伝説スペシャル | 2K |
| 餓狼伝説3 | OP |
| ザキングオブファイターズ'94 | TEL |
| サムライスピリッツ | 5K |
| 真サムライスピリッツ | TEL |
| 雀神伝説 | TEL |
| 戦国伝承2 | 3K |
| 得点王 | 3K |
| 龍虎の拳2 | 2K |
| ワールドヒーローズ2JET | 3K |

| コントロールボックス | |
|---|---|
| パナツイン(新品) | 34K |
| パナカスタム(新品) | 30K |

# ナナオ基板専用モニター

- ★各種コントロールボックスに、ケーブルを差して、そのケーブルをモニターに差せばOK!簡単です。(初心者でもOK!)
- ★画面の拡大・縮小（画面からハミダスことはありません）、明るさや色の調節もできます。
- ★超美しい画像、保証します(ゲームセンターのアストロシティ［セガ筐体］と同じ画像です)。
- ★画面のタテ置きヨコ置き自由自在(タテ型のゲームもOK)。
- ★水平周波数は、15.75kHzと24.83kHzに切り替えが、できます。(セガシステム24もOK)
- ★モニターを買ってくれたお客様に、当社が選んだ基板をプレゼント！

**20インチ（新品）……¥76,000**
**26インチ（新品）…… ¥100,000**
**ケーブル…………… 各種¥3,000**
(コンボAV・パナツイン&カスタム・シグマAV-3000・VEGA-9000DX)
**消磁器…………………¥10,000**
消磁器は,モニターをタテやヨコにしたときにでる色ムラを,取る機械です。

写真は20インチです。26インチはケースの形が違います。

## 餓狼3、ストリートファイターZERO 予約受付中!!

全国通信販売(ヤマト運輸)
品代金は、コレクトサービス(代引)でOK!
新作中古基板予約受付中★中古品は消費税サービス

# 基板屋

〒431-02　静岡県浜名郡舞阪町舞阪2668-315
営業時間　AM12：30～PM7：00
TEL&FAX　(053)592-7236
通信販売専門です。店頭販売は在庫確認をお願いします。

# テクニカルコースの中級「FOREST」を攻める！

セガラリー・チャンピオンシップ

SEGA RALLY CHAMPIONSHIP 1995

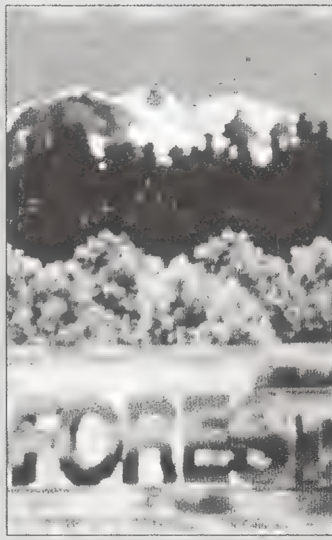
**ポイントは、いかに短い距離を走り、コーナーを速く抜けるか！そしてヘアピンの抜け方だ！**

担当：ラリ〜スト　ずるずる

©SEGA

AM R&D DEPT. #3

## テクニカルコース 中級




### スタート

とくにこれといったスタートの仕方はないが、だからといって何も考えないっていうのはよくない。

ちょっとしたことだが、スタートするときの注意について書いておこう。



いきなり森の中からスタート。進路を見極め、スタート！

これは中級コース以外でも言えることだが、モーターの反力が働くハンドルは、スピンによる変動に耐えるよう、真っすぐ持つことがポイント。

### 序盤

スタートしてしばらくは、微妙なカーブが連続するコースを走る。

このカーブ群は、道なりに舗装されている路面上を走るのではなく、ダートに入っても加速してくことを見逃さず、少しでも走る距離を短くする努力をする。

その努力とは、路面を選ばずに真っすぐに走るようにすることだ。いっけぇーー！



クネクネした道を、オン、オフロード関係なく真っすぐ走る。

### 第1コーナー

緩く長い第1コーナー。

ここは、ここへ進入する前からすでに右側のダート上を走るようにし、コーナーが始まってから終わるまでひたすらそのダートのイン側をキープしながら走る。

このインをキープするためのアドバイスとして、コーナーの入り口で、少し外側から入るといいだろう。



ややアウトから入り、インをずっとキープできるようにする。

### 第2コーナー

第1コーナーを抜けて、短い直線のあと、ややきついカーブへ入る。

このカーブを抜ける際、気をつけることは、次にある長い左カーブへのライン取りだ。

これを考えると、第2コーナーの抜け方が決まってくる。

次へのカーブの進入はもちろん左側。となれば、そう、このコーナーを抜けるのはアウトとなる。

ややきついので、速度が落ちないように、アウトから進入し、抜けるようにしよう。





アウトから入り、少しスライドさせて方向を変え、ラインをアウトへ変えていく。速度に注意。

### 第2コーナー▼チェックポイント

第2コーナーを180km/h以上で抜けてチェックポイントまでは、左側の石壁ギリギリのラインを走る。

そこのラインは、舗装された路面ではなく、ダート。

しかしそんなことは気にせず、壁ギリギリにラインを取りながらつっ走る。

チェックポイントを通過する直前あたりから、ラインを少しずつ右へ変えていき、トンネル内にある左コーナーの進入に備えるようにする。

スタートしてからここまで比較的緩いカーブが多いので、ハンドルを切りすぎないように操作することが大切。






中級を設計、作成したAM3研の佐々木です。このコースは、アメリカのヨセミテ公園をイメージし、空気の澄んだ森林や、突然広がる広大な景色を再現できたと思います。中級の難所はやはり後半のヘアピンときついコーナーが連続するところ。ここが大幅にタイムアップができるところになるでしょう。



セガAM3研の伊家村です。このゲームで登場する2台のマシンのグラフィックデザインを担当しました。苦労した点は、セリカもインテグラーレも有名な車の割に資料が少なくて、探すのが大変でした。少ないポリゴン数でがんばって作ったので、両車のファンの方に喜んでいただけたらうれしいです。



ここはひたすらダートを走る。左の壁、ギリギリをつっ走る。

## トンネル第3コーナー

トンネルに進入する前から少しずつラインを右へ。

これは、トンネル内に存在するややきつい左コーナーの進入の準備のためだ。

トンネル内でやることは、この左コーナーを抜けること。

このコーナーは、今までのものよりややきつめなので、ここで初めて、アクセルを緩める行動にでる。



進入をアウトから。コーナーは、アクセルオフでスライドさせる。

このコーナーのライン取りは、アウトから入り、インを通過し、アウトへ戻るもの。

アウトから入る際、パンとアクセルをオフにし、直後、きつめに切り込み、進入する。

## 第4コーナー

トンネルを抜けるとき、右側ギリギリを走り、次の第4コーナーのインへ向け、そこから真っすぐ進んでいく。

第4コーナーは、さらにきついコーナーのため、アクセルオフプラス、ブレーキで減速し、切り込むことでマシンを横へ素早くスライドさせ、すぐハンドルを戻すことで、早くマシンをコーナーの出口の方向へ向くようにさせる。

最初は多めに減速させて、オーバーランしないようにし慣れるようにしよう。



パンとブレーキを踏み、スライドさせて方向を一気に変える。

## 第5コーナー

やや長めの右コーナー。

普通にインをキープする方法では、アウトへふくらみすぎるので、アクセルオフでマシンをスライドさせ、インを向いている時間を少し長くし、このコーナーを抜けやすくしてやろう。

ややアウトから進入し、スライドさせてやる場所を決めてやると楽になるぞ。

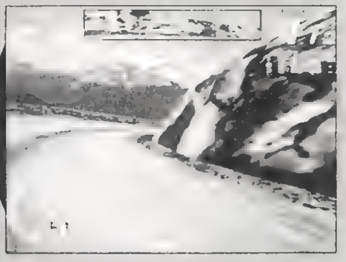


アウトから入り、アクセルオフで方向を変え、弧を調整する。

## チェックポイント▼ヘアピン

このステージで一番きついコーナーがこのヘアピン。

コースマップを見てもらってわかるようにかなりきつい。





イン側を真っすぐ走り、少し手前でフルブレーキさせ大きくテールスライドをさせて抜ける。

プレイした人ならさらにそのきつさはわかるはず。

ここをきれいに抜けていくには、しっかりした減速をさせ、テールスライドを使うことで、短時間に向きを変えて抜けていくようにする。

その抜け方だが、ヘアピンへのラインは、ややインを空けたラインでつっ込み、クリッピングポイントやや手前でフルブレーキをし、100㎞/h弱まで減速（アクセルオフで）させ、やや遅れてハンドルを90度以上切り、マシンをフロントヘビィの状態で、テールスライドを開始し、スライドし始めたら、向きすぎを防止するため、一瞬カウンターをあて、抜けていく方向へマシンを固定させたまま横移動させていく。

抜ける直前から少しずつアクセルを踏み、コーナーを抜けていく。踏みすぎに注意。

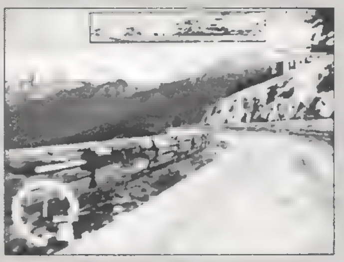
## 第6コーナー

ヘアピンをふらつかないように抜けてきたら、左へのきついコーナーへ進入する。

ラインは、アウトからインへ入り、ミドルへ抜ける。

アウトから全開状態で進入し、少し手前で、パンとブレーキを踏み（アクセルオフ）、ハンドルを切ることで、スライドを起こし、短い時間で方向を変化させていき、ハンドルを戻しつつ、アクセルを踏みながらラインの弧を調整し、ミドルへ抜けていく。

クリッピングポイントの前で、すでにマシンの方向を、抜けるほうへ向けておくこと。

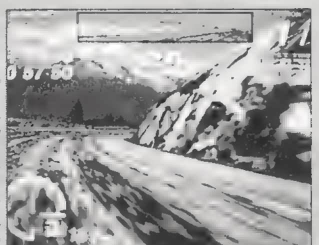


左へ90度。ブレーキでテールスライドさせる。確実に減速する。

## 第7コーナー

きついカーブのあとにすぐ右へのコーナーが待つ。

ミドルからラインを左に移し、アウトをキープし、このコーナーへ進入していく。



その先のジャンプを考え、早めに切り込んで、ラインをキープ。

やや路面状況の不安定なところが続くので、しっかりハンドルを握り、コーナーを抜けたあと、左側の壁にぶつからないようにしよう。

あせらずしっかりね。

## ジャンプ

右コーナーのあと、すぐジャンプがある。

これがあるため、コーナーをふくらんで抜けてくると、逃げ場がなくなってしまい、ジャンプ後、左側の壁にぶつかってしまう。

ここへ来てから急いでラインを直そうとしても手遅れ。その前をきちんとしたい。

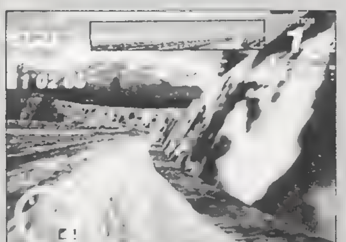


ジャンプする前に、直進状態をキープさせることが重要。

## 逆S字コーナー

ナビゲーションマークは青色なので、楽なコーナーかと思うが、その前のジャンプであせっていること、高速の逆S字コーナーであること、右側の壁が先を見にくくしていることなどの状況が、ハンドルを切り込むタイミングを狂わすことがある。

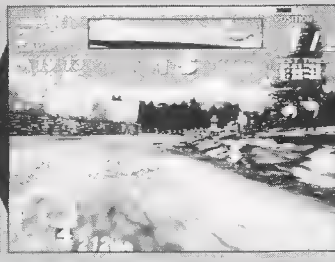
ここの逆S字コーナーは、あまり切り込まない中で早めに切る、スライドさせる走り方で、スパーンと抜ける。





## ブリッジ手前

岩の橋を渡るまでのカーブは、右、左、右と小さなものが続くところ（マップ参照）。
ここは、真ん中の左カーブをまったく考えず、右カーブのみでラインを作っていく。考え方としては、アウトに障害物がある的なカーブを思い描き、それにぶつからないラインを作ればよくなる。
ちょっとその壁が怖いけど、やるしかない。アタック！





一瞬、左の壁が目に入るが、たまたまラインのそばにあるだけなので、気にせず、右へ曲がる。

## ブリッジ後

橋上を弧のライン上に抜けてきたら、最初の右カーブで、インをきっちりキープするようにする。
それができれば、あとは、少し左へ曲がって右へいくゴールまでの登り道を、左カーブを考えずにゴールまで真っすぐ走るラインを取り、少しでも短い距離、そして加速できるように努める。
このとき、ダート上にのるが、気にせず、走る。





この複合カーブ地帯を、右カーブで抜けていき、橋を渡った直後の右カーブのインに入る。

## 立ち上がって次ラップへ

坂を登り、ゴール地点へ。
1周終了時は、チェックポイントとなるため、そのままどんどん加速していき、2周目の、微妙に曲がるカーブ群へ入っていく。
加速をどんどんさせていきトップスピードにのっていく。このとき、よけいなハンドル操作をしてしまうと減速してしまうので気をつけること。



ゴールまで、そのまま真っすぐつっ走る。加速させるぞー！

## 走り込め！

マシンを走らせることに関しては、このゲーム、難しいところはないと思う。
何が難しくなるのかというと、いかにその中で速く走るかという点。
今までのセガのドライブゲームでは、「思いきりハンドル切〜〜る」というのが主流だったので、微妙に操作するものの、より実践的なドライビングというものにパニックを起こしている人は、少しずつそれに慣れ、走り込んでいくしかないと思う。がんばろう。


# 狙った基板は逃さない！

**ループレバーあります。**
**新品¥10,000　コンパネ付¥15,000**
**18インチ(ナナオ新型モニター付)**
**アップライト筐体JAMMA付¥40,000**

| | |
|---|---|
| [ア]R·TYPEⅡ | ¥15,000 |
| R·TYPE LEO | ¥22,000 |
| アッポー | ¥15,000 |
| アルゴスの戦士 | ¥25,000 |
| アンダーカバーコップス | ¥30,000 |
| イーアルカンフー | ¥18,000 |
| 怒 | ¥25,000 |
| イメージファイト | ¥15,000 |
| インベーダー(タイトーオリジナル) | ¥80,000 |
| ASO | ¥20,000 |
| ウォリアーブレード | ¥38,000 |
| エイリアンVSプレデター | ¥55,000 |
| X・マルチプライ | ¥22,000 |
| F／A | ¥20,000 |
| FⅡマザーボード（ソフトサービス） | ¥15,000 |
| 大江戸ファイト（血） | ¥33,000 |
| アクロバットミッション | ¥15,000 |
| 飛鳥&飛鳥 | ¥10,000 |
| アップンダウン | ¥54,000 |
| アラビアンファイト(ロム) | ¥15,000 |
| エレベーターアクション | ¥32,000 |
| オーダイン(ロム) | ¥22,000 |
| [カ]海底大戦争 | ¥42,000 |
| 火激 | ¥5,000 |
| 空手道 | ¥25,000 |
| ガンフロンティア（ROM） | ¥25,000 |
| ギャラガ | ¥20,000 |

| | |
|---|---|
| ギャラクシアン（純正） | ¥30,000 |
| ギャラクシーウォーズ | ¥80,000 |
| 究極戦隊ダダンダーン | ¥50,000 |
| 究極タイガー | ¥12,000 |
| クラッシュローラー（純正） | ¥30,000 |
| グラディウス | ¥30,000 |
| グラディウスⅡ | ¥35,000 |
| グラディウスⅢ | ¥30,000 |
| クレイジークライマー | ¥60,000 |
| クレイジーコング | ¥25,000 |
| コラムス | ¥15,000 |
| 影の伝説 | ¥25,000 |
| [サ]サーカスチャーリー | ¥18,000 |
| ザクソン | ¥35,000 |
| サスケVSコマンダー | ¥40,000 |
| ジャンプバグ | ¥40,000 |
| スーパーストⅡX | ¥55,000 |
| スーパーゼビウス | ¥50,000 |
| スーパーヘリ | ¥40,000 |
| スーパーリアル麻雀PⅡ | ¥13,000 |
| スーパーリアル麻雀PⅣ | ¥50,000 |
| スクランブル | ¥40,000 |
| スターフォース | ¥25,000 |
| スプラッターハウス | ¥35,000 |
| XEXEX | ¥30,000 |
| XEXEX(USA) | ¥35,000 |
| ゼビウス | ¥25,000 |

| | |
|---|---|
| 戦場の狼 | ¥30,000 |
| ソンソン | ¥15,000 |
| スパイダーマン(ロム) | ¥15,000 |
| スペースハリアー(一式) | ¥100,000 |
| [タ]ダイノレックス | ¥25,000 |
| 達人 | ¥10,000 |
| タンク | ¥30,000 |
| ツインビー | ¥30,000 |
| ディグダグ | ¥25,000 |
| テトリス | ¥15,000 |
| 天地を喰らうⅡ | ¥23,000 |
| 怒号層圏 | ¥25,000 |
| ドラゴンセイバー（ROM） | ¥25,000 |
| ドラゴンバスター | ¥60,000 |
| ドルアーガの塔 | ¥80,000 |
| ドンキーコング | ¥60,000 |
| ドンキーコングJr. | ¥30,000 |
| ドンキーコング3 | ¥32,000 |
| [ナ]ナムコシステムⅠ | ¥15,000 |
| ナムコシステムⅡ(ステレオC付) | ¥20,000 |
| ニューラリーX | ¥85,000 |
| 忍者くん（魔城の冒険） | ¥18,000 |
| 忍者くん（阿修羅の章） | ¥25,000 |
| ネオジオ旧MV-1（ソフトサービス） | ¥32,000 |
| ネビュラスレイ | ¥28,000 |
| [ハ]バーニングフォース（ROM） | ¥20,000 |
| バスター | ¥30,000 |

| | |
|---|---|
| パックマン | ¥30,000 |
| パックランド | ¥80,000 |
| バトルフィールド | ¥25,000 |
| バブルボブル | ¥28,000 |
| バブルボブル(C) | ¥10,000 |
| パラデューク | ¥40,000 |
| ヴァンパイア | ¥55,000 |
| 飛竜の拳 | ¥35,000 |
| ファイターズヒストリー | ¥8,000 |
| ファンタジーゾーン | ¥25,000 |
| フェリオス（ROM） | ¥40,000 |
| ぷよぷよ | ¥45,000 |
| フリッキー | ¥25,000 |
| プリルラ | ¥65,000 |
| ブレイザー（ROM） | ¥20,000 |
| ベンゴ | ¥20,000 |
| パック&パル | ¥58,000 |
| 飛翔鮫 | ¥10,000 |

| | |
|---|---|
| ピットフォールⅡ | ¥35,000 |
| [マ]マーベルランド（ROM） | ¥20,000 |
| 魔界村 | ¥25,000 |
| 麻雀クエスト | ¥20,000 |
| マリオブラザーズ | ¥30,000 |
| ミズバク大冒険 | ¥28,000 |
| 未来忍者（ROM） | ¥25,000 |
| メタルブラック | ¥65,000 |
| モンスターランド（純正） | ¥22,000 |
| 麻雀お立ち台の掟（新品） | ¥135,000 |
| 麻雀セーラーウォーズ | ¥30,000 |
| [ラ]雷電Ⅱ | ¥65,000 |
| リブルラブル | ¥80,000 |
| ロードランナーシリーズ | 各¥25,000 |
| ロンバース（ROM） | ¥20,000 |
| レールチェイス | ¥38,000 |
| レッスルフェスト | ¥8,000 |
| ロッドランド | ¥25,000 |

このほか、レトロ基板を中心に約8000枚の在庫があります。お探しの基板があれば、電話にてお気軽にお問い合わせください。

## レクトロン

〒578 大阪府東大阪市西鴻池町1-14-13　営業時間／AM10:00 〜PM7:00（日・祭日休み）
**TEL.06-747-2028 FAX.06-744-1235**
JR片町線（学研都市線）鴻池新田駅下車、西へ300m、中央環状線右へ40m。

**何でもそろった安さ爆発の基板ショップ！**
◆新品から中古まで、何でも揃っています。
◆予約も受け付けます。◆買取り・修理・その他のアフターケアも、もちろんOK！
「三和銀行鴻池新田支店　普通3700750　レクトロン」
※お問い合わせは、お電話で。※送金は現金書留か銀行振込又は代金引替えでお願いいたします。

# EXPERT CLASS 集中攻略!

# ACE DRIVER™
## RACING EVOLUTION

©㈱ナムコ

**やり込んでいくことで少しずつ上達していく。**
**すると、1周目での敵車の抜き方も安定してくる。**
**より速く走るため、2、3周目を楽にするために、1周目をしっかり攻略してみよう。**

担当：ずるずる

**1P3周モード**
**中級 MT**（マニュアル）
**EXPERT CLASS**

### 1周目を攻める!

より速く走るためには、確実に1位になることが大切。
正確に毎回同じように走れるようになってくると、敵車のパターンを安定させることができるようになる。
そこで今回、1周目を集中的に見ていこうと思う。

### 1周目 クロスエッジ「S」カーブ

このカーブで重要なのは、いかにハンドルを切らずして抜けていくかだ。
ポイントは、1つ目の右カーブを、早いところから切り込んでいくことで、できるだけ直線のラインにし、次の左カーブを、やや右寄りから入れるようにし、また同じように早めに切り込み、縁石に乗りながら、5位のマシンを抜いていくようにする。
できるだけハンドルを切らないようにすることが重要。





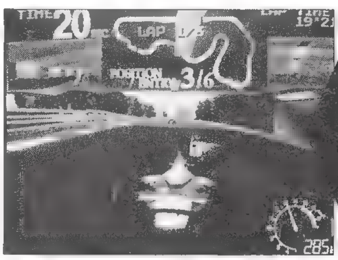





1つ目の右カーブをできるだけ真っすぐに走り、次の左カーブを外から入り、インへ抜ける。

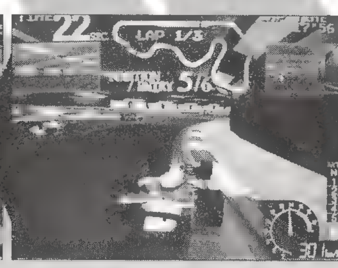
### 1周目 ヒュージコンテンツトンネル

トンネル内の右カーブは長いのと、1周目であるため、ミドルより外側に敵車がいることが難しくしている。
敵車の存在を考えると、絶対にインをキープしないといけないことはもちろんだが、ここで重要なのは、その出口のラインの取り方。
早めに切り込んで、縁石に乗るまではいいが、加速させるためにはやはりアウトに寄っていきたい。
だがそこには2位のマシンがいる。これをよけて左へ抜けてしまうと、長い距離を走らされてしまう。
ここは強引にインへラインを変え、次のインへ向かう。





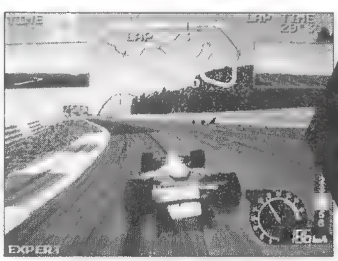


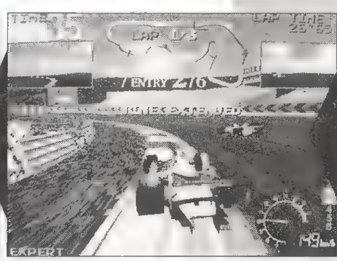



早めに切り込むことも大切だが、思っている以上に切り込むことも重要。縁石に必ず乗ること。

### 1周目 ミッドウエストヘアピン

早く1位になるためには、やはりこのヘアピンをいかに速く抜けられるかがポイント。
インのダートを通ることで、距離を短くする、減速も利用するなどの利点を使い、一気







進入は簡単。難しいのはコーナー中盤のダートから縁石へ移るところ。インをキープしながら。

に1位に近づく。

減速させることを無視すると、ここで1位の横っ腹に体当たりすることが可能。

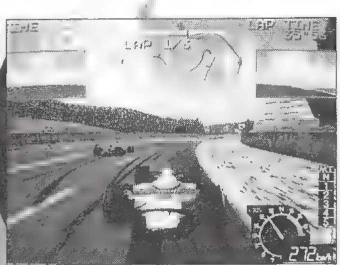
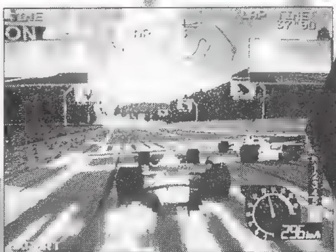
しかしこれでは体勢を崩すことになり、逆に離される。

ここはしっかり減速し、160km/h弱でダートを走り、少しずつ弧の大きさを大きくしながら縁石上でコーナーを抜けていき、立ち上がっていくようにするといい。

ダートによる減速が起きるので、ブレーキは短めでOKである。

## 1周目 ウォームブレイン

ヘアピンからティンバーフィールド「S」カーブまでの間には、3つの高速コーナーが存在する。

1位のマシンにラインを狂わされないように気をつけて走る。

ここでは、目前を走る1位のマシンを追いかけながらの走行になるため、ややラインが狂いがちになる。

ここは加速していくところなので、できるだけその加速のジャマになるようなハンドル操作をなくすようにしたい。

だからといって直線的に走ろうと、弧を大きくしても距離が延びるだけになるので、各コーナーのクリッピングポイントをきちんと抜けていく中で、短い距離、直線的なラインを組み立てていく。

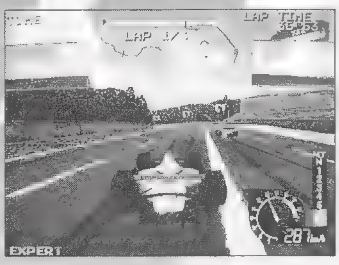
前半のブリッジ近辺では、やや鋭角にラインを取り、残り2つのコーナーで、できるだけ真っすぐにしてやる。

とくにコーナー出口に注意。

## 1周目 ティンバーフィールド「S」カーブ

できればここにくる前に1位になっておきたいところ。

今回はまだ進化途中でもあるので、ここの1つ目の左カーブで1位になることを目標としたい。



早め、早めの切り込みで、左、右の縁石にのること。

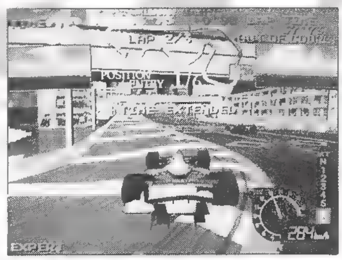
強引に、そして早めに切り込むことで、1位のマシンを押し出すのがポイント。

1位になれなかった場合、練習するか、捨ててしまおう。

## 1周目 フィットパイン シケイン

次のフランクヒープへの足がかりとなるところ。

シケインは真っすぐ抜ける感じで。抜ける方向は、次のコーナーのアウトのラインを取れるところへ。左寄りだ。

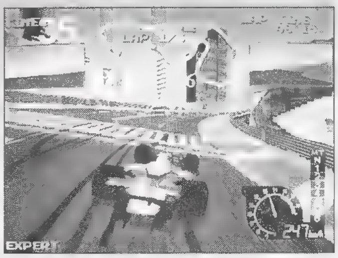


できるだけ真っすぐ。左の縁石を「通過」するイメージで抜ける。

## 1周目 フランクヒープ

シケインを抜けて、アウトをキープしたら、一気にインへ思いきり切り込み、向きを変えてバンクを降りていく。

縁石から出て、グリップさせてないと向いてくれないぞ。



速度が高いまま入る。一気に右へ抜き、5速にしつつインへ。

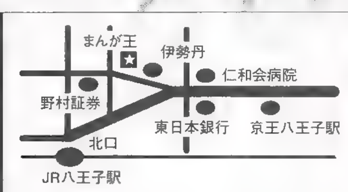

品揃えに自信あり!

お探しのコミック等についても、できるかぎり迅速にお答えできるように努めております。どうぞ御覧になってください。

☆おかげさまで通販大好評!!

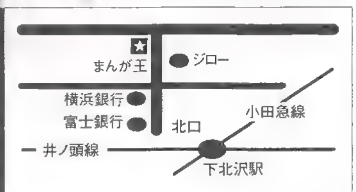
新刊コミック・CD・ビデオ・LD等についてもどんどん受付けております。
お申し込みは、下北沢店まで。電話10:00～21:00又は往復ハガキにて受付中!

八王子店



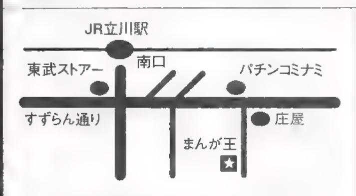

八王子市東町1-6 サカキビル TEL0426-45-9121

下北沢店




〒155世田谷区北沢2-30-13 TEL03-3481-8432

立川店




立川市柴崎町3-5-9 TEL0425-25-2178

ぼくらの基本!私達の応用。

まんが王



営業時間10:00～21:00 年中無休

少しのミスが重なると大きなロスになる！

# GREAT 1000miles RALLY

担当：するする

今回の攻略は9、10ステージだ!大ショートカットがないので、地道に走るぞ!

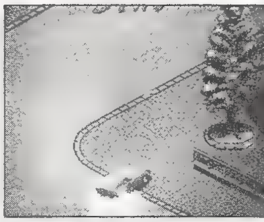
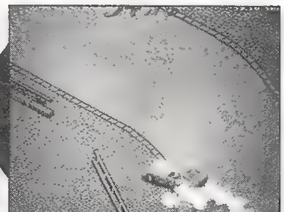
## STAGE9
### S字カーブ系の抜け方に注意!

全体的に見て、これといってこれはきついというカーブはない。が、それはヘアピンらしいヘアピンがないため。

コースマップを見てみると、ヘアピンのようなきついカーブよりも、カーブが連続する複合カーブが多いのがわかる。

そのカーブの形は、今まで8コース走っている中で何度も体験してきているので、何の不安もないはず。しかし、そのカーブの2つ目は、インのダートが存在しないものがあったりする。気をつけたい。



分岐合流後、すぐ右コーナー。これを抜けてすぐゴールだ。

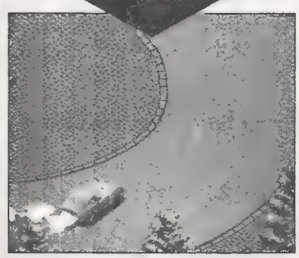


最後の最後のところでいきなり分岐。大きく動かずに障害物をよける。

1度左に車を振ってから右カーブへ進入する。クセでそのまま真っ直ぐ入らないこと。

ここのカーブは、直線的に走ろうとすると、下の建物に車が隠れるので注意。

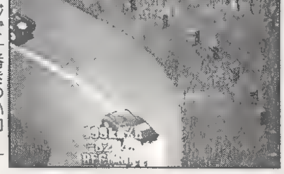




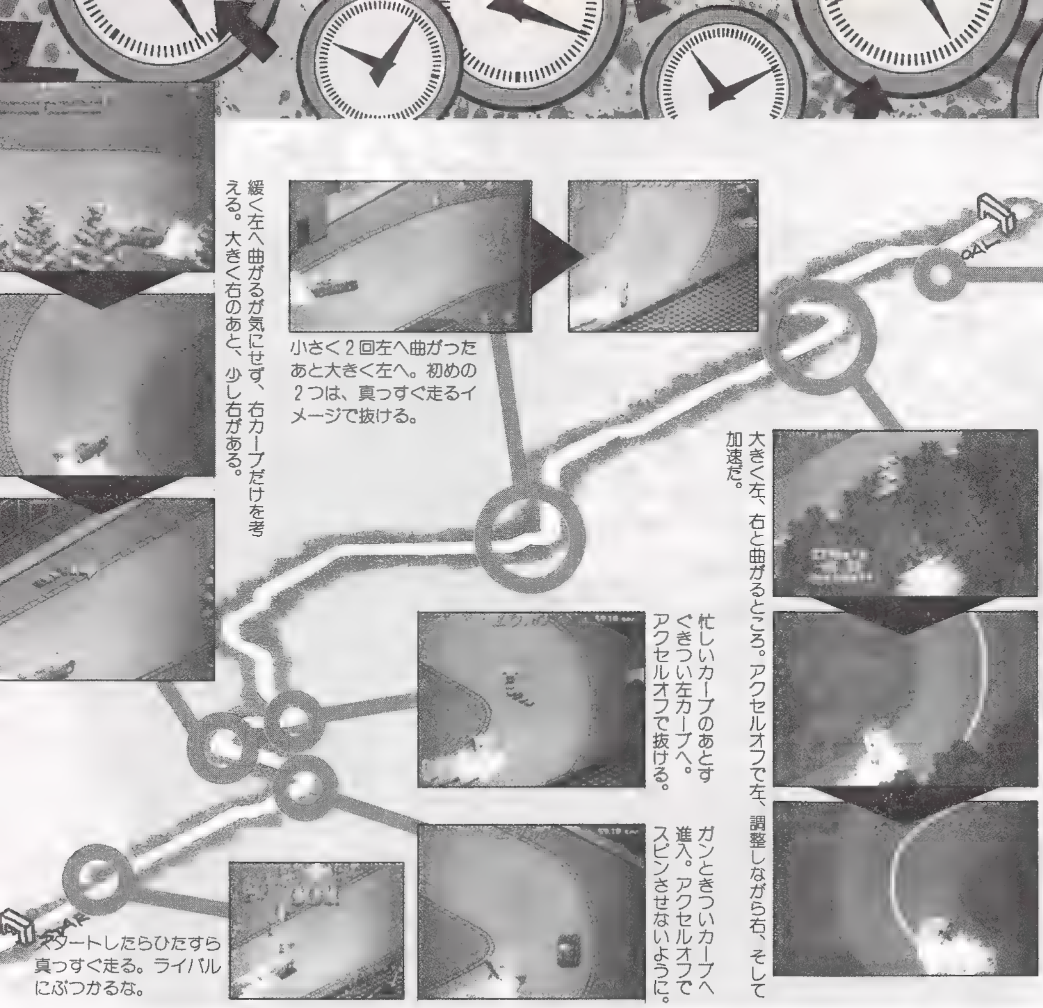
3つあるカーブ地帯。タイミングを合わせるのは最後のきついやつだ。

1つ目の左カーブで確実に減速して次の右カーブのインを削れるようにしたい。

スタートして初めてくるきついカーブ。一度左に曲がることを忘れずに。右カーブのダートはない。



このステージで一番きついコーナー。アクセルオフでスピンさせないように曲がろう。




緩く左へ曲がるが気にせず、右カーブだけを考える。大きく右のあと、少し右がある。

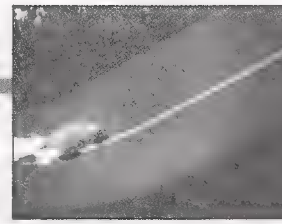
小さく2回左へ曲がったあと大きく左へ。初めの2つは、真っすぐ走るイメージで抜ける。

大きく左、右と曲がるところ。アクセルオフで左、調整しながら右、そして加速だ。

忙しいカーブのあとすぐきつい左カーブへ。アクセルオフで抜ける。

ガンときついカーブへ進入。アクセルオフでスピンさせないように。

スタートしたらひたすら真っすぐ走る。ライバルにぶつかるな。



このコースの締めは、この左カーブ。直線的に走り抜けるぞ。

# STAGE10
## アクセルオフで大S字を抜けろ!

前のステージに引き続き、このコースも平均的なものとなっている。

ややきびしさを感じるが、そこはこのコースマップを覚えることで、どこにきついS字コーナーがあるかを把握していきたい。

きついカーブ以外で気をつけるとすれば、ほぼ直線的に走れるS字。下側に折れるS字がポイントになる。

手前にある障害物で見えにくくなるので、それに気をつけて、真っ直ぐ走る。


純正アストロパネル使用
ボードマスター



R・G・Bタイプ
¥39.800.

ビデオ&S映像タイプ ¥42.800.

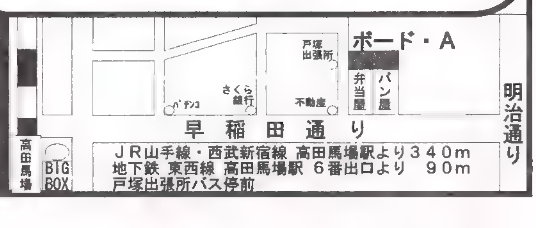
操作パネル上に1P・2P個別の連射ON/OFFスイッチ装備
背面パネルにメイン・5V・12V・－5V用独立ヒューズホルダー4連装備
音量調節ツマミ・連射スピード調節ツマミ・自己保持型テストスイッチを装備
新型IC採用新設計ビデオ・S端子基板を発売記念特価¥3,000.(注文時指定)
デザインの美しさ、ビデオ・S端子の性能をフルに引き出した鮮明画像及び
多くの機能性・操作性・メンテナンス性能には高い評価をいただいております

基板得情報

| | |
|---|---|
| スーパースト2 | 18k |
| ファンタズム | 8k |
| ハレーズコメット | 15k |
| ダイナミックC・C | 20k |
| ルナーク | 15k |
| ロープマン | 12k |
| コズモギャングザビデオ1 | 8k |
| ミュータント忍者タートルズ | 10k |
| 雷電 | 20k |
| ムーンウォーカー | 10k |
| スーパーパン | 25k |
| ガンホーキ | 8k |
| ブラストオフ | 25k |
| グラディウス3 | 30k |
| テラクレスタ | 7k |
| パックランド | 65k |
| 真サムライスピリッツ | 18k |
| 龍虎の拳 | 0.8k |
| 龍虎の拳2 | 1.5k |
| 餓狼伝説2 | 0.8k |
| ファイヤースープレックス | 0.8k |
| キングオブモンスターズ | 0.8k |
| サムライスピリッツ | 2.5k |
| ワールドヒーローズ2 | 0.8k |

在庫多数、お気軽にお問い合わせください
買取りも致します!!
初心者の方には親切指導致します

ボード・A
〒169 東京都新宿区高田馬場2-9-1 斉川ビル202
TEL 03-5272-3690




JR山手線・西武新宿線 高田馬場駅より340m
地下鉄 東西線 高田馬場駅 6番出口より 90m
戸塚出張所バス停前

**不定期連載もあと1回**



# ぷよぷよ通

## 前作と大して変わっていないが、スコアシステムを紹介しよう。

担当：誰か対戦しません？Ace

©1994 COMPILE

### 前置き

さて、前々回の連続写真を撮ったあとちょっと気がついたことがあります。「どー考えてもおじゃまぷよが1つも降ってこないのはおかしいよなー？」とか思っていたら、実は写真を撮った基板がイージー設定になっていました。ごめんなさい。

では、ラスト2回、とっとと終わらせてしまいましょう（次はいつだか…）。

### 今回は数字関係

今回は点数計算式ほか、いろいろとぷよぷよの点数に関わってくるお話といきましょう。

### 点数計算式

ぷよ通のスコアシステムは前作と変わりがないので、前とほとんど同じ方法で計算できる。違うのは0になることがなくなったことくらいだ。

表0を見て前作の計算式を思い出そう。

### ぷよ消しボーナス

一番の基本。ぷよを4つ以上つなげて消す（そりゃそうだ）と点になる。計算式のA（表1、表にする価値はないが）とE（表5）に関わってくる要素だ。

### おじゃまぷよの得点

おじゃまぷよは種類別に、1つ消すたびに点数が加えられる(計算式のB)。表2を見よう。

高連鎖時に得点ぷよを消すと結構な攻撃力になるぞ。

### 重要、連鎖倍率

やっぱりスコアに最も関わってくるのは、連鎖ボーナスだ。今までの攻略でどこまでフォローできたかはわからないが、連鎖数をなるべく増やしていこう。

表3を見よう。計算式では

**表0**

スコア＝(A＋B)×(C＋D＋E)＋F

**表1**

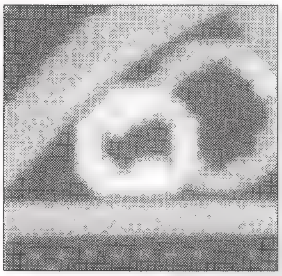
A＝消えたぷよ数×10

**表2**

| | 普通ぷよ | 得点ぷよ | 固ぷよ1 | 固ぷよ2 |
|---|---|---|---|---|
| 1人用 | 0 | 180 | 120 | 120 |
| 対戦 | 0 | 50 | 10 | 10 |

**表3**

| 連鎖数 | 普通対戦用 | 得点ぷよ対戦用 | 1人用 |
|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 0 | 4 |
| 2 | 8 | 8 | 20 |
| 3 | 16 | 16 | 24 |
| 4 | 32 | 32 | 32 |
| 5 | 64 | 48 | 48 |
| 6 | 96 | 64 | 96 |
| 7 | 128 | 80 | 160 |
| 8 | 160 | 96 | 240 |
| 9 | 192 | 112 | 320 |
| 10 | 224 | 128 | 480 |
| 11 | 256 | 144 | 600 |
| 12 | 288 | 160 | 700 |
| 13 | 320 | 240 | 800 |
| 14 | 352 | 480 | 900 |
| 15 | 384 | 800 | 999 |
| 16 | 416 | 999 | 〃 |
| 17 | 448 | 〃 | 〃 |
| 18 | 480 | 〃 | 〃 |
| 19 | 512 | 〃 | 〃 |
| 20 | 544 | 〃 | 〃 |
| 21 | 576 | 〃 | 〃 |
| 22 | 608 | 〃 | 〃 |
| 23 | 640 | 〃 | 〃 |
| 24～ | 672 | 〃 | 〃 |



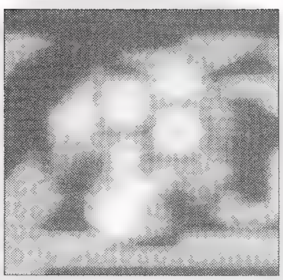
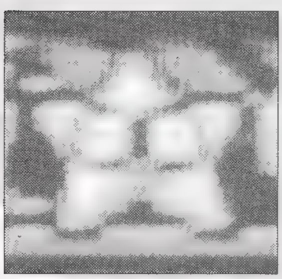
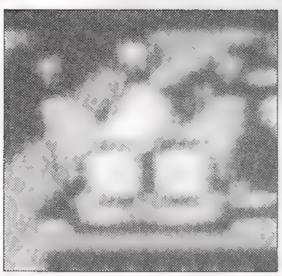





表4

| 色数 | ボーナス |
|---|---|
| 1 | 0 |
| 2 | 3 |
| 3 | 6 |
| 4 | 12 |
| 5 | 24 |

表5

| 同時に消えたぷよ数 | ボーナス |
|---|---|
| ～4 | 0 |
| 5 | 2 |
| 6 | 3 |
| 7 | 4 |
| 8 | 5 |
| 9 | 6 |
| 10 | 7 |
| 11～ | 10 |

表6

| おじゃまぷよの種類 | ボーナス |
|---|---|
| 得点ぷよ | 3000 |
| その他 | 1800 |

Cに当たる。

実は連鎖倍率は3種類ある。1人用、対戦の普通および固ぷよ用、得点ぷよ対戦用の3種類だ。

ハイスコアに関係するのは当然の如く1人用のものだ。これは前にも載せたことがあるものだ。基本的にはこれ以外はあまり意味のないものだろう。

もう2つのほうは、スコアを狙うことに際しては直接関係ないだろうが、対戦でおじゃまぷよが降りすぎないように（かな?）倍率がちょっと抑えられている。

何連鎖でどのくらいおじゃまぷよが降るか、感覚でおぼえておいて損はないだろう。

## 同時消し色ボーナス

ぷよは5色あるが、同時消しをしたとき多色で消すとちょっとしたボーナス（表4、計算式のD）が入る。

連鎖のほうが得点が高いし無理に狙うボーナスではないだろう。

## 全消しボーナス

表にするほどのものでもないけど、一応（表6）。これで、なぜ全消しするとおじゃまぷよがたくさん降るのかが分かっただろう。

…でも連鎖数、同時消しなどに比例してくれるぐらいのことはしてほしかったな。

## おじゃまぷよの計算

表7がおじゃまぷよ計算式だ。別になんてことはなく、120点につき1つ降る、と思ってもらっていい。得点ぷよなら180点だ。だが、これも1人用と対戦ではやはり違ってくる。

王冠ぷよ、星ぷよ、茸ぷよ（…見えないよねぇ?）、岩ぷよ、大ぷよ、小ぷよはそれぞれ表4のとおり。公式資料によるとないとされているが編集部調べによると、リミットはあるとしたら6万5535個（もしかしたら6万5536個かも?…）だろう。…たぶん。前回の技をメガドライブ版でやるとおじゃまぷよは6万5535個で0に戻るからね。試してみよう。

P.S. これについて業務用で調べたことがあるって人、ぜひ情報を。

## タイムボーナス計算

人が計算するとしたら、これが一番面倒くさいボーナスだろう。表9が計算式だが、こんなものはCPUに任せてしまおう。

## 落下ボーナス

レバーを下に入れてぷよを落とすと点が入る。知らない人はいないだろう。

タイムボーナスのためにも早いに越したことはないし、これも重要な得点源だ。自分の思考ルーチンを速くして、前半ではなるべくレバーを入れるよう心掛けよう。

…ってところだ。これを読んだからといってスコアがアップするわけでもないが、ハイスコアの目安にでもするつもりで考えてみてください。

## ぷよミニマムコーナー

ご好評をいただきまして（皮肉）、このコーナーも最終回を迎えることになりました。そ

んな中からちょっとばかしいただいた質問のお便りの返答をしてみましょう。

Q…4人対戦台で1人用をやると前作のようなコントらしきものがあったのは何でしょうか?

A…コンパイルさんに聞いたところ、これはロケテverなり、との返答が。だそうなので、あきらめるが吉、でしょう。

Q…固ぷよが降ってくる店と降ってこない店があります。降らなくさせるにはどうしたらいいでしょう?

A…お店の人に頼みましょう。

…どうも使える質問がないですね。じゃ、質問でないものも答えることにしましょう。

まず、千葉県の匿名希望さんから。いつぞや載せた、ぷよレベル表に対して、対戦のぷよレベル表などを送ってきてくれましたが…「対戦ってのは相対的なものであってレベルなんてつけられるものじゃないですよ」っていつぞやもいったことがあったと思うんですが…。地元レベルで満足などしないで、精進しましょう(えらそーなこといってるなァ)。

と、愛媛県の高市さん。貴重な情報をどうもありがとう。が…さすがにこのネタはお店にもほかのプレイヤーにも迷惑がかかるので、載せることができません。このことは胸の中に秘めておいてください。

次回最終回は秘密。では…。

### 攻撃ぷよの種類

| 攻撃ぷよの種類 | 攻撃力 |
|---|---|
| おじゃまぷよ | 1 |
| びっぐぷよ | 6 |
| 岩ぷよ | 30 |
| きのこぷよ | 200 |
| 星ぷよ | 300 |
| 王冠ぷよ | 400 |

| おじゃまぷよの種類 | 普通ぷよ | 得点ぷよ | 固ぷよ1 | 固ぷよ2 |
|---|---|---|---|---|
| 1人用 | 120 | 180 | 120 | 120 |
| 対戦 | 70 | 120 | 140 | 140 |

表8　表9　表7

### タイムボーナス

残りタイム＝$X$

$$X = a \leqq 40 \leqq b \leqq 60 \leqq c \leqq 90 \leqq d \leqq 140 \leqq e$$

$$a = (40 - X) \times 500 + 9500 \quad =$$

$$b = (60 - X) \times 300 + 3500 \quad =$$

$$c = (90 - X) \times 100 + 500 \quad =$$

$$d = (140 - X) \times 10 \quad =$$

$$e = 0 \quad =$$


**★コナミ**

| | |
|---|---|
| 極上パロディウス | ¥68,000 |
| ガイアポリス | ¥20,000 |
| サンダークロス2 | ¥22,000 |
| ピットファイター | ¥15,000 |
| タイムパイロット'84 | ¥22,000 |
| ラビリンスランナー | ¥15,000 |
| マンハッタン24分署 | ¥5,000 |
| イーアルカンフー | ¥18,000 |
| 少林寺への道 | ¥5,000 |
| クォース | ¥5,000 |
| スーパーバスケット | ¥5,000 |

**★アイレム**

| | |
|---|---|
| パーフェクトソルジャーズ | ¥25,000 |
| ドラゴンブリード | ¥12,000 |
| 大工の源さん | ¥8,000 |
| ガンフォース | ¥8,000 |
| 剣豪 | ¥12,000 |
| 10ヤードファイト | ¥10,000 |
| 覇沙夢 | ¥5,000 |
| ビジランテ | ¥7,000 |
| サンダーブラスター | ¥15,000 |

**★セガ**

| | |
|---|---|
| ぷよぷよ | ¥45,000 |
| ポトポト | ¥5,000 |
| テトリス(16B) | ¥18,000 |
| フラッシュポイント | ¥10,000 |
| ロボレス | ¥10,000 |
| レッスルウォー | ¥5,000 |
| アレックスキッド | ¥20,000 |
| ワンダーボーイ | ¥10,000 |
| アラビアンファイト | ¥35,000 |
| エイリアンストーム | ¥19,000 |

**★カプコン**

| | |
|---|---|
| ストリートファイター | ¥15,000 |
| ストII | ¥7,000 |
| ストIIダッシュ | ¥14,000 |
| ストIIダッシュターボ | ¥18,000 |
| スーパーストIIX | ¥52,000 |
| スーパーマッスルボマー | ¥40,000 |
| バース | ¥24,000 |
| マッドギア | ¥5,000 |
| ラストデュエル | ¥7,000 |
| 1942 | ¥9,000 |
| 虎への道 | ¥12,000 |
| F-1 ドリーム | ¥5,000 |
| エグゼドエグゼス | ¥25,000 |
| ブロックブロック(P付) | ¥12,000 |
| ヴァンパイア | ¥55,000 |

**★テクノス**

| | |
|---|---|
| ダブルドラゴン | ¥9,000 |
| ダブルドラゴンII | ¥11,000 |
| ダブルドラゴンIII | ¥4,000 |
| エキサイティングアワー | ¥2,000 |
| ザインドスリーナ | ¥7,000 |
| WWFレッスルフェスト | ¥5,000 |
| WWFスーパースターズ | ¥5,000 |
| コンバットライブス | ¥4,000 |
| ブロックアウト | ¥4,000 |
| ドッチボール | ¥3,000 |
| 西遊降魔録 | ¥3,000 |
| V·BALL | ¥3,000 |

**★タイトー**

| | |
|---|---|
| インセクターX | ¥6,000 |
| あしたのジョー | ¥5,000 |
| 火激 | ¥5,000 |
| 功里金団 | ¥7,000 |
| スーパーQIx | ¥5,000 |
| ピット&ラン | ¥3,000 |
| アルカノイド(P付) | ¥8,000 |
| メガブラスト(サブ) | ¥2,000 |
| ファイナルブロー(サブ) | ¥2,000 |
| ゆうゆのクイズでGO!GO!(サブ) | ¥4,000 |
| クイズ人生劇場(サブ) | ¥4,000 |
| クイズ地球防衛軍(サブ) | ¥3,000 |
| MJ-12(サブ) | ¥3,000 |
| ハットトリックヒーロー(サブ) | ¥3,000 |

**★データーイースト**

| | |
|---|---|
| ダークシール | ¥15,000 |
| ダークシールII | ¥18,000 |
| アクトフェンサー | ¥12,000 |
| ミッドナイトレジスタンス | ¥10,000 |
| コブラコマンド | ¥10,000 |
| ダイエットGO!GO! | ¥8,000 |
| スタジアムヒーロー | ¥5,000 |

**★SNK**

| | |
|---|---|
| アテナ | ¥24,000 |
| バミューダトライアングル | ¥32,000 |
| ストリートスマート | ¥8,000 |
| ゴールドメダリスト | ¥5,000 |
| マザー MV-1FZ | ¥25,000 |
| 龍虎の拳 | ¥2,000 |
| 龍虎の拳2 | ¥2,000 |
| ギャラクシーファイト | ¥25,000 |
| 真サムライスピリッツ | ¥25,000 |

**★ジャレコ**

| | |
|---|---|
| ぶたさん | ¥32,000 |
| ピンボ | ¥5,000 |
| 64番街 | ¥10,000 |
| エクセリオン | ¥7,000 |
| エクセライザー | ¥5,000 |

**★テクモ**

| | |
|---|---|
| ソロモンの鍵 | ¥26,000 |
| ガンディーラ | ¥5,000 |
| ワールドカップ'90 | ¥5,000 |
| スターフォーズ | ¥15,000 |
| 学園パラダイス | ¥5,000 |

**★Vシステム**

| | |
|---|---|
| ソニックウイングス | ¥19,000 |
| ウルトラマン | ¥5,000 |
| F-1グランプリ | ¥5,000 |
| スーパーフォーミュラー | ¥3,000 |
| スーパーバレー | ¥3,000 |
| ハットリス | ¥3,000 |

**★その他**

| | |
|---|---|
| スーパーリアル麻雀PIV | ¥39,000 |
| 麻雀学園 | ¥10,000 |
| ノストラダムス | ¥15,000 |
| バトルクロード | ¥10,000 |
| マッドシャーク | ¥12,000 |
| カンガルー | ¥24,000 |
| 忍者くん阿修羅の章 | ¥24,000 |
| スカッシュ | ¥5,000 |
| XXミッション | ¥28,000 |

**★ナムコ**

| | |
|---|---|
| ドラゴンバスター | ¥45,000 |
| ドラゴンセイバー | ¥45,000 |
| リブルラブル | ¥66,000 |
| タンクフォース | ¥19,000 |
| マッピー(純正筐体付) | ¥198,000 |

**ソフトショップ★マリオからマニアの諸君へ**

★お申し込み方法:現金書留、または代金引換システムで



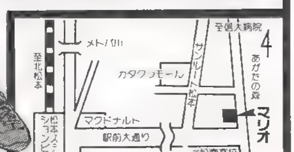

営業時間

AM11:00〜PM8:00

〒390 長野県松本市あがた1-2-16

TEL·FAX共用

0263-36-5536



# マニアにうれしい アーケード基板ショップ 初心者にやさしい

## ヴァンパイアハンター・餓狼伝説3…販売中!

| | |
|---|---|
| **カプコン** | |
| ヴァンパイアハンター | 特価 |
| ヴァンパイアハンター（ロム） | 特価 |
| X-MEN | 特価 |
| パワードギア | 特価 |
| スーパーマッスルボマー | 特価 |
| ヴァンパイア | 特価 |
| スーパーストⅡX | 特価 |
| エイリアンVSプレデター | 特価 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | 特価 |
| スーパーストⅡ | 特価 |
| CPシステムⅡマザー | 特価 |
| ストライダー飛竜 | 60,000 |
| ロストワールド（P付） | 120,000 |
| ナイツオブザラウンド | 18,000 |
| バース | 25,000 |
| キャディラックス | 32,000 |
| バニッシャー | 38,000 |
| ファイナルファイト | 12,000 |
| 戦場の狼Ⅱ | 35,000 |
| カプコンワールド2 | 8,000 |
| クイズアンドドラゴンズ | 10,000 |
| ストリートファイター | 18,000 |
| ストⅡダッシュ | 8,000 |
| ストⅡダッシュターボ | 12,000 |
| 闘いの挽歌 | 30,000 |
| 戦場の狼 | 6,000 |
| 魔界村 | 23,000 |
| 虎への道 | 8,000 |
| 1942 | 8,000 |
| アレスの翼 | 10,000 |
| **NEO GEO業務用** | |
| MV-1FZ（NEO GEOマザー） | 特価 |
| MV-1F（　〃　） | 特価 |
| MV-1（　〃　） | 特価 |
| 餓狼伝説3 | 新発売 |
| ダブルドラゴン | 新発売 |
| ギャラクシーファイト | 特価 |
| 真サムライスピリッツ | 特価 |
| オペレーションラグナロク | 特価 |
| パワースパイクⅡ | 7,000 |
| K·O·F'94 | 特価 |
| 痛快GAN GAN行進曲 | 特価 |
| ソニックウイングス2 | 特価 |
| ぐるりん | 5,000 |
| トップハンター | 特価 |
| ワールドヒーローズ2JET | 3,000 |
| Fヒストリーダイナマイト | 4,000 |
| 龍虎の拳2 | 3,000 |
| 餓狼伝説スペシャル | 3,000 |
| ミラクルアドベンチャー | 4,000 |
| サムライスピリッツ | 5,000 |
| 得点王 | 7,000 |
| 得点王2 | 15,000 |
| ビューポイント | 15,000 |
| アンドロデュノス | 5,000 |
| ラストリゾート | 7,000 |
| ニンジャコマンドー | 6,000 |
| リーグボウリング | 5,000 |
| ベースタブロ2 | 3,000 |
| クイズ迷探偵 | 4,000 |
| クロスソード | 5,000 |
| クイズ大捜査線 | 4,000 |
| サッカーブロール | 3,000 |
| フットボールフレンジー | 3,000 |
| スラッシュラリー | 3,000 |
| ASOⅡ | 6,000 |
| あしたのジョー | 3,000 |
| バーニングライバル | 3,000 |
| ラギ | 7,000 |
| ゴーストパイロット | 4,000 |
| ライディングヒーロー | 4,000 |
| トッププレイヤーズゴルフ | 7,000 |
| ベースタブロ | 3,000 |
| マジシャンロード | 6,000 |
| 麻雀狂列伝 | 6,000 |
| NAM−1975 | 6,000 |
| フライングパワーディスク（新品） | 14,800 |
| **ナムコ** | |
| マッハブレイカーズ | 新発売 |
| アウトフォクシーズ | 新発売 |
| 鉄拳 | 特価 |
| ネビュラスレイ | 特価 |
| ニューマンアスレチック | 15,000 |
| 未来忍者 | 32,000 |
| ワルキューレの伝説 | 65,000 |
| オーダイン | 40,000 |
| ワールドコート | 10,000 |
| 倉庫番DX | 10,000 |
| デンジャラスシード | 18,000 |
| バラデューク | 35,000 |
| ボスコニアン | 55,000 |
| ギャラガ | 25,000 |
| ディグダグⅡ | 58,000 |
| グロブダー | 55,000 |
| パックランド | 65,000 |
| ホッピングマッピー | 98,000 |
| ワンダーモモ | 88,000 |
| **コナミ** | |
| ツインビーヤッホー！ | 新発売 |
| 極上パロディウス！ | 特価 |
| スラムダンク | 特価 |
| 恋のホットロック | 70,000 |
| 出たな!!ツインビー | 13,000 |
| XEXEX | 28,000 |
| ガイアポリス | 22,000 |
| ライフフォース | 43,000 |
| 悪魔城ドラキュラ | 78,000 |
| パロディウスだ！ | 12,000 |
| スーパー魂斗羅 | 32,000 |
| グリーンベレー | 8,000 |
| ハイパーオリンピック'94 | 20,000 |
| クライムファイターズ2 | 10,000 |
| **タイトー** | |
| エレベーターアクションリターンズ | 新発売 |
| バブルシンフォニー | 特価 |
| カイザーナックル | 特価 |
| ガンフロンティア | 50,000 |
| ハットトリックヒーロー | 10,000 |
| ハットトリックヒーロー'93 | 18,000 |
| スペースインベーダーDX | 40,000 |
| リターンオブザインベーダーズ | 18,000 |
| エレベーターアクション | 8,000 |
| ラスタンサーガ | 22,000 |
| Dr.トッペル探検隊 | 6,000 |
| 中華大仙 | 3,000 |
| カダッシュ | 8,000 |
| ダイノレックス | 12,000 |
| デッドコネクション | 11,000 |
| ライトブリンガー | 45,000 |
| **セガ** | |
| バーチャファイター2 | 特価 |
| バーチャファイター（筐体） | 特価 |
| バーチャファイター（PCB） | 特価 |
| テトリス | 7,000 |
| コラムス | 12,000 |
| ぷよぷよ | 特価 |
| タントアール | 8,000 |
| ポトポト | 5,000 |
| フラッシュポイント | 3,000 |
| ゴールデンアックス | 7,000 |
| モンスターレア | 5,000 |
| シャドーダンサー | 8,000 |
| エイリアンシンドローム | 28,000 |
| エイリアンストーム | 8,000 |
| コットン | 15,000 |
| ずんずん教の野望 | 特価 |
| **アイレム** | |
| ジオストーム | 28,000 |
| ムーンパトロール | 25,000 |
| ジッピーレース | 4,000 |
| ガンホーキ | 8,000 |
| フック | 20,000 |
| アンダーカバーコップス | 28,000 |
| ガンフォース | 9,000 |
| **テクモ** | |
| Vゴールサッカー | 30,000 |
| ワールドカップ'94 | 15,000 |
| エイトフォース | 20,000 |
| ガズラー | 25,000 |
| スイマー | 30,000 |
| **東亜プラン** | |
| バツグン | 40,000 |
| バツグン（SPロム） | 10,000 |
| 達人王 | 18,000 |
| ドギューン | 10,000 |
| ヘルファイヤー | 5,000 |
| ナックルバッシュ | 15,000 |
| ヴィマナ | 10,000 |
| **アトラス** | |
| 首領蜂 | 新発売 |
| 豪血寺一族2 | 特価 |
| 豪血寺一族 | 9,000 |
| **バンプレスト** | |
| 美少女戦士セーラームーン | 新発売 |
| ウルトラ警備隊 | 新発売 |
| マクロス | 20,000 |
| SDガンダムサイコサラマンダ | 3,000 |
| SDガンダムネオバトリング | 8,000 |
| 機動戦士ガンダム | 5,000 |
| 機動戦士ガンダムEX−REVUE | 特価 |
| ウルトラマン倶楽部 | 4,000 |
| ウルトラ闘魂伝説 | 10,000 |
| バトルクロード | 17,000 |
| 戦国エース | 特価 |
| **その他** | |
| ガンバード | 特価 |
| 疾風魔法大作戦 | 特価 |
| 雷電Ⅱ | 特価 |
| ハイパーデュエル | 20,000 |
| サンドスコーピオン | 10,000 |
| ぶたさん | 38,000 |
| エクセリオン | 3,000 |
| サイバトラー | 8,000 |
| 実力プロ野球 | 4,000 |
| ビッグストライカー | 10,000 |
| ムスタング | 8,000 |
| アクロバットミッション | 5,000 |
| 忍者くん阿修羅の章 | 20,000 |
| バンダイク | 5,000 |
| ダブルドラゴン | 3,000 |
| ドッヂボール | 2,000 |
| コンバットライブス | 2,000 |
| ぽいっと | 3,000 |
| 牌砦 | 8,000 |
| **他多数在庫有** | |
| **クイズ** | |
| クイズTV合衆国Q&Q | 1,000 |
| クイズクエスト（サブ） | 1,000 |
| ゆうゆのクイズでGO!GO!（サブ） | 1,000 |
| クイズ殿様の野望 | 1,000 |
| アテナのハテナ？ | 2,000 |
| クレヨンしんちゃん | 3,000 |
| クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ | 5,000 |
| クイズ学園パラダイス | 3,000 |
| 熱闘！激闘！クイズ島 | 3,000 |



トライ オリジナルキャラクター

| | |
|---|---|
| **麻雀** | |
| プリティセーラー18禁 | 特価 |
| スーパーリアル麻雀PV | 特価 |
| スーパーリアル麻雀PⅣ | 特価 |
| スーチーパイ | 特価 |
| スーチーパイⅡ | 特価 |
| ファイナルロマンス | 特価 |
| ファイナルロマンスⅡ | 特価 |
| アイドル麻雀放送局 | 3,000 |
| 麻雀ファンクラブ | 3,000 |
| ねるとん麻雀 | 3,000 |
| 麻雀大予言 | 3,000 |
| 麻雀キャンパスハンティング | 3,000 |
| **他多数在庫有** | |
| **下取コーナー** | |
| X-MEN | 相談 |
| スーパーストⅡX | 相談 |
| ヴァンパイア | 相談 |
| エイリアンVSプレデター | 相談 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | 相談 |
| 沙羅曼蛇 | 20,000 |
| ライフフォース | 25,000 |
| グラディウス（ロム） | 30,000 |
| グラディウスⅡ | 18,000 |
| グラディウスⅢ | 18,000 |
| XEXEX | 25,000 |
| ウルフファング | 33,000 |
| エドワードランディ | 相談 |
| サイコソルジャー | 相談 |
| 悪魔城ドラキュラ | 相談 |
| 極上パロディウス！ | 相談 |
| 恋のホットロック | 相談 |
| イシターの復活 | 相談 |
| ドルアーガの塔 | 相談 |
| **その他なんでも可** | |

### 18インチハンドメイドモニター（新品）



¥65,000

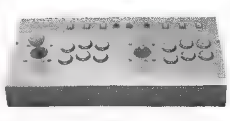
コントローラー(1P)(8ボタンタイプ) 電源・ハーネス 付¥65,000
ストⅡタイプ ¥70,000
別売コントローラー(重り付) ¥10,000
コントローラーは4本まで取付可能

### シグマ電子



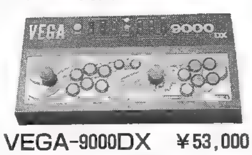
AV-3000 ¥25,000

### KIC



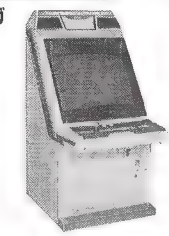
PANACUSTOM ¥34,000

### ハッピー商会




VEGA-9000DX ¥53,000

### セガ



エアロシティ26インチ¥150,000

### シグマ電子



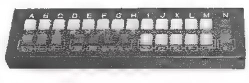
Σ6000 ¥13,800

### KIC

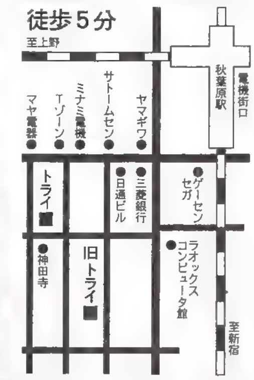


PANA TWIN ¥38,000

### 麻雀パネル



どのコントロールBOXにも取付可 ¥7,000




## 株式会社 トライ

新住所 〒101 千代田区外神田3-10-5 イサミヤ第3ビル2階
TEL.03-5295-0667
FAX.03-5295-1958

営業時間：10～7時30分まで
日曜日は11～6時まで
年中無休

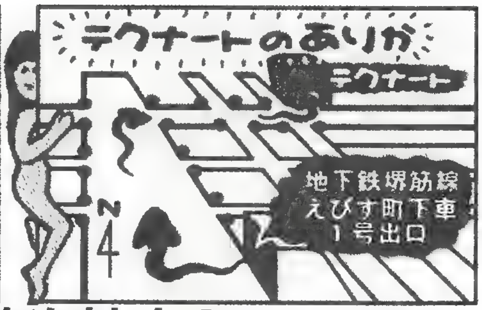
※当社からコントロールBOXをお買い上げいただいた方には、基板の割引をいたします。お支払は現金書留またはヤマトコレクトサービス(商品代引き)をご利用ください。

NICOS クレジット取扱い中

## テクナートのお知らせ。

- ▶大型筐体の販売・修理も取扱っております（近畿地区に限る）
- ▶ローンも取扱っております
- ▶第2、第4日曜は営業してます
- ▶コントロールBOXと基板をセットで買うとハーネスを無料サービス

# テクナートの広告です。
大阪名物




## ◎京阪神地区の筐体出張修理を始めました◎

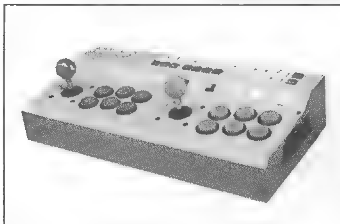


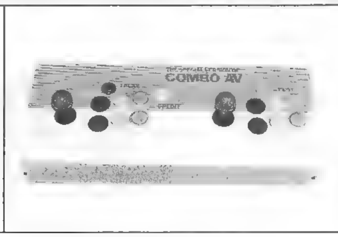


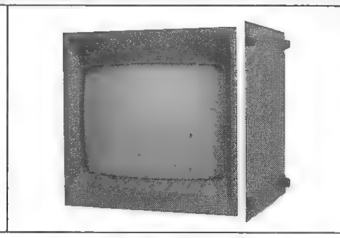


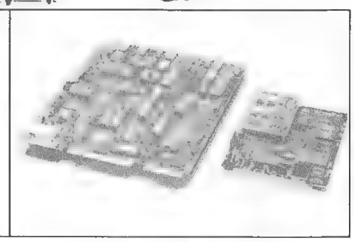


# ゲームに金縛り!!







### パナツイン

６ボタン対応のコントロールBOXと麻雀パネルが合体しました。
連射装置など従来の機能はそのままに、１Pと２Pの間が拡大してさらにプレイしやすくなりました。
ビデオ／S端子標準対応。
本体　¥38,000
別売RGB（15ピン／21ピン）ケーブル¥3,000

### COMBO AV

２スピーカーによるサラウンド&ステレオ。
高出力電源で安定した画像と余裕あるパワー。
各トリガーボタン、単独スピード切り替え可能のオートトリガー。
高性能ビデオコンバーター搭載。
保守調整は、すべて外部より可能。６ボタン。

| | |
|---|---|
| Vタイプ（ビデオ端子対応） | ¥30,000 |
| Rタイプ（RGB15・21ピン対応） | ¥28,000 |
| VRタイプ（上記両方の対応） | ¥33,000 |

### 18インチ高画質モニター

画像調整は前面からできます。RGB入力はアナログ21ピンおよび15ピンです。
サウンドアウト端子付き。
タテ画面・ヨコ画面兼用
15KHz／24KHz切り替え可能。
¥82,000

### ゲーム基板

新製品からなつかしのレトロゲームまで、在庫豊富なテクナートへお電話ください。
入荷時と出荷時の２度にわたるチェックで完全整備、さらに３ヶ月のアフターサービス付きです。
買取保証もOK！

「大阪アミューズメントマシン・オペレータ協会会員」

**テクナート**
〒556　大阪市浪速区日本橋東２-10-13
TEL.06-643-7641

**営業時間**
AM10:00～PM７:30

中古基板も常時2,000枚在庫！　くわしい資料ご希望の方は、80円切手２枚同封のうえテクナートGM係まで！



通信販売ご希望の方は安心な代金引換えシステムもあります！

# 電話でフリーマーケット。

## 中古ソフトや基板、コントローラー、同人誌等売ります買います。

家の電話から使えます。
**嵐の様な大人気!**
ルールを守って楽しく使って下さい。

今月の強化募集メッセージ
**全部!!**

**お約束5ヶ条**

- 取り引きは出来るだけ手渡しと現金でね。
- 売りたい物は箱や説付か詳しく入れて下さいネ(タイトル名もね)。
- 売りたい人は商品と連絡先(電話番号と電話が取れる時間を必ず入れて下さい。イタズラメッセージは自動的にカットします。ポケットベルの番号を入れてもOKです。
- 相手の迷惑にならない時間に連絡を取って下さい。

24時間リアルタイム使えます。
**☎03-5680-6816**
※つながらない場合は☎0990-5-02446にかけてください。

**利用方法**

これを見ながら利用してネ//

利用者 ☎ 03-5680-6816 無料です。 → サービスモード → 3#を押す →
- メッセージを聞く時は7と#を押す → メッセージを聞きたいBOX IDの番号と#を押す。※それからもう一度BOX IDの番号と#を押す。
- メッセージを録音する時は3と#を押す → 録音したいBOXの番号と#を押す。100秒以内にメッセージを入れて下さい。

| BOX ID | 内容 |
|---|---|
| 0019# | 家庭用ゲームのソフト売ります、買います。(関東、東京、千葉、神奈川、埼玉、他エリア) |
| 0020# | 家庭用ゲームのソフト売ります、買います。(関西近辺OK!大阪、名古屋、他OKです。) |
| 0021# | 家庭用ネオジオ、周辺機器、中古ソフト、CDソフト、売ります買います。 |
| 0023# | アーケード基板、全般、売ります。買います。(関東エリア、周辺OKです。) |
| 0024# | アーケード基板、全般、売ります。買います。(関西エリア、周辺OKです。) |
| 0025# | レトロ、OLD基板、全般。超オールド、売ります、買います。 |
| 0026# | テーブル、アップライト、筐体、基板コントローラー、売ります。買います。 |
| 0027# | ゲーセン友達募集、文通友達もOK!(関東エリア、周辺OKです。) |
| 0028# | ゲーセン友達募集、文通友達もOK!(関西エリア、周辺もOKです。) |
| 0029# | 同人誌友達募集、他売ります。買います。 |
| 0030# | ゲームチームを作りたい人へ。チーム員募集メッセージ。 |
| 0031# | みんなのメッセージ言いたい放題、全国からOKです。この番組の意見や感想。 |

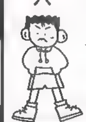
メッセージを録音するときは、わかりやすくハッキリと　イタズラメッセージはカットします。

**メッセージ大募集です。**
24時間、フル稼動リアルタイム。
みんなもメッセージを入れようね、友達もたくさんできるよ//

### 東京ソフトバンクって一体何なの?

そんな質問にお答えします。下を見てネ.//

登録は24時間OK/無料
03-5680-6816

買いたい人

売りたい人


ヤッター安く買えたぞ

中古ソフトや基板等コントローラー等同人誌他何でもOKです。

自動的に東京ソフトバンクのコンピューターに登録されます。全国の情報が一万件近く登録されています。中古ソフトや基板売りたし。

東京イッシュバンクに電話をしてメニューを選び相手に連絡をして個人売買するしごくかんたん!!

この人は中古ソフトや基板を安く買いたい人

## 高く買います




切手(未使用品に限る)、首都高速券(普通車のみ)、図書券、商品券、テレカ未使用品、ハイウェイカード、オレンジカード(未使用品)、コミック・マンガ本、CD、ビデオ

**売却品を安心、誠実な当社へご送付下さい。**

- 宅配便か郵送でお送り下さい。送金は現金書留か銀行振り込みで行ないます。口座番号を記入して下さい。

※買入れ値にご不満の場合、4日以内の解約可。

創業23年
秘密厳守

**日本ソフトチケットA　係**
〒125 東京都葛飾区青戸5-31-7-101Aビル

買取り実績NO.1のアイ・ツーがあなたのパソコンハード&ソフト

# 高額買取りいたします！

あなたはいくつ持っていますか？使わなくなったハード&ソフトは持っていても仕方ないですヨ／
アイ・ツーがリサイクル運動の一環として、あなたのハード&ソフトを高く買います／ご利用下さい。

**買いたい** 大阪 06-632-0012 東京 03-5295-0998

**売りたい** 大阪 06-647-1412 東京 03-3258-1198

(大阪)〒542 大阪市中央区難波千日前 15-18 (東京)〒101 東京都千代田区外神田3-8-17

## ご購入システム

- まず、お電話にて、在庫をご確認下さい。
- ご希望の商品がございましたら、お支払い方法をお選び下さい。

代金着払い配達 / お近くの銀行よりお振込 / 郵便局より現金書留払い / 郵便局よりお振込

※お申し込みは電話１本／
18歳未満の方は、保護者の方がお申し込み下さい。
別途実費送料、手数料が必要です。

★必ず事前にお名前、ご住所、お電話番号をお知らせ下さい。

## ご注意

※この広告の価格は、各店の在庫限定となっておりますので、必ずお電話で在庫の確認をお願いします。事前にご確認なくご送金された場合は、送金手数料お客様負担にて、ご返金させて頂きます。
※この広告の商品は、すべて中古品です。商品によっては、箱や説明書が多少汚損されているものもありますので、あらかじめご了承下さい。なお、お申し込み後のキャンセルはできませんので、ご注意下さい。
※在庫限りの特別価格となっておりますので、万一品切れの場合はご容赦下さい。
※ご注文の商品が動かない場合は、まずお電話ください。商品到着後一週間以内の不良については、無料で修理いたします。動作不良の場合のご返金はいたしておりませんので、ご了承下さい。

## 今月のおすすめ中古品 早い者勝ち 激安販売

★在庫かぎりの特価です// ここに載っていないものでも、おさがしのものがあれば、お気軽にTel下さい。

| | 品名 | 販売価格 |
|---|---|---|
| Neo Geo | 本体（メモリーカード付） | ¥15,980 |
| | 真サムライスピリッツ | ¥ 8,980 |
| | キングオブファイターズ'94 | ¥20,800 |
| | 痛快GANGAN行進曲 | ¥16,800 |
| | フライングパワーディスク | ¥15,800 |
| | ファイターズヒストリーダイナマイト | ¥12,800 |
| | 龍虎の拳2 | ¥ 5,800 |
| | 餓狼伝説スペシャル | ¥ 4,800 |
| | トップハンター | ¥12,800 |
| | ラストリゾート | ¥ 9,990 |
| | サムライスピリッツ | ¥ 2,800 |
| Neo Geo CD | 本体(フロント) | ¥40,800 |
| | 本体(トップ) | ¥36,800 |
| | 真サムライスピリッツCD | ¥ 4,980 |
| | キングオブファイターズ'94CD | ¥ 4,980 |
| | ワールドヒーローズ2JET CD | ¥ 4,280 |
| | 龍虎の拳2CD | ¥ 4,580 |
| | サムライスピリッツCD | ¥ 2,980 |
| プレイステーション | 本体(リッジレーサー・闘神伝付) | ¥46,980 |
| | リッジレーサー | ¥ 4,800 |
| | サイバースレッド | ¥ 4,880 |

| | 品名 | 販売価格 |
|---|---|---|
| プレイステーション | 闘神伝 | ¥ 4,580 |
| | モータートゥーングランプリ | ¥ 4,680 |
| | 極上パロディウスだ／ | ¥ 3,990 |
| | ツインビー対戦 ぱずるだま | ¥ 4,580 |
| | 宝魔ハンターライム | ¥ 3,980 |
| | 実況パワフルプロ野球'95 | ¥ 3,580 |
| スーパーファミコン | 本体 | ¥11,800 |
| | ダービースタリオン3 | ¥ 9,580 |
| | スーパーファイアープロレスリングスペシャル | ¥ 7,980 |
| | 大貝獣物語 | ¥ 5,980 |
| | X-MEN | ¥ 6,980 |
| | かまいたちの夜 | ¥ 6,580 |
| | がんばれゴエモン3 獅子重禄兵衛ノ カラクリ卍固メ | ¥ 6,980 |
| | 美少女戦士セーラームーンS 場外乱闘!?主役争奪戦 | ¥ 7,980 |
| セガサターン | 本体(バーチャファイター付) | ¥43,000 |
| | ゲイルレーサー | ¥ 3,980 |
| | 真説・夢見館 | ¥ 3,280 |
| | ビクトリーゴール | ¥ 4,800 |
| | GOHTA | ¥ 4,980 |
| | 麻雀悟空 天竺 | ¥ 3,800 |

**Neo Geo・(ソニー)プレイステーション・セガ・サターン高額買取り中／**

◎この広告以外にも、多数高額買取り、激安販売いたしております。お電話ください//

## アイ・ツー買取り&下取りシステム

●迅速査定、送料金手数料当社負担(但しお支払い時)

**1** 宅急便、郵便小包で商品をお送り下さい。(所要日数2〜3日)
お近くの方は、身分証明書を持って直接お持ち込み下さい。
※下取りご希望の方は、事前にお電話下さい。
※着払いのお荷物は受付できませんのでご注意下さい。

**2** 荷物が到着次第査定し、買い取り金額を往復ハガキでご連絡します。(所要日数1〜2日)
※即日査定が原則ですが、都合により多少お時間をいただく場合があります。
※下取りご希望の方は、交換差額をお電話でご連絡します。

**3** ハガキをご返送下さい。買い取り金額をご了解いただける場合振込口座をご指定ください。買い取り金額をご了解いただけない場合お荷物をお返しします。(送料はご負担いただきます)

**4** ご指定の口座へお振込します。送金手数料は当社が負担します。ご指定いただいた口座の番号や名義人等に間違いがあった場合、再手続きの手数料はご負担いただきますのでご注意下さい。
※ハガキの到着順にお振込手続きいたしますので、お早めにご返送下さい。

●高く売るには
1 箱、説明書をそろえよう／
2 付属品(おまけ、ポスター、ハガキ等)をそろえよう／
3 汚れがある場合はきれいにしてから送ろう／
4 迷わず早めにアイ・ツーへ送ろう／売りたい時が一番高く売れる時。高額買い取りのアイ・ツーへ送れば早くて確実／安心です。

●マイナスポイント例
箱の汚れ(シールのあと、ホコリ等)
説明書の汚れ(シミ、らくがき等) 箱の破損
説明書の破損(破れ、折り曲げ等)

※ソフトは箱、説明書がないもの、破損のひどいもの、ディスクやCDにキズのあるものは買い取りできませんのでご注意下さい。
※パソコン本体、周辺機器は箱がなくても買い取りいたしますが、輸送の際の破損については責任を負いかねますので、厳重に梱包してお送り下さい。

大阪・東京買取りセンターの買取り価格は違う場合がありますので、確認された方で発送して下さい。
- 18才未満の方は保護者の方がお申し込み下さい。
- 箱の中に、名前・住所・TEL・生年月日・商品名を書いた紙を入れて送って下さい。
無い場合は買取りできませんのでご了承下さい。

## ゲーム機本体・周辺器機

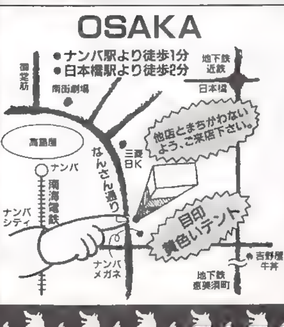
この買取金額は3月1日現在のものです。買取金額は変動いたしますので、お電話にてご確認下さい。

| 品名 | 買取り金額 |
|---|---|
| スーパーファミコン本体 | ¥ 9,000 |
| NEO-GEO(ROM)本体 | ¥10,000 |
| NEO-GEO CD本体(限定版) | ¥30,000 |
| NEO-GEO CD本体 | ¥25,000 |
| セガ・サターン本体 | ¥30,000 |
| プレイステーション本体 | ¥30,000 |
| PC-FX本体 | ¥30,000 |

| ●スーパーファミコン | 買取価格 |
|---|---|
| あさめしまえにゃんこ | ¥4,000 |
| アイアンコマンドー 鋼鉄の戦士 | 高額買取 |
| アルバートオデッセイ2〜邪神の胎動〜 | ¥4,600 |
| アンジェリーク | ¥3,800 |
| 蒼き伝説シュート! | ¥5,000 |
| いただきストリート2 | ¥4,000 |
| イルバニアンの城 | ¥3,200 |
| 伊藤果六段の将棋道場 | ¥3,800 |
| ウルヴァリン | ¥5,000 |
| 海腹川背 | ¥5,000 |
| F1 GRANDPRIX PARTIII | ¥3,300 |
| SDガンダムGX | ¥4,500 |
| X-MEN | ¥5,500 |
| エア・マネジメント2 航空王をめざせ | ¥4,500 |
| エストポリス伝記II | 高額買取 |
| 弟切草 | ¥4,000 |
| かまいたちの夜 | ¥4,800 |
| がんばれゴエモン3 | ¥5,500 |
| カービィボウル | ¥3,500 |
| 仮面ライダー〜恐怖復活のショッカー軍団〜 | ¥4,500 |
| 元祖パチンコ王 | ¥3,800 |
| キャプテン翼V 覇者の称号カンピオーネ | ¥4,500 |
| 機動戦士ガンダムCROSS DIMENSION 0079 | 高額買取 |
| 機動武闘伝Gガンダム | ¥6,500 |
| クラシックロードII | 高額買取 |
| 剣勇伝説YAIBA | ¥4,500 |
| GO!GO!ACKMAN | ¥5,000 |
| コスモギャング ザ ビデオ | ¥3,500 |
| ゴジラ 怪獣大決戦 | ¥3,800 |
| ゴーストスイーパー美神 除霊師はナイスバディ | ¥4,800 |
| 甲子園3 | ¥4,000 |
| 鋼鉄の騎士3 激突ヨーロッパ戦線 | ¥6,500 |
| 極上パロディウス | ¥4,200 |
| SANKYO Fever!フィーバー! | ¥6,000 |
| さいばらえりのまあじゃんほうろうき | 高額買取 |
| サラブレッドブリーダーII | ¥4,000 |
| ザ・心理ゲーム | ¥4,200 |
| 三国志IV | ¥6,500 |
| シヴィライゼーション 世界七大文明 | ¥7,000 |
| シムアント | ¥4,000 |
| 実況パワフルプロ野球2 | 高額買取 |
| 実況ワールドサッカー PERFECT ELEVEN | ¥4,000 |
| 実戦!パチスロ必勝法2 | ¥3,200 |
| 実戦!麻雀指南 | 高額買取 |
| 雀遊記 悟空乱打 | 高額買取 |
| 上海III | ¥3,500 |
| 新日本プロレスリング バトルフィールド 闘強導夢 | ¥3,500 |
| 真・女神転生if | ¥4,800 |
| S UNO(ウノ) | ¥3,200 |
| S カジノ2 | ¥3,500 |
| Sチャイニーズファイター | ¥3,800 |
| Sドッグファイト | ¥4,500 |
| Sドンキーコング | ¥5,500 |

| ●スーパーファミコン | 買取価格 |
|---|---|
| Sパチンコ | ¥3,500 |
| Sビリヤード〜チャンピオンシッププール〜 | ¥3,800 |
| Sファイヤープロレスリングスペシャル | ¥6,500 |
| Sファミリーテニス | ¥3,500 |
| Sブラックバス2 | ¥3,800 |
| Sマリオカート | ¥3,500 |
| Sマリオコレクション | ¥4,000 |
| S花札 | ¥3,500 |
| S五目将棋・定跡研究編 | ¥3,500 |
| S高校野球 一球入魂 | ¥3,800 |
| S三国志 | ¥3,500 |
| S将棋2 | ¥3,500 |
| S上海ドラゴンズアイ | ¥4,800 |
| S人生ゲーム | ¥4,800 |
| S燃えろ!プロ野球 | ¥4,000 |
| S桃太郎電鉄III | ¥6,500 |
| S麻雀大会 | ¥3,600 |
| スキーパラダイスWITHスノーボード | ¥3,500 |
| スレイヤーズ | ¥3,500 |
| 全国高校サッカー | ¥4,200 |
| ゼロヨンチャンプRR | ¥3,200 |
| ソードワールドSFC2 | ¥3,600 |
| 装甲騎兵ボトムズ ザ・バトリングロード | ¥3,500 |
| ただいま勇者募集中おかわり | ¥4,000 |
| ダービースタリオンII | ¥4,800 |
| ダービースタリオンIII | ¥8,000 |
| 高橋名人の大冒険島2 | ¥4,200 |
| 大貝獣物語 | ¥4,800 |
| 対局囲碁ゴライアス | ¥4,500 |
| 大航海時代II | ¥4,000 |
| 大爆笑 人生劇場 大江戸日記 | ¥4,000 |
| 第3次スーパーロボット大戦 | ¥3,500 |
| つり太郎 | ¥4,500 |
| 土居圭市首都高バトル'94 | ¥4,800 |
| 土屋圭市首都高バトル2 | 高額買取 |
| デュアルオーブII | ¥4,500 |
| デザエモン | ¥6,800 |
| 提督の決断II | 高額買取 |
| 鉄道王 レールロードタイクーン | ¥4,000 |
| トップマネジメントII | ¥4,200 |
| トルネコの大冒険 | ¥3,400 |
| ドカポン3・2・1 嵐を呼ぶ友情 | ¥4,000 |
| なるほど!ザ・ワールド | ¥3,500 |
| 信長の野望・覇王伝 | ¥3,500 |
| バトルジョッキー | ¥4,000 |
| パチスロ研究 | ¥4,000 |
| パチンコウォーズ2 | ¥3,300 |
| パチンコ○秘必勝法 | ¥4,000 |
| パチンコファン 勝利宣言 | ¥4,200 |
| パチンコ物語2 名古屋シャチホコの帝王 | ¥4,000 |
| パチ夫くんスペシャル2 | ¥4,000 |
| バックインタイム | ¥3,000 |
| 覇王大系リューナイト ロードオブパラディン | ¥4,500 |

| ●スーパーファミコン | 買取価格 |
|---|---|
| 早指し二段森田将棋 | ¥6,000 |
| 花札王 | ¥4,500 |
| 遥かなるオーガスタ2 マスターズ | ¥4,200 |
| BING!BING!BINGO | ¥3,000 |
| 美少女戦士セーラームーンSくるっくりん | 高額買取 |
| 美少女戦士セーラームーンS 場外乱闘!?主役争奪戦 | ¥6,000 |
| 必殺パチンココレクション | ¥3,500 |
| ファーランドストーリー | 高額買取 |
| フロントミッション | 高額買取 |
| ブレスオブファイアーII 使命の子 | ¥4,500 |
| プロ麻雀 極II | ¥3,000 |
| ヘラクレスの栄光IV 神々からの贈り物 | ¥3,800 |
| ペブルビーチの波濤 | ¥3,000 |
| 本格派囲碁 碁聖 | ¥5,500 |
| 本格派将棋 風雲児竜王 | 高額買取 |
| 本家花札 | ¥4,000 |
| 魔神転生II スパイラルネメシス | 高額買取 |
| 麻雀悟空 天竺 | ¥3,500 |
| [illegible]II | ¥3,500 |
| みらくるカジノパラダイス | ¥5,000 |
| 幽☆遊☆白書 特別編 | ¥6,000 |
| 遊人 麻雀学園2 | ¥4,000 |
| ヨーロッパ戦線 | ¥4,000 |
| 横山光輝 三国志盤戯 双六英雄記 | ¥4,200 |
| 横綱物語 | ¥4,800 |
| ライオンキング | ¥3,500 |
| ライズオブザロボッツ | ¥4,500 |
| ライブ・ア・ライブ | ¥3,200 |
| ラストショット | ¥3,500 |
| リーディングジョッキー | ¥4,000 |
| 龍虎の拳2 | ¥4,000 |
| ルパン三世 伝説の秘宝を追え! | ¥4,000 |
| ロックマンX2 | ¥5,500 |
| わくわくスキーわんだぁシュプール | ¥4,800 |
| ウィアラエの奇跡 | ¥3,500 |
| ワンダープロジェクトJ | ¥3,200 |
| **●プレイステーション** | **買取価格** |
| A.IV | ¥4,000 |
| A.IV.発売記念限定セット | ¥7,000 |
| 柿木将棋 | ¥3,000 |
| キリーク・ザ・ブラッド | ¥3,000 |
| 極上パロディウスだ!DELUXE PACK | ¥2,500 |
| サイバースレッド | ¥3,000 |
| ジグソーワールド | ¥3,000 |
| 闘神伝 | ¥3,000 |
| 雷電プロジェクト | ¥4,000 |
| リッジレーサー | ¥3,000 |
| **●SEGAサターン** | **買取価格** |
| GOHTA−イスマイリア戦記 | ¥3,500 |
| 真説・夢見館 扉の奥に誰かが | ¥2,500 |
| バーチャファイター | ¥5,500 |
| ビクトリーゴール | ¥3,500 |







年中無休

Information & Interface
株式会社アイ・ツー

# 新発売!!

# 6ボタン全て使用(1P・2P両用)
# 家庭用NEOGEOケーブル ¥9,800

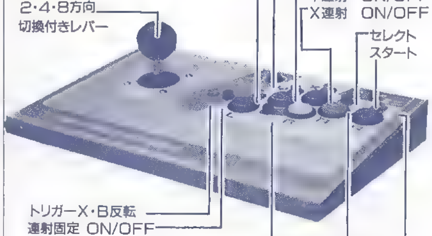
VEGA-9000DX専用 ※トリガーボタン:自由にセットできます。※同時押しボタンOK。

## "VEGA-9000DX" 究極のコントロールボックス
## ¥53,000




※写真はヴァンパイア専用パネルタイプです。

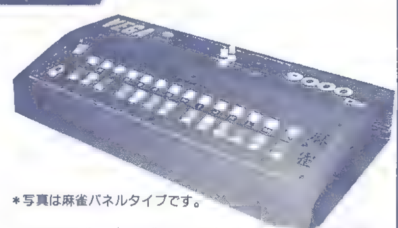
## 在庫大処分!




型番*SF-1000*
特価¥6,000(在庫限り)

SF用ジョイスティック SF-1000の特徴
- 樹脂と違い重量感のある金属ケースですので素晴らしい安定感があります。使用しているパーツは全て業務用のものでバツグンの耐久性と操作性です。
- R・A・B・X・Y・Lの6つボタン全て連射ON/OFF機能付きです。
- トリガーボタンを押さなくても連射する連射固定SW付きです。
- 連射VRでスピードを変えられます。
- トリガーX・B反転することができます。
- デザインも刷新されました。

■ スーパーストリートファイターⅡ専用パネルタイプもあります ▶¥53,000
■ VEGA-9000DXターボパネル仕様 限定在庫処分 ▶¥47,000
■ ビデオRGB21ピン・S端子TVに対応。
■ ステレオ基板内蔵。
■ 連射ON/OFF SW12コ付き。
■ 連射スピードが目で判るLED付き。
■ 電源セルフチェック機能付き。
■ マージャンパネル(別売)取り換え簡単に出来ます。
■ 秘密のコネクターでおもしろさ倍増。
■ PCエンジン(6ボタン仕様)・メガドライブ・スーパーファミコン・家庭用NEO GEO用のジョイスティックとしても使用出来ます(各ケーブルは別売)。
■ 高品質トリガーボタン長時間耐久に変更しました。



*写真は麻雀パネルタイプです。

(別売)
| | |
|---|---|
| ○PCエンジン(6ボタン用)ケーブル | ¥8,000 |
| ○PCエンジン用ケーブル | ¥3,500 |
| ○メガドライブ用ケーブル | ¥3,500 |
| ○ファミコン用ケーブル | ¥3,500 |
| ○パソコン用ケーブル | ¥2,500 |

VEGA-9000DX対応
**スーパーファミコン用ケーブル**
¥8,000(2P可)

新発売



## ★基板ニュース★
- ●X-MEN基板発売中。
- ●X-MENカートリッジ発売中。
- ●ヴァンパイア基板発売中。
- ●スーパーストⅡX基板発売中。
- ●真サムライスピリッツ発売中。
- ●その他、新製品・中古基板、多数あります。くわしくはお電話で!

## ■全基板、格安にて販売中!!

# ハッピー商会
GM係
〒662兵庫県西宮市獅子ケ口(シシガグチ)町13-2
TEL0798(71)2910 FAX0798(71)7107
上記の電話にかからないときはマニア専用なんでも相談室
030または040(71)84103まで!

VEGA-9000DX
取扱店
関西地区
ソフトランド
秀 和
☎06-649-7177

資料希望の方は、80円切手3枚同封して下さい。どんどん送ってね。

■お申込方法
- ●商品のご注文は、住所・氏名・電話番号・年齢・希望の商品名をハッキリ書いてハガキでお申し込み下さい。
- ●お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
- ●代金は商品と引き換えで、お支払い下さい。
- ●3カ月間保証書付きです。
- ●アフターサービスは完全ですので安心してください。

# ドリーム Toco（トコ）

## あら!! こんなに安くて良いのかしらん!?

## ぶっとびコーナー

| | |
|---|---|
| クイズ三国志 | 1,000 |
| スーパーバレーボール | 3,000 |

## リスト請求方法

○広告に載っている在庫はほんの一部ですので、他のリスト希望の方は、80円切手2枚同封の上、当店まで封筒で送ってください。

商品の価格・在庫は常に変動しますので、お気軽にTELしてください。
今号の広告は、2月中旬現在の在庫・価格の一部です。

### アイレム

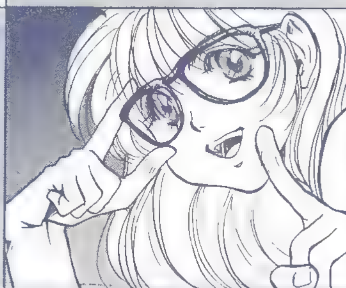
| | |
|---|---|
| 10ヤードファイト | 8,000 |
| やんちゃ丸 | 7,000 |
| ジャピーレース | 10,000 |
| スペランカー | 18,000 |
| フック | 15,000 |
| ガンホーキ | 12,000 |
| サンダーブラスター | 10,000 |
| パウンドフォーパウンド（P無） | 1,000 |
| ボンバーマンワールド | 25,000 |
| 四川省Ⅱ | 15,000 |

### テクモ

| | |
|---|---|
| ガンディーラ | 5,000 |
| クイズココロジー2 | 4,000 |
| シルクワーム | 6,000 |
| ジンジンジップ | 9,000 |
| ワールドカップ'94 | 30,000 |
| タンクバスターズ | 6,000 |
| クイズDNAの反乱 | 2,000 |
| リードアングル | 10,000 |
| ファイナルスターフォース | 13,000 |
| リムロッキンバスケット | 7,000 |

### リストのFAX発送を始めました

①03-3373-7849をダイヤルする
②ガイダンスの後BOX番号0195#をダイヤルする
③ガイダンスに従い、発信音の後スタートボタンを押す（情報料無料）



### セガ

| | |
|---|---|
| D・Dクルー | 8,000 |
| エイリアンストーム | 15,000 |
| クラッチヒッター | 12,000 |
| シャドーダンサー | 15,000 |
| ブロクシード | 8,000 |
| ムーンウォーカー | 13,000 |
| コラムス | 12,000 |
| ボトボト | 8,000 |
| パーフェクトビリヤード | 2,000 |
| ギガス（P無） | 2,000 |

### タイトー

| | |
|---|---|
| ミズバグ大冒険 | 18,000 |
| スーパーマン | 12,000 |
| クレヨンしんちゃんオラと遊ぼ | 7,000 |
| クイズ世界はSHOW by ショーバイ | 7,000 |
| ダイノレックス | 17,000 |
| キック&ラン | 4,000 |
| トップランキングスターズ | 13,000 |
| フリップル | 5,000 |
| スラップショット | 18,000 |
| スペースインベーダーDX | 32,000 |

### 麻雀

| | |
|---|---|
| セーラーウォーズ | 23,000 |
| ミラージュ妖獣麻雀伝 | 12,000 |
| とってもE雀 | 4,000 |
| グッとE雀 | 5,000 |
| 麻雀パチンコ物語 | 7,000 |
| 麻雀夏物語 | 5,000 |
| ダイヤルQ2 | 5,000 |
| 麻雀革命 | 4,000 |
| 麻雀遊技 | 6,000 |
| ギャルの告白 | 2,000 |

### その他

| | |
|---|---|
| ガンダムEX-REVUE | 30,000 |
| 戦国エース | 25,000 |
| ハットリス | 3,000 |
| プレミアサッカー | 30,000 |
| XEXEX | 25,000 |
| クイズ&ドラゴンズ | 20,000 |
| マジカルエラーを探せ | 6,000 |
| クイズ365 | 20,000 |
| クイズチャンネルクエスチョン | 5,000 |
| F−1グランプリ | 2,000 |
| スーパーフォーミュラ | 1,500 |
| 五月陣戦 | 10,000 |
| おいしいパズルはいりませんか | 3,000 |
| サイバトラー | 10,000 |
| ファイヤートラップ | 10,000 |
| オーマイガー | 3,000 |
| ハイパーデュエル | 18,000 |
| 究極のオセロ | 15,000 |
| ブロックカーニバル | 3,000 |
| ぽいっと | 4,000 |

### データイースト

| | |
|---|---|
| リバレーション | 8,000 |
| トライアウト | 4,000 |
| サイドポケット | 7,000 |
| シークレットエージェント | 10,000 |
| ロボコップ | 6,000 |
| ポケットギャル | 8,000 |
| ジェネシス | 8,000 |
| ドラゴン忍者 | 10,000 |
| チャイナタウン | 15,000 |
| ヘビースマッシュ | 30,000 |

### ナムコ

| | |
|---|---|
| ギャプラス | 35,000 |
| ゼビウス | 20,000 |
| Vシュート | 40,000 |
| コズモギャングザパズル | 6,000 |
| スーパーワールドコート | 15,000 |
| ティンクルピット | 15,000 |
| ランパート | 10,000 |
| ネビュラスレイ | 28,000 |
| エメラルディア | 5,000 |
| ファイネストアワー | 62,000 |

### MVSカセット

| | |
|---|---|
| 餓狼伝説 | 500 |
| 餓狼伝説2 | 1,000 |
| 餓狼伝説スペシャル | 1,000 |
| 龍虎の拳 | 500 |
| 龍虎の拳2 | 1,000 |
| ワールドヒーローズ | 500 |
| ワールドヒーローズ2 | 1,000 |
| エイトマン | 1,000 |
| NAM1975 | 1,000 |
| ロボアーミー | 1,000 |

通販（代引）システムOK！048-649-7650
●受付時間　平日AM11：00〜PM20：30
　　　　　　土　PM13：00〜PM20：30
●定休日　日・祝祭日（臨時休業もあります）

とことんやるなら ドリームToco（トコ）
〒330 埼玉県大宮市土手町3-202-1 TEL048-649-7650

## お知らせ

ドリームTocoは11月21日より〝通信販売のみ〟となりました。店頭販売はなくなりましたのでお気をつけください。

# 大特価市!! 在庫基板大放出!!

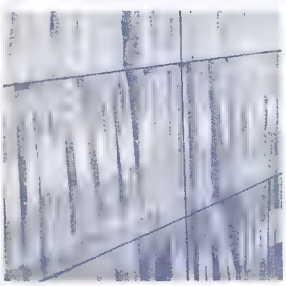
## 300円より

### ～ソフトランド秀和最新在庫価格表一覧～＊価格は税別です＊

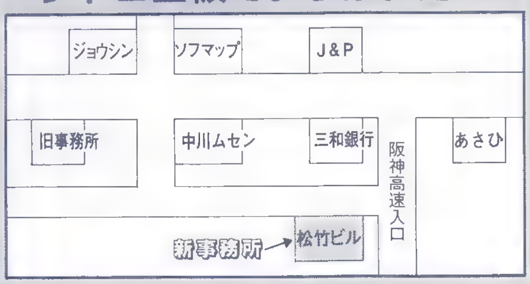
| | |
|---|---|
| **‹コナミ›** | |
| アステリクス | ¥30,000 |
| 餓流禍 | ¥28,000 |
| クライムファイターズ | ¥19,800 |
| グラディウスⅡ | ¥40,000 |
| ゴルフィンググレイツ | ¥18,000 |
| ゴルフィンググレイツ2（P付） | ¥80,000 |
| 恋のホットロック | ¥140,000 |
| 極上パロディウス | ¥65,000 |
| ガイアポリス | ¥28,000 |
| 沙羅漫蛇 | ¥35,000 |
| 小林寺への道 | ¥10,000 |
| シティボンバー | ¥28,000 |
| XEXEX | ¥40,000 |
| ニューメインスタジアム | ¥22,000 |
| パロディウスだ！ | ¥15,000 |
| ハイパーオリンピック | ¥20,000 |
| パンクショット | ¥5,000 |
| バイオレントストーム | ¥45,000 |
| メガゾーン | ¥9,800 |
| メタモルフィックフォース | ¥45,000 |
| ミスティックウォーリアーズ | ¥45,000 |
| マーシャルチャンピオン | ¥22,000 |
| **‹タイトー›** | |
| 嗚呼栄光の甲子園 | ¥20,000 |
| カイザーナックル（ロム） | ¥40,000 |
| 火激 | ¥5,000 |
| スペースインベーダー | ¥68,000 |
| タイガーヘリ | ¥10,000 |
| ダイノレックス | ¥20,000 |
| ツインイーグル2 | ¥45,000 |
| トップランキングスター | ¥20,000 |
| 特殊部隊UAG | ¥20,000 |
| 忍者キッズ | ¥20,000 |
| バイオレンスファイト | ¥25,000 |
| ハットトリックヒーロー'93 | ¥30,000 |
| ハレーズコメット | ¥20,000 |
| MJ－12 | ¥23,000 |
| ラスタンサーガ | ¥22,000 |
| ラスタンサーガⅡ | ¥48,000 |
| ルナーク | ¥15,000 |
| レイメイズ | ¥48,000 |
| リターンオブザインベーダー | ¥28,000 |
| **‹カプコン›** | |
| ウイロー | ¥98,000 |
| F1ドリーム | ¥7,500 |
| エクスバニア | ¥13,000 |
| エリア88 | ¥98,000 |
| サイドアーム | ¥19,800 |
| ストリートファイター | ¥50,000 |
| スーパーストⅡ | ¥40,000 |
| スーパーストⅡX | ¥52,000 |
| スーパーストⅡX（ロム） | ¥35,000 |
| ストライダー飛竜 | ¥128,000 |
| 戦場の狼Ⅱ | ¥50,000 |
| 大魔界村 | ¥88,000 |
| 天地を喰らう | ¥48,000 |
| 天地を喰らうⅡ | ¥39,800 |
| 闘いの挽歌 | ¥36,000 |
| ナイツオブザラウンド | ¥18,000 |
| ヴァンパイア | ¥59,000 |
| ヴァンパイア（ロム） | ¥35,000 |
| パワードギア | ¥58,000 |
| パワードギア（ロム） | ¥35,000 |
| パニッシャー | ¥40,000 |
| ブラックドラゴン | ¥30,000 |
| マッスルボマーDUO | ¥30,000 |
| マジックソード | ¥30,000 |
| USネイビー | ¥68,000 |
| X-MEN | ¥128,000 |
| X-MEN（ロム） | ¥98,000 |
| アレスの翼（ハーネス付） | ¥20,000 |
| **‹アイレム›** | |
| R·TYPEⅡ | ¥11,000 |
| ガンホーキ | ¥10,000 |
| 大工の源さん | ¥5,000 |
| ボンバーマンワールド | ¥68,000 |
| ビジランテ | ¥9,800 |
| フック | ¥45,000 |
| メジャータイトル | ¥32,000 |
| リーグマン | ¥45,000 |
| **‹ナムコ›** | |
| エメラルディア | ¥10,000 |
| ギャプラス | ¥50,000 |
| ギャラガ | ¥98,000 |
| グロブダー | ¥98,000 |
| クイズ島 | ¥28,000 |
| コズモギャングザパズル | ¥5,000 |
| コズモギャングザビデオ（海外） | ¥10,000 |
| スーパーパックマン | ¥98,000 |
| スーパーワールドスタジアム'92 | ¥35,000 |
| ワールドスタジアム | ¥5,000 |
| ワールドスタジアム'89 | ¥6,000 |
| ゼビウス | ¥38,000 |
| ディグダグ | ¥98,000 |
| ドラゴンバスター | ¥90,000 |
| ドラゴンセイバー | ¥80,000 |
| スカイキッド | ¥98,000 |
| パックランド | ¥150,000 |
| バラデューク | ¥98,000 |
| タンクフォース | ¥15,000 |
| ドルアーガの塔 | ¥150,000 |
| ニューラリーX | ¥150,000 |
| マッピー | ¥70,000 |
| マーベルランド | ¥70,000 |
| 未来忍者 | ¥80,000 |
| ナックルヘッズ | ¥28,000 |
| ニューマンアスレチック | ¥18,000 |
| ローリングサンダーⅡ（ロム） | ¥3,000 |
| リブルラブル | ¥130,000 |
| ネビュラスレイ（新品） | ¥54,800 |
| **‹データイースト›** | |
| エドワードランディー | ¥68,000 |
| ウルフファング（海外） | ¥50,000 |
| クールドバスター | ¥23,000 |
| ザ・グレートラグタイムショー | ¥50,000 |
| ジョン&マックリターンズ | ¥40,000 |
| タンブルポップ | ¥5,000 |
| ダークシールⅡ | ¥25,000 |
| デスブレイド | ¥28,000 |
| ドラゴン忍者 | ¥25,000 |
| ドリームサッカー'94 | ¥70,000 |
| ファイターズヒストリー | ¥8,000 |
| ポケットギャルDX | ¥28,000 |
| **‹東亜プラン›** | |
| アウトゾーン | ¥11,000 |
| 究極タイガー | ¥14,800 |
| ゴークス（レバー付） | ¥5,000 |
| 達人王 | ¥18,000 |
| ドギューン | ¥13,000 |
| フーピー | ¥18,000 |
| フィグゼイド | ¥12,000 |
| **‹バンプレスト›** | |
| ウルトラマン | ¥4,000 |
| ウルトラマン倶楽部 | ¥6,000 |
| ウルトラ闘魂伝説 | ¥10,000 |
| 機動戦士ガンダム | ¥10,000 |
| ガンダムEXレビュー | ¥38,000 |
| ガンダムレインボー大陸戦記 | ¥10,000 |
| 仮面ライダーバトルレーサー | ¥6,000 |
| ゴジラ | ¥18,000 |
| マクロス2 | ¥15,000 |
| **‹セガ›** | |
| ウォーリーを探せ | ¥10,000 |
| オーライル | ¥9,800 |
| クラッチヒッター | ¥9,800 |
| コラムス | ¥25,000 |
| ずんずん教の野望 | ¥38,000 |
| スパイダーマン | ¥30,000 |
| スタックコラムス | ¥15,000 |
| ザＪリーグ1994 | ¥30,000 |
| タントアール | ¥8,000 |
| DJボーイ | ¥22,000 |
| ドラゴンボールZ | ¥38,000 |
| ぷよぷよ | ¥40,000 |
| ポトポト | ¥15,000 |
| レッスルウォー | ¥8,000 |
| **‹クイズ›** | |
| クイズ学問のすすめ | ¥5,000 |
| クイズF1 1・2フィニッシュ | ¥6,000 |
| クイズ人生劇場 | ¥38,000 |
| クイズクレヨンしんちゃん | ¥8,000 |
| クイズクレヨンしんちゃん2 | ¥20,000 |
| クイズ地球防衛軍 | ¥15,000 |
| クイズココロジー | ¥5,000 |
| クイズTV合衆国Q&Q | ¥5,000 |
| クイズ魔Q大冒険 | ¥8,000 |
| クイズハテナ？の大冒険 | ¥3,000 |
| クイズ早押王座決定戦 | ¥40,000 |
| クイズ殿様の野望 | ¥5,000 |
| マジカルエラーを捜せ | ¥19,800 |
| おいしいパズルはいりませんか | ¥10,000 |
| **‹テクノス›** | |
| ザ・コンバットライブス | ¥3,000 |
| WWFレッスルフェスト | ¥3,000 |
| **‹テクモ›** | |
| サンダードラゴン（マニュアル無） | ¥18,000 |
| スーパーハイインパクト | ¥10,000 |
| スーパーピンボールアクション | ¥10,000 |
| ストライクガンナー | ¥8,000 |
| Vゴールサッカー | ¥45,000 |
| ワールドカップ'90 | ¥8,000 |
| ワールドカップ'94 | ¥60,000 |
| リムロッキンバスケットボール | ¥9,000 |
| **‹その他›** | |
| アームドF | ¥10,000 |
| 大江戸ファイト | ¥68,000 |
| 黄金の城 | ¥38,000 |
| 豪血寺一族2 | ¥50,000 |
| キャッスルオブドラゴン | ¥18,000 |
| クレイジークライマー2 | ¥78,000 |
| サンダー&ライトニング | ¥5,000 |
| サバイバルアーツ | ¥50,000 |
| 疾風戦法大作戦 | ¥38,000 |
| スカッシュ | ¥5,000 |
| テラクレスタ | ¥10,000 |
| ビッグストライカー | ¥20,000 |
| ブロックカーニバル | ¥10,000 |
| ブレイゾン | ¥8,000 |
| ポンピングワールド | ¥8,000 |
| ヘッドオン（JAMMA付） | ¥80,000 |
| ボンジャックツイン | ¥29,000 |
| ななめでまじっく！ | ¥50,000 |
| マジカルクリスタル | ¥3,980 |
| 五月陣戦 | ¥40,000 |
| **‹ビデオシステム›** | |
| F1グランプリ | ¥8,000 |
| F1グランプリⅡ | ¥9,800 |
| スーパーバレーボール | ¥5,000 |
| スーパーバレーボール'91 | ¥7,000 |
| スーパーフォーミュラ | ¥3,000 |
| TAO体道 | ¥30,000 |
| **‹麻雀›** | |
| グッとE雀 | ¥12,000 |
| とってもE雀 | ¥8,000 |
| ギャルの告白 | ¥5,000 |
| イメクラ麻雀 | ¥28,000 |
| 麻雀競馬王 | ¥8,000 |
| 麻雀大予言 | ¥10,000 |
| 麻雀宣言 | ¥20,000 |
| 麻雀革命 | ¥5,000 |
| 麻雀女学園 | ¥13,800 |
| 麻雀やるなら | ¥8,000 |
| 麻雀アイドル放送局 | ¥6,000 |
| 麻雀ねるとん牌鯨団 | ¥6,000 |
| 麻雀ラマン | ¥28,000 |
| 恋のマジックポーション | ¥6,000 |
| スーパー㊙版 | ¥38,000 |
| スーパーリアル麻雀PⅢ | ¥38,000 |
| プリティセーラー18禁 | ¥50,000 |
| **‹NEO·GEO›** | |
| クイズ大捜査線 | ¥3,000 |
| 8マン | ¥5,000 |
| ゴーストパイロット | ¥5,000 |
| サッカーブロール | ¥8,000 |
| サムライスピリッツ | ¥10,000 |
| 龍虎の拳 | ¥10,000 |
| 龍虎の拳Ⅱ | ¥8,000 |
| ワールドヒーローズ | ¥5,000 |
| ワールドヒーローズ2 | ¥5,000 |
| ワールドヒーローズ2JET | ¥15,000 |
| ラギ | ¥15,000 |
| キングオブモンスターズ | ¥3,000 |
| 餓狼伝説2 | ¥10,000 |
| 餓狼伝説スペシャル | ¥12,000 |
| 2020年スーパーベースボール | ¥5,000 |
| ミラクルアドベンチャー | ¥8,000 |
| ミューティションネイション | ¥10,000 |
| ファイターズヒストリーダイナマイト | ¥10,000 |
| トッププレイヤーズゴルフ | ¥8,000 |
| 痛快GANGAN行進曲 | ¥20,000 |
| 真サムライスピリッツ | ¥48,000 |

**通信販売も、絶好調！　お電話にてご注文後、即発送。**
**代金は商品受取時にお支払いの代引きシステムをご利用ください。**

**ヴァンパイア ハンター 発売中!!**



**ゲームセンターフェラーリ 3Fもオープン**
**レトロ基板でいっぱいだ！**




**あなたのFAXで中古基板情報を!! 24時間OK!!**

●操作方法●

①まずはあなたのお近くの情報BOXナンバーの番号を呼び出して下さい。
札幌　011-210-6000　大阪　06-455-6000
仙台　022-268-6000　広島　082-223-6000
名古屋052-453-6000　福岡　092-482-6000
東京　03-3940-6000

②ソフトランド秀和のBOXナンバーを押して下さい。
220022㊞（シャープ）

③あなたのFAX番号を市外局番から押して下さい。
○○○○○○○○○○㊞(シャープ)
(やり直す場合⓪・㊞、続けて利用の場合①・㊞)

④㊞(シャープ)を押して下さい。(終了)

**Soft Land**
SHUWA Corporation

**ソフトランド秀和**
‹新住所›大阪市浪速区日本橋5-14-9 松竹ビル6F
TEL 06-649-7177　FAX 06-649-7222
年中無休なのでお気軽に当店へお立ち寄りください。

# ゲームデザイナー養成

## 特別5月生願書受付中

授業開始日は5月22日から
募集人員は各科とも若干名



そろそろキミも創る人になって、
ハマっている人を
おもしろがらせてみないか？

この特別5月生は、入学手続が遅れた人
新聞奨学制度を利用する人など時間的に
入学時期がずれてしまう人を
救済するために行います



■新鮮なストーリー構成！ 今様のキャラクター！
美しい画面を創る背景画！自然な動きの動画描写！

## いま蓄積されたアニメーション技術がゲーム制作に生きる！



■修業年限2年・定員80名・願書締切り5月17日

## '95年度特別5月生願書受付中！
## コンピューターゲーム科

■就職抜群！ 学生寮(男女)あり 朝日・毎日・読売・東京・産経 各新聞社奨学制度あり(学費全額免除、返済なし、給与12.0万円)。学院見学随時可(TELにて要予約)。JR水道橋駅西口徒歩1分。

特別5月生 各科願書受付中！
- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科



社団法人 日本漫画家協会賛助会員・社団法人 日本映画テレビ技術協会々員・財団法人 日本視聴覚教育協会々員

# 東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3－4－9 ☎03(5276)1511(代)

入学案内書 住所・氏名・年令・電話番号・志望学科を明記、250円分の切手同封、上記住所へ。

# ビデオゲーム・コントロールボックスの決定版 AV-3000

**音は➡ステレオ基板に対応ですのでこれ以上の音は望めません!!**
**色は➡クッキリと鮮やかなRGBと同じくらいの色彩のS端子対応!!**
**基板➡Σ-6000を使用すればストリートファイターⅡにも対応!!**



**大型マージャン用パネル**
コントロールボックスに差し込むだけでOK(接続コード付)
型番MST-7　¥9,800(350×200mm)

●シグマ用ハーネスを作ってくれる会社名●
ハッピー商会 0798(71)2910／宇宙堂 052(916)1407
㈱タマヤ 03(3323)9911／メッセサンオー 03(3255)3453
ゲームプラザ・ファンタジー 0284(62)6926
イエローバッグ 075(343)4860／ソフトショップマリオ 0263(36)5536
トライ 03(5295)0667／クエスト 0276(63)4766
ロータスプレス03(3760)6630／テクナート06(643)7641
R&K 052(732)3874




＊AV3000をテレビのオーディオとビデオ端子に接続するだけですから簡単です
＊別売のPRO-STICKと接続しますので連射OK
＊音はテレビのスピーカーから出ますので違和感がありません。ソケットの配線はSAM規格
＊超小型(縦125×横200×奥95ミリ)

☆☆別売コード☆☆

| | |
|---|---|
| RGB21コード | ¥3,500 |
| RGB15コード | ¥5,000 |
| S端子コード | ¥2,500 |
| VHFコード | ¥2,000 |

☆☆便利な1.5m延長コード☆☆

| | |
|---|---|
| RGB21延長コード | ¥5,000 |
| RGB15延長コード | ¥5,000 |

型番AV-3000　¥25,000 付属品：テレビ接続用ビデオコード&スティック接続コード1本

# 究極のSIGMA PRO-STICK!!

## スーパーFコン・ビデオゲーム・メガドライブ・PCエンジン・マークⅢ・パソコン対応




寸法 320×220×30mm　重量 1.5kg
型番Σ6000TB ¥13,800
(注)本体だけでは使用できません。別売りコードが必要です。

**別売コード**



＊S・ファミコン用コード(型番SF)……¥4,000
＊3ボタン用メガ・ドラコード(型番MD3)…¥2,000
＊6ボタン用メガ・ドラコード(型番MD6)…¥4,000
＊2ボタン専用PCコード(型番PC2)…¥2,000
＊6ボタン専用PCコード(型番PC6)…¥4,000
＊マスターシステム用コード(型番MM)¥2,000
＊パソコン用コード(型番PP)…………¥1,500
＊コントロールBOX接続用コード(型番AS)¥2,500
＊ネオ用コード(型番コードN)…………¥2,000

## Σ-6000TURBOの特徴

＊すべて業務用のパーツを使用していますので、操作性・耐久性ともバツグンです。
＊連射スピードを連続的に変えることができます。
＊金属ケースならではの重量感と安定感があります。
＊別売のコードを差し替えるだけで、スーパーファミコン・メガドライブ・PCエンジン・マークⅢ・パソコン・ビデオゲームとほとんどのコンピューターに使用できます。

★★ステレオ基板用ハーネス★★

| | |
|---|---|
| ●ネオジオ用 | ¥3,500 |
| ●コナミ用 | ¥3,500 |
| ●システムⅠ用 | ¥3,500 |
| ●システムⅡ用 | ¥4,000 |

(注意)AV-3000と2001しか使用出来ません。
以前発売の製品には対応していません。

## SUPER PRO-STICK
ケースが錆びないステンレス使用の最高級品




限定販売品▶型番Σ9000SP¥19,800

**お申込方法**
＊商品のご注文は住所、氏名、電話番号、ご希望の商品名、型番をはっきり書いてハガキでお申し込みください。
＊送料は全国一律600円。
＊お急ぎのかたは電話でお申し込みください。
＊代金は商品と引き換えにお支払いください。
＊お電話のないかたは商品金額を現金書留でお送りください。
＊商品到着後1週間以内なら返品自由、なおその場合配送料はお客様負担。
＊アフターサービスは完全ですから安心してご使用できます(3ヶ月間保証書付)。

〒673-05
兵庫県三木市志染町広野5丁目293
**シグマ電子**
TEL.0794(84)0476


ゲームセンターを超えた!家庭内ゲーム(自家ゲー)
スーパーアドバンテージグッズ
ニューアストロシティ
(セガ29インチ筐体)
ニューアストロシティ ¥250,000
ストIIパネル ¥20,000
標準価格(税込) ¥270,000
通販特価¥262,000
月々¥10,400より
初回¥24,884 ¥24,700×12回
〃 ¥15,108 ¥13,100×24回
〃 ¥12,292 ¥ 9,500×36回
ポニーマークIV
(ジャレコ29インチ筐体)
ポニーマークIV ¥250,000
ストIIパネル ¥20,000
標準価格(税込) ¥278,100
通販特価¥259,000
月々¥9,400より
¥24,400×12回
¥13,300×24回
¥ 9,400×36回
Q-グランダム25
(カプコン25インチ筐体)
Qサウンド対応
ストIIパネル付
通販特価¥329,000
初回¥31,428 ¥31,000×12回
〃 ¥17,286 ¥16,900×23回
〃 ¥12,964 ¥12,000×35回
ソニープロフィールプロ
民生品高画質モニター
KX-29HV3
¥285,000
RGB入力付
通販特価¥235,000
(送料・税込)
SF、ネオジオ、サターン、
プレイステーション、
アーケードゲームの
RGB出力に対応します。
¥23,100×12回
¥12,500×24回
¥ 8,900×36回
ソニーキララバッソ
KV-29ST91S
¥285,000
RGB入力付
通販特価¥235,000
(送料・税込)
SF、ネオジオ、サターン、
プレイステーション、
アーケードゲームの
RGB出力に対応します。
¥23,100×12回
¥12,500×24回
¥ 8,900×36回
小型ワイドテレビ(ゲームボタン付)
ソニー KV16GW1 ¥60,000
★唯一のデスクトップテレビ!
通販特価 ¥48,800
(送料・税込)
2画面ワイドテレビ
東芝ワイドバズーカ28DW1
¥240,000
ビデオ、テレビを見ながらゲームが出来る。
通販特価¥188,000
(送料・税込)
分割¥17,700×12回
¥ 9,600×24回
¥ 6,800×36回
液晶プロジェクター(回転式)
ソニーCPJ-100 ¥100,000
天井スクリーンでゲームができる。
スクリーン(¥63,000)付
通販特価¥133,000
(送料・税込)
分割¥12,600×12回
¥ 6,800×24回
Qグランダム25(中古) ¥178,000
エアロシティ(中古) ¥118,000
ミニキュート(カプコン中古) ¥118,000
18インチテーブル筐体(新品) ¥128,000
26インチモニター(ナナオ製新品) ¥85,000
25インチモニター(東吹通信製) ¥75,000
20インチモニター(ナナオ) ¥50,000
ベガ9000DX(中古) ¥35,000~42,000
AV3000(中古) ¥18,000
Σ6000ターボ ¥10,000
キックス91(中古) ¥15,000
ネオジオ・スーファミ両用コントローラー ¥13,000
アストロ用パネル(2L6B) ¥10,800
レバー(セイミツLS-32) ¥1,500
レバー(サンワ製) ¥1,500
30φボタン(ハメ込、ネジ式) ¥150
30φ(リードSW付) ¥550
30φ(クリアボタン) ¥250
12色リボンコード1m ¥200
ビデオコンバーター(KIC製) ¥10,000
レギュレーター(7A) ¥5,500
レギュレーター(10A) ¥8,500
連射基板(業務用) ¥8,000
卓上10インチテレビ付
液晶プロジェクター
カシオEV-600 ¥128,000
60インチスクリーン付 ¥156,000
通販特価¥138,000
(送料・税込)
分割¥24,700×6回
¥13,000×12回
¥ 7,000×24回
ビデオプリンター
シャープVP-ES1 ¥58,000
プリントシート(¥2,400)×2付 ¥62,800
分割¥11,800×5回
¥ 5,100×12回
¥ 2,800×24回
通販特価¥55,000
(送料・税込)
KIC PANATWIN 特価
RGBケーブル・21P・15P 各¥3,000
麻雀ハーネス ¥3,000
ストII対応JAMMAハーネス ¥3,000
SF用コード ¥8,000
高画質への決め手!
スーパーファミコン、メガドライブ、家庭用ネオジオ対応
☆15Pしかないモニターに21Pを増設
RGB 15khz対応
対応機種
X68Kモニター
PO-TV45X、35X
FMタウンズ
他2社モードオートシンク以上の15Khzモニタ
RAS-HD ¥14,500
MSX アダプター¥2,500
コンパネ用底ケース ¥5,000
ヴァンパイアパネル ¥9,800
S-ストIIパネル ¥9,800
サンワ強力ボタン付6ボタンパネル ¥10,800
麻雀パネル(ハーネス付) ¥12,800
シグマセット 特価
AV-3000
Σ6000ターボ
メガドライブ用コード ¥2,000
PCエンジン用コード ¥2,000
パソコン用コード ¥1,500
SF用コード ¥4,000
NEW JOY FAMIケース ¥2,800
レバー ¥1,500
304ボタン ¥ 150
244ボタン ¥ 150
3P4P用コントローラーに最適
レバー(セイミツLS-32)ボタン付セット¥6,500
VEGA9000DX 特価
別売:SF用コード ¥8,000
ネオジオ用コード ¥9,800
TAMAYA通信販売
・ゲーム機(業務用)ソフト、関連グッズの通信販売を行っています。
・ヤマトのコレクトで翌日配送できます。
・分割払いが利用できます。
・大型筐体の販売を行っています。
・電話での相談、説明。
・ハード、ソフトの買い取り。
・特殊ハーネス等の製作を行っています。
KIC PANACUSTOM 特価
RGBケーブル・21P・15P 各¥3,000
麻雀ハーネス ¥3,000
ストII対応JAMMAハーネス ¥3,000
SF用コード ¥8,000
麻雀パネル(ハーネス付)特価
●どのコントロールBOXにも使用できます。
(株)TAMAYA
住所:〒168 東京都杉並区和泉2-1-26
TEL.03-3323-9911 FAX.03-3323-5533
営業時間AM10:00~PM7:00 日曜・祝日定休
これから基板を始めたい方に、詳しい資料を差し上げます。80円切手2枚を同封の上、上記住所宛に請求してください。
店頭にてローン即決できます。印鑑、身分証明証、預金通帳を持参下さい。

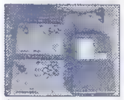
# TAMAYA特選おすすめセット！（即家庭のテレビで始められます。）

ヴァンパイアハンター、餓狼伝説３が加わりました。

### X−MENベガセット


X−MEN
ベガ9000DX
ハーネス、Qサウンド用ケーブル
通販特価￥188,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥18,116 | ￥17,700×11回 |
| 〃 ￥11,192 | ￥ 9,600×23回 |
| 〃 ￥ 9,408 | ￥ 6,800×35回 |

### X−MENシグマセット


X−MEN
シグマAV3000
Σ6000ターボ×２
ASコード、ハーネス
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥189,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥18,148 | ￥17,800×11回 |
| 〃 ￥10,126 | ￥ 9,700×23回 |
| 〃 ￥ 7,224 | ￥ 6,900×35回 |

### X−MENパナカスタムセット


X−MEN
パナカスタム
ハーネス
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥187,000
（送料、税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥16,344 | ￥15,700×11回 |
| 〃 ￥10,578 | ￥ 8,500×23回 |
| 〃 ￥ 6,272 | ￥ 6,100×35回 |

### 鉄拳ベガセット


鉄拳
ベガ9000DX
ハーネス
通販特価￥251,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥24,532 | ￥23,600×11回 |
| 〃 ￥13,034 | ￥12,900×23回 |
| 〃 ￥11,816 | ￥ 9,100×35回 |

### 鉄拳シグマセット


鉄拳
シグマAV3000
Σ6000ターボ×２
ハーネス、ASコード
通販特価￥252,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥24,564 | ￥23,700×11回 |
| 〃 ￥14,268 | ￥12,800×23回 |
| 〃 ￥ 9,632 | ￥ 9,200×35回 |

### 鉄拳パナカスタムセット

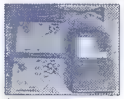

鉄拳
パナカスタム
ハーネス
通販特価￥230,000
（送料、税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥22,760 | ￥21,600×11回 |
| 〃 ￥12,420 | ￥11,800×23回 |
| 〃 ￥ 8,680 | ￥ 8,400×35回 |

### ヴァンパイアハンターベガセット


ヴァンパイアハンター
ベガ9000DX
ハーネス
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥197,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥19,504 | ￥18,500×11回 |
| 〃 ￥10,798 | ￥10,100×23回 |
| 〃 ￥ 7,252 | ￥ 7,200×35回 |

### ヴァンパイアハンターシグマセット


ヴァンパイアハンター
シグマAV3000
Σ6000ターボ×２
ハーネス、ASコード
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥198,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥19,536 | ￥18,600×11回 |
| 〃 ￥12,032 | ￥10,100×23回 |
| 〃 ￥ 8,568 | ￥ 7,200×35回 |

### ヴァンパイアハンターパナカスタムセット

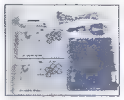

ヴァンパイアハンター
パナカスタム
ハーネス
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥177,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥17,764 | ￥16,600×11回 |
| 〃 ￥ 9,118 | ￥ 9,100×23回 |
| 〃 ￥ 8,932 | ￥ 6,400×35回 |

### 餓狼伝説３ベガセット


餓狼伝説３
MV-IFZ
ベガ9000DX
特製ハーネス
通販特価￥187,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥18,084 | ￥17,600×11回 |
| 〃 ￥ 9,958 | ￥ 9,600×23回 |
| 〃 ￥ 8,092 | ￥ 6,800×35回 |

### 餓狼伝説３シグマセット


餓狼伝説３
MV-IFZ
シグマAV3000
Σ6000ターボ×２
ハーネス、ASコード
通販特価￥188,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥18,116 | ￥17,700×11回 |
| 〃 ￥11,192 | ￥ 9,600×23回 |
| 〃 ￥ 9,408 | ￥ 6,800×35回 |

### 餓狼伝説３パナカスタムセット


餓狼伝説３
MV-IFZ
パナカスタム
ハーネス
通販特価￥187,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥16,344 | ￥15,700×11回 |
| 〃 ￥10,578 | ￥ 8,500×23回 |
| 〃 ￥ 6,272 | ￥ 6,100×35回 |

### ヴァンパイア＋S-ストⅡXベガセット

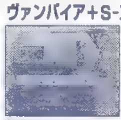

ヴァンパイア（中古）
S-ストⅡXカートリッジ（中古）
ベガ9000DX
特製ハーネス
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥157,000
（送料・税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥14,924 | ￥14,800×11回 |
| 〃 ￥ 9,738 | ￥ 8,000×23回 |
| 〃 ￥ 7,112 | ￥ 5,700×35回 |

### ヴァンパイア＋S-ストⅡXシグマセット

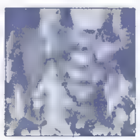

ヴァンパイア（中古）
S-ストⅡXカートリッジ（中古）
シグマAV3000
Σ6000ターボ×２
ハーネス、ASコード
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥158,000
（送料、税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥14,956 | ￥14,900×11回 |
| 〃 ￥ 8,672 | ￥ 8,100×23回 |
| 〃 ￥ 8,428 | ￥ 5,700×35回 |

### ヴァンパイア＋S-ストⅡXパナカスタム


ヴァンパイア（中古）
S-ストⅡXカートリッジ（中古）
パナカスタム
ハーネス
Qサウンド用ケーブル
通販特価￥138,000
（送料、税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥13,216 | ￥13,000×11回 |
| 〃 ￥ 9,292 | ￥ 7,000×23回 |
| 〃 ￥ 6,608 | ￥ 5,000×35回 |

### 鉄拳＋ニューアストロシティ


特製パネルハーネス付
通販特価￥473,000（税込）

| | |
|---|---|
| 初回￥24,782 | ￥24,300×23回 |
| 〃 ￥20,468 | ￥17,200×35回 |
| 〃 ￥15,668 | ￥12,200×35回 |
| | ＋㊍￥30,000×６回 |

### バーチャファイター２（アストロ仕様）


￥780,000（予定価格）
納期が遅れる場合があります。

| | |
|---|---|
| 分割 | ￥28,500×36回 |
| 〃 | ￥40,100×24回 |
| ボーナス並用 | ￥26,700×24回㊍￥80,000×４回 |
| 〃 | ￥18,500×36回㊍￥60,000×６回 |

## 他の製品との自由な組合せでローンが組めます。

店頭にてローン即決できます。印鑑、身分証明証、預金通帳を持参下さい。

TMGC TM ゲームクラブ （株）TAMAYA

（株）アペックスは（株）TAMAYAに変りました。

**営業時間**
**AM10:00〜PM7:00**
**日曜・祝日定休**

★初心者歓迎★

# 特選格安基板

| 超目玉 | |
|---|---|
| 宇宙戦艦ゴモラ | ￥8,000 |
| ウォーオブエアロ | ￥8,000 |
| ウルトラマン | ￥3,000 |
| SDガンダム | ￥3,000 |
| F１グランプリ | ￥2,000 |
| F１グランプリⅡ | ￥2,000 |
| エメラルディア | ￥8,000 |
| カプコンワールド２ | ￥10,000 |
| ガンダムEX-REVUE | ￥25,000 |
| 機動戦士ガンダム | ￥5,000 |
| クイズTV合衆国Q&Q | ￥2,000 |
| グラディウスⅢ | ￥20,000 |
| 豪血寺一族 | ￥12,000 |
| 沙羅曼蛇 | ￥20,000 |
| スーパーフォーミュラ | ￥3,000 |
| ストⅡダッシュターボ | ￥10,000 |
| ダイナマイトリーグ | ￥1,000 |
| 達人 | ￥8,000 |
| 天地を喰らうⅡ | ￥18,000 |
| ドギューン | ￥8,000 |
| ブレイゾン | ￥5,000 |
| ボンジャック | ￥12,000 |
| リベンジオブDOH（S付） | ￥12,000 |
| **ナムコ** | |
| アサルト | ￥75,000 |
| イシターの復活 | ￥128,000 |
| F／A | ￥18,000 |
| クイズ魔Qの冒険 | ￥4,000 |
| コズモギャングザビデオ | ￥15,000 |
| Vシュート | ￥32,000 |
| スーパーワールドコート | ￥12,000 |
| スーパーワースタ'93 | ￥10,000 |
| タンクフォース | ￥8,000 |
| ダートフォックス | ￥15,000 |
| デンジャラスシード | ￥15,000 |
| ドラゴンバスター | ￥45,000 |
| ドラゴンスピリット | ￥30,000 |
| ドラゴンセイバー | ￥35,000 |
| ナックルヘッズ | ￥15,000 |
| ドルアーガの塔 | ￥68,000 |
| ネビュラスレイ | ￥30,000 |
| リブルラブル | ￥55,000 |
| ローリングサンダーⅡ | ￥12,000 |

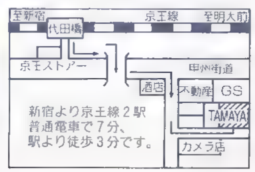
| | |
|---|---|
| ワンダーモモ | ￥75,000 |
| **カプコン** | |
| キャディラックス | ￥25,000 |
| キャプテンコマンドー | ￥25,000 |
| ザキングオブドラゴンズ | ￥25,000 |
| クイズ&ドラゴンズ | ￥25,000 |
| スーパーストⅡX | ￥55,000 |
| ストリートファイター | ￥25,000 |
| ストⅡダッシュ | ￥6,000 |
| 戦場の狼 | ￥10,000 |
| 天地を喰らう | ￥35,000 |
| ナイツオブザラウンド | ￥15,000 |
| パワードギア | ￥58,000 |
| ファイナルファイト | ￥12,000 |
| ブロックブロック（S付） | ￥12,000 |
| マジックソード | ￥28,000 |
| マッスルボマーDUO | ￥25,000 |
| **コナミ** | |
| アステリクス | ￥22,000 |
| クイズ学問のススメ | ￥3,000 |
| クォース | ￥3,000 |
| グラディウスⅡ | ￥28,000 |
| スラムダンク | ￥75,000 |
| ザ・シンプソンズ | ￥18,000 |
| XEXEX | ￥20,000 |
| T.M.N.T. | ￥12,000 |
| 出たな!!ツインビー | ￥15,000 |
| 対戦ぱずるだま | ￥78,000 |
| パンクショット | ￥5,000 |
| ビットファイター | ￥15,000 |
| フラックアタック | ￥20,000 |
| メインスタジアム | ￥5,000 |
| **タイトー** | |
| アースジョーカー | ￥8,000 |
| あしたのジョー | ￥5,000 |
| カイザーナックル（ロム） | ￥5,000 |
| 影の伝説 | ￥15,000 |
| キック&ラン | ￥3,000 |
| 究極タイガー | ￥8,000 |
| ゴーフォアザゴールド | ￥5,000 |
| サイレントドラゴン | ￥12,000 |
| スーパーX | ￥35,000 |
| スーパーQix | ￥8,000 |
| スーパーマン | ￥28,000 |

| | |
|---|---|
| スパイナルブレーカー | ￥8,000 |
| スペースインベーダーDX | ￥45,000 |
| スラップショット | ￥15,000 |
| タイガーヘリ | ￥6,000 |
| ダライアスⅡ | ￥20,000 |
| チャイニーズヒーロー | ￥5,000 |
| チャンピオンレスラー | ￥5,000 |
| ツインイーグルⅡ | ￥45,000 |
| ドリフトアウト | ￥78,000 |
| ハットトリックヒーロー | ￥12,000 |
| ハットトリックヒーロー'93 | ￥25,000 |
| パズニック | ￥5,000 |
| フーピー | ￥8,000 |
| フリップル | ￥3,000 |
| ぷろっけん | ￥35,000 |
| マスターオブウェポン | ￥12,000 |
| 龍神 | ￥12,000 |
| リングファイター | ￥3,000 |
| レゾン | ￥12,000 |
| **セガ** | |
| アフターバーナーⅡ | ￥35,000 |
| Eスワット | ￥8,000 |
| クイズめくるめくストーリー | ￥5,000 |
| グランドクロス（P付） | ￥15,000 |
| コラムス | ￥25,000 |
| スタックコラムス | ￥15,000 |
| **その他** | |
| IQブロック | ￥12,000 |
| オーマイガァー！ | ￥12,000 |
| ガンホーキ | ￥15,000 |
| ギャロップ | ￥6,000 |
| グランドストライカー | ￥30,000 |
| クイズぱにくるふぁんたじー | ￥5,000 |
| コンバットトライブス | ￥2,000 |
| ゴジラ | ￥25,000 |
| サイバトラー | ￥15,000 |
| ザ・ディープ | ￥22,000 |
| シュトラール | ￥5,000 |
| ストリートスマート | ￥5,000 |
| セイントドラゴン | ￥5,000 |
| ドラゴンボールZ | ￥25,000 |
| ナイトスラッシャーズ | ￥35,000 |
| ビッグイベントゴルフ | ￥12,000 |
| ブロックアウト | ￥3,000 |
| ネオジオハード（４本用） | ￥68,000 |

〒168 東京都杉並区和泉2-1-26

**TEL.03-3323-9911 FAX.03-3323-5533**

これから基板を始めたい方に、詳しい資料を差し上げます。80円切手2枚を同封の上、東京都杉並区和泉2-1-26㈱TAMAYA宛に請求してください。



佐竹雅昭のいま、熱くなれ!!コーナー

# 天使万歳ふたたび

第26回

文・四コマ
佐竹雅昭

**3**月3日に行われたK-1グランプリ1回戦。我らが佐竹選手の相手は、アルティメット大会出場経験のある、あのキモだ。最初こそ押され気味だったけど、2ラウンドで見事TKO勝ち！これで1回戦突破だ。今年こそ優勝してくれよっ！




## 「1・2の三四郎」ウラ話 その2

前回は助監督について書いてみたが、今回はエキストラについて書いてみたい。

エキストラはとても大切だ。この方たちがいなかったら、映画も全く盛り上がらないだろう。

特に、今回の三四郎はラストのプロレスシーンがみものだ。

試合会場には多くの観客がいる設定になっていたので、エキストラの方々が大声援を送ったり、ヤジを飛ばしてくれなければならなかった。

もし、ここに誰もいなかったら、さぞシラけた試合になっていただろう。

それだけに、エキストラの方々には感謝をしている。

この仕事、ギャラは全く出ない。出たとしても、一日中拘束されて5千円〜1万円くらい。

それでもエキストラの方々は、じっと椅子に座ってときが流れるのを待っているのだ。

ラストシーンでは三百人のエキストラが用意された。

三百人も人がいるのだから、なかには面白い人もいる。

特に子供は、エキストラの意味を理解していないのだろう。

助監督たちが大声をあげて、次のシーンの説明をしているときだった。10歳ぐらいの男の子が、立ち上がってひと言。

「オシッコ」

これで撮影もしばらく中断されて、10分以上のロスだ。

私が出番待ちしているときだった。

エキストラの子供が話しかけてきた。

「お兄ちゃん、サタケに似ているね?」

私は呆気に取られた。「こいつ一体なに考えてエキストラをやっているんだ」と内心不思議な気持ちで一杯だった。

それでも子供だから仕方ないかと思い、優しく答えた。

「お兄ちゃんが、サタケだよ」

すると子供は、エッと驚いたが、すぐに冷静さを取り戻して言った。

「ホント?ホントにキミがサタケなの?」

こ、こいつ本人を前に呼び捨てにしやがって。

私は少し顔をひきつらせながら微笑んだ。

「ホントにサタケだったら、サインちょうだい」

しっかりした奴だな、まぁ子供だからいいか。

「サインがほしかったら、ペンと色紙を持ってきな」

すると、子供は嬉しそうに言った。

「サタケ、用意しといてね」

そう言って、親元へと走っていった。

その日は思い切りペースが狂った一日であった。

子供のエキストラには、用心なされ。


これがひまわり保育園のお迎えバスだ（注・本文の内容とはほとんど関係ないよ）。

### ポエム

「あの日の思い出」
カメラを持った
シャッターを押す手が
ブルブルと震えた
怖い。
もしカメラにフィルムが
入ってなかったら
そっと表示盤をみる
26。

byさたやん

### 怪獣王子の部屋



さたけ まさあき 29歳 格闘家 計4個の世界タイトルを保持。ファンクラブのお問い合わせは〒169新宿区高田馬場1-28-18和光ビル2F正道会館内怪獣王国G係に80円切手同封で

### お便り募集中!!

八面六臂の活躍をみせる佐竹選手にはげましのお便り＆ご意見、ご感想などジャンジャンプリーズ！イラストなんかも募集しちゃうぞ！あて先は新声社天係。

担当：田渕健康　助っ人：TM

# アイランド

**桜咲く春、皆も花見行楽で浮かれまくっておるだろーが、一部の人には花粉症が超ライバルな時期でもある。しかし案ずるコトなかれ!!ゲーセンの中にいれば完全に花粉をシャットアウト、さらにゲームにゴリギュリに興じれば、症状もへいちゃらさ!!…ホントかよ。**

（超激燃え担当：渕健）



## 今月のいっぱつ

### 目指せ來目 日本一への道

☆去る1月29日。この日は南九州の各県からVF2の猛者どもが集う「VF2・エターナルバトル九州第二予選」の日であった。

かくいう私も、運よく県大会を突破して、「見学者」としてではなく「熊本県代表」としてエントリーしていたのだオーイエー（カラ元気）。

しかし、である。ゲーム歴は古いくせにちっともうまくならないジジイゲーマーの典型である私がそのような猛者系の人と戦えるはずもない。

そこで、私はその日は一つの目的達成のためだけに戦うことに。…その目的とは…（以後回想シーン）。

それは1月初旬。某セガ系ゲーセンにて店舗予選が行われた。私もエントリーしていたので、その店舗へ出向いた。やがて組み合わせ抽選が行われ、私の対戦相手が決まった。

「女性・パイ・3級」。

正直、「うりゃス！勝ちはもらったぜヘイ！」と思ったのだ私は。何も女性だからOK、という訳ではない。「パイ・3級」というと、私の友人と同ランクであり、そいつに私は連戦連勝だったからだ。

しかーし、である。「おごれる者は以下略」ということわざを地でいくがごとく、結果は3－1のボロ負け。

観衆は「あージャッキー形無しじゃん」なぞとほざくし、プライドはズタズタだし、もう惨々たるものであった。

…そう！私は、共に南九州予選に出場した、彼女に雪辱を果たすのが目的なのだ！そんな具合だから、会場に40分も早く到着してしまった。

やがて、開場時間になり、対戦相手の組み合わせが発表された。…そこで私は驚愕せざるを得なかった。例の彼女の名が私の対戦相手として記されてあるではないか！

これはセガ側の粋な計らいか、それとも単なる偶然か、そんなことはどうでもよい。奴を…奴を倒す！俺の右手が光って唸る！（やかましい）と、一人で勝手にボルテージ全開状態になっていた。

思えば、このときすでにもう決着はついていたのかもしれない。気がつくと、自分の名前を呼ばれていた。もう後には引けん！

セット1。せっかく1P側を取ったのに緊張して落としてしまった。セット2も落とす。しかもエクセレント。「マズい、マズいぞ！このままだとまた観客に『弱小ジャッキー』『チキンジャッキー』などと言われてしまう！ここは一発サマーに賭けるしか！」

セット3。リングサイドでの捨て身のサマーが決まり、辛うじて一本取り返した。

が、ここまでであった。セット4はまるでいいところがなく、パイの勝利が確定。

「ノ…ノ…NOOOO！」

力無く肩を落とす私の横で件の彼女がキャハハダンス（仮称）よろしく観客のほうへ向かっていった。しかも、彼氏とおぼしき人物と一緒に喜びあっているではないか。

「まさにッ…完全敗北！」

何てこった…同じ相手に2度敗れた上（しかも彼氏持ち）このようなみじめなことになろうとはッ！武士ならば切腹モンである。

よろよろと席を立って観客席に戻ると、友人に「諸江！」と声をかけられた。

「いやー強いね、お前。見直しチャッタよ！」

「何ィィ!?俺は元々シューターだからええの！」

「いやもう華麗な戦いぶりは参考になったヨ！（相手の）」

まさに踏んだり蹴ったりである。このままでは収まらないので、帰り際にゲーセンの対戦台に入ると、ボコスカに負けた…。ガッデムー！これもそれもあれもみんな例の彼女のせいだッッ！（↑それは違うぞ）。

待ってろ！次はァッ！次は必ず勝ってみせるわッッ！

ということで、私は次なる戦いに備え、今日も対戦台に向う。さらにサターンまで買い、昼夜24時間態勢で修行を積んでいる始末である。さぁ、瀧川の明日はどっちだ！（どっちにしても破滅だね）。

（熊本県　MC喧嘩屋ジャッキー君Ⓐ）

★元祖ストⅡ以来の盛り上がりを見せているVF2。名人レベルにもなると、本当に素人じゃとても太刀打ちできないもんなぁ。

プレイ時間や習練の度合いがキチッとゲームに反映されるってのは、マジで凄いことだよね。いかにこのゲームの完成度が高いかを物語っていると思うのだ。うんうん。




←（埼玉県　へかとんけーれす君）

★胸騒ぎ、止まらない午前零時、闇夜のリズムに乗って月光と踊れ！

# がぶりよりゲーマー人生



ふと思ったのだが、ゲームミュージックのスコア集の増刊を出してもらえないだろうか。需要は少なそうだけど、きっとスコア集を切望している人間はいるハズ! できればメーカー別で出してほしいなぁ。

(茨城県　オーニキー君Ⓑ)

## 燃え上がれ農村ファイター

『ギャラクシーファイト』によって華々しいネオ・ジオ参入を遂げたサン電子。

確かにギャラクシーファイトはイイ。バトルも熱いし、キャラクターも魅力的だ。

だが、みんな何かを忘れてはいないか?サン電子にはもっとエキサイティングなファイターたちがいたことを、負けることが決して許されない苛酷な運命を背負った戦士たちを…。

彼らこそがまさにサン電子の原点であり、そのチャレンジ魂そのものだと言っても過言ではあるまい。

そう、彼らの戦いとは…いっき('86年製)。

うなる鎌!飛び交う手裏剣!あの熱い男たちのバトルを放っておく手はあるまい。

サン電子!やるなら今だ!今しかないぞ!ネオ・ジオで『真・いっき』だ!

(千葉県　B・VEG君　Ⓒ)

★おうよ、サン電子っつったら「いっき」しかあるめえ。

農村ドラマは心を豊かにする。(長崎のことわざ)←ウ♡ソ

## クイズDEスポーツ中途半端だっつー

☆ビデオコーナー付きボウリングセンターは安心します。ひざまくらで寝ているとき、ひざの持ち主が羅将神ミヅキであるぐらいに心が安らぐ。

我々のレーンの後方にクイズ学問のススメがありました。そこで我々のとった行動はゲームとボウリングの同時進行。3人いるから一人がボウリングをしている間に、残りはクイズで頭を絞るというスピード時代のニーズにあった選択でした。今思い返すと、その選択は冥界の門だったと思います。

まずゲームを少し進めてから私の第一歩は始まりました。身体をみせてやる!…とそのとき!

「福田!!ライオン丸の登場時のセリフって何ー?」

ジャミングされる私の精神。あっ、ボールがすっぽ抜けてレーンの溝をゴー。ガーター、ガーター、ター、ター…(エコー)。

悔恨すると共に「ライオン丸見参!だと思う」と答える自分が楽しかった。

「サンキュー!福田、ダブルガーターかい。ダセー」

…哀れな哺乳類どもめ、おまえの精神も裂いてくれるわっ。でも問題のジャンルは性教育、その場に人は数えるほどしかいなかったけど、さすがに叫べませんでした。命拾いしたな人の子よ。

そして我々の脳はますますトリップしていきました。

「よしストライク!子鉄おっしゃあ!」

「スバラシィィィ(Dr.中杉6連鎖調)」

酔ってないのにこのテンションン。

「スプリットごときで俺を止めることはできん!やったよトト!(振り付き)」

「ハバァスウィーツドリーム!」

えっ、最後の闘○伝だって?ここは自由の島アイランドさ、セニョール。

その後はせっかくボウリング場に来ているのに、クイズ一本に絞ってクリアしました。

もうクイズ三昧で頭はノーケズリです。

サイドワインダー先生の増刊プリーズ(キース&ルーシーも)。

(東京都　福田雄一郎ちゃまⒹ)

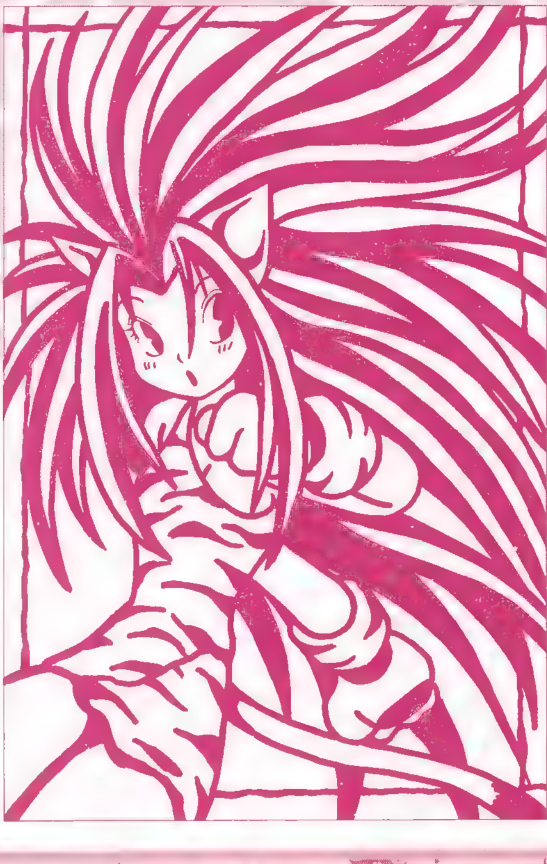
★ボウリング場でやみくもに奇行におよびおって…。いいけど。

実はボウリング場って結構レゲーの宝庫だったりするのだ。要チェックですわよ奥様。



→(京都府　MILMILさん㉒)

★ふおっ!こりゃー格好良すぎでしょう。

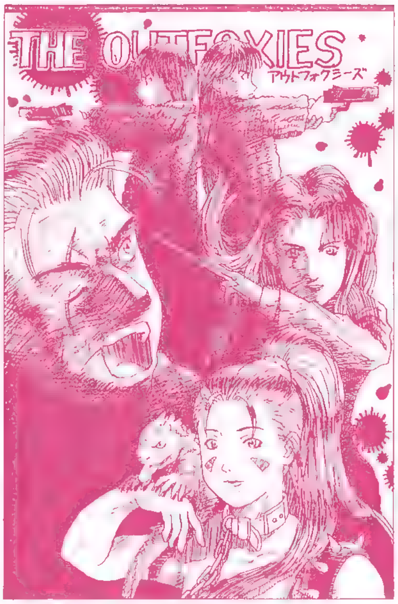


→(宮崎県　SUBARUさん⑬)

★一見したら切り絵なのだが、さにあらじ。

# キリキリ頑張って つかあさい ゲームはなーむこ

☆ナムコがなんかスゴそうな予感。「アウトフォクシーズ」が面白そう。チマっこそうなフォクシーズ、笑わせてくれそうだ。「マッハブレイカーズ」共々楽しみナリよ。
　筐体モノもファイヤー。ナノコ頑張るーってな感じでございますな。久々に「おうおやってみたいっス！」と思わせてくれるラインナップ。「アルペンレーサー」は果たしてどれだけ出回るか…。
　でも私は思いますですよ「レバー＋ボタン」以外の操作方法から、斬新なゲーム性を持つゲームが現れる確率は決して低くはないはず、ってなことを。
　リスクも恐れず、バンバン筐体ものを出していってもらいたいものです。そのうち何かを生むかも知れません（それを見極めるのがゲーマーの義務かもしれぬ）↑業界誌も。
（大阪府　ノートゥング君Ⓔ）
★レバー＋ボタンの操作方法は決して究極形態ではないはず。全く新しい操作系統の遊べるゲームを望んじゃうよ。



↑（滋賀県　P．T．G君④）
★最も外道な奴だけが、明日への切符を掴む。



↑（千葉県　まりお君㉓⑤）
★三つ編みのネコ娘が爆ラヴリィ～。モリ子さんも邪悪でグッドグッド。

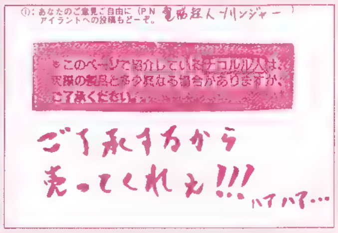
## チミの人生は満たされているか
## つっこみ三昧



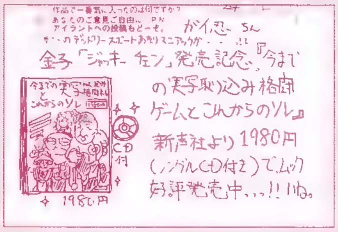
↑誰もが夢見るこのシーン。㉕



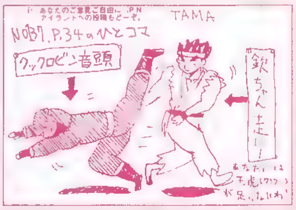
↑うわーッ！私コイツだけは超苦手。㉖



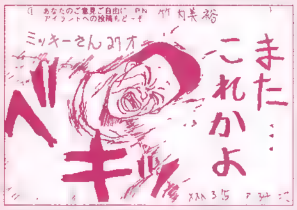
↑なななななななななんじゃいこりゃ～。㉗



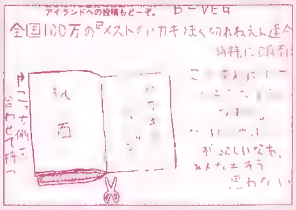
↑私も取り込みゲー増刊希望。社長～。㉘

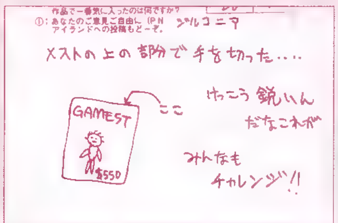


↑言わなきゃ誰も永遠に気がつかなかったかも。㉙

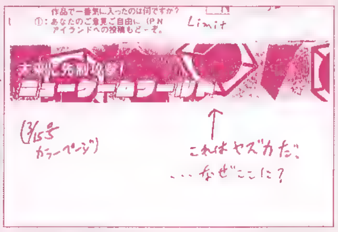


↑ぜんじさんにミッキーを助けての手紙をば。㉚

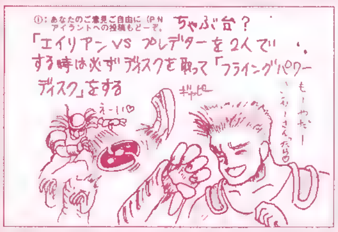

↑すまないねぇいつも苦労をかけてゴホゴホ。㉛



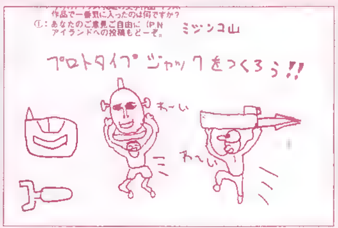
↑見たか！凸版印刷と新声社の技術力を！㉜



↑立ち読み永パ防止キャラなのです。㉝



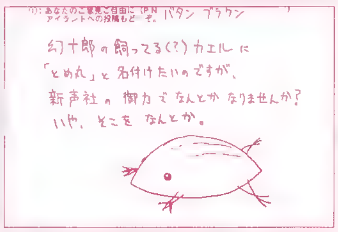
↑クイーンを挟んでやればスリル千倍。㉞



↑夏休みの工作レベルかっ。㉟



↑身から出た寒い（サビ）・最悪。㊱



↑天下の新声社もコレばかりは…。㊲

# 燃えよ青春!!



## 今こそ地球の底ヂカラ 闘え警備隊!

☆「こ、これほどとは…」。ゲーメストNo.138付録「'95 AOU最強ゲームはどれだ!?」を見て私は絶句した。前号の「手あたりしだいゲームリスト」で名前をチェックし、期待に胸を膨らませていたバンプレストのシューティング「ウルトラ警備隊」が画面付きで紹介されていたのである。

こう見えても出生以来、ZATというスコアネームを用いた来た私である。このゲームを見て喜ばないはずは…もうダメだ…!我慢も限界、品位よさらばだ!

ウオオォォ!俺はてっきりセブンしか出ないと思っていたぜ!マンからエイティまで勢揃いじゃねぇか!あまつさえウルトラの父!SDじゃねぇ正真正銘シリアス路線だぜ!

ここ2、3年冬の時代が続き、次々にゲーム化されるアニメ作品を横目に涙をのんでいた特撮ファンよ!見よ、この流麗なCGを!そして見よ!ズラリと並んだ自機を!

これらの自機が窮地に立たされたとき、我らがヒーローウルトラマンの面々が登場、そのピンチを救うのだ!いわゆるシューティングゲームのボム的存在だが、この方式であればウルトラマンたちが死ぬことがないため、ファンも安心である。

しかし!だからといって、「あ、囲まれちゃった。ボム使おっと。ポチっとな」などと軽い気持ちでウルトラマンを呼ぶのはこの俺が許さん!最低でも以下のような心境で使うべし!

俺がウルトラホークでプレイしているとすれば…。

アマギ「ダメです隊長!ホーク3号もやられました!」

キリヤマ「何っ!」

アンヌ「こちら本部、レーダーに巨大な影が!猛スピードでそちらに向かっています!」

フルハシ「くそう!ペタン星人の奴らめ!」

ソガ「あれは!?」

その時眼前に例の黒い影…敵の怪ロボットが出現したのである!

フルハシ「隊長、ミサイルもレーザーも歯が立ちません!」

アマギ「駄目です、逃げ場も塞がれました!」

キリヤマ「万事休すか…」

そして敵の怪光線がホーク一号をまさに襲わんとしたときであった!(ここでボムボタンを押す)

死を覚悟し、天を仰いだソガ隊員の見たものは…。

「セブンだ!」

嗚呼、今こそ見よ、我らがヒーローの勇姿を!そして悪魔のような侵略者の最後を!セブンのアイスラッガーが敵を粉砕する!…と、このぐらいのシチュエーションを想定してボムボタンを押せ!分かったな!

もうここまでくるとVGMにも期待を抱かずにはいられない。もちろん各ステージボス怪獣に合わせて当該防衛組織のテーマが流れるに違いない!(渕ちゃんとワンダバもある。泣)そしてウルトラマン登場時には変身音(サンプリング)の後に各テーマがビシバシに流れるのだ!嗚呼、カッコ良すぎて失神寸前。

これはもうマニアなら基板購入しかないでしょう。何か自分がマニアであることがバレてしまいそうだが、誰が何と言おうと俺は買う。たとえセブン上司が止めても基板購入は決定だ!

さあ、全国のファンよマニアよ立ち上がれ!バルタン星人が、ベムスターが、マキシムが君を待っている!

そして声を大にして叫べ!

「瞬着!アーケーダー!」

(愛知県　恐竜戦車君Ⓖ)

★マニヤにはしんぼーたまらんウル警(←ダメな略)。うむ、オレっちも基板ほしいけど、まずは足しげくゲーセンに通って三顧の礼をつくすべし-ゲーセンで骨のズイまで楽しんで、しかる後に自宅で原子レベルまで楽しむ…これぞ真のアーケーダーなり!

**AOUショーに行ってきました。特に気に入ったのはナムコ、タイトー、コナミの大型筐体物!!(スピードキング、ガメカがお気に入りです)でも家の周りのゲーセンは、みんな小さい店舗ばかり。入荷してくれるか不安だ…。**

(神奈川県　水町麻琴さんⒻ)



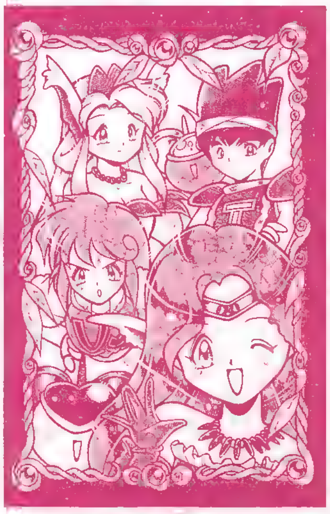

→(埼玉県　阿久津誠君⑥)
★覚えたか、白銀の英雄とやら!



→(東京都　村雨まさ君⑨)
★たった一つ、救いたい魂があるから。




↑(新潟県　コカール君ターボ君⑧)
★拳を眠らせるな、俺たちには永劫の闘いが待っているのだから!



↑(大阪府　AKD君⑦)
★見た目はコミカルだけど…やっぱり難易度はツインビーしてるのね。




ゲーメストNo.139「鉄拳」より、
~いよいよCPU戦基礎も大詰め。
最後はもちろん、あの方
**江田島平八**だ。
…マジ?多分勝てねぇよ。
（東京都　いちご道君Ⓗ）

## 今月のテーマ「隠しコマンド大会」

★No.138のアイランドで掲載した、「隠しコマンドについての意見」に対し、全国からハガキが殺到（マジ）。
事態を重くみたアイランド委員会（会員一人）では、ここに特別コーナーを設置。各々の意見をまとめて載っけてみました。読者の皆も自分なりに意見を消化して自分なりに「隠しコマンド」について考えてみてはどーか。

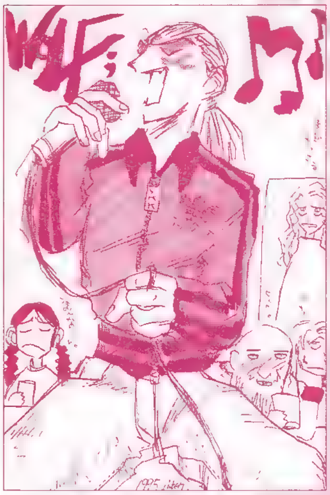
**な**ぜコマンドを隠すのか?
これは私も疑問に思っていることだ。せっかく隠してもしばらくすると公表するので、たんなる複雑な技にしか過ぎない。
また、超必殺技のほかの技まで隠すのは許せん。使えるコマンドならインストカードに載せるべきだ。
私は隠し技などにはあまりこだわらない。技に溺れるあまりにスキを作って負けるからだ。メーカーの人もコマンド技に重点を置くのではなく、通常技で十分楽しめるものを作ってほしい。
（千葉県　今井篤君Ⓘ）

**バ**ーチャファイターに見られる「隠し技」の類は、基本的にレバーとボタンの単純な組み合わせの技が多いので、そこそこ見つかるし、気にもしていない（これだけ技が多ければインストカードに載せられなくても無理はないし）。
しかし、昨今の格闘ゲームはムダなまでに技を隠しまくり。おかげで「隠し技」は一部のマニアたちにヘンな特権意識を持たせているだけだ。とても一般のゲーマー、初心者の入り込める世界ではない。
龍虎の拳で行った「必殺技を探せ」キャンペーンをいつまでひきずるつもりだ?
（東京都　陣内保君Ⓙ）

**ス**トリートファイターの波動拳、昇龍拳はまさに「必殺技」で、隠していたのもうなずけるし、またゲームを楽しみながら技を探せるといった遊び方もあった。
初めて昇龍拳を出した喜びを覚えているだけに、隠し技を全部否定することはできないけど、せめて「普通に遊んでいてもたまたま見つかるレベル」にとどめてもらいたい。
（大阪府　芝勇士君Ⓚ）

**ア**イランドに掲載される意見のほとんどが「隠し否定派」のようですが、なぜそんなに「隠し」を否定するのでしょうか。
俺は隠されていようがいまいがかまいません。「公開前に技を使われたら対戦がしぼむ」とおっしゃっていましたが、それは「逃げ」ではないでしょうか。
「隠し技」を使う人だって自分で調べたり情報を得たりして使っているのですから。
対戦ゲームは人と人とのゲームの中での闘い、ゲームに対する知識だって戦力の一つだと思います。
（神奈川県　カプチーノ猛君Ⓛ）

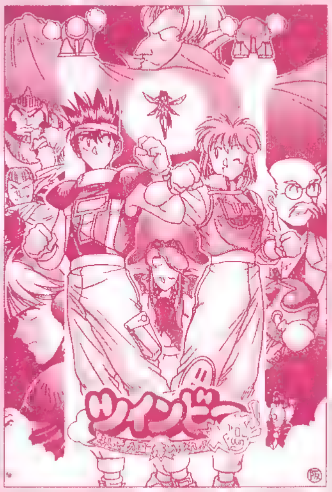
**No.**138号のコマンド隠し批判の投稿意見に大共感!加えて僕が思うのはメーカーの姿勢について。
『最初から複雑なコマンドをたくさん公開すると、ゲームがとっつきづらいなどの印象を与えてしまい、敬遠されることになりかねない。だから最初は入りやすくするためにも、公開するコマンド、操作方法に一定の制限を設ける』
…こんなことを考えているような気がしてならない。しかし、これじゃ本末転倒だよ。「自由度の高さ」はえてして「とっつきにくさ」「わかりにくさ」につながりがちだけど、だからこそメーカーは隠しなどに頼らずに、もっとゲームの本質的な部分で努力と工夫をしてほしい!
（京都府　クトゥルフ狂君Ⓜ）



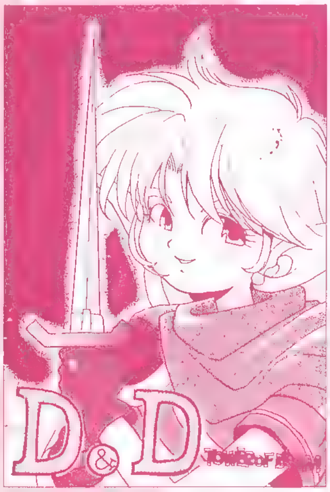
↑（滋賀県　じ田君⑩）
★オケりまくりし。



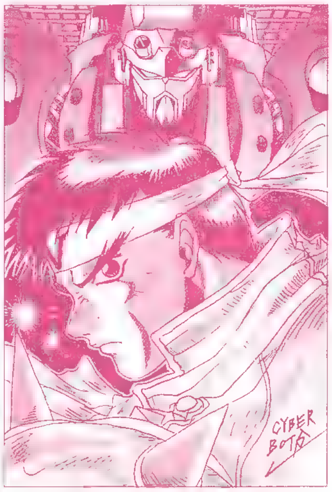

↑（大阪府　竹井床（竹＝桜）さん⑭）
★風色、女神譚。




↑（大阪府　95式阪神万歳3型君⑬）
★戦え炎の兄妹!!ヤッホーに隠された謎を解け!!（謎ォ?）




↑（宇宙　宇宙人さん⑫）
★ぷにょり感が何だか不思議。




↑（奈良県　サルのコーハイ君⑪）
★切り札ァァァッ、見・参ッッ!!

# 不退転ロケンロー 超芸魂




↑（埼玉県 RUN²さん⑮）

# あいらんど・おとぎの小部屋 卑怯やさんと渡れない橋

時は昔、花のお江戸にほど近い山の中、寂れた古い寺がありました。

そこでは、都にケンカ強さで名を馳せた「一休」というお地蔵さんが、日々これ修行の毎日を送っておりました。

そんな、ある日のこと…。

「一休さ〜ん！」

「やあ、おさよちゃん、何かご用ですか？」

「あのね、卑怯やさんが今すぐ店に来てほしいんですって！ どうせまた一休さんに意地悪するに決まってるわ！」

「またですかぁ。でも仕方がない、行きましょうか」

お地蔵さんなので表情は変わりませんが、しぶしぶ一休さんは出かけていきました。

「この橋を渡れば卑怯やさんのお店よ…あら、何かしらこの立て札？」

「『この橋渡るべからず』と書いてありますね」

卑怯やさんの意地悪は、これだったんですね。

「一休さ〜ん…早くこっちへ来てくださいよ〜！ ただし、来られるものならね！ あっははは！」

橋の向こう側では、卑怯やさんが手を振っています。

「ねぇ、一休さん、どうするの？」

心配そうなおさよちゃんをよそに一休さんはその場で座禅を組み、瞑想に入りました。

ぽくぽくぽく…チーン！

「よ〜し、おさよちゃん、見てごらんなさい」

そう言うと、一休さんはそのままの姿勢から突然宙に浮き、横回転しながら橋の上を飛んでいきます。

「色即是空〜」

これは一休さんの必殺技のひとつ「念仏アタック」です。

こうすれば足を橋につけていないので、橋を渡ったことにはなりません。さすがは一休さんですね。

「さあ卑怯やさん、橋を渡らずにやって来ましたよ」

「ああっ、し、しまった！ くやしぃ！！！」

卑怯やさんはとても悔しそうですね。

「やったあ!! さっすがは一休さんね！」

「お茶のこさいさい〜」

一休さん無表情のまま勝ちポーズを決めました。

一休さんの立ち寄る所、今日も嵐が吹き荒れる

第二話「将軍様と屏風の虎」

今日も平和な古寺で…。

「一休さ〜ん！」

「おや、どうしたんですか真右衛門さん」

「上様がお呼びでござる。一緒に来てください」

「また将軍様がですか？ 仕方がありませんねぇ」

ところ変わって、ここは将軍様のお屋敷。

「一休殿、よくぞ参られた。早速じゃがそなたを呼んだのはほかでもない。あれなる屏風の虎を退治してほしいのじゃ」

そう言って将軍様が指し示したほうには、見事な虎の絵の屏風が飾ってありました。

「屏風の虎をですか!?」

「そうじゃ。まぁ、どうしてもできぬというのであれば、余に一言『まいった』と言えば許してやろう。ほれ、どうする一休殿。ほれほれ」

「一休さん、どうするんでござるか？」

さあ、一休さんはどうする




↑（岐阜県 半兵衛君⑯）
★実はこのポリ吉君（今、命名）とはもうすぐお別れなのだ。

↓（岩手県 はるまげどん太君⑰）
★犬に説教たられた日にゃ〜。



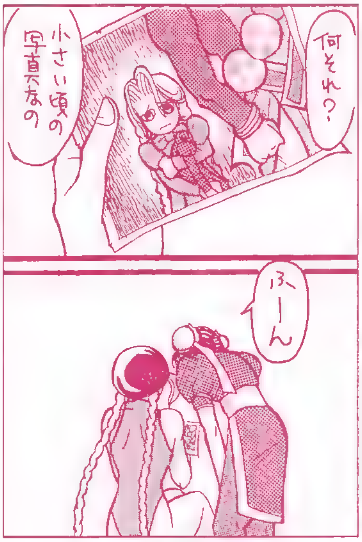




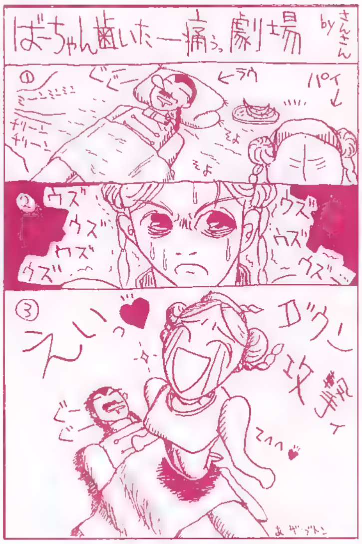
↑（静岡県 みくに葵君⑱）
★考えちゃ駄目だぜ、シェリ。

んでしょうね。
ぼくぼくぼく…チーン！
「わかりました将軍様、ではまず私をめった打ちにしてください」
「何!? 一休殿、今何と申された？」
「ですから、私に将軍様の太刀をおもいっきり浴びせて頂きたいのです」
「何と!? 本当にそんなことをしてもよいのだな？では遠慮せず参るぞ！秘剣・剣の舞いいぃーっ！」
一休さんは将軍様の必殺技をただガードするだけで、動こうともしません。
するとどうでしょう。一休さんの体から目に見えるほどの「気」が現れ始め、みるみるうちに大きく膨れ上がっていきました。
「そうか！一休さんは怒りゲージを溜めているんだ！」
真右衛門さんがそう叫ぶが早いか、一休さんはサッと屏風に向き直りました。
「怒りゲージ120％！南無阿弥陀仏!!」
これは、一休さんの必殺技で「説教弾」と言います。掌からありがたいお言葉を飛ばして、悔いを改めない愚者に仏罰を下すのです。
皆さんもうおわかりですね。一休さんはこれで屏風の虎を退治しようとしたわけです。
「どうわぁぁぁーーーっ！」
「うぎゃあぁぁーーっ！」
あらあら、怒りパワーが強すぎて、将軍様や真右衛門さんまで巻き込んでしまいました。
みんなは危ないので、決して一休さんの真似はしないでくださいね。
「いかがでしたか将軍様、見事に虎を退治しましたよ」
「うう…ま…またしても…余の負け…じゃ」ガクッ！
「さ…さすがは…い…一休さんで…ござる」バタッ！
「南～無～」
一休さんはこんなときにも勝ちポーズは忘れませんでした。
一休さんが行く所
今日もお江戸は日本晴れ
（大阪府　ナイスブラザー君）

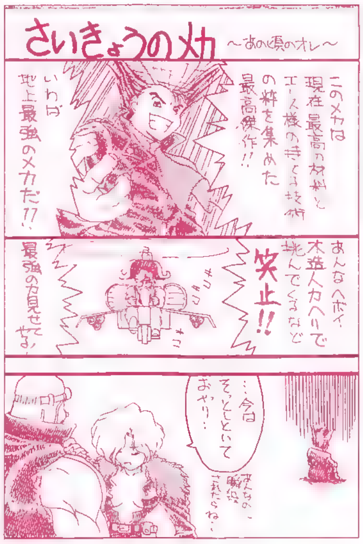
Ⓝ 世の中に一人ぐらい、こんなバイオレントな一休さんがいたっていいよね。ね♡……よくねー。



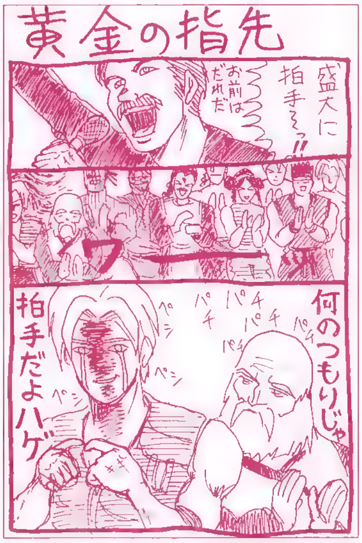

→（大阪府　泉みなとさん⑲）
★人に歴史あり。




→（千葉県　さんさんさん⑳）
★どーでもいいけどPNがややこしいです。




→（神奈川県　Mr．Mt君㉑）
★自分の尺度で世の中計るべからず～。




→（長野県　宇都宮一泰君㉒）
★悲しき宿命！大青春蟷螂拳の巻。



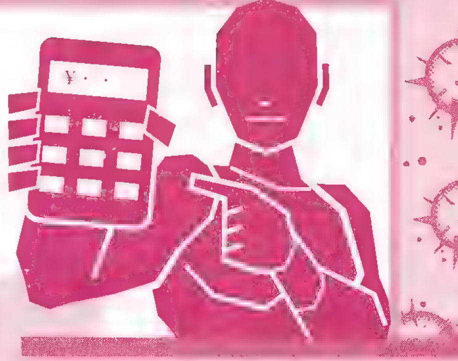

→（群馬県　やまは白銀さん㉓）
★イナズマ忍者はオマケですか。




→（栃木県　D-ELF君㉔）
★いや、そーじゃなくて…。

## アイランド大賞

ウフ。プレイステーション買っちゃった。そしたら仕送りが急に来なくなって現在栄養不足気味。助けて……。それはそれとして12／15号。文章部門は愛知県・ムッシュJ君。「ムッシュ」と「君」で敬称重復。イラストは東京都・伍道転輪君。昔からの投稿野郎ダスね。おめでとうございます。あ、年間大賞の発表そろそろやるらしいです。
（集計ロボ・日吉犬太）



# ご商談の場

★このコーナーでは、読者の皆さん同士の交流をお手伝いします。文通希望、譲ってほしいもの、売りたいもの等々どしどし編集部にハガキでお便りください。

なお、当事者の金銭に関するトラブルにつきましては、編集部では責任を負いかねますので、ご了承ください。当人との連絡は往復ハガキか返信用切手・封筒入りの手紙を使用すること。これは最低限のマナーです。

掲載項目以外での当人との接触(強引なサークル勧誘、一方的な手紙など)や業者の方のご利用はご遠慮ください。あて先・編集部内「ご商談の場」まで。

○一番最初のハガキが来た時点で締め切り→①
○掲載された次の月末で締め切り→②
○締め切りなし→③

## 買います

●UFOキャッチャーの景品のカーバンクル人形(キンチャク袋付き、美品希望)を1万円で買います。送料こちらもち。③
(〒115 東京都北区浮間3-14-6 藤巻博)

●スーパーリアル麻雀PVのカレンダーとポスターを買います。穴、折り目なしの美品希望。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。③
(〒584 大阪府富田林市喜志町3-5-21-602 太高健次朗)

●PCエンジン版ダライアスαを1万5千円で買います。まずはW封書で連絡ください。③
(〒135 東京都江東区木場6-10-17 吉田浩之)

●SING!(セガ)、サンダーフォースⅢ、サンダーフォースⅣ、オール・オーバー・ザナドゥのCDを各5千円で買います。品名明記のうえW葉書で連絡ください。③
(〒275 千葉県習志野市香澄1-1-1-206 川上徹)

●NEO・GEO CD本体を2万5千円前後で買います。ソフトも売ってくださるなら希望価格明記のうえ連絡ください。③
(〒960-01 福島県福島市沖高字東原2-26 及川裕貴)

●ドルアーガの塔、パックランドのボードゲームを買います。またクレイジークライマーのボードゲーム、MD版テトリス、FC版メタルスレイダーグローリーを売ります。いずれかの交換も可。まずは葉書で連絡ください。③
(〒169 東京都新宿区百人町2-27-4 山本裕之)

## 売ります

●セーラームーンSの景品用ポスター全20種類(非売品)を売ります。バラ売り可。まずは80円切手同封のうえ連絡ください。(3)
(〒452 愛知県名古屋市西区浮野町97市営平田荘N34-401 生駒由美子)

●餓狼伝説3のポスター(超美品)を売ります。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。③
(〒386 長野県上田市中野345-17 柳沢宏之)

●180種類以上の非売品ゲームグッズを売ります。リストを送りますので100円切手同封のうえ連絡ください。③
(〒939-18 富山県東砺波郡城端町北野1930 荒木正寛)

●ストⅡCDドラマ1、2、3巻(3巻はポスター付き)、ストⅡ熱唱編・カラオケ編・インスト編(山本淳一、宮前真紀のポスター付き)のCDを売ります。バラでもセットでも可。送料そちらもち。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。③
(〒357 埼玉県飯能市笠縫116-12 小林かおり)

●NEO・GEO本体+メモリーカード+ソフト3本を1万5千円以上で売ります。またはを差額を足してNEO・GEO CD、プレイステーション、PC-98との交換でも可。詳しくはW葉書で。②
(〒545 大阪府大阪市阿倍野区三明町1-5-1-1505 岡本秀之)

●NEO・GEO CD(フロントローディングタイプ)+侍魂+餓狼SP+龍虎2+ソニックウィングス2+ラストリゾート+真侍魂+KOF'94を売ります。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。②
(〒422 静岡県静岡市小鹿97-2コーポあかつき101 小佐野徹)

●NEO・GEO CD(フロントローディングモデル)+ファイティングスティックNEOⅡ+コントローラープロ+侍魂+真侍魂+餓狼SP+龍虎の拳2+KOF'94を6万円以上で売ります(近場優先)。希望価格明記のうえW葉書で連絡ください。②
(〒259-11 神奈川県伊勢原市小稲葉2168-4 花澤健治)

## 交換・その他

●こちらのメガドライブ2+メガCD2+スーパー32X+マウス+ソフト1本をあなたの3DO本体と交換してください。まずはW葉書で連絡を。①
(〒136 東京都江東区東砂7-5-19-617 鈴木昭宏)

●こちらのNEO・GEO CD用KOF'94をあなたのニンジャコマンドーと交換してください。美品希望。①
(〒630 奈良県奈良市佐紀中町1-2945 溝辺敏洋)

●こちらのNEO・GEO CD+ジョイスティック×2+龍虎の拳2+侍魂+真侍魂+KOF'94+痛快ガンガン行進曲をあなたのセガサターンかプレイステーション+ソフトと交換してください。まずはW葉書で連絡を。②
(〒346 埼玉県久喜市下早見727-2 中山弦太)

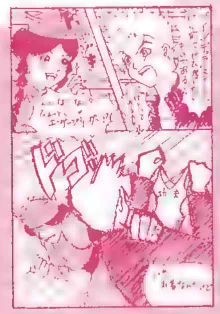
●こちらのNEO・GEO CD本体+KOF'94+真侍魂+ダンクドリーム+トップハンター+ソニックウィングス2+リーグボウリングをあなたのセガサターンかプレイステーション+ソフトを交換してください。③
(〒799-15 愛媛県今治市桜井2-6-5 越智栄久)









お便り募集

ゲーメストアイランドではあなたのご投稿を一日千秋の思いで待ち焦がれております。締め切りは毎号発売の10日後あたりでーす。イラストを封書で送る際は一枚一枚の裏に住所氏名を忘れずに。本名の後にアイランド掲載回数も明記してほしいよん。ド肝を抜くようなスバラシイ作品にはテレカプレゼント!さあ、ハガキを送るのは一時の恥、送らねば一生の恥だーっ。〒101東京都千代田区内神田1-11-4 新声社 ゲーメストアイランド係


NEO GEO
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」
TECHNŌS
TECHNŌS JAPAN CORP.
NEO·GEO CD
Coming Soon!!
©1994 IMPERIAL ENTERTAINMENT
ALL RIGHTS RESERVED.
DOUBLE DRAGON
©1995 TECHNOS JAPAN CORP.
株式会社 テクノスジャパン
〒165 東京都中野区新井1-26-6
テレホンサービス 03-5343-5605
ネオジオはSNKの登録商標です。

ビリーを使ってCPU戦クリア攻略

# ダブルドラゴン

©1995TECHNOS JAPAN CORP.

**このゲームのCPUは超反応+連続技が強力で、苦戦していることだろう。でもこの攻略を読めばもう大丈夫だ。**

担当：M.D.S.-ジョッキー★笹岡

## チェンフー18段が発覚!!

前回の連続技の中で、チェンフーの酔虎誘勝を使った10段、というのがあったが、実はこの技には、まだあと8発の続きがあったのだ。それは、

**めくり大→立ち特強×2発→酔虎誘勝→立ち大×2発→酔虎烈打**

…という連続技である。

酔虎誘勝は、終わった後にすぐ動けるようになるので、立ち大を出すとそれが連続になるのだ。ここがこの連続技のポイントである。

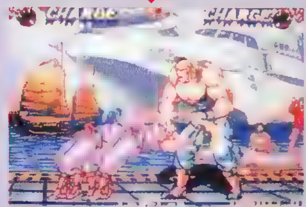
さて、この技の威力なのだが、写真を見てもらえばその威力は明らか。ほぼ増タンの状態から入れてこの減り!!もう狙うしかねぇって感じ。



めくりの大から…、



立ち特強が2発。



酔虎誘勝は、7発キチンと入れてから…、



立ち大を2発当てる。そこからキャンセルで…、



酔虎烈打だ！これが特強で6発当たって、合計18段完成。グウだね。



これが18HITの表示。出せるか!?

## ネオジオ版でボス2体が使える!!

このダブルドラゴンのボスは、CPUが鬼のようなラッシュをかけてくるので非常に強い。このボスキャラを使ったら強そうだなぁ…と思ったことはあるだろうか?

なんと、ネオジオ用に発売されるロムカセットとCD-ROM版では、このボスキャラ2体が使用可能になるウラワザが隠されているのだ!

その使い方とは…。

- 以下の設定でゲームを1コインクリアすれば、ボスキャラ2体の使えるようになる裏コマンドが表示されます。
- 難易度設定　難しい
- 勝負数　2本勝負
- チャージ　「あり」または「なし」
- データロード　しない

…と、この設定でクリアすれば、コマンドが出てくる寸法になっているのだ。

ちなみにここでボスのプロフィールを紹介すると…。

**●デューク**

チャイナタウンで"影の暗殺拳"と恐れられている幻の中国拳法"猛虎飛爪拳"の伝承者。冷静沈着で、相手を生かさず殺さず痛めつける残忍な殺し方を好む。何か大きな悪事があるところに必ず彼の影があると言われている。謎の用心棒で、シューコーのボディーガードを請け負う。

出身　サンフランシスコ
身長　190cm
体重　86kg
年齢　?
格闘スタイル　猛虎飛爪拳
趣味　折り紙

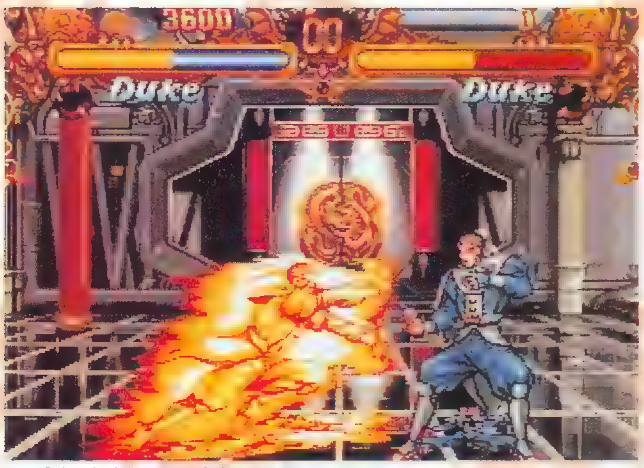
**●コガ・シューコー**

ブラッディータウンに君臨する暗黒街の独裁者。彼は武術にも長け、無敵の強さを自負している。ストリートギャング一体化を成し権力を不動のものにしようと企む。

出身　ロサンゼルス
身長　185cm
体重　89kg
年齢　42歳
格闘スタイル　古武術&忍術
趣味　チェス、将棋

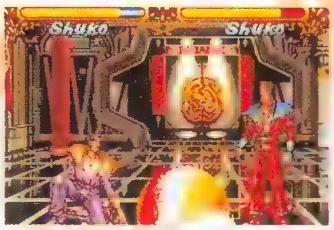
こんな感じだ。こいつらを使うことができるかできないか?これは君の腕にかかっているのだ。

しかし、CPUは強い。なので、この次のページから、ビリーを使ってのCPU戦攻略を始めようと思う。なんてタイムリー。



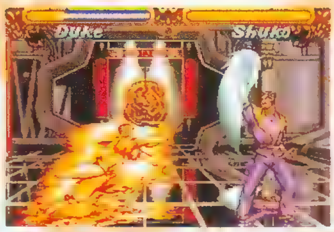


この2人の対決も見ものだぜ。やりてぇ。





こちらはシューコー。やっぱ強そう。





ラス前のデューク対デューク。強いぞ。

# 使いやすさで まずは最初に 対CPU戦攻略 ビリー

飛び道具こそないものの、対空もしっかりしているのでクリアはしやすい。

## 基本その① まずは連続技を

ビリーの基本となる攻撃は、2段ジャンプなどからのめくり攻撃、ジャンプ攻撃→連続技で倒してしまうというものだ。その連続技とは、めくりなら、

・めくり大攻撃→小足払い×2→しゃがみ中パンチ→双襲牙



目押しでやると入りやすいぞ。

というものだ。中パンチにはキャンセルをかけてつなぐのだ。双襲牙はなるべく小で出すようにしよう。ガードされたときでも反撃を受けづらいからだ。

正面から入れる場合は、小足払いを一発減らして入れる。

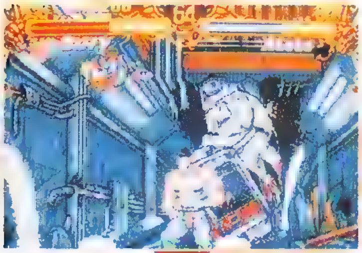
この連続技は、2セット入れれば相手をピヨらせられる上に、スペシャル付きのときには同時押しで吠龍撃破を入れることもできるお手軽な連続技である。

とりあえずはいつでもこの連続技を入れられるようになろう。

で、実際に狙って入れるのには、2段ジャンプを使う。



バックジャンプから…、



前ジャンプでめくりを狙う。



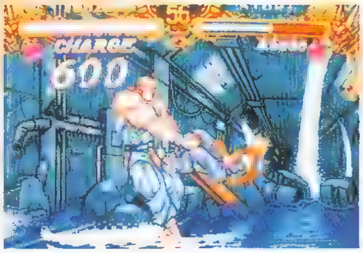
当たったら連続技。

近いときは、バックジャンプから、2回めのジャンプを前に入れてめくるとよい。

遠いときには、距離を見ながら大きく2段前ジャンプでめくるとよいだろう。対空技で強力なのを持ってない奴にだったら楽に狙えるぞ。



めくりに失敗すると…、



絶対投げられてしまう。これだけはやっちゃダメ。

ただし、このめくりをするときに、ひとつ注意してほしいことがある。

それは、めくりのスカリだ。めくりがスカってしまうと、相手の着地投げが100%決まってしまうのである。CPUはヨーシャしないぞ。

なので、跳ぶ距離は各キャラの項目を見てもらいたい。

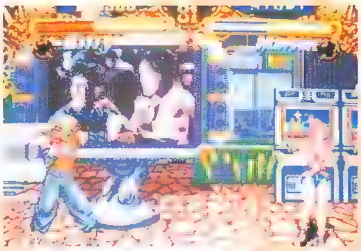
## 基本その② 前歩きパンチで誘う

このゲームのコンピュータは、プレイヤーの行動に反応してくるので、下手に手が出せない。

なので、相手が勝手に攻撃してくるのを待つのが有効であるのだが、ただ待っていてもダメだ。

近づかれるとツライので、一定の間合いをキープしつつ待ちたい。なので、後ろにさがる→前に出る→後ろにさがる→前に出るをくり返し行なうのだ。

そして、前に出たときに、一発だけ小パンチを出しておくと、より効果的だ。小パンチを出したらすぐにまたレバーを後ろに入れてさがり、すぐまた前に…という具合だ。



ポン…ポン…と、出して引っ込めてのくり返しだ。

うしろにさがるのは、相手の攻撃がとっさに来ても大丈夫なようにだ。

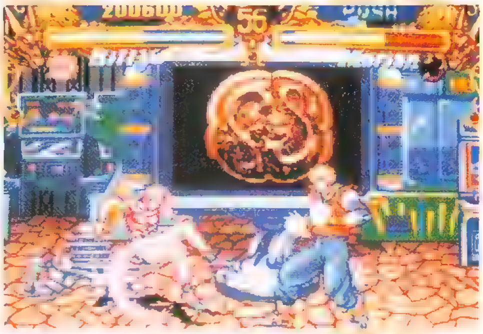
そうしていると、決まったキャラは決まった技を出してくるので、それに裂空破を合わせるのが望ましい。もしくはその相手の技のスキに連続技を入れる。



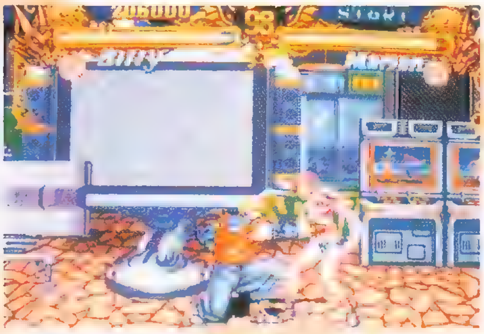
ほら来た来た。落とせ!!

たいていの奴は一担バックジャンプしてから来るので、慣れれば完全に見切れるようになるだろう。

スキに入れる連続技は、特強足払い双襲牙か、しゃがみ中パンチ双襲牙がいいだろう。中パンチのほうがリーチは短いが出るのが早い。



足払いからでも2段になるのだ。



ガードしたあとなら中パンチが出るのが速い。

あとは、いかにこの間合いをキープしつづけられるかが問題。

方法としては、近づかれたら2段ジャンプで逃げるのがひとつ。この場合技は出さないこと。

もうひとつは、このあと紹介する特足待ち法で押し返すというのがあるが、ある程度は有効といった感じだ。

## 基本その③ 特足双襲牙で削り待ち

これは、相手に近づかれてしまった場合や、対空技が強力で跳び込むこともできない敵に対する、最後の手段。

相手が近づいてきたら、特足払い（Dボタンのヤツ）を、ギリギリ当たるくらいの間合いで出す。

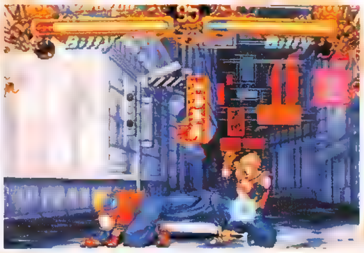
なるべくスカらないようにして、当たったらそれにキャンセルをかけて双襲牙を出そう。小で出せばガードされても反撃を受けづらいので、繰り返せばガンガン削れるというワケだ。

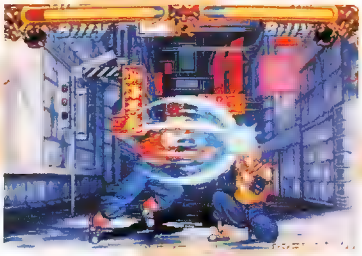
運よく当たればこっちのもの。前歩き小パンチモードに戻すことができるぞ。

ちなみに特足双襲牙は、スペシャルで出すとガードされたときが怖いので、やめておこう。確実に決まる相手のスキなどに入れるなら、大足からのキャンセル吠襲撃破は有効な攻撃ではあるが、ガードされたらダメ。反撃の的だ。

しかし、削り殺せるような体力なら全然OK。意外と削り量が多いので、トドメに使えるぞ。

…さあ、基本を押さえたら次はキャラ別対応だ。


この足払いからキャンセルして…


小の双襲牙で削る。運よきゃ当たってくれる。


この量なら削り殺せるぞ。

## キャラ別対策

**●ビリー**

前歩き小パンチモードで待ってると、バックジャンプからの双襲牙か、龍尾旋、裂空破を出して行くので、それらを返して行くのが基本。

双襲牙にはこちらも特強の双襲牙。龍尾旋は、裂空破で返していこう。相手の裂空破は着地を特足双襲牙で返していくといい。

近づかれたら特足モードに切り換える。ジャンプはなるべくしないこと。対空は強力。

**●ジミー**

ほとんどビリーと同じ。前歩きモードがビリーよりややすいので、簡単だろう。ゲージが溜まると超必を出してくるので気をつけよう。


双襲牙のスキにこちらもカウンターで出す。

**●マリアン**

前歩きモードをしていると、アクセルブレイカーをバックジャンプしてから出してくるので、引きつけて裂空破で返そう。うまくすりゃ2ヒット。

近寄られるとツライが、特足双襲牙でなんとかする。

アクセルブレイカーをガードしてしまったら、下手に手を出さないこと。


ガードしてしまったら手は出さないほうがいい。本当は対空で落とすのが一番良い。

**●ブルノフ**

こいつには、跳び込みまくって大丈夫だ。正面でもめくりでも、距離を合わせて跳べばボコボコくらってくれる。

こいつはバックジャンプすると、キャノンボールを出してくるので、裂空破を当てる。

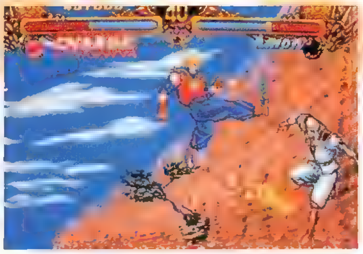

このくらいから大きく2段ジャンプでめくりにいく。

**●アモン**

こいつはちょっとパターンが違う。

基本的にめくりを狙って2段ジャンプで行くのだが、アモンも跳んでくるので、そのときは早めに大キックを出して対応しよう。ただしスカリには十分注意すること。

バックジャンプ手裏剣は、2回が1セットなので、2回めを2段ジャンプから攻撃すればカウンターだ。


手裏剣の2回めに攻撃しに行こう。

**●タルトン**

2段ジャンプからのめくりでいく。

こいつの場合は、間合いがしっかりしてないとアッパーをくらうので、一応パターンを作る。

写真ぐらいの間合いから、垂直ジャンプ→前ジャンプと跳べばうまくめくれる。連続技はミスらないようにしよう。

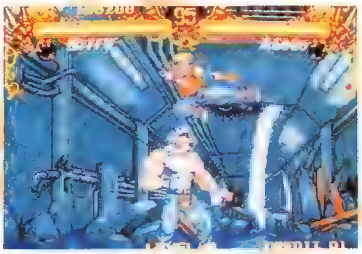

最初垂直ジャンプするのがポイントだ。

**●アボボ**

2段ジャンプから正面、もしくはめくりから連続技が狙いやすい。

めくりのスカリが危険なので、バックジャンプ→前ジャンプで、近くからめくりに行くとよい。ガードされたら小足2～3発から再びバックジャンプしてめくりに行く。

狙えばパーフェクトもいけるだろう。


バックジャンプ→前ジャンプでめくりに行こう。

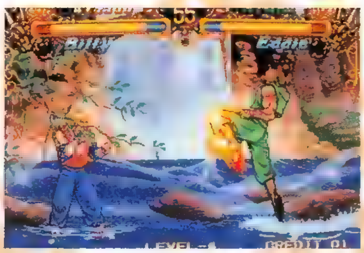
**●エディ**

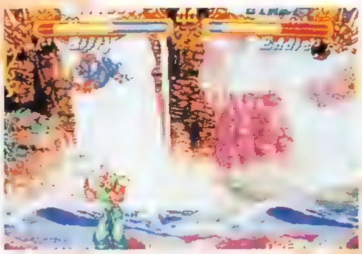
前歩き待ちのほうを使う。

待っていると、奴はデンジャラスコンビネーションを出してくるので、それがスカったところに特足双襲牙。

めくりも一応狙えるのだが、失敗すると痛い目を見るので、狙うのは余裕のあるときか、追いつめられたときの一発逆転に狙おう。

大足待ちも、できないことはないぞ。


これがスカッたら大足双襲牙だ。


追いつめられたら2段ジャンプで逃げよう。

**●チェンフー**

前歩き小パンチが有効だ。

奴はバックジャンプから飛翔脚で突っ込んでくるので、裂空破で落とそう。スピードが速いので注意して反応しよう。

近寄られるとツライ。特足待ちで、なんとかねばろう。

めくりは不可ではないが、やめといたほうがよい。投げられちゃったら強力な連続技が待っているぞ。

また、ジャンプ攻撃からピヨらせにくるときもあるので、これは絶対にガードすること。地道に小パンチで待てばいいつか来る。コマンドミスのないように。


投げられたが最後だ。ピヨる。

●レベッカ

こいつは特殊。

レベッカは、こちらの小パンチにほとんど反応して、紅刃拳を出してきてくれる。

これを、近距離で行なえば、紅刃拳を出したのを見てから跳び込んで連続技が狙える。反応よく跳び込もう。

で、うまく跳び込んだなら、特強キック→特強足払い→双襲牙と3段を入れよう。届かなかったら大足でやめる。

慣れると面白いように出してきてくれるので、ガンガン連続技を入れよう。

レベッカはこれだけで勝てる。


小パンチを目の前で出すと…、


「こーじんけーん」ハイ跳んで…、


3段を入れる。

## ラストの2人

ラスボスのシューコーとその前のデュークだが、こいつらは書くことが山のようにあるので、今回は軽く攻略して、次回以降でしっかりやりたいと思う。カンタンに勝てる方法、というのがまだ見つかってないので、奴らのすべての攻撃に対応しなければならない。上段ガードと下段ガードの使い分けをしないと絶対に勝つことはできないぞー!

●デューク

基本的に待ち。特足ではなく、"しゃがみ中パンチ"で待とう。特足だとダメ。

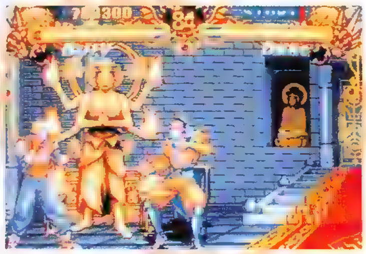
しゃがみパンチも、スカると反撃されるので、当てていくように。当たったらキャンセル双襲牙で削る。

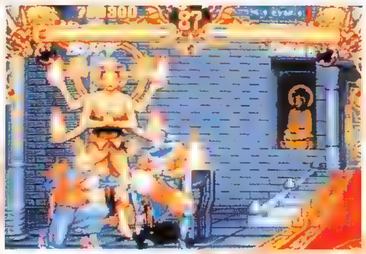
また、待つときはしゃがんで待たずに、立って小パンチ連打で待つこと。そんで近づかれたらしゃがみパンチで追いはらうのだ。でないとしゃがみガード不可の技をくらうので危険。

一応、バックジャンプからふみつけのときにカウンターが狙える。素早い反応で。

あとは、スライディングをガードしたときにしゃがみ中パンチ双襲牙で反撃。

ゲージが溜まったら取っておいて削り殺し(トドメ)に使おう。


立ちのガード状態で待ちつつ…、


よく見て、しゃがみの中パンチをガードさせる。そして双襲牙で削る。


このスライディングは見てからじゃガードはムリ。ガードできたらスキに中パンチ。


この技はガード後カウンターで裂空破が入る。

●シューコー

1ラウンドめは弱い。2段ジャンプからの連続技でも、大足待ちでもどちらでも勝てるだろう。

1本取ったあとがキツイ。

基本はやはり特足待ち。ただしスピードが速いのでよく見て特足を出すこと。

待っていると、ワープしてくることがあるので、投げに注意しよう。技を出してれば大丈夫。

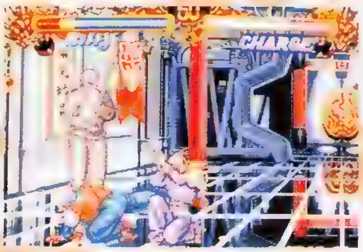
あと、奴のふみつけ。これは立ちガードなので、デュークと同じく立ちガードを常にくずさないように待つこと。

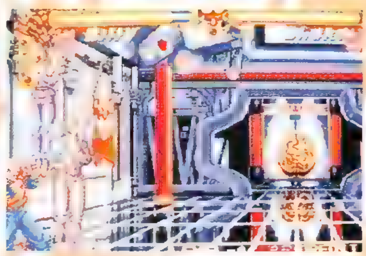
自分が端でこの技をガードしたなら、奴の着地に、ダッシュ特強キック→特強足払い→双襲牙の3段を狙おう。

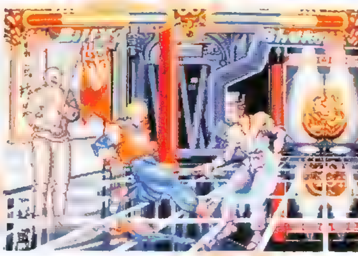
飛び道具は2段ジャンプを駆使して避ける。

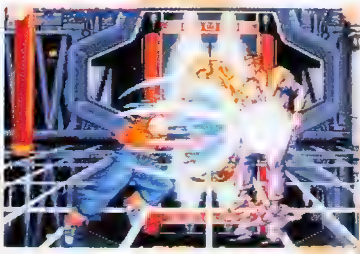
ゲージはやはり削り殺しに使うのがベストか。

運がよきゃ大足からの削りだけで勝てるときもある。しかし一発くらうと追いうちが手キビシイので、なかなか勝たせてもらえないのだ。


よく見て大足を当てていこう。


これをガードしたなら…、ちょっと間をおいて…、


ダッシュ特強から足払い…、


キャンセル双襲牙の3段をキメろ!!


こいつも目の前まで来た所で使えば、おとなしくガードしてくれる。

## 落ちついて待つことが大事だ

特に最後の2人については、攻撃方法を覚えてキッチリガードしていかないと、勝てない。あせらず、急がず、じっくり対応しよう。そのうえ反応は素早く、確実に行くこと。気を抜いてるとアッという間にやられるぞ。

# あなたに当てたい連続技の コーナー

本文中の小とはAボタン、中はBボタン、大はCボタン、特強はDボタンの技のことです。

## 連続技 残り5キャラ分紹介

前回に引き続き、残った5キャラの連続技を紹介してみようと思う。

トビラのところの、チェンフーの18段ヨロシク、最後を超必殺にすることで、段数が増える、ということがあるので、今回はそれ中心にいきたい。

ちなみに前回紹介したキャラで、最後に超必が入るのは、ビリーとレベッカだけ。レベッカはしかも乱舞なので、段数には数えられない。

今回の奴らは、アボボ以外は全員決まる奴らばかりなので、狙っていくしかないぞ。

## ジミー

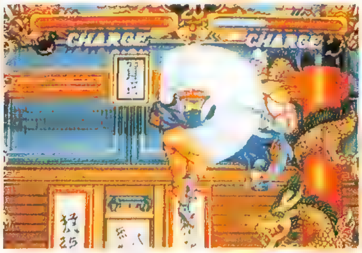
**●めくり大キック・小足払い×2→立ち中パンチ→裂空破**

ビリーのように、龍尾旋が連続にならない（倒れてしまう）ので、このようになる。5HIT。

**●めくり大キック→小足払い×1→立ち中パンチ→閃空破**

ジミーの超必は4HITするので、全部で7HIT。

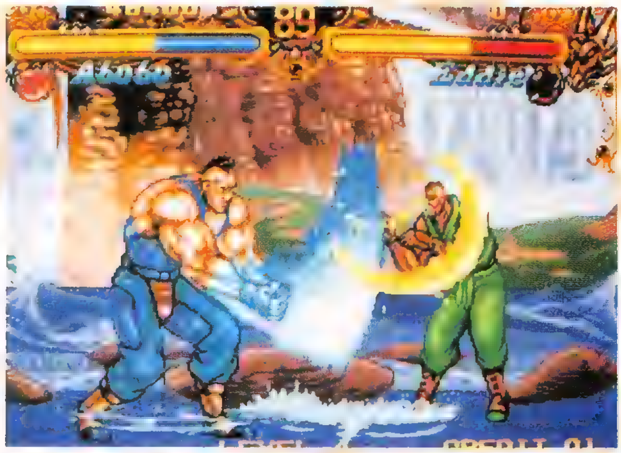
小足払い2発からでも入りそうだが、現時点ではこれが最高段数である。


閃空破が4発当たる！気持ちイイ。

## アボボ

**●めくり大キック→しゃがみ小×2→立ち小パンチ→ハンマーパンチ**

最後のキャンセルがちょっとムズイ。一応5HITだけど、キャンセルでコマンド投げ入れたほうがイイかな？


小パンチを減らしてコマンド投げにしてもいいいぞ。

**●しゃがみ小×3→立ち小→ハンマーパンチ**

密着からなら5HITが入る。一応参考のために載せときましたが、どうスかねぇ。

## マリアン

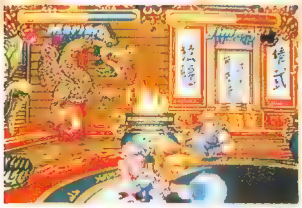
**●めくり大キック→しゃがみ小×3→大足払い→ムーンドライブ**

この連続技は、大足払いで浮いている相手にムーンドライブか入るところがポイント。

それに気が付けば…。

**●めくり大キック→しゃがみ小×3→大足払い→ムーンドライブS**

…このように超必からでも入ることに気が付くのである。ノーマルが6HITで、Sが8HITの技。

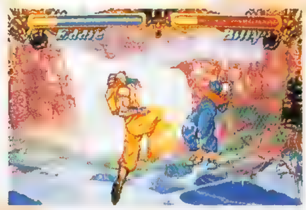

大足払いキャンセルで…、


ムーンドライブの追いうちがかかる。

## エディ

**●めくり大キック→しゃがみ小×2→立ち中→デンジャラスコンビネーション**

デンジャラスコンビネーションが2発入って6HITである。キャンセルはやはりちょっとだけムズイ。


失敗してレッグスラッシュが出やすい。溜めないようにしよう。

**●めくり大キック→しゃがみ小×2→立ち中→D・H・D**

前の連続技の最後をスペシャルにしただけ。デンジャラスヘブンズドアーは、5発入るので、一気に9HIT。かなり強力。

## ダルトン

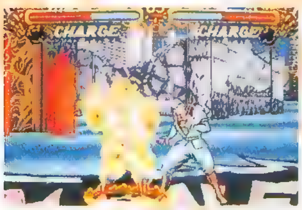
**●めくり大キック→立ち大→男のプライド**

やってることは簡単だけど、男のプライドをキャンセルで出すのが、意外とキツイかも。連射に気合を入れるしかない。プライドは特強で出して5HITするので計7HITである。

**●めくり大キック→立ち大→男のバーニングファイアー**

こちらがスペシャルバージョンである。

キャンセルをかけてのボタン2つ同時押しなので、非常に素手では出しにくい。しかし入ればこれが大量10HITなので、ぜひとも狙いたいところだ。


キャンセルが遅いとつながらないぞ。超連射。

## レベッカ

**●しゃがみ特強足払い→奥義飛蝶の舞**

これまた、相手を浮かせておいての空中連続技。表示は2HITにしかならないけど、強力。


この技で浮かせて…、


こんな感じで乱舞が決まる。グウだね。

これのヒントはラスボスが教えてくれました(笑)。あの乱舞の追いうちはヒドイ。

# HUMAN CREATIVE SCHOOL

マルチメディアクリエイター養成校

**願書受付中!!**

3Dポリゴングラフィックス



学生作品



**ファミ通ベストセレクション受賞!!**
**大好評発売中「ザ・ファイヤーメン」**

※「ザ・ファイヤーメン」は本校学生作品プロジェクトで企画・制作されたものです。
あなたも素晴しい作品を作ってみませんか?

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。　©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

# マルチメディア時代へのクリエイターを目指せ!!

吉祥寺に生まれて5年、世界初のコンピュータゲームクリエイター養成校「ヒューマンクリエイティブスクール」から、夢と情熱を持った卒業生が数多く活躍しています。即戦力を目的とした、基礎から最新技術の習得に至るまでのカリキュラムは、常に時代を先取りした内容となっており、学生作品商品化プロジェクトをはじめ、数々の実績を残しています。
(発売実績4タイトル)
このたび「リアルタイム3Dポリゴングラフィックス」の制作技術者を養成するための「マルチメディア3Dグラフィックス課程」も新設。次世代への対応も万全です。当校は、創造への意欲をカタチにし、感動を与える誇りあるマルチメディアクリエイターの芸術学校です。

## 活躍する卒業生



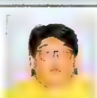
株式会社エイブ
**入江勝義**さん
代表作/「マザー2」スーパーファミコン 他
製品を実際に作るのはとても大変ですが、商品として店頭に並ぶ喜びは、何ものにも替えがたいものです。一緒に素晴しいゲームを作りましょう。



株式会社バンプレスト
**三浦慎太郎**さん
代表作/「GO GO ACKMAN」スーパーファミコン 他
ゲームが好きなのはもちろん、視野を広く持ち多角的にものを考えられることは重要です。いつまでも、物作りの情熱を持ち続けていたいですね。



株式会社バンダイ
**内山大輔**さん
代表作/「ドラゴンボールZ 超武闘伝3」スーパーファミコン 他
広い視野を培うためにために情報のアンテナを張ることを常に心掛けています。大改革を起こす様な新しいジャンルのゲーム作りを目指しています。



株式会社
セガ・エンタープライゼス
**井上善央**さん
代表作/「クロック ワークナイト」セガサターン 他
現在、「サターン」の開発に従事していますが、ハードが替わっても、学校で基礎が身に付いていたので、容易に対応することができました。

## お知らせ

### 二次募集

一次募集締切りも目前となりましたが、定員に若干、余裕がありますので、以下の通り二次募集を行います。
なお、二次募集は定員になり次第締切ります。
詳しくはお問い合わせ下さい。

**◆マルチメディア3Dグラフィックス課程◆**
若干名
**◆コンピュータエンタテインメント課程◆**
若干名

**最終願書締切:4/28(金)**

本校では、『創業者支援制度』により、会社設立を支援しています。

# HUMAN CREATIVE SCHOOL

●学校案内無料送付中 ●入学相談会・学校見学会開催中!!

ヒューマンクリエイティブスクール
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12

フリーダイヤル(ミンナクリエイト) 0120-37-9898
お問い合わせ 0422-23-1111



# AOU 1995
## アミューズメント・エキスポ

**去る2月22日〜23日に千葉・幕張メッセで開催されたAOUエキスポ。今回も新作がたくさん展示されていたぞ。ここでは、そのショーの模様をカンタンに紹介しましょう！**

そんなわけで今回のAOU、2日間とも大盛況だった。そんな中で、特に目だったブースはカプコン（ヴァンパイアハンター）、SNK（餓狼伝説3）、セガ（セガラリー）、コナミ（ツインビーヤッホー！）あたりかな。行けなかった人は写真を見て気分を味わおう！





・アトラスのブースは、あの東[illegible]プランの人たちが制作した「首領蜂」がズラリ。



・・ブースの周りを新作「餓狼伝説3」でかためたSNK。参考出展で「パルスター（仮称）」「ステークスウィナー（仮称）」なども置いてあった。



・・「ヴァンパイアハンター」「サイバーボッツ」などの対戦台がいっぱい置いてあったカプコンブース。あの「ストZERO」のビデオも上映されていたぞ。



・・AMショーでも話題だった「スピードキング」は今回も出展されていた。「ツインビーヤッホー！」も、かなり行列だった。











・セガはとにかく「セガラリー・チャンピオンシップ」がドドーンって感じ。ST-V（セガ・サターンと互換性のある業務用マザーボード）用のゲームもたくさんありました。




・ジャレコでは、「首都高RED ZONE」の筐体が目を引いた。首都高を走りまくるレースゲームだ。







・タイトーは「エレベーターアクション リターンズ」のほか、参考出展で3D物などいくつか。もちろん通信カラオケ「X2000PRO」もあり。






・「アウトフォクシーズ」などのほか、バーチャルな（?）スキーゲーム「アルペンレーサー」、「サイバーサイクルズ」が参考出展されていた。



・[illegible]「[illegible]」も対戦で盛り上がっておりました。

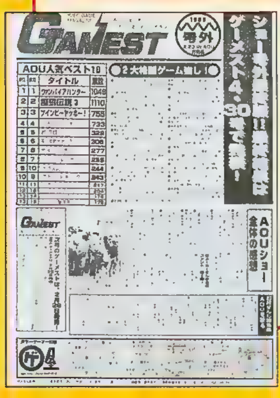
## 新声社ブースでは…



我が新声社もブースを出しており、会場でアンケートやゲーメストの販売などをやりました。

これがその新声社ブース。奥にマッキントッシュがあるの、わかるかな？

今回はさらに、アンケート結果や会場の雰囲気などを記事にして、その場でゲーメストの号外を出すことになった。マックや印刷機などをブースに持ち込んで、22日の午後4時、23日は2時と4時の計3回発行。なかなかの反響に、編集部員もがんばった甲斐があったと、喜んでおります。




これがその号外。こんな感じのものを3回も作成したのだ。




バンプレストのブースは「美少女戦士セーラームーン」が大人気。「タイムボカン」なども出展されていた。



・対戦ができる麻雀ゲーム「ファイナルロマンス2」が出展されていた。参考出展でパズルゲームもあり。

スポコンじゃないよ♡

# ゴンスポ

SFC エニックス 4月21日発売 10800円(税別)

## 魔法陣で敵を屠(ほふ)れ!

# 魔法陣グルグル

©1994 衛藤ヒロユキ・TAM・ABC・電通・日本アニメーション／エニックス

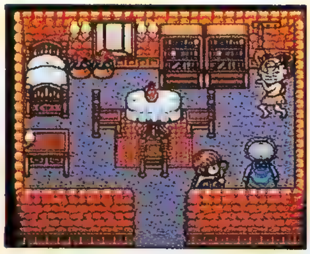
新システム採用のスリリングなファンタジーRPG！




### 原作どおりのキャラが良さげ

「魔法陣グルグル」はもともと少年ガンガンのコミックで原作は衛藤ヒロユキ氏。アニメにもなってるから知ってるよね？その「グルグル」が新しいバトルタイプのRPGになって登場だ！

時の流れをつかさどる魔法の鳥「オクロック」の卵が、何者かによって盗まれてしまった！悲しんだ「オクロック」は鳴くことをやめてしまい、世界は暗闇に閉ざされた……といういうストーリー展開。半人前の勇者ニケと見習い魔法使いのククリは、この卵を取り返すことが目的になるわけ。



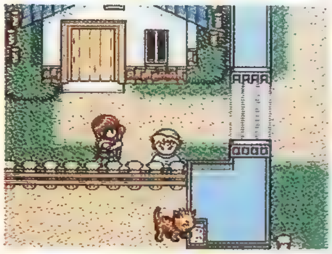
あ〜！キタキタおやじだっ。

### 新システム 魔法陣アクティブバトル

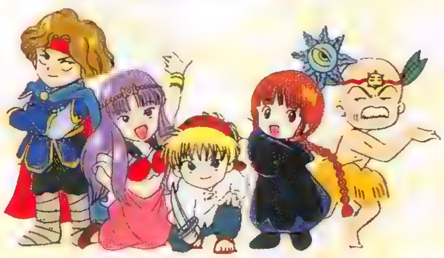
「魔法陣アクティブバトルシステム」。なんだかムズかしそーだけど、要はある時間内に魔法陣を描いて敵を攻撃すればいいのだ。

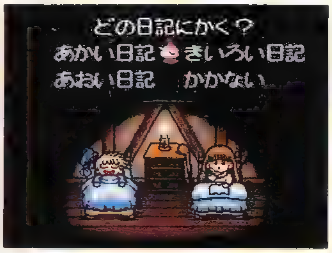
魔法陣は、ABXYの各ボタンと十字キーの組み合わせで作り出すことができる。Aボタンで火を、Bボタンで光を、Xボタンで風を、Yボタンで命を表す元素を発生させることができ、このボタンを押すと時間を表すカウンターバーが下がり始める。プレイヤーは、カウンターバーがなくなる前に十字キーを使って第一要素、第二要素を入力して魔法を発生させるのだ。時間内に入力ができなかったり、間違った要素を入力してしまうと、この魔法は発生しなくなったり、とんでもない効果が発生してしまうので注意。

この説明でいやんプーになるなかれ！慣れちゃえば簡単なのだよ。



メケメケは召喚魔法で呼び出すことができる。






これがセーブ画面。勇者の家で母親に話しかけて「やすむ」を選ぼう。

### 勇者さまがんばって！

モンスターとの戦闘は、この「魔法陣アクティブバトル」で行うが、プレイヤーが動かせるのは魔法使いのククリのみ。勇者のニケはAーで戦闘してくれるため、直接動かせないのだ。ニケのファンには少し物足りないかな？そのかわり、ニケには作戦コマンドを出すことができる。

「ガンガンいっちゃえ」は攻

SFC スクウェア 発売中 11400円

## 略してフロミツ！

# フロントミッション

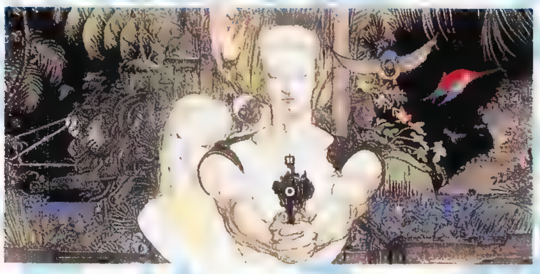
©1995 スクウェア／ジー・クラフト イラストレーション／天野喜孝

戦争なんてくだらねえぜ！
オレのヴァンツアーを見れ!!
担当：ファントム一平

### これが戦場かッ！ あらくれフロミツの遊び方

すでに発売から半年が経過したフロントミッションだが…ってまだそんなには経ってないってか。まぁ、ソフトを購入した大抵の読者ちゃんは、すでにゲームを終わらせて、中には、中古ショップに売りに行こうかと思っている人もいることだろう。

だが待て少年よ！君は骨のズイまでフロントミッションを遊び尽くしたと言えるのか？まだまだ君の発見してない冒険的な遊び方があるかもしれないではないか。で、ここは一つ、騙されたと思って、もう一度ソフトをスーハミにさしてみてはどーか？






### これが男のヴァンツアーだ！ レッツメイキン！

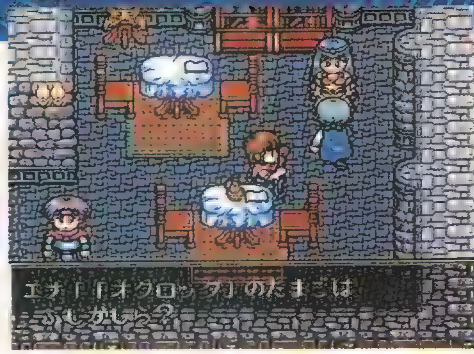
このゲームで最もウエイトを占めるシステム、と言えばキャラクターたちの乗り込むヴァンツアー、つまり自機のセットアップである。

はっきり言って、戦場にいる時間より、工場でセットアップしている時間が長いことであろう。しかし、我がゲーメスト編集部でのヴァンツアー作成規定最重要事項としては「まず外見から入れー！」が挙げられる。

そう、何がなくとも、まずは外見。「性能さえよければいいや」などというロマンのないヴァンツアー乗りは言語道断ッ。

たとえ性能はイマイチでも、えらくカッチョええヴァンツ




わしらの目的はたまご探しじゃ。

撃主体。「ゆうしゃさま　がんばって」は攻守ともバランスのいいコマンド。ゲームを通して一番使えるコマンドだ。「むりしないでね」は防御主体。「まかせて　ゆうしゃさま」は、ニケは完全防御体制に入るコマンド。魔法主体にしたときは、このコマンドを選ぼう。

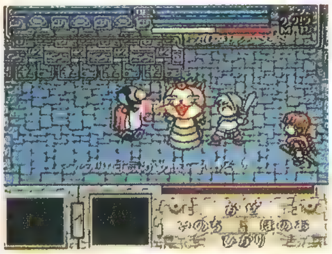
## 敵を罠にかけろ！

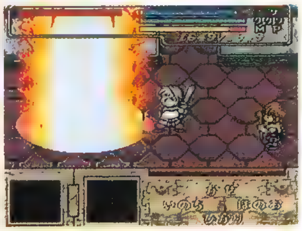
さらに新しいバトルシステムとして「トラッピングバトルシステム」というのがある。これは、ダンジョン内に魔法陣を描くことによって、襲ってくるモンスターを罠（トラップ）にかけることができるシステムなのだ。

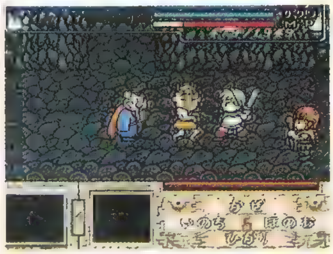
仕掛けられたトラップ魔法陣は、描き方によって発揮する効果と「維持」されるターン数が変わってくるので、仕掛け方にも工夫が必要になってくる。例えば一本道の両脇に魔法陣を仕掛けておいて、その場で待っていればモンスターは自分からトラップ魔法陣に掛かってくれるのだ。しかしこの場合、自キャラが魔法陣に乗ってしまうと、そのトラップに掛かってしまうという、おマヌーな状態になるので要注意だ！

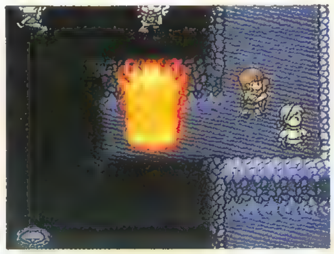
むやみにたくさんトラップを仕掛けるよりも、ポイントを押さえて仕掛けるべし。それがダンジョン攻略のカギになるぞ。

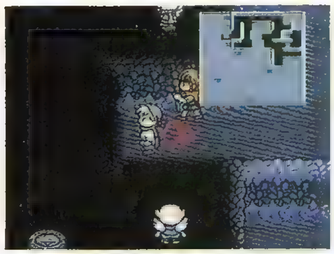
（謎の手伝い人・たろう）


入力ミスをすると長い声のネコが出てくるぞ。気がぬけるー。


魔法陣大成功！


なんとおやじも召喚魔法で呼び出せるのだ。


トラッピング魔法陣で敵をやっつけろー！


ダンジョン内はこのミニマップがお役立ち♡



アーに乗っていれば、それはそれでそこはかとなく自己満足に浸れるというもの。

ゲーム進行上は何の意味も成さないものだが、やはり戦場で一際輝くマシ～ンは男の憧れ。性能が良いだけでは片手落ちなり！でも性能も良ければ言うことないんスけど。

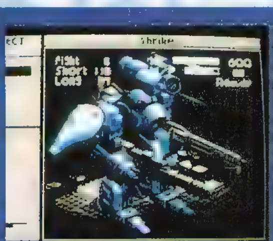
あと、武器もまたしかり。攻撃力、性能云々ではなく、そのヴァンツァーに一番しっくりくるグラフィックの火器を持たせてやろう。




## オルソン大佐がよろこぶ作戦とは……

ヴァンツァーの改造は、たしかに楽しい。しかし、なにも考えずに、自分の趣味だけで改造していてはダメだ。それと、ミサイルばかりに頼るのもダメ。

もっと美しく、戦略を考えて改造するのだ。が、今回はスペースの都合上改造に関しては語れないので、戦略を中心に話を進めていこう。


ロイド、サカタは、こんな感じの装備を。

私のよく使う戦法は、ロイド、サカタを中心として部隊を2つに分ける方法だ。この2人は共に、ショートレンジでの戦闘を得意とする、いわゆる「前衛」だ。各部隊に前衛1人では辛いので、キース、ボビーのサポートをつけることをオススメする。

さらに突撃隊として、ヤン、ラルフなどの格闘専用機を入れておけば、前衛の守りは完璧だ。

残りのメンバーは、ミサイルをメインとした「バックアップ」として働く。ミサイルを両肩に付けるのは当然だが、片方は「ドンキーDX」のような長距離ミサイルを必ず付けてやるようにしよう。

このように、バランスを取って部隊を分けることにより、スピーディーな作戦が展開できるようになるだろう。

（MoMo）


バックアップには、チャフなども持たせておくのがベストだ。

## 「誌上決戦!最強ヴァンツアーバトルロイヤル」開催のお知らせ

驚異の新雑誌、ゲーメストワールド誌上で、最強のヴァンツアーを決める大会を行うぞ。我こそは、と思うツワモノは、キミのヴァンツァーのパスワードを至急「フロントミッションバトルロイヤル係」まで送るのだ。締め切りは4月5日必着！感想、イラストも大歓迎だ。入賞者には凄い賞品が待ってるぞ！

CD-ROM² フジコム　発売中　8800円(税別)

# 地走蟲兵衛が送る カードエンジェルス

©フジコム 1994

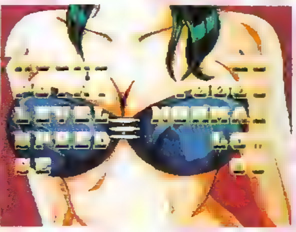
右に左にゆさぶって、相手のヒットポイントに愛のボディブローで決まり!!

ズ～ン、今回もここを書きもうす、地走蟲兵衛ともうす者でござんす。OK、バッチリ決まったぜ、ボディボディ。このゲームはな、PCエンジン用のゲームソフトで、「カードエンジェルス」と命名されるとるもだぴー。まっちょめっちょぽるん。

### カードゲイム

これってさぁーポーカーとブラックジャックと、スピードと、ババ抜きの4種類でなりたってんだよね。中には終わったりしてるのもあったりするのだが、どれもトランプでおなじみなのはわかってもらえたかな。

中でもよ、CPUとのタイマンでするババ抜きは最最最高～っ。相手が相手だけに、とりあいもなんもあったもんじゃない。勝負は½、勝つか負けるかの男の対戦、カコブであ～る。



あ・い・う・え・おっぱいみた～い。

わかったか!!

でもわしのお薦めは、やっぱババ抜きだったりする。他の物をえらんだんじゃ～普通の人すぎてつまらんよ。オイ!!コラ、おまえバカだと思ったろ!!ワシじゃ、地走じゃ、インプットしろコラ!!

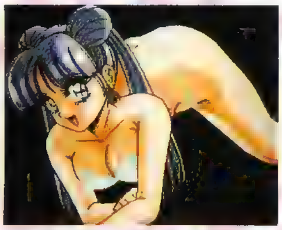
難しい物はカンベン、でもこのゲームは遊びの道が2つある。ストーリーモード、フリーモードの2種類あってトレンディ。ウフ♡

ストーリーモードは、敵が全部で女人45匹、主人公だき合わせで48人と闘うことができちゃう。つやっぽい、ぞ、コ、ラ。ゆるす。この主人公以外である45人は、1エリアに3人相手がいて、それが15ステージあるから45人でなわけだ。ぬぐのかよ、ぬがね～ってのかよ、ハッキリセイヤワシ、なぐりたいぞ!!



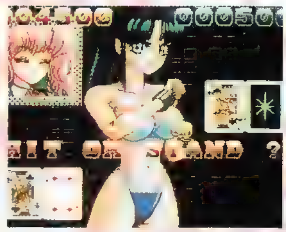
すごいカードゲームの数々…。

モードもあるぞなもし。



ほかにもい、る、わ、よ、来ててん♡

ちなみに、ただ闘うだけのフリー対戦と、恋しい友達とLOVELOVEしつつ遊べる対戦も熱く、心中をゆれ動かす!!ベリグー。



スケスケ三角、鼻血ブヒュー。

### ストーリーキング

むかしむかしの、それは1984年10月10日未明に、東京の朝野宅から「賢者のカード」てな名前のトランプが盗まれた。

たかがトランプと言ってもバカにしちゃいけない。盗まれた朝野も、翌年2月死んじまいやがった。一人娘「ゴクリ」さやかちゃんは遺言により賢者のカードを捜す旅に出ることになった。

でもそこで、後から力強い味方が来た!!かつてミスコンでクイーンの座を争った美人のライバル、桐嶋美樹ちゃんと、東大寺京子ちゃん2人が、学区の厚い壁を超え、さやかに同行しちゃったのだ!!

またそれから2週間後の深夜、日本中のテレビがある番組に電波ジャックされるということがおこる。その電波ジャックによって放映された番組のパーソナリティー「カードエンジェルス」こそ、先ほど紹介した3人であった。

その番組の名が「HERO MONE 2001」その日から事件が毎週土曜日に…おこるのである。

てなことで、ワシの女の子ちゃんたちが遊ぶ、カードエンジェルスの紹介を終わらしてもらう。服を脱ぐか脱がないか、一番重要なことはあんたがたしかめなさい。グッバイ、パッチン。

## アーケードからの移植ソフト

### メガドライブ

| | | |
|---|---|---|
| 5月 | モータルコンバットⅡ究極神拳 アクレイムジャパン(スーパー32X) | 価格未定 |
| 95年内 | ウイングウォー　セガ　(スーパー32X) | 価格未定 |
| 発売日未定 | サムライスピリッツ　ビクターエンタテインメント (CD-ROM) | 価格未定 |

### セガサターン

| | | |
|---|---|---|
| 4月1日 | デイトナUSA　セガ | 6800円 |
| 5月 | スーパーリアル麻雀PⅤセタ | 価格未定 |
| 5月 | 極上パロディウスだ!デラックスパック　コナミ | 価格未定 |
| 95年内 | ツインビー対戦ぱずるだま　コナミ | 価格未定 |
| | バーチャレーシングサターン　タイムワーナーインタラクティブ | 価格未定 |
| | 水滸演武　データイースト | 価格未定 |
| | ヴァンパイア　カプコン | 価格未定 |
| | X-MEN カプコン | 価格未定 |
| 発売日未定 | ダライアス外伝 タイトー | 価格未定 |
| | レイフォース タイトー | 価格未定 |

### プレイステーション

| | | |
|---|---|---|
| 4月下旬 | ヴァンパイア　カプコン | 5800円 |
| 5月 | ナイトストライカー　ビング | 価格未定 |
| 6月下旬 | 海底大戦争　エクシング | 6800円 |
| 発売日未定 | 豪地寺一族2　アトラス | 価格未定 |
| | X-MEN　カプコン | 価格未定 |
| | スターブレードα　ナムコ | 5800円 |
| | エースコンバット　ナムコ | 予価5800円 |

## 飛鳥のご家庭アイランド

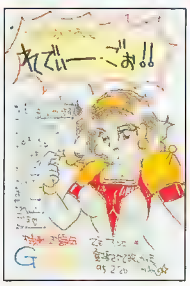
### クイズ ゲームはな～に 読者版

たまにはSFCソフトから出題。これってもしかしたら、育てゲーの先駆けかもね。天空の少年ってのがヒント。

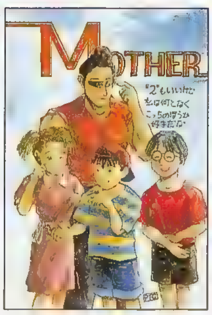
前々号の答えは「ラグランジュポイント」でした。




(茨城県 [illegible])




(福岡県　CHAR☆弥生さん)
風雲再起にも出てほしかった。




(滋賀県　P-T-G君)
2は木村拓哉がいいんだよ。




(愛知県　ピエール売場君)
…マジ?



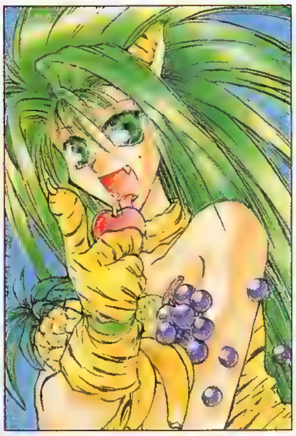

(群馬県　裸王丸君)
アイ～ツヤアーってのがいいやね。

採用者、正解者には抽選でテレカをプレゼント。




(おわび)前号のこのページを見たアナタ。忘れなさい。そしてゴメンなさい。前々々号の答は「マドゥーラの翼」でしたよ。

## 侍魂増刊復活大会
### ～ギャルギャル編～



⬆（神奈川県　緑川優名さん）
☆も一食ってばかり絶頂。



⬆（福岡県　ながさきよしみ君）
☆自然、回帰。



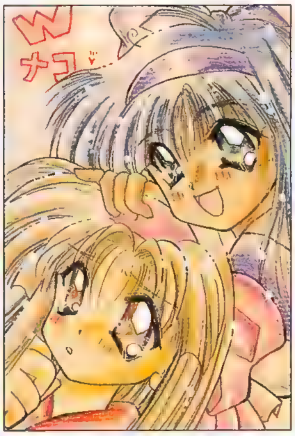

⬆（愛知県　しーらかんすM美弥さん）
☆今回異様に多かったチャム子さん、高倍率。

# ゲーメストアイランド大雪山おろし

気が付いたら、もうカラーアイランドは開展一周年を迎えてしまったのだー。早え。そこで、「一周年企画として、こんなコトやってもらいたい!!」ってな案があったら、ゼヒともアイランド宛まで送ってくれーい。ぬり絵大会とかカラーテレカコンテストなど、できればやってみたいやね。
（遅ればせながらチョコありがとー♥渕健）



⬆（高知県　まとば陵さん）
☆くりっくりの瞳が超好感。



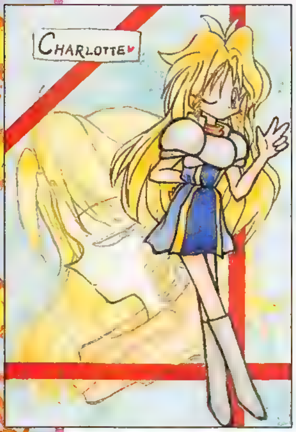

⬆（大阪府　大野聖子さん）
☆どっちも本物…だよね。



⬆（鹿児島県　はまぷう☆君）
☆うほーピンクピンクな南国娘だにー。



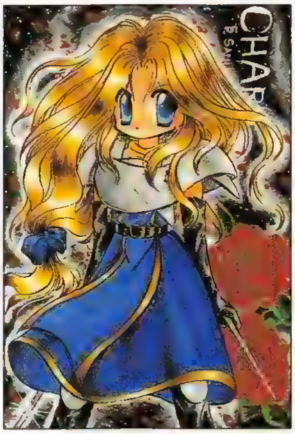
⬆（兵庫県　なかのしまみずきさん）
☆Wナコ、ならべてみるとまとまりいーよね。




⬆（兵庫県　夜笠間丸君）
☆縦ロールがポイント。フランスって感じ。



⬆（埼玉県　宮本静さん）
☆2Pカラーは清涼感があってよいねえ。




⬆（埼玉県　蒼谷ゆみこさん）
☆気品の中にも華麗な闘気。

超次回予告!! またまたコヂローが謎の組織にさらわれた!!「コォージロォ～」叫ぶ仲間の声も虚しく、コジローは闇の中に消える。出動だ！ミスティックウォリアーズ!!次回、「ガッチンコ!!スカルの大逆襲！」に極楽往生～©コナミ…ってのはジョ～クで（長え）次回のカラーアイランドはスプリング大特集だ。おたのしみにょ。



➡（東京都　むげにん定光天君）
☆いっつーつもながらの超越したこのノリ!!まさに投稿職人!!礼。




# GAMEST DOKUSHA-SAHBISU-BU 読者サービス部

## おニュゥなテレカが、わ〜んさか！

●まずは前号でも紹介したケド、ガンバードのマリオン様テレカが飛んできてます。それから、全国的に大会を各地で開き、盛り上がり度ピカイチのバーチャ２のテレカだ！バーチャ１や集合ものも企画中。乞うご期待!!



VF２アキラ
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-11



VF２ジャッキー
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-12



VF２サラ
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-13



VF２ラウ
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-14



VF２パイ
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-15



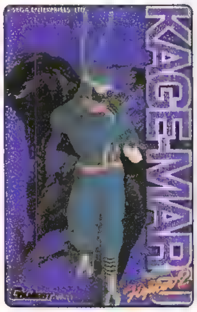
VF２ウルフ
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-16



VF２ジェフリー
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-17




マリオンテレカ
価格1200円　送料：A
通販番号：PK-2



VF２カゲ
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-18



VF２シュン
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-19



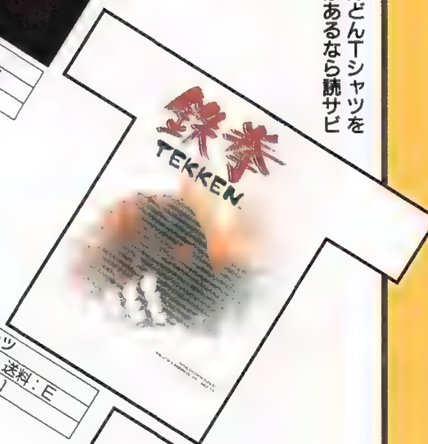
VF２リオン
価格1200円　送料：A
通販番号：SG-20

## 値段の新境地へ、低価格Tシャツ開発進行中！

●これから夏にかけて、どんどんTシャツを作っていくぞーリクエストがあるなら読サビにハガキでGO!!

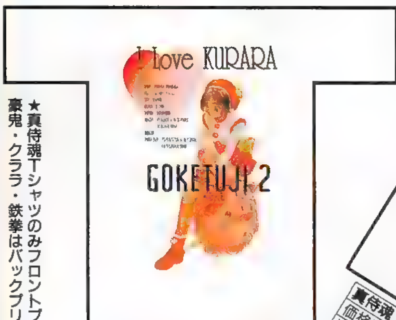


豪鬼Tシャツ
価格1800円　送料：E
通販番号：C-71




鉄拳Tシャツ
価格1800円　送料：E
通販番号：N-1

★真侍魂Tシャツのみフロントプリントで、豪鬼・クララ・鉄拳はバックプリントです。




クララTシャツ
価格1800円　送料：E
通販番号：AT-6



真侍魂Tシャツ
価格1800円　送料：E
通販番号：SS-105

※このページで紹介している商品は、実際の製品と多少異なります。




## ゲーメスト関連雑誌の通販受け付けます

★あまりにも要望が強いので、ゲーメスト関連の本も通販を受け付けることになりました。

ただ先に言っておきますが、通販で注文すると送料が本の価格にプラスして必要になってしまうので**本屋さんで注文してくれたほうが安く買えるんですよ…。**

では、そのやり方をば…注文方法は他のグッズと同じく、商品名（はっきりとタイトルや号数など、分かることすべてを記入してくださいね。例えば、ゲーメストのバックナンバーだったら、ゲーメストバックナンバー、No.○、△年×月号。増刊号だったら、No.○、△年×月号増刊、タイトル。ムックなら、ゲーメストムックVol○、通販番号、タイトル。といった具合で)、価格、冊数を記入してください。

ゲーメストバックナンバーのリストは、本誌の158〜159ページを参考にしてください(注・バックナンバーリストに書いていないものは在庫はありません)。また、増刊号&ムックも同じく202〜203ページで紹介しているので、そちらを見てくださいね。

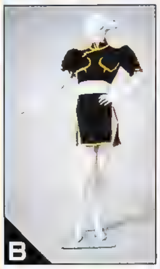
さらに…雑誌という物品の流通の性質上(古いものは特に)、多少汚れていたりするときがあります。細心の注意はしていますが、何とぞご理解のほどよろしくお願いします。

最後に、ご注文の際はお手数ですが、他のゲームグッズとは別に本だけをまとめた形で申し込んでください。

送料は、一律Eの500円です。

## 大人気の春麗コスプレコスチューム！ あせらずとも商品は逃げないから、きちんとサイズと色を記入して注文だ!!

# 春麗コスプレコスチューム 堂々登場!!


B


A


F

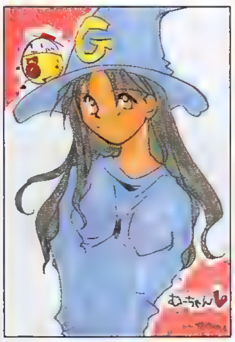
| 春麗コスプレコスチューム |
|---|
| 価格各35000円　送料：E |
| 通販番号 |
| CT-A（青地に黄線） |
| CT-B（黒地に黄線） |
| CT-C（桃地に黄線） |
| CT-D（緑地に黄線） |
| CT-E（紫地に黄線） |
| CT-F（黄地に桃線） |

★レオタード製作では有名なメーカー**「チャコット」**がゲーム業界に旋風を巻き起こした!!一応女の子のためにつくられたもので、サイズは**M**（身長150〜165cm　B77〜88　H84〜94）と**L**（身長160〜175cm　B84〜94　H89〜99)の2種類がある。次に、色数だが、A〜Fの6種類で、**A**：ブルー地にイエローライン（写真のがこれ）**B**：黒地にイエローライン、**C**：ピンク地にイエローライン、**D**：グリーン地にイエロー、**E**：パープル地にイエローライン、**F**：イエロー地にピンクラインが用意されている。さらに今なら特典として、頭飾（リボン）も付いてくるのだ!!

ただし、このコスチュームは、**受注生産なので注文をもらってから、1カ月半弱ほど時間がかかってしまうの**で、注意してくれよ！価格はちょっと高めの35000円。サイズの表記を忘れずに！

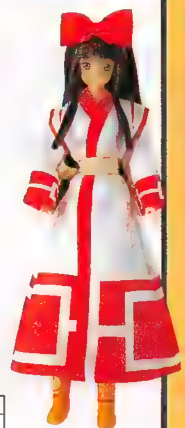
## 今月のむーちゃん


(京都府　MIYAさん)
☆触れると溶けてしまいそう？


(千葉県　昇竜ケン子さん)
☆呼ばれて飛び出てジャジャジャジャーンな感じ。

## EDナコルル人形

★人形本体は赤ナコルルと同じタイプのものを使用していま〜す。赤ナコルルとセットでそろえてくれるとうれしいな。



| EDナコルル人形 |
|---|
| 価格7000円　送料：E |
| 通販番号：SS-102 |

## 紫ナコルル人形

★赤ナコルルとセットで買ってくれた人だったら分かると思うケド、ちゃんと肌の色も違うのだよ。



| 紫ナコルル人形 |
|---|
| 価格7000円　送料：E |
| 通販番号：SS-100 |

## ナコルル人形シリーズ絶賛発売中です。

★赤ナコルル人形の第2期生産分がもう完売になってしまいました。注文をくれたみなさんありがとう！

次回の再生産のスケジュールはまだ未定なのです。でもど〜しても赤ナコルルが欲しいよ〜という人は、EDナコルルの本体は同じものですから、赤ナコドレスセットを着せてやるって手もありますケド…。

## EDナコルルドレスセット

★他のドレスセットと同様に、この商品も読サビ特価の2980円で販売します。

※この商品は実際の製品と多少異なる場合があります。ご了承ください。




| EDナコルルドレスセット |
|---|
| 特価2980円　送料：E |
| 通販番号：SS-103 |

## 紫ナコルルドレスセット

★赤ナコドレスセットと同様に、この商品も読サビ特価2980円で販売します。ナコルル人形の身長が25センチぐらいだから、これぐらいの人形ならどんなものにも着せかえられま〜す！




| 紫ナコルルドレスセット |
|---|
| 特価2980円　送料：E |
| 通販番号：SS-101 |

## 赤ナコルルドレスセット

★赤ナコルルの服・小物類のみのセットです。読サビ特価で、希望小売価格3500円を2980円にて販売！




| 赤ナコルルドレスセット |
|---|
| 特価2980円　送料：E |
| 通販番号：SS-104 |

**★今月のむーちゃん救出計画　其ノ壱**　○唯一残されたむーちゃんのお仕事をなくさないように、目次のカット（黒白）をひそかに募集しちゃいます。ハガキにインクなどで素敵なむーちゃんを縦に描いて今月のむーちゃん宛に送ってください。採用された方には、何かよー分からん粗品をプレゼントします。たのむから送ってプリーズ!! プリーズ!! プリーズ!!




ゲーメストバインダーNo.3
価格1200円　送料：F
通販番号：B-3




Newバインダー
価格1200円　送料：F
通販番号：B-2




ゲーメストバインダー
価格800円　送料：F
通販番号：B-1



㋘屋ロゴプレスタオル
価格450円　送料：C
通販番号：G-15



ゲーメストオリジナルキャップ
価格3000円　送料：F
通販番号：W-8

**ゲーメスト グッズ ぜぇ～んぶ 揃えてね！**



㋘屋ロゴキーホルダー
価格350円　送料：B
通販番号：G-12



観音テレカケース
価格1000円　送料：C
通販番号：G-11



雑君テレカケース
価格1000円　送料：C
通販番号：G-10

**●ゲーメストビデオ・VF2＝4月20日発売。鉄拳ビデオ&LD＝4月21日発売。予約受け付け中。さくっと注文してくれよな!!**




ザ・キング・オブ・ファイターズ94
価格6500円　送料：H
通販番号：GV-13
付録：京&紅丸ヅラセット




真侍魂ビデオ
価格4800円　送料：H
通販番号：GV-14
付録：十兵衛眼帯セット




バーチャファイター2ビデオ
価格4800円　送料：H
通販番号：GV-15
付録：未定



ヴァンパイア
価格6800円　送料：H
通販番号：GV-12
付録：フォボスペーパークラフト




鉄拳ビデオ
価格4800円　送料：H
通販番号：VIVL-147

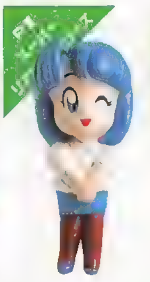
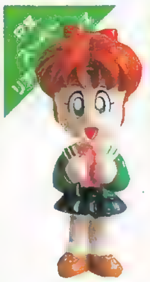


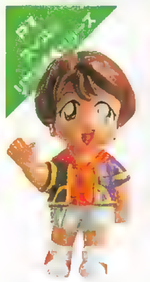

鉄拳レーザーディスク
価格4800円　送料：H
通販番号：VILL-102

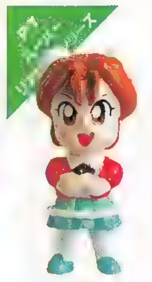
## かばんにぶらぶらさせてね! ゲーメストキーホルダー

**スーパーリアル麻雀シリーズキーホルダー**
**●各980円　着色済み　全高約8cm**





| らぶりぃしょう子 | らぶりぃ香澄 | らぶりぃ未来 | らぶりぃ愛菜 | らぶりぃ悠 | らぶりぃ香織 | らぶりぃみづき | らぶりぃ綾 | らぶりぃ晶 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E | 価格980円　送料：E |
| 通販番号：ST-11 | 通販番号：ST-13 | 通販番号：ST-12 | 通販番号：ST-14 | 通販番号：ST-15 | 通販番号：ST-16 | 通販番号：ST-19 | 通販番号：ST-18 | 通販番号：ST-17 |

## 読者サービス部 通信販売 お申し込み方法

●読者サービス部の通信販売は本誌に付いている郵便払込通知票か郵便局の払込通知票でお申し込みください。
※現金書留・銀行振込・電話でのご注文は受け付けておりません。
●ご入金後から商品のお届けまで20～30日ほどかかります。1カ月たっても商品が届かない場合には電話でご確認ください。
●返品はお届けの商品が不良品か配送中の破損以外、交換を受け付けません。
●価格はすべて税込みです。
●ご注文の際には必ず、住所・氏名・電話番号・商品名・商品番号をはっきりとお書きください。

**送料**

| | | | |
|---|---|---|---|
| A | 何個でも……100円 | D | 3個まで……200円 |
| | | | 4個以上……400円 |
| B | 2個まで……100円 | E | 何個でも……500円 |
| | 3個以上……400円 | F | 何個でも……800円 |
| C | 1個なら……200円 | G | 単品発送……800円 |
| | 2個以上……400円 | H | 何個でも ……(サービス)無料 |

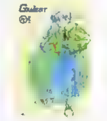
◆たくさんの商品を買った場合は、その中の送料で一番高い送料を送ってください（単品発送の商品は別扱いになります）。
例：都築ナコルルテレカ1枚 ……100円(A)
龍虎2おとめ～ずポスター1組(単品発送品) ……800円(F)
ナコルル人形3体 ……500円(E)
極パロレポパ2冊 ……400円(C)
以上の商品を、一括注文された場合の送料はF＋E＝1300円となります。

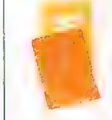
**ゴールドチケットサービス**

通販のお申し込み金額1000円ごとに1点券を差し上げます。チケットが集まったら、ご希望の交換アイテムの番号と点数分のゴールドチケットを同封し、住所・氏名・年齢・電話番号を記入した封書で「読者サービス部」までお申し込みください。


①コインホルダー：10点


②ゲレンジャーテレカ：20点


③吉崎観音テレカ：20点


④システム手帳：30点

⑤ゲーメストプレスTシャツ：40点

**郵便振替口座番号:00150-4-98420　株式会社 新声社**
**お問い合わせ先:読者サービス部 ☎:03-3293-9326(月～金:AM10:00～PM5:00)**

### 毒錆戦闘員の叫び




読サビ超獣　イチャモンガー
今年も留年が決まってしまった、ちょっとハニカミ屋さん。

○ウィ～ス！こないだから、メストのバックナンバーやら本関係も通販を始めてるケド、コミックは品番を設定してなかったんよ。そこで、コミック用の注文品番リストを作ったから欲しい人は「コミックリストおくれ！」係まで葉書で申し込んでくれよ。ハガキでな！そこんとこヨロシク。

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、口座番号及び金額を記入する際は、枠内に丁寧に記入してください。

また、下部の欄（表面及び裏面）を汚したり、本票を折り曲げたりしないでください。

（郵政省）

02 東京

# 払込取扱票

通常払込料金 加入者負担

| 口座番号 | | 金額 | |
|---|---|---|---|
| 00150-4 | 98420 | | |
| 加入者名 | 株式会社 新声社 DSB 30 | 料金 | |

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

| 商品番号 | 商品名 | 数 | 商品番号 | 商品名 | 数 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

送料 円

通信欄

払込人住所氏名

郵便番号 住所・氏名はフリガナをふってください

電話番号

受付局日附印

裏面の注意事項をお読みください。（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

## 払込票兼受領証

口座番号 00150-4 98420

加入者名 株式会社新声社 DSB 30

金額 千 百 十 万 千 百 十 円

払込人住所氏名

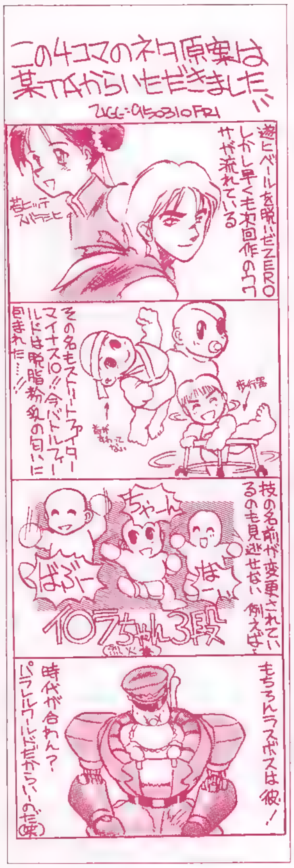
料金 円

特殊取扱

受付局日附印

# ゲ屋瓦板

## 進学、就職おめでとう!! 新学期の前にゲ屋のフェアに来てちゃんと準備してね




### 4月のイベント&フェアのお知らせ

**月間イベント 4月は2本立てだよ**

29日ヴァンパイアハンター
5人抜き決勝大会
30日餓狼伝説3
5人抜き決勝大会

4月は3月に引き続き、ヴァンパイアハンターと待望のシリーズ最新作餓狼伝説3の2本立て!

さっそくゲ屋で対戦だね。

**新学期フェア文具SALE** 4/1〜4/9

4月と言えばスタートの月。新しいクラスや学校でゲーメストグッズを自慢しちゃえ!

ノートや下敷きなど文具類をぐぐっと値下げ!それに加えて今年はお楽しみ袋の販売を企画中!!ただし、お楽しみ袋は限定販売だから早くしないとなくなっちゃうぞ。

**サイン本&サイン色紙プレゼントフェア** 4/11〜4/20

春の大プレゼント企画!!

ゲーメストコミックスお買い上げのキミにコミゲでおなじみの先生方のサインをプレゼントしちゃうぞ♡

そしてもう一つおまけ付き。コミックスお買い上げ、1冊ごとにスタンプカードのスタンプを1個サービス♡

楽しみに待っててね!

**HJコミックスフェア** 4/11〜4/20

サイン本フェアと同時開催のホビージャパンコミックスフェア。期間中、HJCお買い上げのキミにもれなくポスターなどをプレゼント♡

**新刊情報桜咲く4月のまき 今回はコミックス中心**

4日鉄拳ムック
10日PVアンソロジー
ヴァンパイアアンソロジー②
20日ビデオVF2
24日ヴァンパイアの謎
25日真サムライ四コマ②
学園の守護者
龍虎の拳2①

### サイン色紙に長蛇の列



3月5日神田に突如として列を成す集団が出現!これは、PVムックの発売記念企画声優様サイン色紙プレゼント!に集まった人々のようです。もーとにかく大盛況でしたー

### ■4月上半期のイベントスケジュール

| 開催日 | 東京内神田店 | 大阪上六店 |
|---|---|---|
| 1日(土) | **ギャラクシーファイトゲーム大会** 4月下旬にはムックも発売になるギャラクシーファイト。発売記念にはチョット早いけどムックもヨロシク! | **ヴァンパイアハンターゲーム大会** みなさまお待ちかねのハンターだ!前作よりも数倍かっこよくなった技の数々、キミは使いこなせるかっ!? |
| 2日(日) | **1日大阪店と同内容 ヴァンパイアハンターゲーム大会** | **鉄拳ムック発売記念鉄拳ゲーム大会** 4月21日にはビデオも発売ーどちらもヨロシクってコトで大会やっちゃうよん♡ |
| 8日(土) | **マッハブレイカーズゲーム大会** たまにはスポーツで汗を流そう!でもコレは一筋ナワじゃいかないゲームのようだぞぉ…覚悟すべしっ! | **水滸演武ゲーム大会** またまた登場っ水滸演武!しっかり練習しておかないとライバルはもっと強くなってるぞ! |
| 9日(日) | **アウトフォクシーズゲーム大会** ローリングサンダータイプのアクションシューティングが対戦ゲームになって帰ってきた。 | **タイムボカンゲーム大会** 陣取りゲームで熱くなれ!!おなじみのキャラを駆使して陣を獲れ。 |
| 15日(土) | **餓狼伝説3ゲーム大会** 待望のシリーズ最新作、キミはもうプレイしたカナ?さっそくゲ屋でも大会を開催!最強は誰だっ!? | **8日東京店と同内容 マッハブレイカーズゲーム大会** |
| 16日(日) | **9日大阪店と同内容 タイムボカンゲーム大会** | **9日東京店と同内容 アウトフォクシーズゲーム大会** |
| 月間イベント | **ヴァンパイアハンター5人抜き大会 餓狼伝説3　5人抜き大会** | **東京店と同時開催** |

## 東京内神田秘境通信

**4月のイベントは豪華なものがいっぱい♡ サイン本フェアやSALEなど見逃すなっ!**

やってまいりましたーっ。内神田秘境通信の時間でーす!!

毎回、ちゃーんと読んでるキミ!サンキューなのだ。いつもはとばしてるケド今回たまたま読んでみたキミっラッキーだったねっ!!(ここまでの文章にたいして意味はないです。ごめんなさい)

3月下旬から実は大プロジェクトが発動しているのをキミは気づいているかっ!?

ゲーメスト10周年突入記念Tシャツ発売開始っ!!この波に乗り遅れるなぁっっっ!!

というわけで、鉄拳、ダラ外、真サム、豪2(2点)、豪鬼(スパIIX)、速攻生徒会、雑君保プなどなどっ記念Tシャツ続々登場!ただでさえ狭い東京店に果たして入りきるのかっ!?

NEWグッズで忘れちゃいけないのはハイパー豪華なVF&VF2テレカ!一人一人の柄や全員集合など全部で20種類が発売されるぞ。まずは一度、見にきてね〜。

4月20日にはゲーメストのバーチャ2ビデオも出るよ。

4月といえば、そのほかにもヴァンパイアハンターやPVなどのグッズも発売される予定!マメにチェックしないと買い逃してくやしい思いをすることになるかも?気合を入れて(お金もためて)待っていてねっ!!

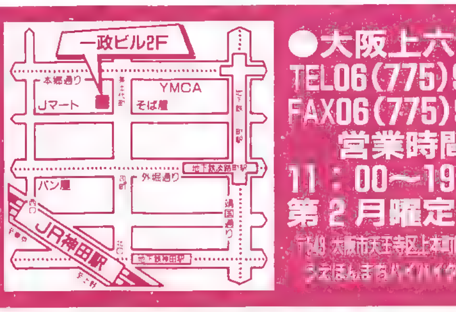
4月と言えば春、春と言えばスタートの季節。新しい学校や職場でみんながんばるのだ。

そしてモッチロンがんばってゲ屋にも遊びに来るのだっ!待ってるよーっ。

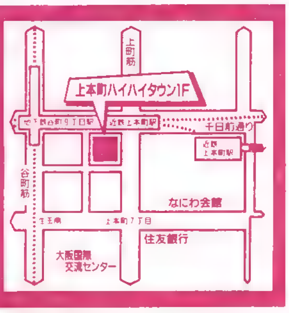



天下一ゲーマーの店
ゲ屋
Super Gamer's Market MARU-GE-YA

●東京内神田店●
TEL.FAX共用切り換え式
03-3293-9325
営業時間
12：00〜19：00
第2月曜定休日
〒101 東京都千代田区内神田1-15-12
一政ビル2F




●大阪上六店●
TEL06(775)9348
FAX06(775)9349
営業時間
11：00〜19：00
第2月曜定休日
〒543 大阪市天王寺区上本町6-3-31-13
うえほんまちハイハイタウン1F





## ナムコ小特集（ハガキだけ）

# レゲーの魂

海の向こうでも読まれているのかと思うと感動もの。



担当：KAL

### アメリカよりこんにちは

前略　初めまして。ニューヨークの紀伊國屋でゲーメストの130号を手に入れました。

これを読むと「しくしく、日本ではこんなに楽しい筐体が出回っているのか」と悲しくなってしまいます。

日本製ゲームの進歩にはただただ驚くばかりです。アメリカで生活をしてはや5年になりますがゲーム好きにとってここはよい所ではありません。ボストンは学生街であるにもかかわらず、ゲームセンターは10年前の日本と同じ状態で「暗い、狭い、ボロッちい」の3拍子そろった状態です。さすがに対戦型格闘技ゲームだけは大人気なのでヴァンパイア（ダークストーカーという名前）、真侍スピリッツ（これは侍ショーダウン2）、キングオブファイターズなどは来ていますがそれ以外はさっぱりです。むしろこれらに押されてほかの筐体が入荷しなくなっているような気がします。

一番楽しく読ませていただいたのが『レゲーの魂』です（レゲーというのはレトロゲームのことでしょうか？それともレアゲームのことでしょうか？…㊟レトロゲームです）。そこで私もとりあえず近所のお店を調べたリストを送ります。アメリカでは違う会社が筐体を出していたりするので混乱しました。ここは古い筐体の宝庫です。もし来ることのある人はのぞいてみてください。

貧弱なゲーセンはほかの都市でも似たような状態でニューヨークのブロードウェイには24時間営業のゲームセンターが存在しますが、ここにはアタリのディフェンダーが置いてあります。ついこの前までは『フロッガー』と『エレベーターアクション』が動いていました。日本の友人に話したら「それ、日本にもってきたらプレミアがつくよ」と言われましたがまんざらウソでもなさそうですね。

私にも名前を教えてほしいゲームがあります。それはいまから15年以上も前の、当時中学生だった私がよくやっていたゲームです。海底を描いた画面で、トラックボールを使ってタコを操り、決められた回数内でゴールを目指すというもの。岩などの障害物にタコを反射させたりできるビリヤードとゴルフを掛け合わせたようなゲームです。最近はトラックボールを使ったゲームが少なくなりましたねぇ。

こんなゲームセンターにも熱心なゲーマーはたくさんいて、「ゲーメストも存在しないのになんでこんなに必殺技が出せるんだ？」というようなうまいゲーム小僧たちが「次予約ね〜」と画面の縁にコインを並べ、みんなでワイワイやってます。殴り込み台なんていうものはありません。1台の筐体をみんなで仲良く使うのです。時々熱くなりすぎて言い争いになることはありますが。

それでは、海の向こうから応援しています。

（ボストン　鈴木輝彦君）

●ごくろう様です。教えてほしい、というゲームのことですが、これは'81年タイトーの『マリンデート』ですね。すんごく古いです。ん、でもこの号読んでくれてるかな？




（千葉県　藤咲まりもさん）●ナムコ小特集の1発目はやっぱカイでしょう！スーファミ版はみんなやった？




（東京都　土下座です。さん）●一時期はこの人（？）出演のゲームがずいぶん作られたんだけどね。最近もスーファミで出たね。

### このゲエム探して！

'86年発売と言われてますから今から9年前にもなるゲームなんですけど…。えー、アイレム初の大型筐体で『バトルバード』という名の3Dシューティングです。はっきり言ってないと思います。昔のゲーメストに「日本に3台しかない」と書かれて「これはできないかもしれない」と思いつつこのハガキを出します。




（福岡県　武術師さすけさん）●アリスさんが、なんかとっても怖いです〜。でもとっても頼りがいありそう。

### レゲーリスト

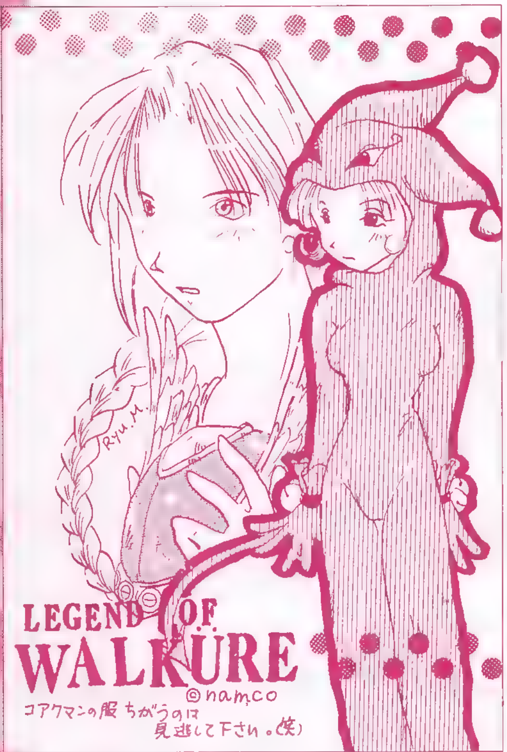
GAME ROOM amusment center
333 Huntington Ave BOSTON
NORTHEASTERN大学の向かい。

| | |
|---|---|
| 《タイトー | オペレーションウルフ、ラスタンサーガ、ファイナルプロー、ビックイベントゴルフ、 |
| 《カプコン | ブラックタイガー、サイドアームス、 |
| 《セガ》 | ゴールデンAXE、SINOBI、 |
| 《アタリ》 | スターウォーズ、センチピード、サイバーボール |
| 《データイースト》 | ヘビーバレル |
| 《ナムコ》 | ポールポジション2 |
| 《カネコ》 | ギャルズパニック |
| 《コナミ》 | タイムパイロット |
| 《SNK》 | コントラ |
| 《Willams | SmashTV |
| 《ユニバーサル》 | Mr. DO |

545 Washington St BOSTON
地下鉄BOYLSTON駅より徒歩1分。

| | |
|---|---|
| 《アタリ》 | 720°、ハードドライビング、ロードブラスター、サイバーボール、センチピート |
| 《タイトー | オペレーションウルフ、アルカノイド、 |
| 《カプコン | バイオニックコマンドー |
| 《ナムコ》 | ギャラクシアン、ギャラガ、ポールポジション、ローリングサンダー、 |
| 《セガ》 | スペースハリヤー、アウトラン、エンデュロレ -サー、アフターバーナーII、ハングオン、ターボ('81) |
| 《Midway | スパイハンター |
| 《Leland | スーパーオフロード、 |
| 《カネコ》 | ギャルズパニック、 |
| 《ジャレコ》 | Peek a Boo、 |

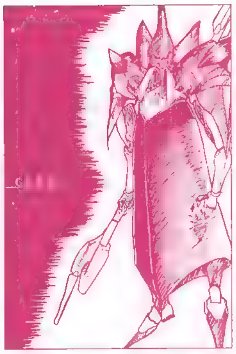
告知！：本誌No.139（3／30号）に掲載されたGM楽譜希望の森下以久子さんより急告。締め切りは3月31日消印有効で、テープ代用に無記名小為替300円分と郵便切手270円も同封してください、だそーです。




（佐賀県　森下隆さん）●やっぱり、この人を出さないとマズイですかね、ということでシメはナムコの女神、ワルキューレさんだ！

（大阪府　竹井床さん）●すごくストーリー性を感じさせる１枚です。固定画面のアクションパズル、ロンパーズから。



（東京都　しーつーぴー君）●ガンシューティング「スティールガンナー２」のライバル君ですな。様々な場面で登場し、いろいろな演出で楽しませてくれます。

日本全国どこでもいーです。海外でも行けるとこなら行きましょう。えと、ちなみにゲーメスト増刊の「ザ・ベストゲーム」に画面が出ているので「見たことある！」って人はよろしく。

「実はコワれてるケド売るよっ」てゆーのも可。よろしくお願いいたします。

（鳥取県　HOTWO君）

●バ、バトルバード!?これはさすがにないんじゃあ…。でも、もし情報がきたらまっ先に載せやしょう。首を長くして待つしかないと思うけど…。

**お知らせ**

突然ですがすみません。No.138で肝心の店名が抜けていました。店名はヤングプラザでセガ系ゲーセンの「アミューズメントキャット」(ダラ外、レイフォース、達人王、戦国エース、ずんずん教がある）の近くなので気合入れて探してみてください。

（愛知県　TAKE⑪君）

●レゲーゲーセンMAPに載ったお店の名前だね。みなさん分かりましたか？

それと今回はもう1つお知らせが。

前々号（3月30日号、No.139）で紹介したIKUKOさんのレゲーVGM関連のことなんですが（ゲームミュージックの楽譜を譲ってください。お礼に私が打ち込んだGM・テープをさしあげます、というやつ）、前回の中谷君の件と同じように、やはり大量にハガキが来ると大変なので次のことを補足します。

「270円切手（送料）同封の上、楽譜といっしょに～」ということなので、前々号の紹介を見てこれはーと思った人は注意してくださいね。すでにハガキを出してしまったという人は、再度連絡をとるようにしてください。

では、海外でも読まれていると知ってちょっとうかれ気分のKALでした。じゃね～。


OLDからNEWまで 激安基板!!

| | |
|---|---|
| **SEGA** | |
| ゴールデンアックス・ザ・デュエル（新品） | 150,000 |
| バーチャファイター2(筐体込 新品) | 780,000 |
| バーチャファイター(新品) | 158,000 |
| ザ・Jリーグ1994 | 20,000 |
| ぷよぷよ | 25,000 |
| モンスターランド | 20,000 |
| ドラゴンボールZ（VRVS） | 35,000 |
| ポトポト | 10,000 |
| イチダントアール | 40,000 |
| タントアール | 10,000 |
| テトリス | 8,000 |
| クイズココロジー2 | 8,000 |
| ペンゴ | 7,000 |
| **NAMCO** | |
| ジ・アウトフォクシーズ | 値引予約 |
| 鉄拳（新品） | 175,000 |
| マッハブレイカーズ（新品） | 値引有 |
| Vシュート | 60,000 |
| ドラゴンセイバー | 37,000 |
| ギャラガ | 30,000 |
| ディグダグ | 30,000 |
| ワースタ'93激闘版 | 15,000 |
| ネビュラスレイ | 28,000 |
| グレートスラッガーズ'94 | 35,000 |
| グレートスラッガーズ'93 | 10,000 |
| ニューマンアスレチック | 20,000 |
| **TAITO** | |
| ダライアス外伝（新品） | 値引有 |
| エレベーターアクションリターンズ（新品） | 値引有 |
| メタルブラック | 68,000 |
| ライトブリンガー | 50,000 |
| アルペンスキー | 50,000 |
| インベーダーDX | 35,000 |
| テトリス | 15,000 |
| クイズクレヨンしんちゃん | 5,000 |
| クイズクレヨンしんちゃん2 | 8,000 |
| ヘビーユニット | 5,000 |
| あしたのジョー | 4,000 |
| **CAPCOM** | |
| ヴァンパイアハンター（ロム・新品） | 95,000 |
| CPSマザー | 20,000 |
| スーパーストⅡX(ロム) | 25,000 |
| ヴァンパイア(ロム) | 25,000 |
| X-MEN(ロム) | 80,000 |
| ストⅡダッシュターボ | 15,000 |
| 戦場の狼 | 11,000 |
| **KONAMI** | |
| ツインビーヤッホー！(新品) | 値引有 |
| 対戦ぱずるだま | 65,000 |
| スラムダンク | 65,000 |
| 極上パロディウス！ | 60,000 |
| タイムパイロット | 18,000 |
| タイムパイロット'84 | 23,000 |
| エロチカゴルフ | 10,000 |
| クイズ学問のススメ | 5,000 |
| ハイパーオリンピック | 10,000 |
| **BANPREST** | |
| 美少女戦士セーラームーン（新品） | 163,000 |
| ウルトラ警備隊（新品） | 148,000 |
| マルチメイトテニス | 20,000 |
| マクロスⅡ | 15,000 |
| SDガンダムネオバトリング | 8,000 |
| **SETA** | |
| スーパーリアル麻雀PV | 98,000 |
| スーパーリアル麻雀PⅣ | 40,000 |
| **SNK** | |
| 餓狼伝説3（新品） | 値引有 |
| ジョイフルロード | 55,000 |
| サスケVSコマンドー | 47,000 |
| MV-2F（新品） | 42,000 |
| ギャラクシーファイト | 25,000 |
| ぐるりん | 3,000 |
| 餓狼伝説2 | 3,000 |
| ワールドヒーローズ | 3,000 |
| ワールドヒーローズ2 | 3,000 |
| ワールドヒーローズ2JET | 3,000 |
| 龍虎の拳 | 3,000 |
| 龍虎の拳2 | 3,000 |
| ファイヤースープレックス | 3,000 |

新品基板値引きOK!!
予約・値引額等はTELにてお問い合わせください。

| | |
|---|---|
| クイズ大捜査線 | 3,000 |
| バカ殿様麻雀漫遊記 | 3,000 |
| ザ・キングオブファイターズ'94 | 25,000 |
| 真サムライスピリッツ | 25,000 |
| **その他** | |
| 首領蜂（新品） | 値引予約 |
| グラティア（新品） | 値引予約 |
| 水滸演武（新品） | 値引予約 |
| クレイジークライマー | 65,000 |
| ポパイ（任天堂） | 30,000 |
| ドンキーコングJr. | 25,000 |
| ジッピーレース | 20,000 |
| グッとE雀 | 5,000 |
| 麻雀夏物語 | 5,000 |
| キャンパスハンティング | 4,000 |
| 麻雀遊戯 | 4,000 |
| 麻雀トリプルウォーズ | 8,000 |
| 麻雀恋占い | 5,000 |
| クラッシュローラー | 30,000 |
| スターフォース | 25,000 |
| グランドストライカー | 25,000 |
| ワールドカップ'94 | 25,000 |
| 龍龍 | 10,000 |
| タイガーヘリ | 5,000 |
| ゴモラ | 10,000 |
| スーパー上海 | 15,000 |
| 大江戸ファイト（流血有） | 28,000 |
| クイズF1 1・2フィニッシュ | 3,000 |
| 五目並べ | 3,000 |
| ビッグプロレス | 3,000 |

この他、他数の基板を在庫いたしております。
当社に在庫の無い基板は、即、あなたのタメにお探しします。

TSC
有限会社 哲信クリエイト
〒545 大阪市阿倍野区共立通2-5-22-207
TEL・FAX 06-656-3156
営業時間 10:00～21:00 年中無休

●お支払い方法●
・銀行振込……入金確認後、即、商品発送
・コレクトサービス…商品代引サービス
振込先 なにわ銀行阿倍野支店(普)19610

ゲーメスト/コインジャーナル共催

第7回ゲーム懸賞論文　第1席

# 対戦格闘ゲームの「限界」

戸野　啓祐さん（25歳　和歌山県）

## 対戦格闘のパターン化

「ストⅡ」こと、ストリートファイターⅡの大ヒット以来、足掛け4年目に入った対戦ブームであるが、一向に衰える気配を見せずに、新作も目白押し、といった感じである。だが、拡大しきったブームが今後どうなっていくか、一気に増加したプレイヤー人口をどう維持していくか、ということを考えると、一抹の不安を感じることも否めない。

そこで、今後ブームがどのように推移していくかを考えるためにも、ここでは敢えて、対戦格闘ゲームの「限界」について考えてみたい。

一つ目の「限界」は、「パターン化すればするほどつまらなくなる」ことである。

「究極のプレイは、しばしば見ている人を感動させる」という言葉がある。そして「究極のプレイ」をするためには、「究極なまでのパターン化」が必要不可欠である。しかし、対戦格闘ゲームに関しては、この理屈は必ずしも当てはまらないようだ。ではなぜ、対戦格闘ゲームはパターンにはめるとつまらなくなるのだろう。

1986年に発表され、「ドット単位での自機の操作が必要」とまでいわれた「パターン化」が要求されたにもかかわらず、今なお多くのゲーマーをとりこにしているゲームがある。覚えている方も多いであろう、「沙羅曼蛇（サラマンダ）」である。

一周目はともかく、二周、三周と、周を重ねれば重ねるほど、ましてや、シューターの「勲章」といわれた「1千万点」を達成するためには、自機や敵、撃ち返しを含む敵弾はいうに及ばず、破壊不能の障害物や、背景に至るまでの特性のすべてを把握したうえでの、完璧なパターン化が要求された。

それゆえに、「沙羅曼蛇」をはじめとする多くのシューティングゲームのパーフェクトプレイが、「芸術」とまでいわれるのである。

それでは、これらのシューティングゲームの「パターン化」と、対戦格闘ゲームのCPU戦の「パターン化」とにはどういう違いがあるのだろう。

両者の最大にして、かつ致命的な違い、それは「見ている者に与える印象」である。

ノーミスプレイにしろ、復活パターンにしろ、上手な人が、シューティングゲームを完璧にパターンにはめてプレイしているところを見ているとき、ギャラリーはどう思うだろうか。多くの人が素直に「上手だなあ」と思い、「こんなプレイ、とても自分にはマネできない」と思うと同時に、心のどこかで「いつか自分も、こんなプレイができるようになれたらなあ」と思うのではないだろうか。

一方、対戦格闘ゲームをパターンにはめてプレイしているのを見ているときはどうだろうか。パターンを崩さないために、どんなに正確な操作が要求されていたとしても、見ている人は「上手だなあ」とか「自分がプレイするときの参考にしたい」と思う前に、「なぁんだ、こんなのパターンにはめてるだけじゃないか」と思ってしまうのではないだろうか。

いったい、この違いはどこから出てくるのだろうか。

「一定の状況下で一定の対応をする」ことにおいて、両者に違いはない。しかし、自機のまわりの状況が刻々と変化し、極端にいえば、永久パターンを使ったり、残機をつぶして点を稼ぐようなことでもしない限り、次の周の同じ場面まで「全く同じ状況」というものが存在しない、といっていいシューティングゲームに対し、限られたフィールドの中で、たった一人の敵を相手にする対戦格闘ゲームには、短時間のうちに、何度も「全く同じ状況」が訪れる可能性がある。まして、対CPU戦において、「待ち」や「ハメ」、あるいは「飛ばせて落とす」といったパターンを使えばなおさらのことである。

短時間のうちに何度も繰り返される「パターン化された動き」を見てギャラリーが「単純作業の繰り返しのどこが面白いの？」と感じたとしても、それは仕方のないことだろう。

どちらもプレイを重ね、苦労して編み出した「完璧なパターン」に違いはないはずなのに、ゲーム性の違いゆえ、一方は「芸術」といわれ、一方は「単純作業の繰り返し」で片付けられてしまう。なんとも皮肉な話である。

## ロングヒットする対戦ゲームとは？

対戦格闘ゲームの二つ目の「限界」、それは「短命である」ということである。

発売直後こそ爆発的な人気を得るものの、多くの場合、半年もしないうちにそのゲームの人気は冷めてしまう。メーカーは、それに合わせて短い周期で新作を市場に投入せざるをえなくなる。結果として「バージョンアップ版」や、「安易な続編」といった、いわゆる「焼き直し」商品が、市場にあふれることになる。

空前の「対戦ブーム」といわれながら、一つ一つのゲームが、なぜ短命に終わるのだろうか。ロングヒットするゲームとは、どこが違うのだろうか。

多くの対戦格闘ゲームが現れ、そして姿を消していく中、一年半以上の長期にわたって、「ゲーメスト」誌のヒットゲームベスト10にランクインしているゲームがある。ご存じ「ぷよぷよ」である。「ぷよぷよ」のロングヒットの秘密はどこにあるのだろう。「ヒットの期間＝プレイヤーに飽きられるまでの期間」という公式が成り立つとすれば、半年ほどでプレイヤーに飽きられてしまう対戦格闘ゲームと比べて、一年半以上もゲーマーを飽きさせないどんな「長所」が「ぷよぷよ」にはあるのだろうか。

最も注目すべき点は、二人対戦プレイよりも対CPU戦を好むゲーマー、それもハイスコアラーに対する配慮である。

連鎖を組むちょっとしたコツをつかんでしまえば、「ぷよぷよ」をクリアすることは、それほど難しいことではない。それにもかかわらず、「ぷよらー」を自称する、数多くのゲーマーが、クリアだけに飽きたらず、今なお「ぷよぷよ」にこだわり続ける理由、それはひとえに、こちらが連鎖を組めば組むほど加速度的にリスクを増し、場合によってはそれが直接「死」につながる可能性さえある、「たった一個の、相手からのおじゃまぷよ」の緊迫感に極限まで耐えて、大連鎖を完成させ、ゲームの主人公、アルルが、「ばよえ〜ん」を連呼するのを聞くときの快感、そして何より、リスクに耐えた「ごほうび」としてのボーナススコアに尽きる、といえるのではないだろうか。そして、そんな「ぷよぷよ」の持つ魅力が、発表後一年半以上の年月を経た今日に至るまで「ぷよらー」の心をとらえて離さず、彼らをして、二百万点オーバーといった、とてつもないスコアを記録せしめた、といってもいいだろう。

このような、ゲーマーの「ハ

イスコアへの執念」をくすぐる要素を、「対戦ルーツ」としての進化を重ねてきた対戦格闘ゲームは、どこかに置き忘れてきたのではあるまいか。そしてそのことが、対戦格闘ゲームが、「短命」であることの一因になっているのではないだろうか。

今回私がとりあげる、最後の「限界」、それは、今までにも多くの人が指摘している、「難しくなりすぎた」ことである。

「初心者からマニアまで楽しめるゲーム」。ニューゲームの広告などで、よく見かける文句である。対戦格闘ゲームは、「同レベルのプレイヤー同士での対戦」に限っていえば、この難しい命題をクリアした数少ないゲームである。しかし対CPU戦に関しては、一時のシューティングゲームが陥った、いわゆる「一見さんお断り」の状態になってしまっており、このことが、「これから対戦を始めたい」と思っている初心者にとって、大きな「壁」となり、ひいては「対戦人口」の増加に歯止めをかけることにつながりかねない。

では、「初心者にも門戸を広げつつ、同時にマニアも満足させることのできる」条件とはいったい何だろう。

多少、私の「好み」も入っているとは思うが、以下に、この命題を満たしていると考えられるゲームをいくつか挙げてみた。

たとえば「リブルラブル」。マシュリンをバシシし続けて面をクリアしていくことは、さほど難しくないが、「奇跡」を狙うとゲームは途端に難しくなる。ましてや、すべての面で「奇跡」を狙うことなど至難の業である。

同じようなことが「ナイトストライカー」の「パシフィスト」によるクリア、新しいところでは、「ティンクルピット」の各種ボーナスについてもいえる。

これらのゲームにいえるのは、いろいろな「難しさ」を、一つのゲームの中に、同時に「共存」させることに、少なからず成功している、ということである。それにより、ゲーマーは腕が上がるにつれて、一つのゲームを何通りにも楽しむことができ、結果としてそのゲームは、長期間ゲーマーに親しまれることになる。

対戦格闘ゲームを作っているメーカーもそろそろ「CPUを強くする」こと以外の「難易度」の上げ方について、真剣に考えるべき時期がきているのではないだろうか。

以上、対戦格闘ゲームの「限界」についていろいろ考えてみた。今後、これらの「限界」を克服した、新たな対戦格闘ゲームが出現し、今の対戦ブームが、さらに長期間続くことになるのか、あるいは、対戦格闘ゲームをも凌ぐパワーを持つ「ニューゲーム」が出現し、新たなブームを築いていくのか、それとも、そのどちらも出現しないままブームが衰退し、十五年前のインベーダーブーム終焉後と同じように、ゲーセンが一般社会から隔離された、マニアだけの閉じられた空間に再び戻ってしまうのか。今しばらく事態を静観したい。

## 講評

この論文を書いた戸野さんは、かなりゲーム歴が古く、プレイしたゲーム数が豊富なことが伺えます。対CPU戦については、かなり深い洞察力を持っていて、わかり易く論点をまとめていると思います。

私も、対CPU戦のほうがコンピュータゲームの原点だと思います。しかし、どうもまったく違う"対戦"と"CPU戦"を、CPU戦の観点から無理矢理まとめてしまっている気がします。

基本的に、対戦格闘ゲームはCPU戦より対戦ゲームとして作られています。CPU戦も実は重要な要素ですが、対戦ゲームとしてどれだけ奥が深く、究極に極められるものになっているかが最も大切な要素なのではないでしょうか。

ここでは、対戦格闘ゲームは"短命"と言い切っていますが、私はそうは思いません。短命なシューティングゲームだってあります。要は、いかにやりこむほどに味が出るゲームかが問題で、それは対戦格闘にしろ、シューティングにしろ同じだと思います。

沙羅曼蛇一千万のプレイも芸術ですが、ストII、バーチャ2の対戦名人同士のプレイも芸術です。対戦格闘ゲームは、"対戦の奥深さ"を無視して成り立つものではないと思います。

私は、古いゲーマーなので、CPU戦の楽しさはわかるつもりです。高い目標(ハイスコアなど)を持って、少しずつ進歩していく楽しさはわかるつもりです。だが、今はCPU戦は、"ただの対戦の練習"としか捉えていないプレイヤーも増えています。こういうプレイヤーには、多分この論文は理解不能でしょう。

ただ、CPU戦の難度の高さが対戦ゲームの寿命を縮めているのは、鋭い指摘と認めざるを得ないと思います。　(石井ぜんじ)


# 在庫薄のため、販売はちょっとお休みします。買取は随時受付中!!

## 只今基板を探しています。もうしばらくお待ちください!

**販売基板、ほんの一例です**

★ご注文は在庫を確認の上、現金書留でお申込み下さい。　★全商品(商品代引き)でも扱っております。
★お申込みの際は必ず電話番号を明記して下さい。　★送料についてはご注文の際お問い合せ下さい。

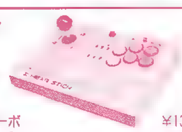
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ドカベン | ¥10,000 | タンクフォース | ¥20,000 | ギャロップ | ¥7,000 |
| ストIIダッシュターボ | ¥13,000 | 機動戦士ガンダム | ¥10,000 | ファイターズヒストリー | ¥15,000 |
| 1943 | ¥18,000 | ガンホーキ | ¥10,000 | ストIIダッシュ | ¥8,000 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | ¥50,000 | ハイパースポーツスペシャル | ¥30,000 | ポンピングワールド | ¥15,000 |
| スーパーストII | ¥45,000 | テトリス | ¥15,000 | ゼビウス | ¥18,000 |
| スーパーストIIX | ¥60,000 | パックマン | ¥35,000 | ダウルドラゴン3 | ¥8,000 |
| エイリアンVSプレデター | ¥55,000 | ラスタンサーガ2 | ¥12,000 | レゾン | ¥5,000 |
| ブレイゾン | ¥8,000 | アースジョーカー | ¥20,000 | グブディウスIII | ¥30,000 |
| ヴァンパイア | ¥70,000 | ザキングオブドラゴンズ | ¥8,000 | M.V.P. | ¥4,000 |
| クイズクレヨンしんちゃん | ¥6,000 | 迷宮島 | ¥10,000 | レッスルウォー | ¥4,000 |
| 達人王 | ¥20,000 | ゼロウィング | ¥10,000 | マリオブラザーズ | ¥20,000 |
| ワールドコート | ¥15,000 | マーシャルチャンピオン | ¥18,000 | ロボコップ | ¥10,000 |
| ポトポト | ¥20,000 | いっき | ¥25,000 | 7次元の妖精達 | ¥10,000 |
| パワードギア | ¥60,000 | コズモギャングザパズル | ¥8,000 | 麻雀雲物語 | ¥3,000 |
| ハットトリックヒーロー | ¥15,000 | パラメデス | ¥15,000 | 麻雀大予言 | ¥3,000 |
| クライムファイターズ2 | ¥65,000 | ソンソン | ¥20,000 | アイドル麻雀放送局 | ¥3,000 |
| ブラッドブラザース | ¥30,000 | ビーチバレー | ¥6,000 | クイズ麻雀早くヤッてよ | ¥10,000 |
| ストリートスマート | ¥18,000 | ピストル大名 | ¥12,000 | 熱血麻雀宣言 | ¥10,000 |
| パンクショット | ¥5,000 | STG | ¥10,000 | 麻雀女学園 | ¥15,000 |
| スーパーバレーボール'91 | ¥15,000 | ドラゴンブリード | ¥10,000 | スーパーリアル麻雀PII | ¥10,000 |
| ゴールデンアックス | ¥15,000 | エアーデュエル | ¥5,500 | 麻雀学園 | ¥3,000 |

KIC



PANA TWIN　本体¥38,000
1 RGBケーブル・21P,15P　¥3,500
2 麻雀ハーネス　¥3,000
3 ストII対応JAMMAハーネス　¥3,000
PANA CUSTOM　本体¥34,000

シグマ



Σ6000ターボ　¥13,800
メガドライブコード　¥3,000
PCエンジン用コード　¥2,000
パソコン用コード　¥1,500
Fコン用コード　¥2,000

シグマ



AV-3000(ステレオ)　¥25,000
注Σ6000ターボは別売です。
AV2001のほかにシグマ6000ターボをご使用ください。

不用の基板がありましたらお知らせ下さい。
当店では買取・下取・交換中です。
麻雀基板・その他詳しくは電話でお問い合せ下さい。

ゲーム基板販売
貴方の遊びをアドバイス ◇クエスト
〒373 群馬県太田市内ヶ島644-1

TEL 0276-49-1133
TEL/FAX 0276-63-4766
※上記の電話にかからないときは
030または040-24-29308

●このコーナーでは、通販初心者用のあて名シール用シール入り『通販申込マニュアル』を通販しています。「どうやって通販を申し込んだらいいのか分かんない」という人は、封筒に80円切手を2枚入れて「〒101 東京都千代田区内神田1-11-4藤吉ビル ㈱新声社ゲーメスト編集部『DOHJIN誌通販申込マニュアル』係」に送ってください。ただし封筒裏に差出人(つまり君)の住所、氏名を絶対に書き忘れないでね。

**通販で本を買う人へ★**

●このコーナーに掲載された同人誌の通販申し込みをする場合、指定による定額小為替や切手のほかに、売り切れ時返信用の80円切手、手紙、あて名カード(シール)を必ず同封してください。電話厳禁!

# DOHJIN CORNER

選評:APAPA

通販申し込みのときには、売り切れ時などに小為替を返送してもらうための80円切手を、本の代金と送料のほかに、必ず同封すること。それから、1月末発売の号に掲載した『じごくねこ』のサークルさんは神戸市だけど、震災は大丈夫だったそうだから、遠慮なく通販申し込みをしよう。

## 投稿規定

☆同人誌は、必ず次に記す事項を書いた物を同封して本を送ってください。不備のものは、選考時に不利になります。

①本のタイトル、判型、頁数。
②発行者(団体)名と連絡先。
③通販での値段(本の代金&送料)および送金方法。
④どの号に掲載を希望するか。
(例「○月○日発売号までに」)
⑤通販を行う期間。
(例「売り切れまで」)
⑥本のセールスポイントなど、読者への簡単なメッセージ。

☆伝言板には会員募集や執筆者募集、イベント情報などをハガキサイズで。『○月△日号までに掲載希望』と必ず表に書いて指定してください。

☆伝言板も同人誌も、5月30日発売号締め切りは4月20日、6月30日発売号締め切りは5月20日必着です。どちらもあての物にも、非常時連絡用の住所、氏名、年齢、性別、電話番号を、掲載しませんので必ず書いてきてください。ない場合は書類不備で没にします。

## 同人誌紹介

値段は送料込みです

### ザ キング オブ アホンダラーズ94



渡鍋事務室発行、渡鍋のび太個人誌、A5判56頁オフ、表紙カラー。500円の無記名小為替+240円切手にて。

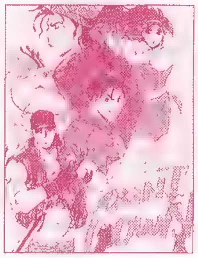
「変なギャグ中心。ゲームを知らない人にも楽しんで頂けると思います!!」

イギリス、日本チーム中心の1頁ギャグメイン本。ユリ♡ロバ、キング♡リョウ、マイ♡アンディと、カップリングはどノーマル。男女問わず楽しめます。読みでもあるし、やわらかな読後感もいい。

(〒513 三重県鈴鹿市南玉垣町3057 渡部多美)

### COUNT DOWN

DRAGON AX発行、A5判68頁オフ。表紙2色。400円の無記名小為替+2



70円切手にて。

「SNKが好きな奴が作りました」

中国&怒チームを追った、シリアス&ギャグ個人誌。古くからのSNKファンには特にオススメ。作者が昔からSNKに持っていた愛着がにじみでて共感できるでしょう。

(〒292 千葉県木更津市畑沢2-35-3 藤井正恵)

### 神楽焔舞




SWAT企画&草薙屋発行、A4判48頁オフ、表紙&巻頭2頁カラー。800円の無記名小為替+240円切手にて。

「メチャ愛のこもった、北神亮と萩原かおりの合同誌です」

やんちゃな京を中心にしたショートギャグ二人誌。なぜかアテナの出番も多い。判の大きさと、装丁などにお金を払える人にオススメ。執筆者2人のレベルは高め。

(〒245 神奈川県横浜市戸塚区汲沢5-16-17 北川方「KOF'94」係)

### なんでやねん

謎の火鳥FC発行、A5判36頁オフ、表紙カラー。400円の無記名小為替+190円切手にて。

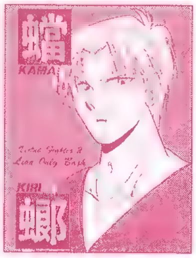


「(歪んだ)ケンスウFanによるケンスウFanのためのイカレたケンスウ本(笑)」

不幸でいじめられっこで、かわいくって、受け気味なケンスウのショートギャグ本。

(〒271 千葉県松戸市樋野口887-1 大谷真理)

### 蟷螂




沖田遊撃館発行、B5判20頁オフ、表紙2色。300円の無記名小為替+240円切手にて。

「リオン本です。ギャグとシリアス両方ありの個人誌です」

シリアス、ギャグともに詰めの甘さが感じられるが、リオンファンならいっそ創作意欲をかきたてられそう。

(〒350-02 埼玉県坂戸市清水町17-6 今野敦子)

### START of BATTLE




FROM AtoZ発行、B5判24頁オフ、表紙2色。200円分の無記名小為替+190円切手にて。

「ALLギャグ本です」

パイとサラが中心のギャグ本。キレでなく、ほのぼのした味わいが好きな人は買おう。

(〒065 北海道札幌市東区北37条東29-12-20 久保寺(様)方 三好妙子)

### 真夜中の笑点




三つ目が本店ミネラルオフィス発行、B5判36頁オフ、表紙カラー。500円の無記名小為替+270円切手にて。

「ちょっとHギャグの多いヴァンプ本です」

モリガン・フェリシアをメインにした、Hと下品の中間を行くギャグ本。読みで不足解消を今後の課題にしてね。

(〒572 大阪府寝屋川市明徳2-13-26-103 山本佳枝)

### SHANGRILLA




王様の剣発行、A5判36頁オフ、表紙カラー。300円の無記名小為替+190円切手にて。

「シャルFanによるシャルFanのための、シャルだらけの本です」

シリアス10頁&ショートギャグ。シャルロットは、凛々しさとかわいさを両方持っている、と思う人は買うべし。

(〒811-23 福岡県粕屋郡粕屋町内橋569-8 永松みちる)

### 龍か虎かと呼ばれたからは



翔乱会発行、B5判36頁オフ、表紙カラー。500円の無記名小為替+240円切手にて。

「愛で作ったロバート×リョウのラブコメ(!?)本です♡」

27頁のストーリー。ちょっと絵が荒れ気味な感じがするが、話は順当なラブコメをこなしてて、すんなり読める。

(〒335 埼玉県戸田市新曽6831-306 佐藤直子)

### クッキーの神様



ばくはつBRS発行、B5判24頁オフ。300円の無記名小為替+190円切手にて。

「ツインビーキャラ(ライト、パステル、まどか)による18禁H本です」

まどかちゃんをやる、のがテーマになってるなー。教育上よろしくないので、18歳未満の人の購入を厳禁します。

(〒860 熊本県熊本市本荘3-8-20-201 岡田寛)

# 伝言板

●掲載されたサークルおよび個人に手紙を出して[illegible]返事がない場合、[illegible]が考えられますので、再度手紙を出すことをお薦めします。ミュージックテープ、フィ[illegible]販売広告について[illegible]きない場合がありますので、内容にご注意ください。またハガキの端は印刷に出ないので、端5ミリ以内に住所など[illegible]。小さすぎる字で書かれたものは、[illegible]










☆執筆者募集

●キム・カッファンONLY本を制作します。キムをこよなく愛しちゃってる方、自己PRと80円切手同封でご連絡を。(〒981-05 宮城県桃生郡矢本町矢本字四反走124-3 川崎方 橘S.G.M係)

●格闘ゲームならなんでもこい本を作ります。まずはご連絡を。返信用切手無用です。(〒136 東京都江東区北砂4-11-1 東出良美)

☆会員募集

●ゲームなら、格ゲーからSFCまで何でも有。イラスト、文章、インフォメ中心の会報+会誌中心の活動の『Brownie』です。80円切手同封で。(〒573 大阪府枚方市上島町19-13-N03-104 山本方 萩原まろん)

●ゲームはもちろん、そのほかもいろいろOKのよろずサークル『GAME FAN(仮名)』です。絵は描けなくてもよいです。80円切手同封で案内書請求を。(〒305 茨城県つくば市谷田部4040-2-203 江戸美和)













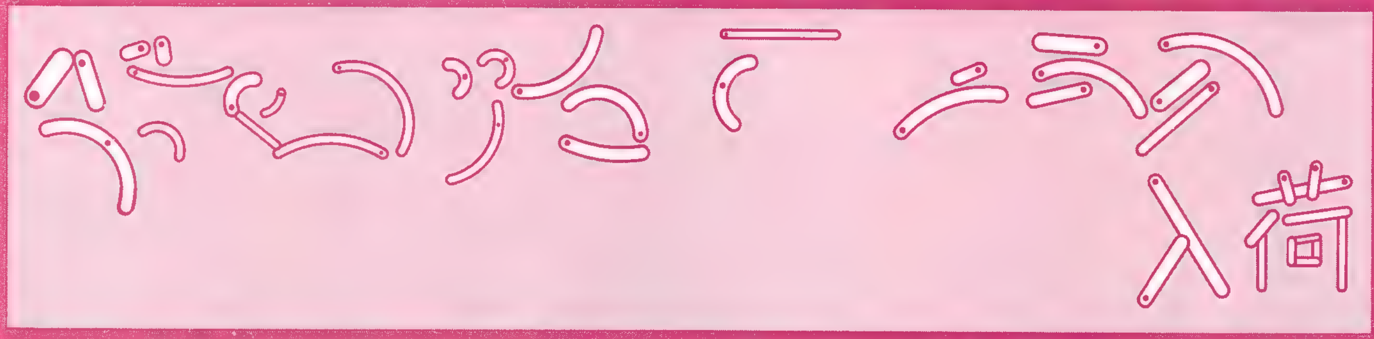






# 『REPAIR』パズル

出題：ARAPA



あるゲームセンターでは、新入荷したゲームの名前を、掲示板に大きく張り出していた。しかし誰のいたずらか、その字がめちゃめちゃになってしまったのだ。君の力で元に戻してほしい。

## 解き方

字を構成するパーツが、掲示板にクギで止められていると考えてください。パーツの中の黒い点がクギの刺さっている所です。

各パーツを、一本のクギでしか止めていなかったため、パーツはクギを中心にして、ぐるぐる回転してしまいます。それで、字が崩れてしまったのです。

しかし、クギは抜けたりしていないので、すべてのパーツをクギを中心に回転させて、元の位置に戻せば、字は元通りになります。

さて、掲示板には何というゲーム名が張り出されていたのでしょう。パーツをうまく回転させて、ゲーム名を読み取ってください。

解答は『掲示されていたゲーム名』です。

解答がでたら、官製葉書に書き込んで、住所、氏名、年齢、性別を記入のうえ、4月15日必着で、〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル ゲーメスト編集部『REPAIRパズル係』あてに送ってほしい。

正解者の中から、磊磊落落な5名を選んで「豪華な粗品」を送りましょう。難易度アンケートも継続実施中。上からベリーハード、ハード、ノーマル、イージー、ベリーイージーの5段階での回答を書き添えてね。ハガキイラストは当選落選には関係ないぞ。それじゃあ、ひらめきで解くのだっ!!

## 当選者発表

さて、前回の『作壁』パズルの正答率は99%。正答者難易度アンケートは、VH1%・H5%・N18%・E43%・VE31%・無回答2%と、イージーからベリーイージーという結果。ちょいと甘くしすぎたかな？　答えは合ってるけど、2×2の黒マスを作ってたり、黒マス同士が完全に切り離されていたりと、条件をよく読んでない解答も目立ったな。その上で、問題が変だとか言う人もいて……あにょにゃ～……。

### ♥当選者♥

PN　ぱぺろンさん（青森県）
PN　堀之内琉珂さん（茨城県）
山口岳志君（埼玉県）
高橋孝司君（岐阜県）
PN　木下和広君（福岡県）

以上5名。おめでと～。では、お返事コーナーに突入～っ♪

長崎の中島君、「僕は浅学菲才と自ら言える」なんて言っちゃったら、逆説の逆説で、奢り高ぶった人だぞ。勝可礼君、間違いは君のほうだ。XCT君はかきのたね君のモリガンのバストがど～んなのが不満……と。ウラヌス君、ハガキを何枚出しても、当選確率はほとんど上がらないぞ。茨城の佐織理さん、いい名前だね。SE君、もうちょっと丁寧に描くべし。☆画野郎君、とりあえず無事でよかった。S.R.E.M君、題名の訳は君のハガキからもらったぞ。プラ妻ひかる君、生活のリズムのむちゃくちゃさなら負けないぞ。破子義さん、2割～3割くらい、イラスト入ってるかな。森田真琴さん、でも夏暑いと花粉が多くなっちゃうんだよねぇ。梅こんぶさん、受験生をまきこむのが、このコーナーなのだっ。ってわけで、今回はここまで。そんじゃ、また再来週のこのコーナーで、僕と握手。

## 今月の残念賞



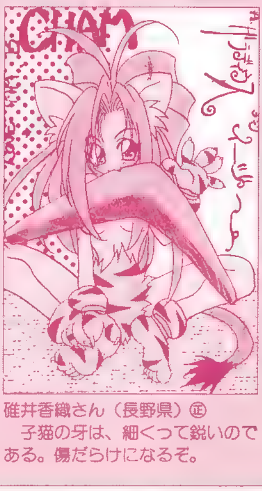
PN　青鮫礁さん（東京都）㊣
今回のM改＆解答。勉強の息抜きにパズルである。逃避とも言う。



PN　うきゃ造さん（大分県）㊣
うしろでランチャー、ランチャー言ってるのが、何だか好き。



板山仁君（大分県）㊣
すでに護身用の剣ではなくなっているような気がする。



碓井香織さん（長野県）㊣
子猫の牙は、細くって鋭いのである。傷だらけになるぞ。



木下史朗君（鳥取県）㊣
その帽子のワンポイントは、もしやアキラなんでしょ～か。

発売中!!

# 侍魂の心の叫びを聞け!!

謎本第8弾！

## 『真侍魂の謎 修羅道謎とき草子』




監修：大自然のめ組／著者：ゲーメスト編集部

新書判192頁

定価880円（税込み）

☆読めば分かる謎の数々。今度も内容盛り沢山。買って後悔させないぞ。

長らくお待たせしました！ 謎本第9弾！

4月24日(月)に発売されるらしいぞ!!

## 『ヴァンパイアの謎』

監修・著者：カプコン開発チーム／ゲーメスト編集部

定価880円（税込み）

新書判192頁

## ゲーメストのゲーム謎本シリーズ

定価980円（☆）と880円（＊）で発売中！

- （☆）『ストⅡ　波動拳の謎』
- （☆）『餓狼伝説の謎　飢えた狼はなぜサウスタウンに来たか』
- （☆）『サムライスピリッツの謎　風雲剣豪修羅道伝』
- （＊）『ワールドヒーローズの謎　超時空格闘　誰が史上最強か』
- （＊）『龍虎の拳の謎　最強無敵！　極限流空手のベールを剝ぐ』
- （＊）『豪血寺一族の謎　骨肉の争いに終止符を打つのは誰だ！』
- （＊）『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94の謎　打倒ルガール！ 総勢25キャラの秘密に迫る!!』

早くも話題沸騰！

## 『ゲーメストのパズルだよ！ 究極のパズルに君の頭脳はついて来れるか？』

編著者：APAPA




全国の書店さんに置いてあるよー。（置いてなければ、注文してね♡）

定価880円（税込み）

☆超難問カルトパズル。すべてアーケードゲームだけのパズル。このパズルを解けるのはゲーメスト読者、そう。今ここを読んでいる君をおいてほかにいない！　解答を見ずにみごと全部解いてみよ。APAPA氏から祝福の嵐がくるかも!?　それにはまず、この本を早速手に入れることが先決じゃ！　さぁー、早く、早くー。

# NEO·GEO

# 通信販売

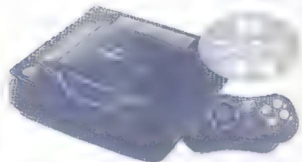
全国に宅配いたします

SNK代理店

## ネオジオCDラインナップ

| | |
|---|---|
| 新製品<br>(価格は税込) | ●戦国伝承(¥4,480)●戦国伝承2(¥4,480)●ゴーストパイロット(¥4,480)●サッカーブロール(¥4,480)●得点王(¥4,480)●ワールドヒーローズ(¥3,700)●サイバーリップ(4/21発売¥4,480)●ロボアーミー(4/21発売¥4,480)●ベースボールスターズプロフェッショナル(4/21発売¥3,700)●クロススウォードII(5/2発売¥3,700)●ライディングヒーロー(5/21発売¥3,700)●ワールドヒーローズ2(発売日未定¥4,480) |
| ¥5,980<br>(税込) | ●餓狼伝説スペシャル●龍虎の拳2●ファイターズヒストリーダイナマイト●得点王2 |
| ¥4,980<br>(税込) | ●龍虎の拳●餓狼伝説2●ソニックウイングス2●トップハンター●ワールドヒーローズ2JET●痛快ガンガン行進曲●サムライスピリッツ |
| ¥4,480<br>(税込) | ●ダンクドリーム●ミューテーション・ネイション●2020年スーパーベースボール●ラストリゾート●餓狼伝説●キング・オブ・モンスターズ2●ベースボールスターズ2●フットボールフレンジー●フライングパワーディスク |
| ¥3,700<br>(税込) | ●クロススウォード●ラリーチェイス●ASOII●ニンジャコンバット●ナム−1975●麻雀狂列伝●バーニングファイト●トッププレイヤーズゴルフ●ザ・スーパースパイ●ジョイ・ジョイ・キッド●マジシャンロード●リーグボウリング●ラギ●ニンジャコマンドー |

NEO·GEO CD



☆ネオジオCD本体
定価¥49,800
**¥38,640**(税込¥39,800)
先着50台限り



53%OFF 30台限り
☆ネオジオ本体
定価¥48,800
**¥22,800**(税込¥23,480)

★4月1日以降に餓狼伝説3を御予約のお客様に餓狼伝説3の下敷きを、プレゼントいたします。(先着100名様限り)

予約受付中



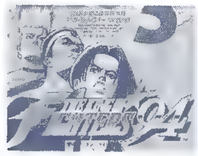


餓狼伝説3
◎カセット 定価¥32,000
◎CD 定価¥8,800
TEL特価
**¥6,600**(税込¥6,800)





真サムライスピリッツ
◎カセット 定価¥29,800 68%OFF **¥9,515**(税込¥9,800)
◎CD 定価¥8,800 45%OFF **¥4,835**(税込¥4,980)



ザ・キング・オブ・ファイターズ'94
◎カセット 定価¥29,800 **¥22,330**(税込¥23,000)
◎CD 定価¥7,800 **¥5,806**(税込¥5,980)



クイズ・キング・オブ・ファイターズ
◎カセット 定価¥29,800 **¥22,330**(税込¥23,000)
◎CD 定価¥5,800 **¥4,350**(税込¥4,480)



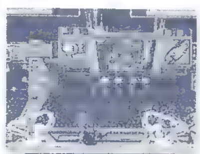
ダブルドラゴン
◎カセット 定価¥29,800 **¥22,330**(税込¥23,000)
◎CD 予約受付中
(4月発売予定・価格未定)



ギャラクシーファイト
◎カセット 定価¥29,800 **¥22,330**(税込¥23,000)
◎CD 予約受付中
(4月発売予定・価格未定)



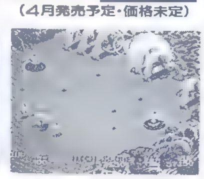
得点王3
◎カセット(4/7発売予定) 定価¥29,800 **¥22,330**(税込¥23,000)
◎CD(発売日未定) 定価¥7,800 **¥5,806**(税込¥5,980)



パワースパイクスII
◎CD 定価¥5,800 **¥4,350**(税込¥4,480)

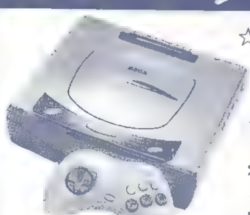


雀神伝説
◎CD 定価¥5,800 **¥4,350**(税込¥4,480)



ビューポイント
◎CD 定価¥5,800 **¥4,350**(税込¥4,480)

# SEGA SATURN



☆セガサターン 先着30台限り
定価¥44,800 ➡ **¥39,800**(税込¥40,990)

★セガサターン用ソフト
●デイトナUSA 定価¥6,800 ➡ TEL特価
●ダイダロス 定価¥6,800 ➡ **¥5,780**(税込¥5,950)
●パンツァードラグーン 定価¥6,800 ➡ **¥5,780**(税込¥5,950)
●アイドル雀士スーチーパイSPECIAL 定価¥6,900 ➡ **¥5,806**(税込¥5,980)
●ビクトリーゴール 定価¥6,800 ➡ **¥5,780**(税込¥5,950)

★セガサターン用パーツ
●バーチャスティック 定価¥4,800 ➡ TEL
●ファイティングスティックSS 定価¥5,980 ➡ **¥5,480**(税込)
●レーシングコントローラー 定価¥5,800 ➡ TEL

## 中古コーナー

| アイテム | 販売価格 | 買取価格 |
|---|---|---|
| ネオジオCD本体 | ¥34,800 | ¥28,000 |
| ネオジオ本体 | ¥16,800 | ¥12,000 |
| ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | ¥19,800 | ¥14,000 |

※中古の価格は変動しますので必ずTELにてご確認下さい。

## パーツ NEO·GEO/NEO·GEO CD共通

●ファイティングスティックNEOII 定価¥5,980 **¥4,980**(税込)
●コントローラープロ 定価¥3,900 **¥3,620**(税込)
●ネオジオCDコントローラー 定価¥1,800 **¥1,670**(税込)
●RFコンバーター 定価¥2,600 **¥2,600**(税込)
●RGBケーブル 定価¥2,200 **¥2,200**(税込)
●モノラルAVケーブル 定価¥1,200 **¥1,200**(税込)
●ネオジオ用アナログRGB/Sユニット XNEO-1 定価¥7,600 **¥6,980**(税込)
●メモリーカード 定価¥3,300 **¥1,980**(税込)

☆NEC PC-FX 定価¥49,800 **¥39,800**(税込¥40,990)

☆PANASONIC 3DO·R·E·A·L FZ-10 定価¥44,800 **¥35,800**(税込¥36,870)

☆パイオニア レーザーアクティブ+MEGA·LDパック 合計定価¥128,800 **¥89,800**(税込¥92,490)

☆セガ SUPER 32X 定価¥16,800 **¥14,800**(税込¥15,240)

注
●注文の際、必ずTELにてご確認下さい。
●商品発送後のキャンセルは往復の送料をいただきます。
●商品の受取り後の返品・交換はできません。(新品故障の場合はメーカーが保証します。)

通販受付時間▶11:00〜21:00迄
定休日▶毎週水曜日
(水曜日が祝日の場合は営業致します)

## 支払方法

①代引(商品代金+送料800円+代引手数料400円〜)
②現金書留
③銀行振込 } 商品代金+送料800円
(一部地域は除く)
②③は入金確認後の出荷です

通販専用 ☎(052)482−3093
(FAX 052-481-1194)
電話がかからない場合FAX下さい。
おりかえしTELします。



TVゲーム専門店
一休さん Group
本店 〒453 名古屋市中村区新富町2-4-20

振込み先●第三銀行本陣支店 普通0661198一休さん

お近くのお客様はご来店下さい
注 通信販売は本店のみです

御器所店●名古屋市昭和区石仏町(御器所西友・南) ☎841-6286
八田店●名古屋市中村区並木町(近鉄八田駅・西) ☎411-3690
南区店●名古屋市南区鳥栖町(桜本町交差点・北) ☎824-0054
大曽根店●名古屋市北区東大曽根(大曽根交差点・北) ☎915-8842

# Yellow-Bag 基板販売・買取り・コントロールBOX・各種パーツ…etc.

## PANA TWIN

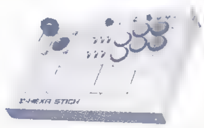
¥38,000

## シグマ AV-3000

¥25,000

## PANA CUSTOM

¥34,000

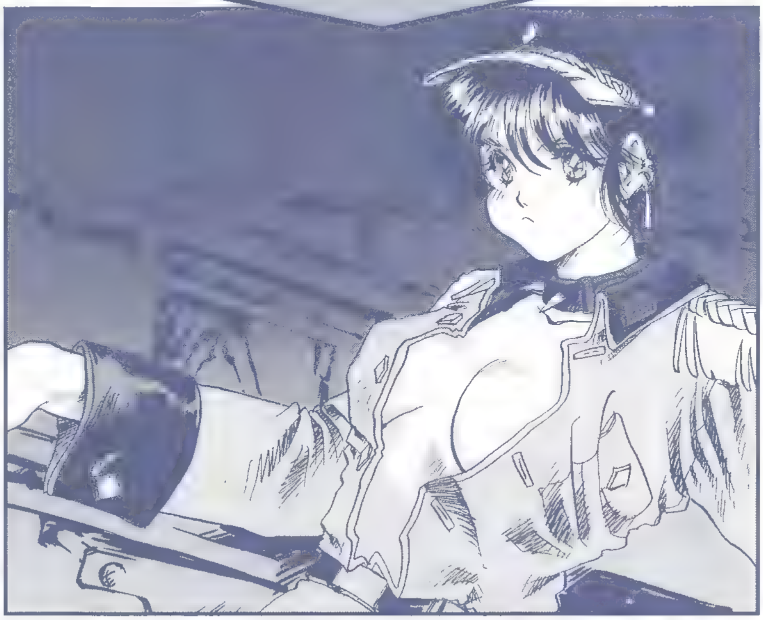
## シグマ 6000TB

¥13,800

## VEGA 9000DX
スーパーストⅡ対応

¥53,000

TM-RGBエキスパンダ2
## AXIS RGB オートセレクタ (RAS-HD)コンパクトタイプ
※15ピンでは同期のあわなかったRGBの映像がくっきり映ります。

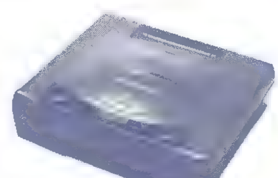
¥14,500

## NEO GEO新作ソフト 予約受付中


## コミックとレーザーディスクの買い取りをします！
●特撮・アニメのレーザーディスク、高価買い取りをします（ボックスものは特に高いよっ！）。
●コミック・同人誌、買い取りをします。
コミック専用TEL
**075-343-3144**
家庭用ゲーム・レーザーディスク専用TEL
**075-343-4860**
（受付時間　12:00〜20:00）

## NEO-GEO CD

（本体価格）
TELにて特価

## SEGA SATURN

バーチャファイター付
税込¥49,800

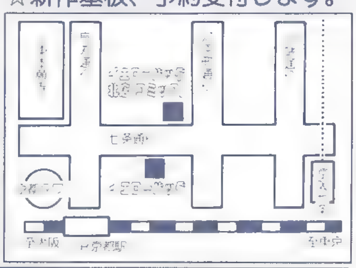
## 家庭用ゲームソフト 中古基板買い取りします！
特に家庭用ネオジオソフト・スーパーファミコンソフト高価買い取りします。基板は古いものから新しいものまで一枚からでも買い取りします。価格は変動します。必ず☎で確認してから送ってください。

## 中古基板・家庭用ゲームソフト販売します！
在庫確認は☎で、詳しいリストは80円切手２枚同封の上、下記まで請求してください。
御注文方法…在庫確認の上現金書留で御入金くださるか、安全便利な代金引換システムを御利用ください（3時までに申し込んでいただければ一部地域を除き翌日に届きます）。コントロールボックスから基板・パーツ・家庭用ゲームまで取り扱っています。

## イエローバッグ基板情報 FAXサービス利用方法
下記の内一番近いBOXセンターにダイヤルしてください。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 東京 | 03-3940-6000 | 大阪 | 06-455-6000 |
| 名古屋 | 052-453-6000 | 福岡 | 092-482-6000 |
| 札幌 | 011-210-6000 | 仙台 | 022-268-6000 |
| 広島 | 082-223-6000 | | |

案内「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ボックス番号を押して最後に＃を押してください」
➡５６７８９０＃
案内「あなたのＦＡＸ番号を市街局番から押して最後に＃を押してください」
➡□□□□□□□□□□□＃
案内「ご指定のＦＡＸにお送りいたしますので、電話を切ってしばらくお待ちください」

## イエローバッグ
TEL 075-343-4860
FAX 075-344-0515
〒600 京都市下京区七条河原町西入南側 ＫＳビル１Ｆ
営業時間　12:00〜20:00
年中無休　消費税は要りません。
☆新作基板、予約受付します。


# 実績の13年。NEWゲームからレアゲームまで!!在庫豊富!!

| アイレム | |
|---|---|
| R-TYPE | 10K |
| R-TYPE II | 12K |
| 迷宮島・妖獣伝 | 各6K |
| イメージファイト | 10K |
| フック | 18K |
| ヒジランテ 大工の源さん | 各5K |
| カプセルインベーダー | 48K |
| サンダーブラスター | 15K |
| クイズF1, 1, 2フィニシュ | 3K |
| 最後の忍道 | 15K |
| 銀河帝国の逆襲 純正 | 88K |
| **SNK** | |
| サターンofサターン | 68K |
| A, S, O, | 20K |
| カイロスの館 | 8K |
| ストリートスマート | 8K |
| 脱獄 | 3K |
| ジョイフルロード | 20K |
| 原始島 | 8K |
| サスケVSコマンド | 58K |
| ギャングウォーズ | 10K |
| バドルマニア | 5K |
| ネオジオ業務用 | |
| MV-1 基板 特価格安 | |
| 業務用カセット竜虎の拳II・サムス | |
| ピ・ガロウSP・スーパースパイ・ | |
| AS02・クロスソード・8マン・ | |
| WHII・ゴーストパイロット | 各2K |
| ガロウ2・ナム1975・2020 | |
| ベースボール・ロボアーミー・竜虎 | |
| の拳・忍者コンバット…… | 各1K |
| ベースタ ブローキングオブモンス | |
| ター・バーニングファイト・ワール | |
| ドヒーロー・餓狼伝説・ファイアー | |
| スープレックス……… | 各0.5K |
| F, H, ダイナマイト 4K, WH | |
| II JET 4K | |

| カプコン | |
|---|---|
| ハテナの大冒険・戦場の狼II・ | |
| クイズ三国志 ……… | 各2K |
| ドカベン 2 | 8K |
| 1942・バルガス | 各8K |
| 1943 改 | 12K |
| 魔界村 | 28K |
| 戦場の狼 | 15K |
| マッドギア | 5K |
| SF-1 | 18K |
| SF-II | 5K |
| SF-II ダッシュ | 7K |
| 〃 ターボ | 10K |
| スーパーストII | 32K |
| スーパーストII X | 48K |
| キングオブドラゴンズ | 20K |
| 闘いの挽歌 | 20K |
| エクセドエグゼス | 35K |
| ナイツオブザラウンド | 18K |
| アレスの翼 | 20K |
| トップシークレット | 18K |
| キャデラックス | 28K |
| マッスルボマー | 18K |
| ファイナルファイト | 10K |
| チキチキボーイ | 35K |
| ヴァンパイア | 特価 |
| エイリアンVSプレデター | 特価 |
| ダンジョンズドラゴンズ | 特価 |
| X-MEN | 特価 |
| **TOA PLAN** | |
| V-V 新品 新品! | 10K |
| ゴークス(センサー2ケ付) | 5K |
| フーピー | 7K |
| アウトゾーン | 12K |
| ヘルファイア | 8K |
| ヴィマナ | 12K |
| フィグゼイド | 10K |
| 達人 | 7K |

| コナミ | |
|---|---|
| イーアールカンフー | 25K |
| ブラックアタック | 15K |
| ヘクシオン | 8K |
| ストラテージX | 25K |
| 亀忍者(TMNT) | 10K |
| ツタンカーム | 35K |
| バンクショット | 5K |
| ザ・ハスラー | 8K |
| アミダー純正 ↑-12V | 38K |
| グラディウス(電源H付) | 28K |
| 〃 〃 II | 28K |
| 〃 〃 III | 25K |
| 学園のすすめ・リングの王者 | 各5K |
| ビットファイター | 10K |
| 特殊部隊ジャッカル | 15K |
| ファイナライザー | 8K |
| マンハッタン24分署 | 7K |
| スーパーヘリ・コブラ (c) | 8K |
| ブーヤン (c) | 8K |
| サーカスチャーリー | 18K |
| ハイパーオリンピック | 25K |
| ハイパーオリンピック84 | 22K |
| クライムファイター | 12K |
| 〃 〃 2 | 15K |
| パロディウスだ | 15K |
| ジャイラス | 25K |
| サプライズアタック | 5K |
| ガイアポリス | 20K |
| クォース | 5K |
| **ジャレコ** | |
| P-47 | 8K |
| 銀河伝承伝 | 18K |
| エクセライザー | 10K |
| モモコ120% | 25K |
| ロッドランド | 35K |
| ソルダム | 8K |
| セイントドラゴン | 12K |

| セガ | |
|---|---|
| フリッキー | 28K |
| スケ番雀士竜子 H付 | 20K |
| 脱子ちゃん雀荘 H付 | 15K |
| 時の戦士 | 12K |
| タイムスキャナー16B | 10K |
| カルテット 2 16A | 18K |
| レッスルウォーE. SWAT | 各5K |
| フラッシュポイント・麻雀 | 各3K |
| コラムス | 12K |
| コラムス 2 | 8K |
| ベイルート | 8K |
| 獣王記・オーライル | 各5K |
| コットン | 15K |
| ハンクパニック | 6K |
| シャドーダンサー | 8K |
| DDクルー | 8K |
| ムーンウォーカー | 10K |
| ボナンザブラザーズS24) | 10K |
| クラックダウン 〃 | 15K |
| スクランブルスピリット〃 | 12K |
| ザクソン 純正 | 25K |
| ガルディア | 12K |
| テディボーイブルース | 38K |
| アレックスキッド | 35K |
| 青春スキャンダル | 25K |
| 忍者プリンセス | 18K |
| モンスターバッシュ | 68K |
| **タイトー** ビデオ出力 | |
| スペースインベーダー ↑ | 65K |
| クイックス 純正 | 38K |
| アルペンスキー | 55K |
| ジャングルキング | 45K |
| 飛龍の拳 | 28K |
| メイズオブフロット | 5K |
| ピット&ラン | 3K |
| ガルメデス | 5K |
| タイガーヘリ | 5K |
| 大旋風 | 5K |
| 地獄めぐり | 5K |
| カダッシュ | 10K |
| ドクタートッペル探検隊 | 6K |
| ハレーズコメット | 12K |
| ザ・ビット | 18K |
| ジョリージョガー | 48K |
| シーファイターポセイドン | 35K |
| ファイティングホーク | 5K |
| 中華大仙 | 5K |
| 功里金団 | 6K |

| | |
|---|---|
| スーパークイックス | 8K |
| リターンofインベーダー | 18K |
| バトルレーン 5 | 10K |
| ヒットジアイス | 5K |
| 特殊部隊 UAG(海外) | 12K |
| 飛翔鮫(F. SHARK) | 5K |
| ヘビーユニット | 3K |
| ニュージランドストリー | 7K |
| バイオレンスファイト | 10K |
| マスターオブウエポン | 8K |
| スーパーマン | 12K |
| ラスタンサーガ 2 | 8K |
| あしたのジョー | 5K |
| インセクターX | 5K |
| パニックロード | 8K |
| 究極タイガー | 10K |
| ゴールドメダリスト 海外版 | 5K |
| スラップファイト | 8K |
| 女子バレー | 5K |
| キック&ラン | 3K |
| アルバレスタ | 12K |
| エンパイアシティ | 10K |
| クロスシューター | 8K |
| ネクストスペース | 3K |
| セルフィーナ | 15K |
| ダッシュ野郎 | 18K |
| パラメデス・フリップル | 各3K |
| ピンポンキング | 5K |
| フォーティ ラブ | 10K |
| リングファイター | 3K |
| レインボーアイランドEXT | 28K |
| 女三四郎 | 25K |
| 黄金の城 | 35K |
| F2マザー | 10K(大基板) |
| 〃 〃 | 8K(小基板) |
| ※下記のサブボード内の2枚が無料で付きます(マザー購入の方) | |
| F2-SUB | |
| クレヨンしんちゃん. ダイノレックス・デットコネクション・クイズ人生劇場 | 一各4K |
| ルナーク・麻雀クエスト. 忍者KI DS ドリフトアウト. | 一各3K |
| クイズHQ. ドンドコドン. メガブラスト. ゆうゆのクイズ | 一各2K |
| クイズクエスト. 地球防衛軍. ファイナルブロー. クイズ織物語. 栄光の甲子園. トキメキチャトー | 各1K |

| テコ | |
|---|---|
| カルノフ | 18K |
| 空牙 | 15K |
| 空手道 | 8K |
| バルダーダッシュ | 3K |
| キャプテンアメリカ | 15K |
| ロボコップ | 8K |
| サイコニックオスカー | 18K |
| ダークシール | 12K |
| 〃 〃 2 | 15K |
| コブラコマンド | 8K |
| クロスブレイズ | 15K |
| プロゴルフ・テニス | 各5K |
| ファイティングファンタジー | 10K |
| ファイターズヒストリー | 4K |
| S R D | 5K |
| リバレーション | 6K |
| デスブレイド | 8K |
| クルードバスター | 8K |
| タンブルポップ | 5K |
| ドラゴン忍者 | 12K |
| スクランブルエッグ | 18K |
| **テクノス** | |
| くにお君 | 6K |
| ビーチバレー | 3K |
| ダブルドラゴン | 3K |
| 〃 〃 3 | 3K |
| WWFレッスルフェスト | 4K |
| ドッチボール | 3K |
| ブロックアウト | 3K |
| エキサイティングアワー | 2K |
| **ニチブツ** | |
| アームド エフ | 8K |
| テラクレスタ(FM音源版) | 12K |
| テラフォース | 8K |
| レジオン | 8K |
| ハイホー・ハイホーII | 各2K |
| 五目ならべ(連珠) | 8K |
| ギャリバン | 8K |
| クレージークライマー | 88K |
| ムーンクレスタ (c) | 38K |
| **UPL** | |
| XXミッション | 15K |
| 忍者くん | 8K |
| ムスタング | 10K |
| バンダイク | 5K |
| タスクフォースハリアー | 8K |
| ゴモラ | 12K |
| アクロバットミッション | 6K |

| テクモ | |
|---|---|
| 忍者龍剣伝 | 10K |
| スターフォース | 25K |
| スーパーピンボールアクショ | 12K |
| ピンボールアクション | 5K |
| シルクワーム | 8K |
| ワールドカップ 90 | 3K |
| タンクバスターズ | 5K |
| リードアングル | 8K |
| ジェミニウィング | 10K |
| アルゴスの戦士 | 18K |
| リムロッキンバスケット | 5K |
| ワイルドファング | 10K |
| ボンジャックツイン | 25K |
| ガンディーラー | 5K |
| サボテンボンバース | 12K |
| **ナムコ** | |
| ギャラクシアン 純正 | 38K |
| パックマニア | 48K |
| 爆突機銃艇 | 25K |
| ブラストオフ | 20K |
| メルヘンメイズ | 48K |
| ドラゴンスピリット | 48K |
| デンジャラスシード | 10K |
| 妖怪道中記 | 18K |
| ワールドコート | 8K |
| タンクフォース | 8K |
| アサルト 純正パネル付 | 75K |
| バーニングフォース | 35K |
| ドラゴンセイバー | 35K |
| 未来忍者 | 55K |
| マーベルランド | 45K |
| ワルキューレの伝説 | 65K |
| フェリオス | 65K |
| オーダイン | 50K |
| コズモギャングザビデオ | 25K |
| ローリングサンダー2 | 38K |
| ワンダーモモ | 88K |
| ドラゴンバスター | 48K |
| バラデューク | 28K |
| コズモギャングザパズル | 5K |
| エメラルディア | 5K |
| エクスバニア | 8K |
| ティンクルピット | 10K |
| クイズ島 | 3K |
| スーパーワールドコート | 15K |
| ゼビウス | 25K |
| ディグダグII | 38K |
| パックマン | 18K |

| その他 | |
|---|---|
| 雀皇帝一族 | 10K |
| リバーパトロール 純正 | 68K |
| ヨットマン | 58K |
| パイプドリーム | 5K |
| ジュジュ伝説 | 8K |
| ウルトラマン・クラックス | 各3K |
| ウルトラマンクラブ | 5K |
| ミスターDO | 10K |
| ギガンテス・アグレス | 各5K |
| ファイアートラップ | 5K |
| マーカム | 8K |
| プログレス | 12K |
| F1グランプリ II | 6K |
| スカイスマッシャー | 3K |
| ボラックス | 5K |
| 仮面ライダーバトルレーサー | 10K |
| SDガンダム | 5K |
| 機動戦士ガンダム | 5K |
| オーマイガー | 5K |
| ブレイゾン・STG | 各5K |
| ポップフレーマー | 15K |
| マジカルクリスタル | 7K |
| ブラックホール | 25K |
| レッド UFO | 25K |
| ストリーキング | 38K |

| その他 | |
|---|---|
| ファイアーハード(c) | 28K |
| ポイット 新品 | 3K |
| グランドクロス 新品 | 3K |
| トリデ | 8K |
| ファニーマウス | 15K |
| いっき | 10K |
| アンプッシュ | 12K |
| アリババ | 12K |
| イスパイアル | 10K |
| エアーウルフ | 12K |
| カウンターラン | 10K |
| キャッスルオブドラゴン | 8K |
| キースー&ルーシー | 20K |
| ミスタージャン | 8K |
| ドリームショッパー | 15K |
| ソニックウイングス | 18K |
| スカイランサー | 10K |
| カンガルー | 25K |
| Mr. DOvsユニコン | 20K |
| 〃 ワイルドライド | 20K |
| 五月陣戦 | 25K |
| ボンビングワールド | 5K |
| ドリームショッパー | 15K |
| 戦国エース | 25K |
| ハイパーデュエル | 15K |

**麻雀** 格安在庫多数有り

ハンディタイプの麻雀用コントロールパネル(ハーネス付)は、6K

アイドル麻雀放送局, ファンクラブ キャンバスハンティング, 夏物語, 個人教授, 麻雀フライデー, ビタミンC, ズームイン, 大盤界, 雀師 麻雀革命, 放浪記 旋, カメラ小僧 放浪記 外伝, 麻雀大予言, なるとん御殿団, 禁じられた遊び・麻雀フライデー, 各2K

麻雀学園, 刺客, 七次元の妖精, グッとE雀, とってもE雀, 熱血グランプリギャル, 各4K

トリプルウォーズ, トリプルウォーズ2, 麻雀コミック劇場, クラブ90, 麻雀 女学園, 私生活, 爆発純情伝, 各8K

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

任天堂 VSボード 各種 コンボ用ハーネス付 10K (画像反転基板付)

## 大型機の迫力が家庭で

| | | |
|---|---|---|
| ダライアス (3画面) | 38KO | 各TV出力の切替えスイッチ(3画面の1つを出力) TVは、1台でOK! 3台も可 画面切替えハーネス付 |
| ダライアス II (3〃) | 25KO | |
| アフターバーナー II | 28K | COMBO AV 専用ハーネス 付 スイッチ オンで すぐプレイできます |
| ギャラクシーフォースII | 48KO | |
| サンダーブレード | 28K | |
| バトルシャーク | 12K | |
| ウェック ルマン | 15K | |
| アウトラン | 48K | |
| レール チェイス | 48KO | |
| パワードリフト | 48KO | |
| G-L, O, C (ジーロック) | 88KO | |
| ナイトストライカー | 98KO | |
| スーパーハングオン | 28K | |
| スーパーモナコGP | 20K | |
| ダライアスII (2画面) | 20K | 画面切替えハーネス付 COMBOAVの3トリガーを押すことに画面が変わります、操作抜群(TVは1台でOK) 2台も可 |
| ウォーリアブレイド (〃) | 28K | |

御注意: O印のPCBはCOMBO AVの標準電源で動作します。他社のコントロールBOXでは動作不能の機種もあります。他社のコントロールBOX用の中間ハーネスは2K増しです

他社のコントロールBOXにも対応

**全商品消費税込みですサービスカードで5%~8%の割引**

在庫確認は必ずして下さい。 通販の場合は、①現金書留②代引宅配便(ペリカン便)があります。 代引便利用の場合、代引手数料が1K加算されます。送料は1万円未満の注文のみ1K。1万円 以上は不要。 サービスカードの発行は10Kで¥500(1点) 以降 5K増す毎に¥500(1点)が、加算されます (中古基板に限定、新品、サービス品は別途となります)

※COMBO AV専用の中間ハーネスは2Kです。

分割払い(頭金なし)も始めました 提携・オリコ

詳細はお問合わせ下さい。

**基板高価買入**

COMBO AVを御買上の方に、ゲーム基板+JAMMAハーネスをサービス (ゲーム基板の種類は指定できません)

定休日 4/1より 日曜日 (祭日は営業します)

**★初心者大歓迎★** これから基板を始めたい方に詳しい資料を差し上げます。80円切手2枚同封の上、お申込下さい。SHOPでは、展示説明もしています。お気軽にご来店ください。

## 12トリガーボタン(ストII対応!)

機能性重視、新設計。人間工学に基づいて設計された最もシンプルで、最も堅固なマシン。

12ボタン全てオートトリガー可。30発/秒(MAX)の比類なき最速トリガー。

## キョーワの自信作

水平パネルのCOMBO AV!!

1ヵ年保証のCOMBO AV!!

自信を持ってお勧めします。

## 中古基板情報はFAXで!24時間OK!

### CYC-NET情報FAX

●操作方法●

1. FAXの受話器をとってください。
2. 0990-61-8888をダイヤルしてください。
3. 60110の番号と#を押してください。
4. ピーという発信音がしてからスタートボタンを押し、受話器を置いてください。
5. FAXからあなたの欲しい情報がその場でお手許へ!

★ゲームライクなスペシャルバージョン出現★いちばん新しいコントロールBOX="COMBO AV"★高画質なS端子対応

**すべてが標準装備** (本体保証1ヶ年)

COMBO AVの機能(サイズ W:500 D:200 H:155mm)

- ◆2・4・8方向切換付ジョイスティック(ループレバー、センサー取付可)
- ◆フルレンジ10CMスピーカー×2による迫力のサラウンド&ステレオ、TV、ラジカセ、ヘッドフォン接続可。録音もOK!!
- ◆高出力電源(国産品)で安定した画像、余裕のパワー
- ◆全スイッチ、ジョイスティック、電源出力のチェック機能(発光ダイオード表示)各電源ラインに安全ヒューズ付(取替もワンタッチ)
- ◆S端子、VIDEO、RFに対応する高性能ビデオコンバータ使用 ビデオ録画もOK!!
- ◆保守調整は全て外部より可(ヒューズの取替も外部よりワンタッチ)
- ◆タテ、ヨコ画面のコントロール制御の切換(コロンブスの卵参照)
- ◆1P、2Pのトリガーボタンのすぐ上に各スタートボタンを配置 コンティニューがとてもし易くなりました。




**満足のいく性能で安心価格 全て接続ケーブル付**

"コンボAV" ストII仕様(12ボタン)

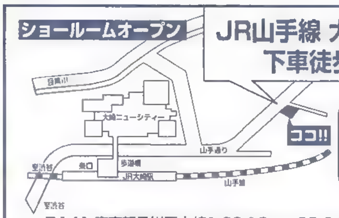
- ●Vタイプ(S端子、ビデオ対応)……………¥30,000
- ●Rタイプ(RGB15又は21ピン対応)……………¥28,000
- ●VRタイプ(上記両方対応)……………¥33,000

※パソコン用モニター(15kHz対応のみ、400ライン専用は不可)も使用できます。

※シンクセパレーター(2,000円増)を使用すればKD862、863等も高画質でゲームがプレイできます。

### ショールームオープン

**JR山手線 大崎駅東口 下車徒歩3分**




営業時間 PM1:00~PM7:00 定休日 日曜日 (祝祭日は営業しています)

〒141 東京都品川区大崎1-20-16 ☎03-3490-5201(代)

## 新型コンボAV発売中!!

**機能性重視**

**本体価格 ¥25,000**

1年間保証

ホットな最新情報(在庫表)は80円切手2枚同封の上、右記へ!


## (株)キョーワ インターナショナル

〒141 東京都大崎郵便局私書箱11号(東京都品川区大崎1-20-16)

在庫確認、代引注文その他質問なんでも……………

TEL.03-3490-5201(代) FAX.03-5496-1047

# バーチャファイター2(アストロ筐体)好評発売中!!

| カプコンPCB | |
|---|---|
| ストライダー飛竜 | ¥65,000 |
| ワンダー3(海外) | ¥28,000 |
| ブラックドラゴン | ¥23,000 |
| ドカベン | ¥5,000 |
| 天地を喰らうII | ¥23,000 |
| ナイツオブザラウンド | ¥18,000 |
| バース | ¥25,000 |
| アタックス | ¥5,000 |
| マッスルボマー | ¥15,000 |
| マッスルボマーDUO | ¥18,000 |
| F1ドリーム | ¥5,000 |
| スーパーストII | ¥35,000 |

| タイトーPCB | |
|---|---|
| フェニックス | [illegible] |
| 黄金の城 | ¥28,000 |
| 黄金の城 (海外) | ¥25,000 |
| プランプポップ(P無) | ¥25,000 |
| レインボーアイランド | [illegible] |
| カイザーナックル(ROM) | [illegible] |
| デッドコネクション(F2込) | ¥10,000 |
| MJ−12(F2込) | ¥9,000 |
| ミズバク大冒険(F2込) | ¥15,000 |
| あしたのジョー | ¥5,000 |
| 火激 | ¥5,000 |
| 達人 | ¥7,000 |
| リベンジオブDOH(P無) | ¥3,000 |
| 究極タイガー | ¥10,000 |
| バブルボブル | ¥28,000 |

| SNK PCB | |
|---|---|
| スカイソルジャー | ¥5,000 |
| ゲバラ | ¥5,000 |
| ネオジオハードキット(新品) | ¥38,000 |
| NAM−1975 | ¥5,000 |
| ゴーストパイロット | ¥5,000 |
| ラストリゾート | ¥5,000 |
| バーニングファイト | ¥5,000 |
| クロススォード | ¥4,000 |
| マジシャンロード | ¥5,000 |
| ザ・スーパースパイ | ¥5,000 |
| その他新品・中古カセット有り | ¥3,000ヨリ |

| アイレムPCB | |
|---|---|
| R-TYPELEO | ¥15,000 |
| ムーンパトロール | ¥25,000 |
| ぐっすんおよよ | ¥10,000 |
| ボンバーマン | ¥15,000 |
| ロードランナー3 | ¥20,000 |

| データーイーストPCB | |
|---|---|
| ザ・グレートラグタイムショー | ¥38,000 |
| ダークシールII | ¥15,000 |
| ファンキージェット | ¥7,000 |

| セガPCB | |
|---|---|
| ザクソン(海外) | ¥22,000 |
| SDI(P付) | ¥88,000 |
| ラフレーサー(P無) | ¥12,000 |
| Eスワット | ¥8,000 |
| ワンダーボーイ | ¥20,000 |
| コットン | ¥15,000 |
| カルティア | ¥18,000 |
| ウォーリーを探せ(P無) | ¥3,000 |
| フラッシュポイント | ¥5,000 |
| ブロクシード | ¥5,000 |
| テトリス | ¥15,000 |
| コラムスII | ¥4,000 |
| スタックコラムス | ¥5,000 |
| ポトポト | ¥5,000 |
| タントアール | ¥6,000 |
| MVP | ¥5,000 |
| ゴラムス | ¥12,000 |
| ぷよぷよ | ¥25,000 |
| スーパーマスターズ | ¥10,000 |
| めくるめくストーリー | ¥3,000 |
| ずんずん教の野望 | ¥25,000 |

| セガROM | |
|---|---|
| ソニックザヘッジホッグ | ¥10,000 |
| ドラゴンボールZ(VRVS) | ¥13,000 |
| ボナンザブラザーズ | ¥3,000 |

| コナミPCB | |
|---|---|
| イーアルカンフー | ¥15,000 |
| XEXEX | ¥28,000 |
| トライゴン | ¥18,000 |
| 極上パロディウス! | ¥58,000 |
| ゴルフィンググレイツII(P無) | ¥23,000 |
| ゴルフィンググレイツ(P無) | ¥15,000 |
| パンクショット | ¥6,000 |
| クォース | ¥4,000 |
| ヘクシオン | ¥3,000 |

| ナムコPCB | |
|---|---|
| パックランド | ¥68,000 |
| リブルラブル | ¥60,000 |
| バーニングフォース | ¥25,000 |
| ピストル大名の冒険 | ¥13,000 |
| ギャラガ'88 | ¥30,000 |
| スプラッターハウス | ¥30,000 |
| ギャプラス | ¥25,000 |
| グレートスラッガーズ | ¥8,000 |
| ランパート | ¥5,000 |
| コズモギャングザパズル | ¥4,000 |
| エメラルディア | ¥5,000 |
| フォートラックス(基板のみ) | ¥18,000 |
| ワールドコート | ¥7,000 |
| ポールポジションII | ¥8,000 |
| ワースタ'93 | ¥15,000 |
| スーパーワールドコート | ¥12,000 |
| クラックス | ¥4,000 |

| ナムコROM | |
|---|---|
| ワースタ'90 | ¥3,000 |
| ドラゴンセイバー | ¥18,000 |

| その他PCB | |
|---|---|
| ロッドランド | ¥25,000 |
| ラビオレプス | ¥15,000 |
| ハイパーデュエル | ¥20,000 |
| へべれけのぽぷーん | ¥14,000 |
| 豪血寺一族 | ¥12,000 |
| スーパーバレー'91 | ¥5,000 |
| ピンボールアクション | ¥5,000 |
| ボンジャック | ¥15,000 |
| シルクワーム | ¥6,000 |
| サイバトラー | ¥6,000 |
| スーパーバレー | ¥3,000 |
| テラクレスタ | ¥7,000 |
| ドリフトアウト | ¥6,000 |
| レッスルフェスト | ¥3,000 |
| ファンタズム | ¥6,000 |
| ハットリス | ¥4,000 |
| F1 GP II | ¥7,000 |
| 上海 | ¥10,000 |
| リムロッキンバスケットボール | ¥5,000 |
| ポンピングワールド | ¥15,000 |
| フーピー | ¥7,000 |
| ソルダム | ¥5,000 |
| ハチャメチャファイター | ¥12,000 |
| ドッヂボール | ¥3,000 |
| 熱血硬派くにお君 | ¥6,000 |
| パイプドリーム | ¥3,000 |
| ブレイゾン | ¥8,000 |
| オーマイガァー | ¥10,000 |

| クイズPCB | |
|---|---|
| クイズぱにくるふぁんたじー | ¥8,000 |
| クイズクレヨンしんちゃん2 | ¥5,000 |
| クイズ学問のススメ | ¥3,000 |
| 熱闘!激闘!クイズ島 | ¥5,000 |
| マジカルエラーを探せ | ¥8,000 |

| 麻雀PCB | |
|---|---|
| スーパーリアル麻雀PIV | ¥37,000 |
| アイドル雀士スーチーパイ | ¥35,000 |
| スーパーリアル麻雀PIII | ¥28,000 |
| 麻雀レモンエンジェル | ¥18,000 |
| スーパー㊙版 | ¥30,000 |
| ファイナルロマンス | ¥35,000 |
| 麻雀ギャル10連発 | ¥28,000 |
| トリプルウォーズII | ¥13,000 |
| エロティカゴルフ | ¥13,000 |
| 7次元の妖精達 | ¥10,000 |
| 麻雀競馬王 | ¥10,000 |
| プリンセスリーグ | ¥10,000 |
| アイドル麻雀放送局 | ¥10,000 |
| 麻雀クラブ90'S | ¥10,000 |
| 麻雀コミック劇場 | ¥10,000 |
| 熱血麻雀宣言 | ¥8,000 |
| 麻雀パチンコ物語 | ¥8,000 |
| レディーハンター | ¥8,000 |
| 麻雀サーキットの女豹 | ¥8,000 |
| 麻雀ファンクラブ | ¥8,000 |
| おとなの麻雀 | ¥7,000 |
| ねるとん牌鯨団 | ¥6,000 |
| 家元 | ¥6,000 |
| 麻雀シスターズ | ¥6,000 |
| 麻雀占い伝説 | ¥5,000 |
| 麻雀笑っていいとも | ¥4,000 |
| 麻雀ちゃんねるズームイン | ¥4,000 |
| ギャル図鑑 | ¥4,000 |
| クイズ麻雀早くやってよ | ¥4,000 |
| 実験ラブストーリー | ¥4,000 |
| 熱血麻雀宣言 | ¥4,000 |
| パステルギャル | ¥4,000 |

**報!** 当社でお買い上げの筐体は厳密なチェック後出荷します。またメンテ、アフターサービスも致します。

## テーブル筐体

| | 2レバー6ボタン仕様 | 2レバー12ボタン仕様 |
|---|---|---|
| セガ T−13(中古)(18インチモニター) | ¥43,000-(パネル中古) | ¥63,000- |
| セガ T−26(中古)(26インチモニター) | ¥78,000-(パネル新品)<br>¥65,000-(パネル中古) | ¥85,000- |
| シグマ TS-18(中古)(18インチモニター) | ¥48,000-(パネル中古) | ¥68,000- |

## コントロールボックス

| コンボAV | |
|---|---|
| ・RGB(RGB15、21ピンコード付) | ¥28,000- |
| ・VIDEO(ビデオコード、ステレオコード付) | ¥30,000- |
| ・VR(上記両方対応) | ¥33,000- |
| パナツイン(S端子、RGB対応、麻雀パネル付) | ¥38,000- |
| パナカスタム(上記パナツインの麻雀パネル無) | ¥34,000- |

## アップライト筐体

| | | 2レバー6ボタン仕様 | 2レバー12ボタン仕様 |
|---|---|---|---|
| セガ | アストロシティー(新品) | ¥250,000 | ¥265,000 |
| セガ | エアロシティー(中古) | ¥140,000 | ¥160,000 |
| セガ | シティー18(中古) | ¥60,000 | ¥80,000 |

- ●分割(ローン)始めました。最高36回。
- ●インスト・マニュアルの有無、ハーネス・筐体・基板についての質問はお客様の方からお願いします。
- ●在庫にない商品や発売前の商品の予約も随時受け付けております。
- ●代引きできない商品もありますので、お電話にて確認下さい。
- ●来社の際はお電話で在庫確認後、お願い致します。
- ●基板の価格、在庫は常に動いています。最新基板リストは80円切手3枚同封の上GM係まで!!

当社の価格には消費税は含まれておりません。また品物発送の際には着払いにて発送します。代引きの際には代引き手数料もお支払下さい。

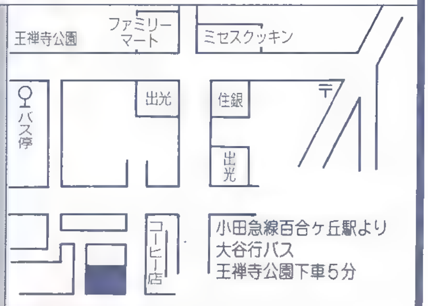
**営業時間**
10:00〜19:00
**定休日**
日曜・祝日

# SUN CO., LTD.

## (有)サンカンパニー

新住所 神奈川県川崎市麻生区王禅寺7468−1
TEL.044(954)9459 FAX.044(966)8287

注:当社は業務用しか扱っておりません




小田急線百合ヶ丘駅より
大谷行バス
王禅寺公園下車5分

# ナント家のTVでゲーセンゲームがプレイできる。君も最上級のゼイタクを味わってみよう!!

## ダライアス外伝(新品)入荷しました。数量限定、ハッキリ言って早いもん勝ち!!

★始めるのは簡単。コントロールボックスと基板とハーネスを買えば、あとはTVにつなげるだけで遊べてしまうのだ!!

══ 価格は常時変動しますのでTELにて確認して下さい ══

**ストリートファイターZERO、サイバーボッツ セーラームーン etc....予約受付中!!**

**ヴァンパイアハンター 新発売 大特価!! 餓狼伝説III……近日発売……TELだ!!**

| | |
|---|---|
| R-TYPE | 10,000 |
| R-TYPE・LEO | 16,000 |
| アステリクス | 13,000 |
| 阿修羅ブラスター | 10,000 |
| アンダーカバーコップス | 28,000 |
| イーアルカンフー | 13,000 |
| ウルトラマンクラブ | 4,000 |
| ヴィマナ | 9,000 |
| ヴァンパイア | 特 価 |
| ヴァンパイアハンター | 特 価 |
| 〃 (カートリッジ) | 特 価 |
| エレベーターアクション | 13,000 |
| STG | 3,000 |
| エイリアン VS プレデター | 特 価 |
| X-MEN | 特 価 |
| 〃 (カートリッジ) | 特 価 |
| ASO | 20,000 |
| 黄金の城(海外) | 18,000 |
| 大江戸ファイト | 18,000 |
| カイロスの館(海外) | 11,000 |
| カプコンワールドクイズ2 | 9,000 |
| ガンバード | TEL |
| カイザーナックル(カートリッジ) | 12,000 |
| 機動戦士ガンダムEXレビュー | 25,000 |
| ギガンテス | 9,000 |
| 強行突破(海外) | 6,000 |
| ギャルズパニック | 13,000 |
| 究極戦隊ダダンダーン | 45,000 |
| クイズめくるめくストーリー | 1,500 |
| クイズTV合衆国Q&Q | 1,500 |
| クラッチヒッター | 3,000 |
| クイズ世界はショーバイショーバイ | 5,000 |
| グリンベレー(海外) | 6,000 |
| 功里金団 | 4,000 |
| クレヨンしんちゃん2 | 3,000 |
| クイズ激烈スクランブル | 5,000 |
| クイズ人生劇場 | 5,000 |
| 空牙 | 12,000 |
| クイズ365 | 5,000 |

| | |
|---|---|
| グラディウスII | 30,000 |
| クォース | 3,000 |
| 原始島 | 9,000 |
| 豪血寺一族 | 14,000 |
| 豪血寺一族2 | 32,000 |
| 極上パロディウス | TEL |
| ザクソン | 29,000 |
| サンダーゾーン | 15,000 |
| 鮫・鮫・鮫(1P) | 15,000 |
| ザインドスリーナ | 18,000 |
| 最後の忍道 | 13,000 |
| サイバーボッツ | 予約受付中 |
| シークレットエージェント | 12,000 |
| ジャイラス | 15,000 |
| ジャングルキング(海外) | 22,000 |
| 新入社員とおる君(海外) | 8,000 |
| ジンジンジップ | 13,000 |
| 疾風魔法大作戦 | 25,000 |
| ストライダー飛竜 | 55,000 |
| スーパーコブラ(海外) | 20,000 |
| スーパーマン | 12,000 |
| スーパークイックス | 5,000 |
| スーパーピンボールアクション | 8,000 |
| スーパーザクソン | 29,000 |
| スーパーストIIX | 特 価 |
| 〃 (カートリッジ) | 特 価 |
| スーパーストリートファイターZERO | 予約受付中 |
| 戦場の狼(海外) | 10,000 |
| セクションZ | 20,000 |
| セクターゾーン | 15,000 |
| セルフィーナ | 9,000 |
| ゼクセクス | 27,000 |
| ソニックブーム | 13,000 |
| ソニックウイングス | 10,000 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | 特 価 |
| タンブルポップ | 4,000 |
| 大魔界村 | 45,000 |
| ダンプ松本 | 7,000 |
| タイムパイロット(海外) | 19,000 |

| | |
|---|---|
| タフターフ | 6,000 |
| ダブルドリブル | 5,000 |
| タントアール | 9,000 |
| 達人王 | 17,000 |
| ダライアス外伝(新品)数量限定 | TEL |
| 〃 カートリッジ(〃) 〃 | TEL |
| 対戦パズル玉 | TEL |
| チャンピオンレスラー | 2,500 |
| 中華大仙 | 2,500 |
| ツインイーグル | 13,000 |
| ティップタップ(海外) | 29,000 |
| テラフォース | 6,000 |
| ティンスター | 20,000 |
| 天地を喰らう | 28,000 |
| 天地を喰らうII | 24,000 |
| 出たなツインビー | 13,000 |
| トライゴン | 16,000 |
| トップランキングスターズ | 8,000 |
| 特殊部隊ジャッカル(海外) | 14,000 |
| ナックルジョー | 15,000 |
| ニュージーランドストーリー | 9,000 |
| ネクストスペース | 3,500 |
| ノストラダムス | 25,000 |
| バーニングライバル | 20,000 |
| ハンバーガー(海外) | 18,000 |
| ハイパースポーツスペシャル | 15,000 |
| ハイパーオリンピック(海外) | 8,000 |
| バトルレーン Vol.5 | 9,000 |
| バッグマン | 29,000 |
| バトルシャーク | 10,000 |
| バイオレンスファイト | 14,000 |
| バブルボブル | 20,000 |
| バツグン | 38,000 |
| ハイパーデュエル | 15,000 |
| バトルクロード | 20,000 |
| ヒットジアイス | 3,500 |
| 必殺無頼拳(海外) | 14,000 |
| B-WINGS | 40,000 |
| プレイガール(脱衣なし) | 5,000 |
| プレイガール2(脱衣なし) | 5,000 |
| ブロックカーニバル | 5,000 |
| ブレアテス(海外) | 24,000 |
| フェニックス(海外) | 24,000 |
| フロッガー | 22,000 |
| フロントライン | 24,000 |
| プレミアサッカー | 31,000 |
| プログレス | 24,000 |

| | |
|---|---|
| フラワー | 12,000 |
| フィグゼイト | 9,000 |
| ぷにっきいず | 8,000 |
| ぷたさん | 35,000 |
| ブラックハート | 10,000 |
| プラスアルファ | 20,000 |
| ぷよぷよ | 35,000 |
| ファイターズヒストリー | 5,000 |
| ファイナルファイト | 9,000 |
| へべれけのぽぷーん | 9,000 |
| ポトポト | 4,000 |
| マグマックス | 9,000 |
| マンハッタン24分署 | 5,000 |
| マスターオブウエポン | 6,000 |
| マーカム | 15,000 |
| [redacted] | 70,000 |
| MrDo / (AMP無) | 15,000 |
| MrDoキャッスル(AMP無) | 20,000 |
| Mr五衛門 | 10,000 |
| メジャータイトル | 11,000 |
| 迷宮ハンターG(海外) | 10,000 |
| UFOロボダンガー | 10,000 |
| 妖獣伝 | 7,000 |
| ラッシュ&クラッシュ | 16,000 |
| ラストミッション | 25,000 |
| ラフレンジャー | 10,000 |
| [redacted] | 25,000 |
| [redacted] | 55,000 |
| リングの王者 | 3,500 |
| リングファイターズ | 2,000 |
| リムロッキンバスケット | 6,000 |
| リターンオブザインベーダー | 18,000 |
| レディバグ(AMP無し) | 30,000 |
| ロックンロープ(海外) | 25,000 |
| ロストタンプ | 25,000 |
| ローラージャマー | 9,000 |
| 麓麓ロンロン | 5,000 |
| ワイルドファング | ? |
| ワールドウォー海外(P無) | 30,000 |

### ●namuco

| | |
|---|---|
| グレートスラッガーズ | 6,000 |
| スカイキッド | 40,000 |
| ナックルヘッズ | 15,000 |
| 爆裂クイズ魔Q大冒険 | 3,000 |
| リブルラブル | 50,000 |

| | |
|---|---|
| ギャラガ | 18,000 |
| ネビュラスレイ | 25,000 |
| [redacted] | 28,000 |
| バックランド | 60,000 |
| スーパーワールドコート | 9,000 |
| 未来忍者 | 30,000 |
| ゼビウス | 20,000 |
| ローリングサンダー | 35,000 |
| スプラッターハウス | 28,000 |
| ピストル大名の冒険 | 18,000 |

### ● 麻 雀

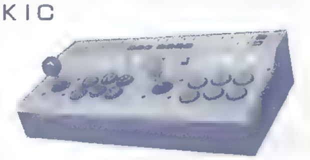
| | |
|---|---|
| スーパーリアルPV(新品) | TEL |
| スーパーリアルPIV | 35,000 |
| スーチーパイ2(新品) | TEL |
| 華弥生 | 3,000 |
| [redacted] | 3,000 |
| プリンセスリーグ | 9,000 |
| スーパーマル禁版 | 25,000 |
| スーパーリアルPII | 10,000 |
| スーパーリアルPIII | 23,000 |
| 競馬王 | 4,000 |
| パチンコ物語 | 4,000 |
| 吉本劇場 | 6,000 |

### ●業務用NEO-GEO

| | |
|---|---|
| ネオジオハード中古 | TEL |
| 餓狼伝説III | 近日発売 |
| ビューポイント | 9,000 |
| アンドロデュノス | 3,000 |
| ワールドヒーロー2 JET | 3,000 |
| 龍虎の拳2 | 3,000 |
| 侍スピリッツ | 3,000 |
| パワースパイクII | TEL |
| トップハンター | 5,000 |
| 忍者コマンドー | 5,000 |
| パズルボブル | TEL |
| 得点王 | 4,000 |
| リーグボーリング | 4,000 |
| 戦国伝承2 | 3,000 |
| Fヒストリーダイナマイト | 3,000 |
| クイズ大捜査線 | 3,000 |
| ソニックウイングス2 | 9,000 |
| 痛快ガンガン行進曲 | 7,000 |
| 餓狼伝説スペシャル | 3,000 |
| 龍虎の拳 | 1,000 |
| 餓狼伝説2 | 1,000 |
| ベースボールスターズ | 1,500 |
| キングオブモンスターズ | 1,500 |
| 皆さんのおかげ様 | 4,000 |
| 真侍スピリッツ | TEL |
| キングオブファイターズ94 | TEL |

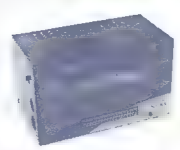
### コントロールボックス

KIC

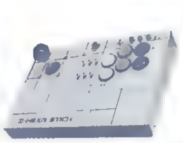


パナツイン……………………¥38,000

シグマ電子

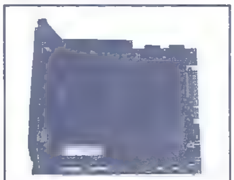


AV3000…¥25,000



シグマ6000…¥13,800

### 業務用NEO-GEOハード



MV-IFZ(新品)¥TEL

コントロールボックスと基板をお買上げの方にはハーネスをサービス致します。
ハーネス1本 ¥ 3,000〜4,000

わからないことはTELにてジャンジャン聞いてみてちょー!!

新品大特価・中古品のみ消費税サービス

**(株)宇宙堂**

〒462 名古屋市北区下飯田4-6-2
TEL (052) 916-1407
●営業時間 朝9:30〜夜12:00●
日・祝は9:00まで

●購入方法
まずTELにて在庫確認して下さい。

**通販は**
TEL注文後、送料¥800をそえて現金書留で送金してね。

**店売は** 来店前日にTELにて予約して下さい。
リストは80円切手×2を封書で請求してね。

★宇宙堂おすすめのゲーセンへ今すぐGO!!
◎新作早い、不良はこない、安いオール10円〜30円です。

名古屋は天白区八事交差点のももたろう
名古屋は昭和区曙通のゴジラ屋
春日井は不二ヶ丘のゲームセンターリサ

NEO・GEO販売台数日本一のエマーソン

# 全国通信販売!!

☎まず、TELしてください。

**TELした次の日に商品がお手もとに!!**
**商品代金は商品と引き換えです**
(ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円)
(※一部地域、一部商品除く)

まとめて買って、クレジットでらくらくお支払い。
(50,000円以上お買い上げの方、尚、ボーナス一括払いも有り)

注意要項
- ●キャンセル不可(発送後のキャンセルは送料をいただきます)●返品、交換はできません。(新品故障の場合は、メーカー保証です)
- ●品切れの場合は、ご容赦下さい。(予約すれば意外と早くお手もとに届きます)
- ●今回の広告の価格は3/9現在の価格です。価格は変更する場合がありますのでTELで確認してください。税別価格

※ネオジオ、基板以外の各種本体・ソフトや表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

## 超目玉商品 すべて先着50名限り

4/1(土)A.M.11:00 受付開始
新品 税別

※ご注文は、電話にて、先着順にお一人様 各1本限り受付ます

目玉商品は中古品との交換はできません

| | 定価 | 新品 |
|---|---|---|
| SF がんばれゴエモン2 | ¥9,800⇒ | 2,480 |
| SF 銀玉親方の実戦パチンコ必勝法 | ¥10,500⇒ | 超特価 |
| SF クロノ・トリガー | ¥11,400⇒ | 超目玉 |
| SF 実況パワフルプロ野球'94 | ¥9,000⇒ | 2,480 |
| SF ラストバイブル3 | ¥10,800⇒ | 超買得 |
| MD エコーザドルフィン2 | ¥6,800⇒ | 980 |
| MD MD餓狼伝説 2 | ¥9,800⇒ | 1,480 |
| MD ひょっこりひょうたん島 | ¥4,800⇒ | 100 |
| MD Jリーグプロカトライカー2 | ¥7,800⇒ | 1,480 |
| MD ミッキーとミニーマジカルアドベンチャー2 | ¥7,800⇒ | 1,980 |

## 家庭用 ネオジオ

### ROMカセット

| | 新品 | 中古 | 買取 |
|---|---|---|---|
| あしたのジョー伝説 | × | 4800 | 2800 |
| アンドロデュノス | × | 9800 | 6000 |
| エイトマン | × | 3800 | 1000 |
| ASO2 | × | 9800 | 6000 |
| 餓狼伝説 | × | 3800 | 1500 |
| 餓狼伝説2 | × | 1800 | 500 |
| 餓狼伝説スペシャル | 5980 | 3800 | 1800 |
| 餓狼伝説3 3月 | 25600 | 新作 | 新作 |
| ギャラクシーファイト | 22980 | 19800 | 14000 |
| キングオブモンスターズ | × | 3200 | 2000 |
| キングオブモンスターズ2 | × | 4800 | 2400 |
| クイズ大捜査線 | × | 5800 | 4000 |
| クイズ迷探偵・ネオ&ジオ | × | 12800 | 8300 |
| クロスソード | × | 6800 | 3500 |
| ゴーストパイロット | × | 6800 | 4000 |
| サイバーリップ | × | [illegible] | 800 |
| ザキングオブファイターズ94 | TEL | TEL | 13800 |
| サッカーブロール | × | 5800 | 2300 |
| サムライスピリッツ | 5980 | 3800 | 1200 |
| ジョイジョイキッド | × | 3200 | 1600 |
| 真・サムライスピリッツ | 11980 | 10980 | 4500 |
| ザ・スーパースパイ | × | 3800 | 2200 |
| スラッシュラリー | × | 4800 | 2000 |
| 戦国伝承 | × | 4800 | 2000 |
| 戦国伝承2 | × | 7800 | 4200 |
| ソニックウイングス2 | TEL | 14800 | 8500 |
| ダンクドリーム | 12980 | 9800 | 6000 |
| 痛快ガンガン行進曲 | × | 14800 | 8800 |
| 得点王 | × | 4800 | 2800 |
| 得点王 2 | 6980 | 5800 | 3400 |
| トッププレイヤーズゴルフ | × | 3800 | 1900 |
| トップハンター | × | 12800 | 6000 |
| ナム 1975 | × | 3800 | 1000 |
| 2020スーパーベースボール | × | 3800 | 1200 |
| ニンジャコンバット | × | 4800 | 2400 |
| ニンジャコマンドー | × | 9800 | 6500 |
| バーニングファイト | × | 4800 | 3000 |
| バカ殿様麻雀漫遊記 | × | 7800 | 5000 |
| ビューポイント | × | 19800 | 16800 |
| ファイターズヒストリー | × | 6800 | 4000 |
| ファイヤースープレックス | × | 2800 | 800 |
| フットボールフレンジー | × | 2800 | 800 |
| フライングパワーディスク | × | 14800 | 7000 |
| ベースボールスターズ | × | 3800 | 1500 |
| ベースボールスターズ2 | × | 7800 | 3800 |
| 麻雀狂列伝 | × | 4800 | 2000 |
| マジシャンロード | × | 4800 | 2000 |
| みなさんのおかげさまです | × | 3800 | 2200 |
| ミューティション・ネイション | × | 3800 | 1200 |
| ミラクルアドベンチャー | 7980 | 6800 | 2000 |
| ライディングヒーロー | × | 4800 | 1400 |
| ラギ | × | 3800 | 1000 |
| ラストリゾート | × | 11800 | 5000 |
| リーグボウリング | × | 5800 | 3000 |
| 龍虎の拳 | × | 2800 | 1200 |
| 龍虎の拳 2 | 5980 | 3800 | 1500 |
| ロボアーミー | × | 2800 | 800 |
| ワールドヒーローズ | × | 1800 | 500 |
| ワールドヒーローズ2 | × | 3800 | 2000 |
| ワールドヒーローズ2JET | 9980 | 6800 | 4500 |

### ネオジオCD

| | 新品 | 中古 | 買取 |
|---|---|---|---|
| ASO2 | 3480 | 2800 | 1100 |
| 餓狼伝説 | 4480 | 3400 | 1700 |
| 餓狼伝説スペシャル | 5480 | 4400 | 800 |
| 餓狼伝説3 4月 | 6980 | 新作 | 新作 |
| キングオブモンスターズ2 | 3980 | 3200 | 1200 |
| クイズキングオブファイターズ | 4980 | 3800 | 1900 |
| クロススウォード | 3980 | 2800 | 1400 |
| ザキングオブファイターズ94 | 5980 | 4400 | 1600 |
| サムライスピリッツ | 2980 | 1800 | 300 |
| 雀神伝説 | 4980 | 3800 | 1900 |
| 真・サムライスピリッツ | 5980 | 4400 | 1700 |
| 戦国伝承2 | 4980 | 3800 | 1900 |
| ソニックウイングス2 | 4980 | 3800 | 1900 |
| ダンクドリーム | 4480 | 3200 | 1600 |
| 痛快ガンガン行進曲 | 5980 | 3800 | 1900 |
| 得点王 2 | 5980 | 4800 | 2400 |
| トッププレイヤーズゴルフ | 3980 | 2800 | 1100 |
| トップハンター | 5480 | 3800 | 1500 |
| ニンジャコンバット | 3980 | 2800 | 1100 |
| ニンジャコマンドー | 3980 | 2800 | 1100 |
| バーニングファイト | 3480 | 2800 | 1400 |
| ビューポイント | 4980 | 3800 | 1900 |
| ファイヤースープレックス | 4980 | 3800 | 1900 |
| ファイターズヒストリー | 4980 | 3800 | 1900 |
| フライングパワーディスク | 4480 | 3200 | 1600 |
| ベースボールスターズ2 | 3980 | 3800 | 1900 |
| ラストリゾート | 4480 | 3800 | 1500 |
| ラリーチェイス | 3980 | 2800 | 1400 |
| 龍虎の拳 | 4980 | 3400 | 1300 |
| 龍虎の拳 2 | 5480 | 4400 | 1700 |
| ワールドヒーローズ2JET | 5980 | 3800 | 1900 |

### 本体&周辺機器

| | 新品 | 中古 | 買取 |
|---|---|---|---|
| メモリーカード | 2980 | 2400 | 100 |
| コントローラー | 5980 | 3800 | 1500 |
| FスティックNEO2 | 5980 | 3800 | 1500 |
| RFコンバーター | 2600 | 1800 | 100 |
| RGBケーブル | 2200 | 2000 | 100 |
| ACアダプター | 3480 | 2800 | 100 |
| XNEO-RGB/S | 6980 | 4800 | 2400 |
| コントローラー(パット) | 1800 | 1600 | 600 |
| コントローラープロ | 3900 | 3200 | 2000 |
| ネオジオ本体 | 22980 | 14800 | 12000 |
| ネオジオCD本体 | 39980 | 36800 | 30000 |

## アーケード基板

| | 中古 | 買取 |
|---|---|---|
| アースジョーカー | 8000 | 2800 |
| R-TYPE | 16000 | 10000 |
| R-TYPE II | 15000 | 9000 |
| R-TYPE LEO | 16000 | 12000 |
| 悪魔城ドラキュラ | 68000 | 55000 |
| アテナ | 24000 | 20000 |
| アルゴスの戦士 | 18000 | 13500 |
| アンダーカバーコップス | 28000 | 22000 |
| イーアルカンフー | 18000 | 10800 |
| イシターの復活 | 128000 | 100000 |
| ヴァンパイア | 48000 | 高額 |
| ヴァンパイア(サブ) | 35000 | 高額 |
| Vファイブ | 15000 | 10500 |
| ウルフファング | 38000 | 35000 |
| エイリアンVSプレデター | 48000 | 24000 |
| エイリアンシンドローム | 28000 | 14000 |
| ASO | 15000 | 11200 |
| A-JAX | 20000 | 15000 |
| エグゼドエグゼス | 32000 | 20000 |
| エスケープキッズ | 12000 | 6600 |
| Xメン(カプコン) | 激安 | TEL |
| エドワードランディー | 48000 | 36000 |
| エリア88 | 85000 | 60000 |
| 黄金の城 | 32000 | 19200 |
| 大江戸ファイト | 25000 | 10000 |
| オーダイン | 48000 | 36000 |
| ガイアポリス | 20000 | 15000 |
| 海底大戦争 | 40000 | 28000 |
| ガンバード | 78000 | 50000 |
| ガンフロンティア | 32000 | 22000 |
| キャディラックス | 28000 | 20000 |
| キャプテンコマンドー | 20000 | 15000 |
| ギャノラス | 24000 | 15600 |
| ギャラガ | 35000 | 28000 |
| 究極戦隊ダダンダーン | 42000 | 30000 |
| クライムファイター2 | 12000 | 4300 |
| クラッチヒッター | 10000 | 3500 |
| グラディウス2 | 28000 | 24000 |
| グラディウス3 | 24000 | 20000 |
| 源平討魔伝 | 25000 | 18000 |
| 豪血寺一族2 | 45000 | 22500 |
| ゴールデンアックス2 | 38000 | 28500 |
| 極上パロディウス | 78000 | 41300 |
| コズモギャングザビデオ | 32000 | 12800 |
| サイコソルジャー | 98000 | 80000 |
| 最後の忍道 | 15000 | 10500 |
| ザ・グレイトラグタイムショー | 35000 | 24500 |
| サバイバルアーツ | 30000 | 15000 |
| 斂 斂 斂 | 12000 | 7800 |
| サラマンダ | 32000 | 26000 |
| サンダークロスII | 18000 | 13500 |
| 雷電2 | 24000 | 14400 |
| ジェミニウイング | 15000 | 10500 |
| 疾風魔法大作戦 | 68000 | 37400 |
| シャドーフォース | 10000 | 4000 |
| 新入社員とおるくん | 12000 | 6000 |
| スーパーリアル麻雀P2 | 14000 | 7000 |
| スーパーリアル麻雀P3 | 28000 | 22000 |
| スーパーリアル麻雀P4 | 48000 | 31200 |
| スーパーマッスルボマー | 48000 | 20000 |
| スーパーワールドコート | 18000 | 7200 |
| スカイキッド | 35000 | 26200 |
| スクランブル | 58000 | 40000 |
| スターフォース | 25000 | 18500 |
| ストライダー飛竜 | 58000 | 40000 |
| スト2ダッシュターボ | 10000 | 5000 |
| スーパースト2 | 28000 | 20000 |
| スーパースト2X | 激安 | 高額 |
| スーパースト2X(サブ) | 38000 | 7600 |
| スパルタンX | 12000 | 7200 |
| スプラッターハウス | 30000 | 22500 |
| スラップファイト | 14000 | 7000 |
| セーラーウォーズ | 35000 | 26200 |
| ゼクセクス | 25000 | 21000 |
| ゼビウス | 24000 | 18000 |
| 戦国エース | 25000 | 17500 |
| 戦場の狼 | 14000 | 9100 |
| ソニックウイングス | 12000 | 8400 |
| ソニックザヘッジホッグ | 16000 | 9600 |
| ダーウィン4078 | 10000 | 6000 |
| ダークシールII | 10000 | 7000 |
| 大魔界村 | 42000 | 33600 |
| タオ体道 | 15000 | 7500 |
| 闘いの挽歌 | 24000 | 16800 |
| 達人王 | 15000 | 10500 |
| ダライアス外伝 | TEL | 高額 |
| ダンジョンズ&ドラゴンズ | 48000 | 30000 |
| 超時空要塞マクロス 2 | 15000 | 8200 |
| ツインイーグル2 | 42000 | 16800 |
| ディグダグ2 | 68000 | 27200 |
| ティンクルピット | 12000 | 6000 |
| 出たなツインビー | 14000 | 8400 |
| テトリス | 6000 | 3600 |
| テラクレスタ | 10000 | 5500 |
| 天地を喰らう | 35000 | 22700 |
| 天地を喰らう2 | 28000 | 18200 |
| ドギューン | 12000 | 7800 |
| トライゴン | 16000 | 12000 |
| ドラゴンボールZ | 18000 | 10000 |
| ドラゴンボールZ2 | 48000 | 31200 |
| ドラゴンスピリット | 48000 | 40800 |
| ドラゴンバスター | 50000 | 38500 |
| ドラゴンセイバー | 38000 | 15200 |
| ドルアーガの塔 | 78000 | 高額 |
| ナイツオブザラウンド | 16000 | 10400 |
| 忍者くん阿修羅の章 | 16000 | 12000 |
| ネビュラスレイ | 25000 | 16200 |
| バース | 25000 | 17500 |
| ハイパーデュエル | 25000 | 10000 |
| 爆突機銃艇 | 30000 | 19500 |
| バツグン | 42000 | 23500 |
| ハットトリックヒーロー-93 | 25000 | 7500 |
| バニッシャー | 38000 | 24700 |
| バブルボブル | 38000 | 28500 |
| パラデューク | 32000 | 25600 |
| パロディウスだ! | 12000 | 6000 |
| パワードギア | 78000 | 40000 |
| 美少女戦士セーラームーン | 148000 | 100000 |
| F/A | 18000 | 13500 |
| ファイナルファイト | 10000 | 6500 |
| ファイナルスターフォース | 15000 | 10200 |
| ファンタジーゾーン | 16000 | 12000 |
| ブーヤン | 38000 | 28500 |
| フェアリーランドストーリー | 28000 | 21000 |
| フェリオス | 65000 | 40000 |
| 富士山バスター | 8000 | 4000 |
| ぶたさん | 32000 | 20800 |
| ぷよぷよ | 38000 | 19000 |
| プリルラ | 45000 | 30000 |
| プレミアーサッカー | 32000 | 12800 |
| ボスコニアン | 48000 | 36000 |
| ボナンザブラザーズ | 15000 | 7500 |
| マーベルランド | 34000 | 13600 |
| 魔界村 | 16000 | 12000 |
| マジックソード | 25000 | 16200 |
| 魔獣の王国 | 98000 | 85000 |
| マジンガーZ | 45000 | 27000 |
| マッスルボマー | 18000 | 11700 |
| マッスルボマー・デュオ | 25000 | 16200 |
| マッピー | 35000 | 26200 |
| 魔法大作戦 | 28000 | 21000 |
| 未来忍者 | 32000 | 22400 |
| メジャータイトル2 | 15000 | 6000 |
| メタモルフィックフォース | 32000 | 22400 |
| メタルブラック | 45000 | 40000 |
| 野球格闘リーグマン | 28000 | 18200 |
| USネイビー | 35000 | 21000 |
| 雷電II(ライデン2) | 42000 | 31500 |
| 雷電DX | 48000 | 36000 |
| ライトブリンガー | 42000 | 31500 |
| ライフフォース | 30000 | 25500 |
| リブルラブル | 35000 | 26200 |
| レイフォース | 75000 | 60000 |
| ロストワールド | 78000 | 39000 |
| ワルキューレの伝説 | 68000 | 35000 |
| ワンダーモモ | 78000 | 31200 |
| ワンダー3 | 38000 | 28500 |
| MV-1F(ネオジオ) | 28000 | 11200 |
| シグマAV3000 | 21800 | 13000 |
| シグマ6000ターボ | 12800 | 8000 |
| ベガ9000DX | 29800 | 12000 |
| バナカスタム | 18800 | 9500 |
| バナツイン | 19800 | 10000 |
| コンボAV | 19800 | 10000 |

## 買取・交換の申込方法(注意事項)

1. 申込用紙に必要事項を記入して一緒に宅急便などで送ってください。
2. 到着後、3日~7日で送金させていただきます。すべて速達現金書留で送ります(手数料1,000円)
3. こちらで受付完了した場合原則として返品できません。故障している物を送ってきた場合着払で荷物を送り返させていただきます。
4. 商品価値のない物は買い取り出来ません。この場合原則として返品できません。
5. 同じ商品を2つ以上送った場合も買取り価格は下がります。
6. 箱、説、付属品が揃っていない商品はなるべく送らないで下さい、買取り価格が下がります。
7. 毎日のように価格の変動がありますので、ここに表示されている価格はあくまで参考にしてください。
8. 最新価格は、電話にてお問い合わせください。
9. アーケード基板のインスト・説明書・設定表などは商品価値がありますので、付いて無い場合(コピーの場合も同じ)は買取金額は下がります。(約20%~50%買取金額が下がります。)




〒431-31 静岡県浜松市笠井町32-1 **エマーソン** 年中無休 通販部係
☎053-433-9900 受付時間AM11:00~PM8:00
FAX053-434-9711 FAXでも受付ています 現金書留でも受付ています


※「エマーソン通信」の定期購読(月1回)希望の方は年会費を現金書留で申し込み下さい(年3,000円)

**高価買取します**
コミック本1冊50円 ミュージックCD 300~1,500円

<table>
<tr><td rowspan="2">買取申込書</td><td>ゲーメスト 4/30号</td><td>氏名</td><td>(フリガナ)<br>印</td><td>生年月日<br>年 月 日生</td><td>年令<br>才</td><td>保護者名</td><td>未成年の方は、保護者に名前を書いてもらって下さい。無い場合は返品します。</td><td>(フリガナ)<br>印</td></tr>
<tr><td colspan="2">住所 〒</td><td colspan="4">(フリガナ)</td><td>電話番号</td><td>- -</td></tr>
</table>

# さあ春だ！ゲーマー魂全開でいこう!!

アーケードゲームファンのみなさんはじめまして
これからガンバリますのでよろしくお願いします。
…P.S.基板の買取もガンバリます。

## ナムコ

| | |
|---|---|
| 源平討魔伝 | 25,000 |
| パックマニア | 32,000 |
| ドラゴンセイバー | 33,000 |
| バラデューク | 34,000 |
| バーニングフォース | 35,000 |
| マーベルランド | 38,000 |
| ロンパーズ | 35,000 |
| スプラッターハウス | 32,000 |
| スカイキッド | 36,000 |
| アサルト(P付) | 80,000 |
| ワルキューレの伝説 | 65,000 |
| フェリオス | 65,000 |
| ギャプラス | 22,000 |
| ディグダグ | 58,000 |
| ブレイザー | 18,000 |
| 未来忍者 | 50,000 |
| メトロクロス | 45,000 |
| 妖怪道中記 | 20,000 |
| ピストル大名の冒険 | 17,000 |
| ゼビウス | 12,000 |
| コズモギャングザパズル | 8,000 |
| ニューマンアスレチック | 20,000 |
| エメラルディア | 6,000 |
| コズモギャングザビデオ | 20,000 |
| ナックルヘッズ | 18,000 |
| ティンクルピット | 15,000 |

## コナミ

| | |
|---|---|
| パンクショット | 4,000 |
| ガイアポリス | 23,000 |
| ファイナライザー | 11,000 |
| フラックアタック | 13,000 |
| イーアルカンフー | 14,000 |
| ローラーゲームズ | 6,000 |
| クライムファイターズ | 12,000 |
| クライムファイターズ2 | 8,000 |
| ハードパンチャー | 5,000 |
| XEXEX | 30,000 |
| グラディウス | 38,000 |
| グラディウスII | 28,000 |
| グラディウスIII | 22,000 |
| スーパー魂斗羅 | 38,000 |
| ジャイラス | 18,000 |
| 新入社員とおる君 | 10,000 |
| 少林寺への道 | 8,000 |
| 沙羅曼蛇 | 25,000 |
| グリーンベレー | 7,000 |
| ヘクシオン | 6,000 |
| A-JAX | 21,000 |
| トライゴン | 15,000 |
| 出たな!!ツインビー | 15,000 |
| マンハッタン24分署 | 12,000 |
| パロディウスだ！ | 15,000 |
| 魂斗羅 | 10,000 |
| サンセットライダーズ | 22,000 |
| ロードファイター | 10,000 |

| | |
|---|---|
| ピットファイター | 12,000 |
| エイリアンズ | 27,000 |
| ハイパーオリンピック(海外) | 8,000 |

## アイレム

| | |
|---|---|
| ビジランテ | 3,000 |
| 妖獣伝 | 5,000 |
| 剣豪 | 12,000 |
| スパルタンX（海外） | 7,000 |
| 最後の忍道 | 19,000 |
| ジオストーム | 30,000 |
| X・マルチプライ | 12,000 |
| ドラゴンブリード | 10,000 |
| トンマ | 4,000 |
| 怪傑ヤンチャ丸 | 3,000 |
| ぐっすんおよよ | 18,000 |
| ギャロップ | 5,000 |
| ジャピーレース | 8,000 |
| 迷宮島 | 4,000 |
| ロードランナーIII | 10,000 |
| ロードランナーIV | 8,000 |
| R·TYPE | 8,000 |
| R·TYPEII | 10,000 |
| R·TYPE LEO | 16,000 |
| イメージファイト | 7,000 |
| エアデュエル | 8,000 |

## SNK

| | |
|---|---|
| パドルマニア | 12,000 |
| SAR | 8,000 |
| ASO | 17,000 |
| 脱獄 | 5,000 |
| スーパーチャンピオンベースボール | 3,000 |
| ストリートスマート | 3,000 |
| 航空騎兵物語 | 9,000 |
| サイコソルジャー | 88,000 |
| バトルフィールド | 6,000 |

## セガ

| | |
|---|---|
| エイリアンストーム | 13,000 |
| ゴールデンアックス | 9,000 |
| コットン | 19,000 |
| オーライル | 8,000 |
| ソニックブーム | 13,000 |
| 琉球 | 7,000 |
| バーニングライバル | 32,000 |
| Eスワット | 10,000 |
| レッスルウォー | 3,000 |
| DDクルー | 9,000 |
| ダンプ松本 | 14,000 |
| DJボーイ | 9,000 |
| 忍 | 10,000 |
| アレックスキッド | 25,000 |
| サンダーフォースAC | 12,000 |
| タントアール | 10,000 |
| スクランブルスピリッツ | 13,000 |
| 獣王記 | 6,000 |
| ベイルート | 10,000 |

| | |
|---|---|
| フラッシュポイント | 6,000 |
| シャドーダンサー | 14,000 |
| エイリアンシンドローム | 25,000 |
| M·V·P | 3,000 |
| クラッチヒッター | 7,000 |
| ムーンウォーカー | 12,000 |
| ワンダーボーイ | 10,000 |
| ダイナマイトダックス | 16,000 |
| テトリス | 12,000 |
| バンクパニック | 8,000 |
| ブロクシード | 6,000 |
| ペンゴ | 20,000 |

## カプコン

| | |
|---|---|
| バルガス | 10,000 |
| 闘いの挽歌 | 23,000 |
| チキチキボーイズ | 23,000 |
| ブラックドラゴン | 19,000 |
| ストリートファイターII | 6,000 |
| ストIIダッシュ | 8,000 |
| ストIIダッシュターボ | 14,000 |
| スーパーストII | TEL |
| スーパーストII（ロム） | TLE |
| スーパーストIIX | TEL |
| スーパーストIIX（ロム） | TEL |
| ヴァンパイア | TEL |
| ヴァンパイア（ロム） | TEL |
| X-MEN | TEL |
| X-MEN（ロム） | TEL |
| D&D | TEL |
| D&D(ロム) | TEL |
| エイリアンVSプレデター | TEL |
| ヴァンパイアハンター | ? |
| 戦場の狼 | 7,000 |
| ナイツオブザラウンド | 18,000 |
| バース | 28,000 |
| 虎への道 | 8,000 |
| アタックス | 7,000 |
| 1941 | 50,000 |
| 1942 | 10,000 |
| 1943 | 13,000 |
| エグゼドエグゼス | 28,000 |
| マジックソード | 28,000 |
| 魔界村 | 17,000 |
| アレスの翼 | 14,000 |
| キャプテンコマンドー | 24,000 |

## データイースト

| | |
|---|---|
| ウルフファング | 45,000 |
| B-ウイング | 25,000 |
| 空牙 | 14,000 |
| コブラコマンド | 7,000 |
| 空手道 | 10,000 |
| デスブレイド | 5,000 |
| キャプテンアメリカ | 13,000 |
| チェルノブ | 25,000 |
| タンブルポップ | 8,000 |
| ダークシール | 12,000 |

| | |
|---|---|
| ダールシール2 | 10,000 |
| プロゴルフ | 4,000 |
| シークレットエージェント | 12,000 |
| サイドポケット | 2,000 |
| ドラゴンニンジャ | 8,000 |
| サンダーゾーン | 18,000 |
| ファイティングファンタジー | 14,000 |
| ファンキージェット | 8,000 |
| プロテニス | 5,000 |
| クルードバスター | 12,000 |
| ロボコップ | 8,000 |
| グレートラグタイムショー | 45,000 |

## 東亜プラン

| | |
|---|---|
| アウトゾーン | 10,000 |
| 達人 | 7,000 |
| V-V | 12,000 |
| フィグゼイト | 10,000 |
| ナックルバッシュ | 14,000 |
| ドギューン | 13,000 |
| ヴィマナ | 10,000 |
| 鮫！鮫！鮫！ | 12,000 |
| フービー | 6,000 |

## タイトー

| | |
|---|---|
| ガンフロンティア | 52,000 |
| ファイティングホーク | 8,000 |
| 功里金団 | 7,000 |
| ヴォルフィード | 10,000 |
| ワードナの森 | 6,000 |
| 火激 | 2,000 |
| ダッシュ野郎 | 8,000 |
| 奇々怪界 | 8,000 |
| スカイスマッシャー | 7,000 |
| F2マザー | 8,000 |
| バイオレンスファイト | 12,000 |
| レインボーアイランド | 25,000 |
| マスターオブウェポン | 7,000 |
| ヘビーユニット | 3,000 |
| サイレントドラゴン | 12,000 |
| ハレーズコメット | 13,000 |
| タイガーヘリ | 8,000 |
| カダッシュ | 10,000 |
| アルバレスタ | 10,000 |
| デッドコネクション | 10,000 |

## UPL

| | |
|---|---|
| アクロバットミッション | 8,000 |
| ムスタング | 8,000 |
| アトミックロボキッド | 4,000 |
| 忍者くん阿修羅の章 | 20,000 |
| バンダイク | 10,000 |
| タスクフォースハリアー | 5,000 |

## 日本物産

| | |
|---|---|
| アームドF | 7,000 |
| アマテラス | 10,000 |
| 妖魔忍法帳 | 8,000 |

| | |
|---|---|
| クレイジークライマー(海外) | 25,000 |
| マグマックス | 5,000 |
| マイティーガイ | 10,000 |
| テラフォース | 10,000 |

## ジャレコ

| | |
|---|---|
| 64番街 | 18,000 |
| 天聖龍 | 9,000 |
| サイバトラー | 9,000 |
| ソルダム | 6,000 |
| 魔魁伝説 | 8,000 |
| ももこ120% | 18,000 |
| 銀河任侠伝 | 18,000 |

## テクモ

| | |
|---|---|
| アルゴスの戦士 | 16,000 |
| ワイルドファング | 12,000 |
| リードアングル | 8,000 |
| 雷電 | 15,000 |
| 雷牙 | 8,000 |
| ボンジャック | 14,000 |
| 忍者龍剣伝 | 10,000 |
| シルクワーム | 5,000 |
| スターフォース | 18,000 |
| ジェミニウイング | 10,000 |
| ダイナマイトデューク | 5,000 |
| ダブルダイナマイト | 5,000 |

## その他

| | |
|---|---|
| 豪血寺一族 | 12,000 |
| 豪血寺一族2 | TEL |
| ドッヂボール部 | 3,000 |
| ダブルドラゴン | 3,000 |
| ダブルドラゴンIII | 2,000 |
| コンバットライブス | 3,000 |
| 闘爽ブレイザー | 6,000 |
| スーパーバレーボール | 2,000 |
| ギャルズパニックII | 25,000 |
| ブルーホーク | 7,000 |
| ソニックウイングス | 12,000 |
| 魔法大作戦 | 33,000 |
| 疾風魔法大作戦 | 48,000 |
| ウルトラマン | 4,000 |
| ドリフトアウト | 6,000 |
| 富士山バスター | 8,000 |
| ファイアートラップ | 7,000 |
| マジカルクリスタル | 10,000 |
| ぽいっと | 5,000 |
| 大江戸ファイト | 25,000 |
| バトルクロード | 8,000 |
| 戦国エース | 33,000 |

## 麻雀

| | |
|---|---|
| スーパーリアル麻雀PIV | 38,000 |
| スーパー㊎板 | 30,000 |
| 麻雀学園 | 10,000 |
| 麻雀学園2 | 8,000 |

# ミルキーウェイ

**TEL&FAX**
**052-882-7935**
〒467 名古屋市瑞穂区平郷町4-4-307
受付10:00AM〜10:00PM　とりあえず通販専門

●お支払いは便利なヤマトコレクトサービス（宅急便の代引）か現金書留です。
●上記リスト以外にも新しく基板が入荷していますので（…たぶん）、ほしい基板がありましたら一応TELしてみてください。
●価格はリストより安くなっていることもあります。TELにて確認してください。
●コントロールボックス、筐体、ゲームパーツetc.各種取り扱っています。
（自宅でアーケードゲームをプレイするにあたっての細かい質問などにもがんばってこたえていきたいと思います。）
●初心者、大・歓・迎!!（これから始めようと思っている人、気軽にTELください）。





©SNK

キング・オブ・ファイターズは終わったが…。




NO ENTER
BIG!現れたな!!
暴動に失敗して逃亡したと思ってたぜ
ゴゴゴゴ
私のいない間にギースがどれほどのさばっていようと所詮は若僧のはねあがり者…
ギースから招待状が届かなかったので乱入か?招かれざる客ってわけだ
このサウスタウンは私の王国だ!私のモノなのだ!!
ゴゴゴゴゴ
勝手なマネはさせぬ!


一年前
ギースの裏切りと
極限流のために
私の受けた屈辱を
はらす時が来たのだ！
ギースを倒す
チャンスを一年間
待ったかいがあった
というものだ！
きさまに報復する
事もできるとはな！
ダッ
一度倒した相手に
再戦で敗れるような
極限流ではない！
ザッ
一年前のような
暗闇のトリックは
使えんぞ！
きさまこそ
頼みの
ロバートは
すでに倒れた！
合体技も
使えずに 私に
勝てるとでも
思うのか！


ムッ!?
ビュッ ビュッ
マシンガンスピア!!
ビュ ビュッ
うおりゃあ!!


なんと…！
一年の間に
強くなっている！
しかも
ロバートと違って
読まれるような
派手な気の使い方を
しておらん
こいつ…まるで
戦場で鍛え上げた
兵士のようなレベルに
達しておる…！
じりっ
じりっ
じりっ
飛燕疾風脚!!
ブオッ
ドカッ
ガラ
ガラ

大好評連載中の天獅子悦也先生の『龍虎の拳2』が単行本化決定!! 680円で4月25日㈫発売!! 熱い闘いを再び!!!





ギチメキメキ
この私から完全に武器を奪う事など不可能だ！
ブウゥゥゥン
うおっ！
ただの鉄パイプに気が集中していく！
ぐっ
BLASTER WAVE!


ズダァン
ムン！
ブン
ブン
ブン
ビュッ
なんだ…!?
鉄パイプを
まるでムチの
ように…！
ガッ
ガッ
ガッ




●コミック「龍虎の拳2」の原点はココに!!
天獅子悦也『龍虎の拳』全壱巻 980円で絶賛発売中!!




●SNK公式ストーリーで贈る本格派格闘ゲームコミックはコレだけ!?
MONDO'恵『餓狼伝説2』全2巻　各680円で絶賛発売中!!


ドガ
ドガ
ドガ
ドガ
うおっ!
虎煌拳!
その状態で私の攻撃(ショット)をかわし
反撃さえするとは…
だがその角度からは虎煌拳は向けられまい
見ているがいい私が魔王と呼ばれる理由を教えてやる


ゴゴ
ゴゴ
フフフ…
カツ
カッ
カッ
カシッ
ゴオオオオオ
さあ
立ちあがれ
ギース・ハワードの居場所へ案内するのだ
私と決着がつけたくば後から来るがいい
ゆっくりリョウ！
ヒュンヒュン
ヒュン
ヒュン




☒天獅子悦也&石井ぜんじ 違いの分かる両先生に励ましのおたよりを出そう！
〒101 東京都千代田区内神田1-11-4-4F ㈱新声社「龍虎の拳2」励おた係


人を圧倒する程の気とは…修業の結果であって目的じゃない…！
ＢＩＧの技は すべて〝気〟の裏封じ技…人を支配するための技だ…！
魔王Mr・ＢＩＧ…悪の帝王ギース…
G－12
どちらが生き残ってもこの先も極限流が狙われ続ける事に変わりはない…！




次回、ギース対Mr・BIG！お互いのメンツをかけて激突!!

***TO BE CONTINUED…***

ゲームコミック誌の王者コミゲは毎月19日発売！

# 月刊コミック ゲーメスト

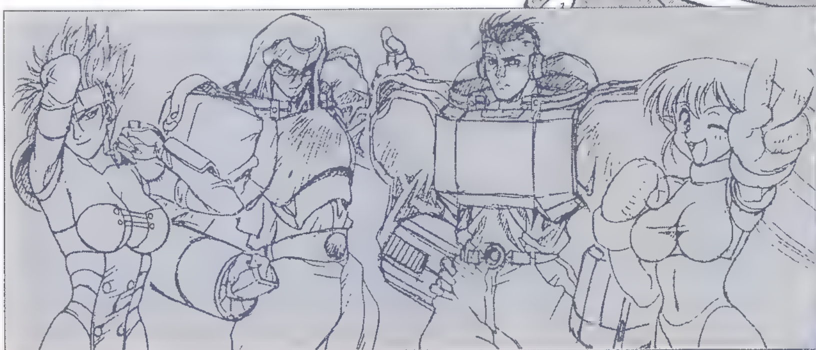
**【5月号】定価550円4月19日(水)発売!!**

3大ゲーム登場で春はもらった！

宇宙を舞台に壮大なスケールでおくる異星人格闘！

## GALAXYFIGHT
### ギャラクシーファイト
井上卓哉

■太古の書物によれば、1000年に一度、神が現れるという。宇宙歴××年、銀河系のデニアス恒星系が、その1000年目を迎えた。しかし、伝説の神を待ちわびた人々に訪れたのは、神ではなく暗黒を支配する「悪魔」であった。この絶望的な世界で生きる魅力的なキャラクターたちがついにコミゲで大暴れ！

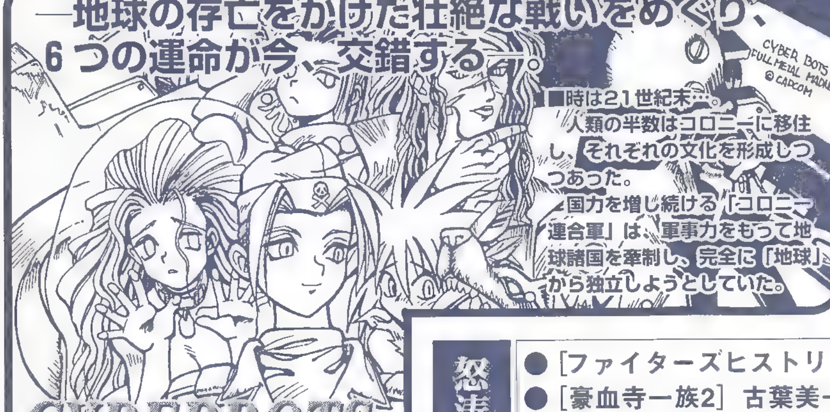





■持ち主の願いをなんでもかなえるという「アトラーの魔鏡」しかし、魔鏡は、断片となって世界各地に四散したという。それぞれの願いを胸に秘めた5人の「大空の冒険者」が飛翔する。

## GUNBIRD
### ガンバード
夏元雅人

―地球の存亡をかけた壮絶な戦いをめぐり、6つの運命が今、交錯する―。




■時は21世紀末…。人類の半数はコロニーに移住し、それぞれの文化を形成しつつあった。国力を増し続ける「コロニー連合軍」は、軍事力をもって地球諸国を牽制し、完全に「地球」から独立しようとしていた。

## CYBERBOTS
### サイバーボッツ〈予告編〉
RYU-TMR

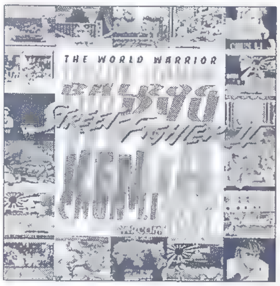
**怒涛の連載陣**

- ●［ファイターズヒストリーダイナマイト］津雲幻一郎
- ●［豪血寺一族2］古葉美一●［極上パロディウス］岩尾奈美恵
- ●［キャプテンコマンドー］戸橋ことみ ●［ゲーパロ4コマグランプリ］
- ●［速攻生徒会］小川雅史●［CONTINUE？］ひさの瑠珈
- ●［スーパーストII 4コマ］●［出たな！ツインビー］吉崎観音
- ●［ワールドヒーローズ2］雑君保プ
- ●［スーパーリアル麻雀PV］水上広樹

# WORKS THE MAN DISC BOX

## 今号の新作情報

### ストリートファイターII ラップアルバム



1995年3月24日発売
ソニー・ミュージックエンタテインメント
CD：SRCL-3195
価格：¥1800（税込み）

ストⅡといえば日本が生んだ大ヒット対戦格闘ゲームであるが、そのストⅡのサウンドのラップアルバムは、なんと外国であるイギリスで制作されたもの！その海外で作られたCDがついに日本に上陸することとなった。もう聴き慣れた感のあるストⅡサウンドであるが、いろいろなアレンジバージョンがある中、ベガのラップが聴けるのはこのCDのみ！ベガ大ファンの方はぜひ買って聴くべし！

### X-MEN アーケードゲームトラック



1995年3月24日発売
ソニー・ミュージックエンタテインメント
CD：SRCL-3120
価格：¥2000（税込み）

アメリカで長い間、大ヒットを続けているコミックである「X-MEN」。その対戦格闘ゲーム版のCDが発売される。派手な動きあり、奇抜なシステムあり、きれいなグラフィックありのこのゲーム、そのパワーにプラスしてノリのいいカプコンサウンドが流れる。このCDは、その熱き闘いのバックで流れるサウンドを集めたもの。派手なSEのない中で聴く「X-MEN」もなかなかだぞ！

### ナムコゲームサウンドエクスプレス Vol.17 鉄拳



1995年3月24日発売
ビクターエンタテインメント
CD：VICL-15039
価格：¥1500（税込み）

待ちに待った（私個人？）鉄拳のCDが発売される。ナムコの3DCG対戦格闘ゲームとして発売された鉄拳。非常にノリのいいサウンドでそのプレイヤーたちの闘う気分を高めてくれる。このゲームは、タイムアタックをすることがメインとなるため、各ステージの曲を納得いくまで聴くことができなかった。そんな不満を解消してくれるのがこのCDだ。収録曲数は全部で18曲。アレンジもあるぞ！




**すらずる**

塩原大先生の連載4コマ？マンガも第2弾となる。通して見られないつらさはあるけど、私が主人公で見ることができるマンガはこれだけ！でも読んでいる人はいないらしい（悲しい…）。対戦格闘ゲーをやらない私は、この本の読者にはほとんど知られていないライターの1人。だと思っていたらAOUショーで声かけられた。うれしい！

## TOP10 2/16〜2/28㋘屋内神田店集計分

| | 順位 | 前回 | ポイント | タイトル | 商品番号 | 価格 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CDトップ10 | 1位 | — | 322 | バーチャファイター2 | TYCY-5410 | 2000円 |
| | 2位 | — | 83 | リッジレーサー | VICL-15025 | 1500円 |
| | 3位 | — | 60 | ツインビーパラダイス2 vol.3 | KICA-7655 | 2800円 |
| | 4位 | 5 | 37 | 豪血寺一族2 | PCCB-171 | 1500円 |
| | 5位 | — | 33 | ストリートファイターII外伝 | SRCL-3131 | 2800円 |
| | 6位 | — | 27 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | PCCB-162 | 1500円 |
| | 7位 | 1 | 23 | ダライアス外伝 | PCCB-166 | 2000円 |
| | 8位 | 3 | 17 | リッジレーサー2 | VICL-15031 | 1500円 |
| | 8位 | — | 17 | サムライスピリッツ　アレンジ | PCCB-147 | 2500円 |
| | 8位 | — | 17 | レイフォース | PCCB-153 | 2000円 |
| ビデオトップ10 | 1位 | — | 149 | バーチャファイター2 | TYVY 5004 | 4900円 |
| | 2位 | 1 | 101 | 真サムライスピリッツ | GV-14 | 4800円 |
| | 3位 | 6 | 60 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | GV-13 | 6500円 |
| | 4位 | 2 | 45 | ヴァンパイア | GV-12 | 6800円 |
| | 5位 | 4 | 30 | スーパーストリートファイターIIX | GV-9 | 7000円 |
| | 6位 | 3 | 22 | 真サムライスピリッツ（ポニー） | PCVP-1159 | 4800円 |
| | 7位 | — | 15 | バーチャファイター | TYVY-5001 | 3800円 |
| | 7位 | — | 15 | 極上パロディウス | GV-11 | 6800円 |
| | 9位 | 5 | 7 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94（ポニー） | PCVP-11571 | 4800円 |
| | 9位 | 8 | 7 | ネオジオギャルズグラフィティ | PCVP-11504 | 4800円 |

## CD&ビデオトップ10

### CD編

強い！VF2の強さは、前作の出足と比べてもかなりのもの。他社のゲームがこれを抑えられるかが見どころ。

新作で強いのはこれだけ？2位のリッジもいきなり復活だし、やや面白みに欠ける。

1位のダラ外が7位に落ちたが、まず問題はないだろう。

### ビデオ編

こちらでもVF2強し！

それに続くものは、現在のゲームの人気順というところ。

相変わらず格闘系のゲームが多いのは、それしか売られていない状況があるためだが、その中で極パロががんばっていることは非常にうれしい。以後期待したいところだ。

## 今号のオススメタイトル

さて今回のオススメCDは、ストリートファイターシリーズの最新作となるZEROと深〜い関係がある元祖ストリートファイターが収録されている「カプコン・ゲーム・ミュージックVol.2」だ。

またしてもこのCDはすでに廃盤になっているものなので、新しく買うことはできないが、中古か何かで探すしかない（すいません）。

妙に重みのあるサウンドが今もなお心に残っている。



カプコン・ゲーム・ミュージックVol.2

ビデオのオススメはZEROの話題でいっぱいのストリートファイターシリーズの中から、これも元祖である「ストリートファイター」。

収録時間は20分しかないものだが、乱入対戦をしながらの内容は白熱もの！

今のゲームの動きと比べるとやはり見劣りするのは仕方がないところだが、その動きは、ひょっとすると今のものよりも速いかも。キャラが選べないところに昔を感じる。



ストリートファイター

ゲーメストのラジオ番組！
4月15日（土）より放送開始!!

GAMEST PRESENTS

| | |
|---|---|
| 関東地区：TBS | 毎週土曜日　25：00～25：30 |
| 東海地区：CBC | 毎週土曜日　24：00～24：30 |
| 関西地区：ABC | 毎週土曜日　23：05～23：35 |

# 松本梨香の ゲーマーズナイト



右よりゲーメストのさわたり、梨香様、三等兵のマウント二田。目下、打ち合わせ中なのだ！

本当に「ラジオ番組」をゲーメストがやっちゃいます！その名も「松本梨香のゲーマーズナイト」。1回だけの特別番組じゃなくて、毎週放送するレギュラー番組なのだ。その内容に関しては石井ぜんじ編集長以下、ライター陣も全面的に参加して「アーケードゲーマーのための番組作り」を目指しております。新作・攻略情報は当たり前！ゲームミュージックだってかけちゃう。それこそゲーメスト本誌よりも早く「リアルタイムな情報」をお届けできるかも？ですよ、コレは。

気になるパーソナリティは、只今人気急上昇の声優、松本梨香嬢。「ダーティペアFLASH」のケイ役、「忍空」の風助役などは有名だよね。もちろん、ゲーメストのライター陣やメーカーの広報（もしかしたら開発も？）の人も出演しちゃう予定です。

とにかく聴いてくださいよ!!

※テレカの当選者発表は次回行います。


今月の「おおっとっ!!!」PCB（価格はお問い合わせ下さい）

プレイガール（HOT·B）
エクスバニア（ナムコ）
シャドーフォース（テクノス）
ツインイーグルII（ビスコ）
ハチャメチャファイター（NMK）
麻雀チャンネルズームイン（セタ）
麻雀大予言（ジャレコ）
麻雀大霊界（ジャレコ）
麻雀コンテスト（テクモ）
スーパーリアル麻雀PIV（セタ）
ダークエッジ（セガ）
タントアール（セガ）
ウォーリーを探せ（セガ）
サイレントドラゴン（タイトー）
クイズ学問のススメ（コナミ）
クイズクレヨンしんちゃん オラと遊ぼ（タイトー）
インセクターX（タイトー）
トップランキングスターズ（タイトー）
疾風魔法大作戦（エイティング）

●タイトーF3用ロム
●カプコン CPSII用ロム …各種

以上の品は常に在庫が変動しております。お電話にて確認の上、ご注文ください!!

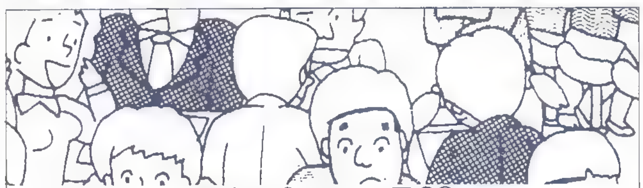
■店内人気ゲームBEST5■
●鉄拳　●X-MEN
●バーチャファイター2
●ザキングオブファイターズ'94
●スーパーストIIX

入荷予定ゲーム
●ヴァンパイアハンター
●餓狼伝説3
●風雲黙示録 …etc.

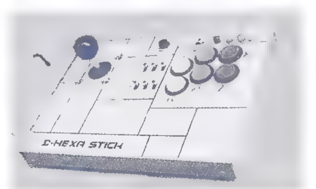
★業務用ネオジオソフト各種あります。
★家庭用ネオジオソフト各種あります。
★18インチ、25インチ、26インチ、各種中古筐体あります。
★基板の買取りもしております。お問い合わせ下さい。

コントロールBOX用
AVスピーカー
特価発売中！ 1組¥2,800

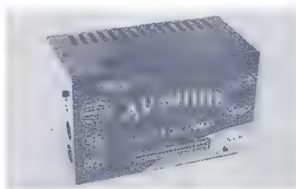
ニチブツLD麻雀
ソフト3枚付
セット価格¥70,000
今月の伝言板



アミューズメントパーク!!
GAMEプラザ・ファンタジーは、年中無休で、AM10時～PM12時まで。（元旦のみ、PM12:00～）




Σ6000TURBO ……¥13,800
（シグマ電子社製）
ファミコン、PC、メガドライブ
スーパーファミコン使用可



AV-3000 ……¥25,000
S端子入力可
（シグマ電子製）

詳しくはTELにてお問い合わせ下さい。

GAME ファンタジー

〒326栃木県足利市大前町841　☎0284-62-6926　FAX0284-62-7407　事務所0284-64-0144

こんちゃー！今回から月末号のインフォメーション担当になったベーなーで〜す。新しく始まったイベントEXPRESS、どうかな？これからプレゼントたっぷりの読者参加型インフォメーションを目指していくから、「それなら、こうしたほうがいいんじゃない？」っていうみんなのご意見おまちしてま〜す。（ベーなー）

## 四日市ガルボ誕生

セガのアミューズメントテーマパーク「ガルボ」といえば、みんなは何を思い出すかな？もちろん「市川ガルボ」だよね！

だけど、3月18日からはガルボに新たな仲間が加わったんだ。その名も「四日市ガルボ」。セガが全国50カ所での展開をめざして進めているアミューズメントテーマパーク構想の一翼を担う施設として、中京地区初のオープンなのだ。

あの3D体感アクション「VR-1」を中心に、カートに乗ってバズーカーを撃ちまくる「マッドバズーカー」、3DCGドライビングシミュレーション「バーチャフォーミュラ」、お化け屋敷にゴーストを倒しにいく「ゴーストハンターズ」など、5機種の参加体験型アトラクションが君を待っている。おしゃれなファストフードのお店やオリジナルグッズショップもあるから、今度の日曜日にはさっそくみんなで出かけよう。

そしてプレゼント。株式会社コムデックスさんのご好意により四日市ガルボの無料招待券を2枚1組で5名にあげちゃうぞ。ほしい人は「インフォメーション・四日市ガルボ」係まで。

●所在地　三重県四日市市泊小柳町4-5（近鉄内部線泊駅より徒歩5分、JR関西本線南四日市駅より徒歩5分）（東名阪神自動車道四日市ICで下車　国道477号線経由国道1号線南下　約30分）
●営業時間　10：00〜23：00
●休館日　年中無休



## フロントミッション本が発売されるぞ

ファミコン世界に熱き情熱が送り続ける感動会社スクウェアから発売された「フロントミッション」。もちろん遊んでくれてるよね。そのゲームの感動を二倍にも三倍にもしてくれるグレイトなアイテムがNTT出版から発売されるぞ。

まずは「フロントミッション・ミリタリーガイド」だ。ゲーム世界の設定からキャラクター紹介、1〜30話のステージ紹介、武器やパーツや地形の解析。さらに制作関係者インタビューまでを収録したファン待望の一冊となっている。

そして「フロントミッション・イン・ハフマン」。天野喜考のオールカラーイラストと横山宏のジオラマ写真をやはりオールカラーで収録したスーパーアートブックは、みるものの心を捕らえて離さない。加えて天野、横山両氏の対談まで載っているからもうたまらない。

この2タイトルは4月10日に同時発売。で、価格はミリタリーガイドが980円、フロントミッション・イン・ハフマンが1800円。3月25日に発売された「クロノ・トリガー　オリジナル・サウンド・ヴァージョン（3800円）」と一緒に、さっそく買いだ!!

ちょっと待て、お金がたりないだって？それじゃあプレゼントだ。ミリタリーガイドとフロントミッション・イン・ハフマンを各3名にあげちゃうよ。さっそく「インフォメーション・FM」係までハガキを出そう。みんな、太っ腹なNTT出版さんに感謝！




## 復活!!ハカイダー

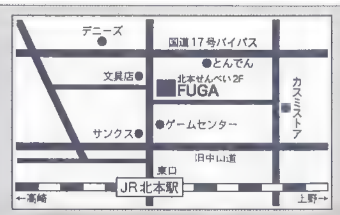
昭和47年、テレビ画面で少年の心をがっちりとつかんだスーパーヒーロー「人造人間キカイダー」。ゲーメスト読者のみんなにとってはちょっと馴染みが薄いかな。でも、とってもかっこいいヒーローなのさ。その人造人間キカイダーで、主人公と人気を二分


こ　こ
# FUGAが切り札だ!!

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ★カプコン★ | | ダイエットゴーゴー | 6K | 功里金団 | 5K | ザ・シンプソンズ | 25K | ★その他★ | |
| スーパーストⅡX | 40K | タンブルポップ | 5K | ニュージーランドストーリー | 12K | クライムファイターズ2 | 15K | パラレルターン | 40K |
| ヴァンパイア | 40K | キャプテンアメリカ | 15K | ウィズ | 28K | パロディウスだ！ | 15K | トップローラー | 15K |
| 天地を喰らう | 37K | ファイターズヒストリー | 5K | キャメルトライ（P付） | 20K | 出たな!!ツインビー | 15K | ロッドランド | 25K |
| キャディラックス | 25K | ★ナムコ★ | | アスカ&アスカ | 8K | サンセットライダーズ | 23K | ファニーマウス | 13K |
| ナイツオブザラウンド | 15K | ネビュラスレイ | 23K | Dr.トッペル探検隊 | 7K | アステリクス | 23K | クラッシュローラー | 35K |
| マッスルボマー | 17K | ニューマンアスレチックス | 18K | ★セガ★ | | クレイジーコップ | 15K | ヒーデットバレル | 18K |
| カプコンワールド2 | 9K | クイズ島 | 6K | フラッシュギャル | 48K | 極上パロディウス | 68K | 豪血寺一族2 | 38K |
| 虎への道 | 13K | スーパーワールドコート | 20K | オパオパ | 35K | ★テクモ★ | | ガントレット | 15K |
| アレスの翼 | 13K | ティンクルピット | 15K | テディーボーイブルース | 40K | アルゴスの戦士 | 18K | ホールランド | 38K |
| アタックス | 5K | グレートスラッガー | 8K | モンスターレア | 15K | クイズ激烈すくらんぶる | 2K | ポンポコ | 23K |
| 闘いの挽歌 | 27K | ワルキューレの伝説 | 60K | ライオットシティー | 9K | クイズココロジー | 2K | ゴンタのロードラッシュ | 25K |
| 戦場の狼 | 8K | バーニングフォース | 25K | サンダーフォースAC | 13K | クイズココロジー2 | 5K | ボンジャックツイン | 15K |
| ★データイースト★ | | 妖怪道中記 | 13K | コラムス | 12K | 雷電 | 23K | ハイパーデュエル | 18K |
| 空手道 | 8K | ロンパーズ | 33K | タントアール | 12K | ★バンプレスト★ | | スプリンガー | 40K |
| 臥竜列伝 | 35K | ★タイトー★ | | ピタゴラスの謎（P無） | 3K | バトルレーサー | 8K | おてんきパラダイス | 25K |
| ファンキージェット | 6K | 影の伝説 | 35K | コンバットフォーク | 15K | 機動戦士ガンダム | 5K | マイティーガイ | 15K |
| ドラゴン忍者 | 17K | 黄金の城 | 30K | ★コナミ★ | | ウルトラ闘魂伝説 | 8K | ツインコブラ | 15K |
| ダークシール | 12K | バブルボブル | 23K | メガゾーン | 17K | 戦国エース | 30K | スノーブラザーズ | 8K |
| ダークシールⅡ | 10K | スクランブルフォーメーション | 23K | グリーンベレー | 10K | | | | |

フーガ
FUGA

●営業時間のご案内
10：00〜19：00（年中無休）
●通信販売お支払い方法
①現金書留
②代金引き替え




〒364 埼玉県北本市北本2-84-1 大史ビル2F TEL.0485-93-6491

# INFORMATION



©東映・東映ビデオ・石森プロ

した超かっこいい敵役、悪のヒーロー「ハカイダー」が、東映の制作で劇場映画になるぞ。

原作はもちろん石ノ森章太郎。監督は「ゼイラム」などで特撮ファンの注目を集める雨宮慶太。そして、あのセガがCG技術を提供して現代に蘇るハカイダー。これを見逃すと絶対に後悔するぞ。

待ち遠しい公開は4月15日。「超力戦隊オーレンジャー」「重甲ビーファイター」と3本同時上映だぞ!

このコーナーを読んでいるキミには特別に無料招待券をプレゼントしよう。2枚1組を5名様、計10枚を㈱セガエンタープライゼス提供でドーンとあ・げ・る♡ほしい人は「インフォメーション・ハカイダー」係まで。

## イベントEXPRESS

今回から始まるイベント情報。ゲームジャンルを含むホットなイベントを紹介していくぞ。みんな、よろしく!

**●春夜祭Ⅱ**
日時/4月2日(日)10:30~14:30
会場/いわき市平労働福祉会館3F大ホール(JRいわき駅下車)
内容/オールジャンル(ゲーム含む)の同人誌即売会。
問い合わせ先/〒191東京都日野市日野1622サンハイツ中村206 馬上方春夜祭係

**●S・A・R5**
日時/4月9日(日)10:30~15:30
会場/横浜市技能文化会館2F多目的ホール(JR関内駅下車)
内容/オールジャンル(ゲーム含む)の同人誌即売会。コスプレOK。
問い合わせ先/〒253神奈川県茅ヶ崎市下寺尾1557-4 田中晶子(90円切手を貼付、宛名記入済みの返信用封筒同封の上)

**●こみっくPARTY~ゲームONLY~**
日時/4月9日(日)、6月4日(日)、6月11日(日)、すべて11:00~15:00
会場/大阪国際貿易センター3F(JR福島駅下車)
内容/ゲームONLY(アーケード含む)の同人誌即売会。ゲーム大会あり。コスプレOK。
問い合わせ先/〒534大阪市都島区都島中通3-4-15-602 木村方こみっくPARTY

**●COMIC REVOLUTION17**
日時/4月16日(日)11:00~16:00
会場/サンシャイン60
内容/オールジャンル(ゲーム含む)の同人誌即売会。
問い合わせ先/〒115北区赤羽郵便局留C・レヴォ準備会

**●アドベンチャーズP15郡山7(4月16日)、アドベンチャーズP16須賀川5(5月21日)、スーパーアドベンチャーズ(6月11日)**
会場(掲載順)/朝日ローズガーデン、JR須賀川駅2F、郡山セントラルホール
内容/オールジャンル(ゲーム含む)の同人誌即売会。
問い合わせ先/〒962福島県須賀川市大字堤字仲屋敷30 安藤方高雅勇有

**●カラフル・ゲーム・スペシャル**
日時/5月5日(祝)
会場/新百合21(小田急線新百合ケ丘駅下車)
内容/ゲームONLY(アーケード含む)の同人誌即売会。コスプレOK。
問い合わせ先/〒225横浜市青葉区鉄町1870-4カラフル準備会

**●エナジー・RAN! GAME☆パラダイスⅢ**
日時/6月25日(日)
会場/川崎市中小企業婦人会館(JR武蔵小杉駅下車)
内容/ゲームONLY(アーケード含む)の同人誌即売会。コスプレOK。
問い合わせ先/〒232横浜市南区井土ケ谷下町27ベイシティエンタープライズ内「GAME」係

**●花鳥風月Ⅲ**
日時/7月2日(日)10:30~15:30
会場/松江市くにびきメッセ(JR松江駅下車)
内容/オールジャンル(ゲームを含む)の同人誌即売会。コスプレOK。
問い合わせ先/〒690島根県松江市西川津町1133スワンレイク103号室 多原照恵

このインフォメーションコーナーでは引き続きイベント情報を募集するぞ。今回はオールジャンルも掲載したけど、次回からはゲーム・ONLYか・ゲーム中心イベントのみの募集となるので、注意してほしい。次の注意事項を読んで、どしどし応募してくれ!

記入事項
①イベントの正式名称②開催日時③開催場所、そこまでの交通機関④内容(できるだけ詳しく)⑤問い合わせ先&責任者の住所と電話番号(誌上未記載)

掲載時期は「手紙が届いた月の翌月末」となります。つまり、4月中に届いた情報は5月30日売りのゲーメストに載るってことだね。コレは要チェックだ!

イベント情報はみんなで作るコーナーだ。その未来は君の手にかかっている。これからもよろしく頼むぜ!

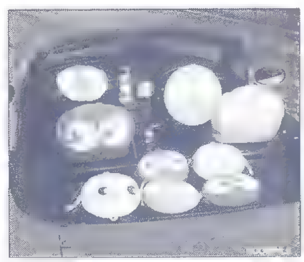
緊急告知:SNKが春休み中に日本縦断で開催しているネオジオCDライブツアーⅢに、我が新声社の㋘屋も参加!みんな、遊びにきてね!∧3/31広島サンプラザ、4/4札幌の月島グリーンドーム、4/7メイフェアプラザ仙台WASSE、4/9マイドームおおさか∨

## 新製品情報

対戦格闘ゲームやシューティングゲームは苦手でも、クレーンゲームなら自信があるって人、多いんじゃないかな?

今度バンプレストから出た「ぷよぷよ」カーグッズは並みいる景品の中でもかわいさ極めつきだ。種類はドリンクホルダー、缶ジュースのドリンクキャップ、ハンドルカバー、ヘッドレストカバー、ミニクッションの5種類。どれも「ほしい~」と思わず声がでてしまう物ばかり。これはもう、取るしかないぞ。

え?クレーンゲームも苦手?しょうがないなー、クレーンゲームの攻略だけはゲーメストでもやってないし…。じゃあ寛大な心のバンプレストさんにお願いしてプレゼントだ。この5種類をセットにして5名にあげちゃうよ。ほしいひとは、さあ「インフォメーション・ぷよぷよ」係まで。



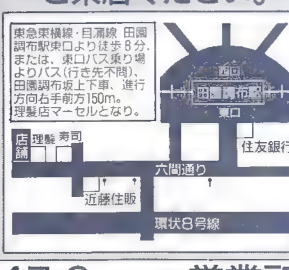

超お買得基板

| | | | |
|---|---|---|---|
| クイズゴーストハンター | 8,000 | 究極戦隊ダダンダーン | 48,000 |
| スタックコラムス | 8,000 | ガンダムEX-REVUE | 40,000 |
| ずんずん教の野望 | 16,000 | スーパーマッスルボマー(カートリッジ) | 25,000 |
| ぷよぷよ | 28,000 | スーパーストⅡX(カートリッジ) | 特価 |
| ダークエッジ(ロム) | 21,000 | ネビュラスレイ | 23,000 |
| マッスルボマー | 20,000 | ワールドカップ'94 | 23,000 |
| 天地を喰らうⅡ | 23,000 | エイトフォース | 23,000 |
| マッスルボマーDUO | 25,000 | ワールドラリー | 40,000 |
| キャディラックス | 23,000 | 疾風魔法大作戦 | 特価 |
| ストⅡダッシュターボ | 10,000 | セーラーウォーズ | 特価 |
| | | アイドル雀士スーチーパイ | 特価 |
| | | パナツイン、KIC連射基板 | 特価 |

価格は変動しております。ご相談ください。
リスト中の価格はすべて消費税抜きの価格です。

■代金は銀行振込でお支払いください。
第一勧業銀行 蒲田支店 普通1869777
有限会社 クリーンハート
■運賃は着払いです。

取扱商品
■新品・中古基板
■各種筐体・モニター
■コントロールパネル
■各種ゲーム用パーツ
かならずTELの上、ご来店ください。




PCB共和国
有限会社 クリーンハート 日本娯楽機械オペレーター共同組合加盟
☎03-3721-1933
営業時間▶▶▶平日17:00~20:00
▶▶▶土・日・祭日15:00~20:00
定休日▶▶▶火曜日
店舗▶▶▶大田区田園調布1-47-2
営業所FAX▶▶▶03・3722・3633

# 中古基板 続々と入荷中!!まずはお電話下さい!!

基盤高価で買い取ります。電話でお問い合わせ下さい

<買取基盤例>

- リターンオブイシター
- ドルアーガの 塔
- モトス
- ギャプラス
- バックランド
- フォゾン
- ワンダーモモ
- バックマン
- ドラゴンスピリッツ
- リブルラブル
- ドラゴンバスター
- メトロクロス
- ガンフロンティアサブ
- ブリルラサブ
- タイムトンネル
- 三輪さんちゃん
- ゴンベーのアイムソーリー
- 悪魔城ドラキュラ
- ロストワールド
- キング&バルーン
- トランキライザーガン
- グラディウス シリーズ
- サイコ ソルジャー

その他のタイトルも買い取りますのでお気軽にご相談下さい。

<あ行>

| | |
|---|---|
| アルパレスタ | 20千 |
| R-TYPE 2 | 13千 |
| アルゴスの 戦士 | 18千 |
| アラビアン | 26千 |
| アンダーカバーコップ | 35千 |
| イーアルカンフー | 18千 |
| イエローキャブ | 30千 |
| 1943 | 12千 |
| ウエスタンエキスプレス | 8千 |
| ウォリアーブレード | 38千 |
| エイリアンズ | 26千 |
| エキサイティングアワー Hつき | 8千 |
| ASO | 20千 |
| SDガンダム サイコサラマンダ | 6千 |
| エンパイアシティー1931 | 10千 |
| オーマイガー | 8千 |
| あいしいパズルはいりませんか | 6千 |

<か行>

| | |
|---|---|
| ガイアポリス | 23千 |
| 空手道 Hつき | 12千 |
| ギャラガ | 20千 |
| キックスタート Hつき | 15千 |
| キャプテンコマンドー | 25千 |
| 銀河任峡伝 | 20千 |
| キング オブドラゴン | 20千 |
| クレージーコップ | 10千 |
| クリキントン | 10千 |
| クレドソードマン | 25千 |
| グレードスラッガー | 10千 |
| 原始島 | 23千 |
| コスモ ギャングザ ビデオ | 23千 |
| ゴールデンアックス | 10千 |
| コットン | 18千 |
| コントラ | 10千 |

<さ行>

| | |
|---|---|
| 鮫鮫鮫 | 18千 |
| サーカスチャーリー | 20千 |
| サンセットライダース | 28千 |
| ジャイロダイン | 12千 |
| ジェミニウイング | 10千 |
| スペースインベーダーDX | 45千 |
| スカイキッド | 38千 |
| スーパーストIIX | 45千 |
| スプラッターハウス | 28千 |
| スーパーワースタ 各 | 15千 |
| セイブカップ サッカー | 20千 |
| CP-2 マザーボード | 20千 |
| 戦場 の 狼 | 10千 |
| セビウス | 23千 |
| ソンソン | 15千 |
| ソニックウイングス | 22千 |

<た行>

| | |
|---|---|
| タンク バスターズ | 6千 |
| タントアール | 15千 |
| ダークシール 2 | 15千 |
| タンブルポップ | 13千 |
| ツタンカーム c | 22千 |
| デットコネクション | 13千 |
| ティンクルピット | 12千 |
| TMNT | 10千 |
| でたな ツインビー | 18千 |
| ドラゴンセーバー | 35千 |
| トップ シークレット | 18千 |
| トップ ローラ | 18千 |
| ドラゴンブリード | 12千 |

<な行>

| | |
|---|---|
| ナックルバッシュ | 18千 |
| 忍者 キッズ | 13千 |
| ニューマンアスレティック | 18千 |

<は行>

| | |
|---|---|
| ヴァンパイア | 50千 |
| バーニングフォース | 30千 |
| バ ー ス | 28千 |
| ハイパーデュエル | 20千 |
| ハットトリックヒーロー | 20千 |
| バルガス | 12千 |
| バ グ マ ン | 38千 |
| フラックアタック | 18千 |
| ファイネストアワー | 65千 |
| ブレイウッド | 32千 |
| ファンタズム | 10千 |
| ぷにっきーず | 23千 |
| ブランディア | 18千 |
| フーピー | 12千 |
| ファンキージェット | 25千 |
| ブレイゾン | 5千 |
| ぶたさん | 48千 |
| フラッシュポイント | 5千 |
| ぷよぷよ | 65千 |
| ペンギン君ウォーズ | 22千 |
| ペンゴ c | 12千 |
| ポップフレイマー | 28千 |
| ボナンザブラザーズ | 10千 |
| ボンジャック | 18千 |
| ボンビングワールド | 18千 |
| ボンバーマン | 12千 |
| ポトポト | 15千 |

<ま行>

| | |
|---|---|
| マッスルボマー | 18千 |
| マジックソード | 30千 |
| 魔界村 | 20千 |
| メジャータイトル | 15千 |
| モンスターランド | 12千 |
| モンスターレアー | 12千 |
| 妖怪道中記 | 20千 |

<ら行>

| | |
|---|---|
| リブルラブル | 58千 |
| リターンオブインベーダー | 20千 |
| レディーバグ | 28千 |
| ルナーク | 13千 |
| ロボコップ | 8千 |
| ローラーゲームズ | 10千 |
| ロープマン | 15千 |
| ローリングサンダー 2 | 22千 |

<わ行>

| | |
|---|---|
| ワンダーボーイ | 10千 |
| ワースタ'90(PCB) | 8千 |
| ワルキューレの 伝説 | 58千 |
| ワンダー 3 | 38千 |

<業務用ネオジオ>

| | |
|---|---|
| MVSハードキット ¥38000より | |
| 真サムライ スピリット | ASK |
| キングofファイター'94 | ASK |
| ビューポイント | 22千 |
| ASO 2 | 5千 |
| クロスソード | 8千 |
| NAM-1975 | 8千 |
| サムライスピリッツ | 10千 |
| ワールドヒーローJET | 8千 |
| 餓狼伝説スペシャル | 8千 |
| 龍虎の拳2 | 8千 |
| ニンジャコマンド | 8千 |
| ラギ | 8千 |
| ラストリゾート | 10千 |

<3000円均一>

- アルカノイド リベンジofドゥ
- ウルトラマン タイガーヘリ
- チャンピオンベースボール
- ダブルドラゴン
- WWF スーパースターズ
- レッスルフェスト
- リングの王者
- トライアウト
- R タイプ c
- キングウォーズ

<麻雀、クイズ>

| | |
|---|---|
| スーパーリアル P-3 | 35千 |
| スーパーリアル P-2 | 22千 |
| スーパー丸禁版 | 36千 |
| レモン エンジェル | 22千 |
| ウルトラマルヒ 麻雀 | 12千 |
| 麻雀クエスト | 28千 |
| 麻雀大予言 | 8千 |
| 麻雀学園 1or2 | 10千 |
| 麻雀エロチカゴルフ | 12千 |
| 花の ももこ 組 | 10千 |
| ねらえ トップスター | 8千 |
| トリプルウェーズ | 12千 |
| 7 次元の 妖精 | 10千 |
| キャンパスハンティング | 8千 |
| レディーハンター | 8千 |
| | 千 |
| 華弥生 | 6千 |
| アンタッチャブル | 10千 |

**ストII入門得々セット**

今、パナツインを買うとストII(ハーネス付き)でなんと!¥45,000。(基板の種類は当社に選択させて頂きますのでご了承下さい)

※価格は消費税別です。 ※価格は参考でしかありません。電話で在庫と値段を必ず確認して下さい。

**代金引換システムでスピーディーな発送**

**現金書留も受け付けております**

※詳しくはTELにてご確認下さい。

## 中古基板情報はFAXで!

24時間OK!

### ●操作方法●

まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

- 東京地区 03-3940-6000
- 名古屋地区 052-453-6000
- 大阪地区 06-455-6000
- 福岡地区 092-482-6000

(メッセージ)
「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ご希望のBOX番号を押し、続けて#を押して下さい。」

**①ケイアイシーのBOX番号**
**850000と#**

(メッセージ)
「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて#を押して下さい。」

**②あなたのFAX番号**
**(市外局番-○○○○と#)**

(メッセージ)
「○○○○ですね。今までのご指定でよろしければ#を、最初からやり直す場合は0・#を、続けてご利用される場合は1・#を押して下さい。」

**③#を押す**

(メッセージ)
「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい。ご利用ありがとうございました。」




S出力、PAL信号装備、高性能ビデオコンバーター

**PANA TWIN** MODEL: MP-92

新価格 **¥38,000**

**PANA Custom™**

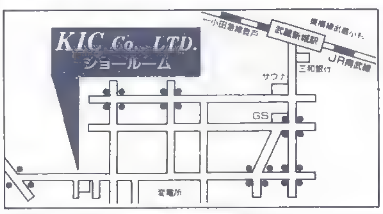
**¥34,000**

### 共通オプション

- ●ストII対応ハーネス…… ¥3,000
- ●麻雀ハーネス…… ¥3,000
- ●VHFユニット…… ¥3,000
- ●RGBケーブル…… ¥3,000

★各種ホビーゲームインターフェースカード★

- ●スーパーファミコン用…… ¥8,000
- ●PCエンジン用(6ボタン対応)…… ¥8,000
- ●ネオジオ用(発売間近)…… ¥8,000
- ●メガドライブ用…… ¥3,000
- ●MSX用…… ¥3,000
- ●連射基板…… ¥3,000




**営業時間**

AM10:00~PM7:00
(土曜日PM5:00マデ)
※日曜日定休日デス
〈ショールーム〉
JR南武線武蔵新城駅
下車15分

SURPOTING YOUR GAMELIFE!

**KIC** CO., LTD. ㈱ケイアイシー

〒213 神奈川県川崎市高津区千年818
サンライフ橘

TEL:044-754-7594 FAX:044-754-7597

振込先 住友銀行武蔵中原支店 普通520412㈱ケイアイシー

※詳しい資料、在庫価格は80円切手×2枚を同封のうえ上記のGM係までお申し込み下さい。

アイランドなら親切対応で低価格！売り買い価格相談！今すぐお電話を！

# このページは㊢優良ソフトがズラリあります。

### ★アイレム
ジオストーム……30,000
メジャータイトル２……30,000
パーフェクトソルジャー……22,000
メジャータイトル……20,000
剣豪……10,000

### ★カプコン
ロストワールド……128,000
パワードギア……60,000
ヴァンパイア……50,000
エイリアンＶＳプレデター……50,000
スーパースト２Ｘ……45,000
天地を喰らう……35,000
戦場の狼２……35,000
ＵＳネイビー……35,000
マジックソード……30,000
チキチキボーイズ……30,000
バース……25,000
マッスルボマーデュオ……25,000
マスッルボマー……20,000
ナイツオブラウンド……20,000
キングオブドラゴン……20,000
クイズ＆ドラゴン……18,000
スト２'ターボ……14,000
虎への道……12,000

### ★コナミ
プレミアサッカー……35,000
ゴルフィンググレイツ２(Pナシ)……30,000
アステリクス……20,000
マーシャルチャンピオン……20,000
Ｍ．Ｉ．Ａ……20,000
出たなツインビー……15,000
少林寺への道……12,000
タートルズ……8,000

### ★セガ
ゴールデンアックス２……45,000
イチダントアール……35,000
クラックダウン……16,000
Ｊリーグ1994（サブ）……15,000
ぽとぽと……10,000
タントアール……10,000
ゴールデンアックス……10,000
コラムス……10,000
クラッチヒッター……8,000
モンスターレア……8,000

### ★タイトー
ライトブリンガー……45,000
ツインイーグル２……42,000
ハットトリック93……30,000
スラップショット……20,000
サンダーフォックス……20,000
ダイノレクス……16,000
トップランキングスター……16,000
龍神……16,000
Ｕ．Ａ．Ｇ……16,000
サイレントドラゴン……16,000
ルナーク……15,000
クイズ人生劇場……12,000
ラスタンサーガ２……12,000
ニュージーランドストーリー……10,000
アースジョーカー……10,000
しんちゃんおらと遊ぼう……8,000
ガルメデス……8,000
スカイスマッシャー……8,000
ヒットジアイス……8,000

### ★東亜プラン
バツグン……40,000
ナックルバッシュ……18,000
達人王……16,000
Ｖ・ファイブ……15,000
ヴィマナ……10,000
フーピー……8,000
スノーブラザース……8,000

### ★テクモ
ワールドカップ94……28,000
ファイナルスターフォース……18,000
ワイルドファング……10,000
スーパーピンボール……10,000
サンドスコーピオン……10,000
ワールドカップ90……8,000
リムロッキンバスケット……8,000

### ★ＤＥＣＯ
ジョー＆マックリターン……35,000
ポケットギャルＤＸ……22,000
キャプテンアメリカ……18,000
ジョー＆マック……16,000
ダイエットゴーゴー……12,000
ドラゴンニンジャ……12,000
ファンキージェット……10,000
コブラコマンド……8,000
ロボコップ……8,000
クルードバスター……8,000
タンブルポップ……8,000

### ★バンプレ
雷神魔傀……35,000
戦国エース……30,000
ドラゴンボールＺ……28,000
アルチメイトテニス……18,000
マクロス……15,000
ウルトラ闘魂伝説……10,000
レインボー大陸戦記……8,000
仮面ライダーバトルレーサー 8,000

### ★ビデオシステム
タオ体道……18,000
闘神ブレイザー……14,000
ソニックウイング……12,000
スーパーバレー91……8,000

### ★ナムコ
リブルラブル……65,000
マーベルランド……65,000
パックマニア……28,000
デンジャラスシード……20,000
スーパーワースタ93……16,000
ニューマンアスレチック……16,000
スーパーワールドコート……15,000

### ★その他
疾風魔法大作戦……45,000
サンダードラゴン２……30,000
大江戸ファイト……30,000
早指し将棋五月陣戦……25,000
クイズ３６５……25,000
マッドシャーク……25,000
ヒーテッドバレル……22,000
プラスアルファ……20,000
ビッグストライカー……20,000
牌砦２－仇討ち外伝－……16,000
プレイガール……15,000
ボンジャックツイン……15,000
プレイガール２……12,000
ハチャメチャファイター……12,000
富士山バスター……10,000
マジカルクリスタル……10,000
ななめでマジック……10,000

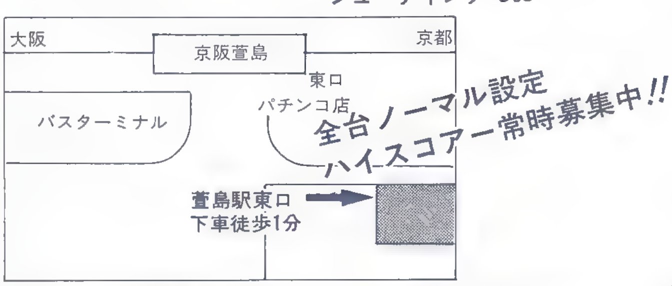
### ★ネオジオ（業務用）
ＭＶＩ－ＦＺ……28,000
キングオブファイター94……30,000
真サムライスピリッツ……28,000
ガンガン行進曲……18,000
ソニックウイング２……18,000
得点王２……12,000
トップハンター……10,000
得点王……8,000
ぐるりん……8,000

### ★麻雀
ファイナルロマンス……25,000
スーパーリアルＰ－３……18,000
吉本劇場……10,000

## アミューズメントワールド モモ

**最新ゲームが気になるキミは・・・・**

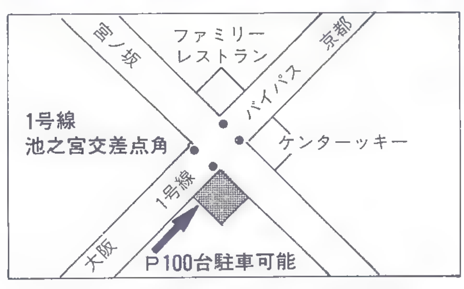
1ＦＣＡＰＣＯＭコーナー　鉄拳・麻雀・ｅｔｃ
2ＦＮＥＯ－ＧＥＯコーナー　バーチャファイター2
シューティング・etc




大阪府寝屋川市萱島本町4－13 ☎・FAX 0720-23-6995
営業時間 AM9:00～AM0:00 年中無休

## アミューズメント くらわんか

**かかってこい！挑戦者！ここで待つ！**




大阪府枚方市池之宮1-2-17　年中無休

＊在庫・価格などはお気軽におたずね下さい

# アイ・ランド
☎0720-84-7501　FAX 0720-83-0527
〒571大阪府門真市脇田町21-13

# すばらしい本屋さん110軒

## グレート本屋さんリスト ゲーメストバックナンバー常備店

### 北海道地方
●旭川冨貴堂本店
北海道旭川市3条通8丁目右2
☎0166-26-6100

### 東北地方
●鳳書院仙台書店
宮城県仙台市青葉区中央1-7-1
☎022-261-2461
●BOOK SHOP　ますや
岩手県久慈市中町2-5　ダイエー内
☎0194-53-0908
●ブックスコロナ
秋田県秋田市桜1-12-8
☎0188-33-3105
●蔵王書店米沢店
山形県米沢市中央1-9-20米沢ポポロ内
☎0238-22-0900

### 関東地方
●好文堂芸夢コミューズメント
栃木県真岡市台町4165-2
☎0285-82-2061
●A TO Z
栃木県小山市小山469-1
☎0285-28-3511
●アルファースポット
群馬県太田市石原473-1
☎0276-46-8836
●ブックスナカザト
茨城県結城市国府町553
☎0296-33-3220
●コミックトレイン
千葉県千葉市稲毛区弥生町2-21
ポップスクェアにしちば1F
☎043-255-6281
●ブックプラザみしま
千葉県習志野市大久保1-20-24
塚本ビル1F
☎0474-93-4939
●文教堂書店市原店
千葉県市原市東五所6-12
☎0436-43-0979
●ブックセンター東久留米店
東京都東久留米市本町3-8-1
イトーヨーカドー3F
☎0424-75-8200
●書泉ブックマート
東京都千代田区神田神保町1-21-6
☎03-3294-0011
●三省堂書店本店
東京都千代田区神田神保町1-1
☎03 3233-3312
●明正堂秋葉原店
東京都千代田区外神田1-17-15
秋葉原デパート3F
☎03 3257-0758
●ソフマップ13号店
東京都千代田区外神田1-11-9
第2中栄ビル2F
☎03-3253-4720
●ラオックス・ザ・コンピュータゲーム館
東京都千代田区外神田1-8-8　1F
☎03-3251-3100
●書泉ブックタワー
東京都千代田区神田佐久間町1-11-1
☎03-5296-0051
●アニメック
東京都新宿区新宿2-1-1
ラボートピアビル2F
☎03-3354-2261
●紀伊國屋書店新宿本店ゲーム本の店
東京都新宿区新宿3-17-7
紀伊國屋ビル1F
☎03-3354-0131
●まんがの森新宿店
東京都新宿区新宿3-35-1
☎03-3341-0921
●まんがの森高田馬場店
東京都新宿区高田馬場1-33-6
☎03-3209-0932
●未来堂書店
東京都新宿区高田馬場2-17-4
菊月ビル
☎03-3209-0656
●博文堂大井町店
東京都品川区東大井5-15-16
KHビル1F
☎03-3456-1430
●文星堂駅前店
東京都品川区大崎3-6-17
☎03-3492-5160
●明屋書店五反田東口店
東京都品川区東五反田2-3-5
☎03-3447-5254
●まんがの森渋谷店
東京都渋谷区宇田川町12-10
☎03-5489-0257
●アニメイト　渋谷店
東京都渋谷区桜丘町24-4
東武富ビル1F
☎03-5458-2454
●三省堂コミックステーション渋谷
東京都渋谷区渋谷2-21-12
東急文化会館6F
☎03-3406-9319
●まんが王下北沢店
東京都世田谷区北沢2-30-13
☎03-3481-8432
●まんがの森池袋店
東京都豊島区東池袋1-26-1
タクトTOビル1F
☎03-5396-1245
●新宿書店池袋支店
東京都豊島区東池袋1-28-7
ジャノメミシンビル2F-B
☎03-5391-6231
●アニメイト池袋
東京都豊島区東池袋3-2-4共永ビル1F
☎03-3988-1351
●まんがの森上野店
東京都台東区上野6-16-16
上野新高ビル1F
☎03-3833-3411
●田無書店
東京都田無市本町4-2-11
エンジョイライフオリエス2F
☎0424-66-0361
●宮脇書店田無店
東京都田無市西原町3-3-12
☎0424-61-4060
●福家書店町田店
東京都町田市原町田6-13-20
☎0427-25-2132
●まんがの森町田店
東京都町田市森野1-15-12
長谷川ビル1F
☎0427-25 6651
●まんが王八王子店
東京都八王子市東町1-6サカキビル2F
☎0426-45-9121
●まんがの森吉祥寺店
東京都武蔵野市吉祥寺南町1-3-2
吉祥寺MRビルB1F
☎0422-45-5431
●恭文堂書店
東京都目黒区鷹番3-3-19
☎03 3712 4049
●ブックスササキ
東京都江戸川区中葛西3-14-10
☎03-3687-5022
●まんがの森横浜店
神奈川県横浜市西区南幸2-13-7
横浜エムエスII1F
☎045-311-8761
●杉山書店
神奈川県横須賀市大滝町1-27
☎0468-22-2224
●湘南台ブックセンターライオンズ
神奈川県藤沢市湘南台2-8-7
☎0466-46-0740
●静雲堂書店
神奈川県藤沢市藤沢561
☎0466-25-6316
●井上書房
神奈川県藤沢市川名2-1-2
☎0466-26-2401
●内田屋書房東海大学前駅店
神奈川県秦野市北矢名40
小田急マルシェ内
☎0463-78-5521
●アニメイト大宮
埼玉県大宮市桜木町1-13-6
109ビル1F
☎048-646-0320
●ソフマップ大宮店
埼玉県大宮市桜木町2-1アルシェ1F
☎048-648-2011
●まんがの森川越店
埼玉県川越市脇田町8-3
フルヤ川 越ビル2F
☎0492-24-6701
●コミックメイツ川越店
埼玉県川 越市脇田町9-3K
SQUARE　3F
☎0492-26-8317
●マイタウン栄璋堂
埼玉県東松山市沢口町15-1
☎0493-23-6611

### 北陸地方
●ムックムック
石川県石川郡野々市町堀内33街区8
☎0762-94-1166
●MaCプラザ新潟書房
新潟県三条市荒町2-22-29
☎0256-35-6561
●TSUTAYA五智店
新潟県上越市五智国分字中野2449
☎0255-44-7660

### 東海地方
●エイチ・ビー
静岡県浜松市佐鳴台5-22-10
☎053-454-7898
●明屋書店浜松幸店
静岡県浜松市幸1-4-18
☎053-473-2232
●ゲームインプリンス(ゲームセンター)
静岡県清水市天神町1-2-6
☎0543-64-8012
●三洋堂本店
愛知県名古屋市昭和区隼人町7-7
☎052-832-8202
●三洋堂パソコンΣ上前津店
愛知県名古屋市中区大須3-10-16
☎052-251-8334
●池下三洋堂
愛知県名古屋市千種区池下1-11-17
☎052-762-2345
●正文館ターミナル店
愛知県名古屋市千種区内山3-25-6
☎052-732-3601
●白樺書房
愛知県名古屋市名東区藤ケ丘164
☎052-771-5208
●ヴィレッジ・ヴァンガード
愛知県名古屋市天白区植田西1-515
☎052-805-2535
●精文館書店
愛知県豊橋市広小路1-6
☎0532-54-2345
●WAVE豊橋向山店
愛知県豊橋市佐藤町オノ町70-1
☎0532-64-2345
●イケヤ文楽館豊橋店
愛知県豊橋市佐藤町字古伝96
☎0532-63-5650
●サンブック豊川店
愛知県豊橋市潮崎町24
☎0532-46-0622
●ファミっ子ハウス
愛知県豊田市東保見町池下149
☎0565-48-5331
●ファミっ子ハウス渋谷店
愛知県豊田市渋谷町2-7-1
☎0565-89-5667
●ヴィレッジ・ヴァンガード5号店
愛知県豊田市西岡町保ヶ山70
☎0565-52-1582
●ブックイン国府宮
愛知県稲沢市小池3-11-13
☎0587-32-5185
●ヴィレッジ・ヴァンガード7号店
愛知県愛知郡長久手町山越312
☎0561-63-9621
●ファミっ子ハウス三好店
愛知県西加茂郡三好町大字三好字油田51-1
☎05613-4-0133
●長谷川堂書店
三重県名張市百合が丘東1-162
☎0595-64-4720

### 近畿地方
●オーム社書店河原町店
京都府京都市中京区河原町四条上ル
☎075-221-0280
●駸々堂コミックランドKYOTO
京都府京都市中京区河原町通三条上ル
京都朝日会館2F
☎075-221-0348
●ブックストア談京都店
京都市下京区四条通柳馬場東入
エイシンビル1階
☎075-255-0654
●甲川文堂
大阪府池田市栄町3-3
☎0727-51-2518
●ミハル書房
大阪府大阪市此花区春日出北2-7-18
☎06-461-2321
●ブックスオオトリ大阪店
大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋1-5-31
アポロビル2F
☎06-633 2634
●福家書店　阿倍野ベルタ店
大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋3-10-1
あべのベルタB2F
☎06-633-0298
●駸々堂書店コミックランドアメリカ村
大阪府大阪市中央区西心斎橋2-11-30
ブルータスビル4F、5F
☎06 211-1294
●駸々堂VERSION99
大阪府大阪市都島区東野田町2-1-38
京都モール4F
☎06-353-4011
●わんだーらんどなんば店
大阪府大阪市浪速区難波中2-1-7
☎06-636-3313
●高松書店七道店
大阪府堺市鉄砲町23
☎0722-29-3398
●スタディ書房
大阪府摂津市正雀本町1-36-9
☎06-383-2000
●高松書店昭和通り店
大阪府堺市昭和通3-4-6
☎0722-45-4152
●BOOKSトールバイン
大阪府堺市錦之町東2-1-16
☎0722-24-4184
●ブックス吹田
大阪府吹田市寿町1-1-5
☎06-381-5835
●田村書店　茄子作店
大阪府枚方市茄子作4丁目15-15
☎0720-53-5999
●旭書店
奈良県奈良市富雄元町2-2-1
☎0742-43-8512
●BLサンクス
兵庫県伊丹市西野2-70
☎0727-81-4100
●ブックプラネット柏原店
兵庫県氷上郡柏原町南多田シゲミ141
☎0795-72-2782
●ジュンク堂書店漫画倶楽部三宮店
兵庫県神戸市中央区三宮町2-11-1-215
センタープラザ西館2F
☎078-392-0293

### 中国・四国地方
●サントーク廣文館
広島県福山市三之丸町30-1
☎0849-23-9434
●コスモ書店
岡山県岡山市駅元町22-10
☎086-256-7891
●ミネルバ書店平井店
岡山県岡山市倉田625-2
☎086-276-8454
●南海ブックス
徳島県徳島市寺島本町西1
ポッポ街2F
☎0886-53-5014
●福田書店
高知県高知市塩屋崎町1-8-13
☎0888-33-3666
●ブックイン高知
高知県高知市旭駅前町18
☎0888-25-3525

### 九州地方
●福家書店福岡店
福岡県福岡市中央区天神1-11-11
天神コアビルB1F
☎092-721-8267
●北九州ソフト開発パーティ(ゲームセンター)
福岡県行橋市中央2-25緒方ビル2F
☎093-436-2779
●ナガリ書店
福岡県北九州市小倉北区魚町3-11-10
☎093-521-1044
●ジュンク堂書店大分店
大分県大分市中央町1-2-7
大分中央ヒル4F・6F
☎0975-36-8181
●遊ing浜線店
熊本県熊本市田●町田●197-2
☎096-379-4321
●アミューズKUMADEN
熊本県熊本市室園町1-1
☎096-343-8111
●福家書店佐世保店
長崎県佐世保市島瀬町7(8?)ジャスコ6F
☎0956-25-3040

書店（帖合）印

部数　冊

ゲーメスト

| | | | |
|---|---|---|---|
| No.64 | No.105 | No.129 | |
| No.77 | No.108 | No.130 | |
| No.81 | No.109 | No.132 | |
| No.84 | No.111 | No.133 | |
| No.87 | No.112 | No.134 | |
| No.90 | No.114 | No.135 | |
| No.91 | No.115 | No.136 | |
| No.94 | No.120 | No.137 | |
| No.97 | No.123 | No.138 | |
| No.99 | No.125 | No.139 | |

ゲーメスト単行本

| | |
|---|---|
| ストII 波動拳の謎 | 定価980円 |
| 餓狼伝説の謎 | 定価980円 |
| 侍魂の謎 | 定価980円 |
| ワールドヒーローズの謎 | 定価880円 |
| 龍虎の拳の謎 | 定価880円 |
| 豪血寺一族の謎 | 定価880円 |
| KOF'94の謎 | 定価880円 |
| ネタ帳'95 | 定価880円 |
| ゲーメストのパズルだよ!! | 定価680円 |

●お求めの号に○を

## コミック注文書

貴店TEL（　　）
FAX（　　）

| | |
|---|---|
| 餓狼伝説2 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| サムライスピリッツ 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| 餓狼伝説スペシャル 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| ワールドヒーローズ2 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| ゲーパロ4コマグランプリ 定価580円 | 冊 |
| サムライスピリッツ 4コマ決定版② 定価580円 | 冊 |
| 龍虎の拳2 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| スーパーストII 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| スーパーリアル麻雀PIV アンソロジー 定価780円 | 冊 |
| スーパーリアル麻雀PV(予約) アンソロジー 定価980円 | 冊 |
| ヴァンパイア アンソロジー 定価780円 | 冊 |
| ヴァンパイア アンソロジー②(予約) 定価780円 | 冊 |
| ストII アンソロジー 定価780円 | 冊 |
| 真サムライスピリッツ 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| 豪血寺一族2 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| ゲーパロ4コマグランプリ② 定価580円 | 冊 |
| KOF'94 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| ネオジオギャルズアンソロジー 定価780円 | 冊 |
| ヴァンパイア 4コマ決定版 定価580円 | 冊 |
| | 冊 |
| 海底大戦争(予定) 夏元雅人 定価850円 | 冊 |
| ファイターズヒストリーダイナマイト 津雲幻一郎 定価850円 | 冊 |

月　日

株式会社　新声社

## ゲーマーズナイトアンケート

あなたの一押しの曲、特別に思い入れのある曲など、絶対番組でかけてほしい曲をリクエストしてください。CDになってない曲とかでも全然構いません。その曲に対するコメントも一緒に書いてください(アーケードゲームの曲に限ります)。

「このボイスはこう聞こえる！」いわゆる空耳ネタを募集します。おもしろいネタがあったら、どのゲームのどのボイスがどう聞こえるかを書いてください。また、それについてのコメントも書いてください。

「俺だけのマル秘スペシャルテクニック」を募集します。実戦に超有効なものから、実にくだらないものまで、幅広く受け付けます。

ラジオドラマ化にして欲しいゲームがあったら、ドラマ化して欲しいゲーム名・貴方の選んだキャスト・どんな内容にして欲しいかを書いてください。

このラジオ番組への希望、パーソナリティー・松本梨香への励まし、やってほしいコーナー、その他何かありましたら書いてください。

キリトリ線

## ◆GAMEST◆4月30日号プレゼント◆

◆170ページのゲーメスト4月30日号プレゼントのアンケート用紙です。アンケートに答えていただいた方の中から抽選でご希望の賞品をさしあげます。表側に希望する賞品の番号を忘れずにご記入ください。

1:今月で一番面白いと思った記事は何ですか?3つまで答えてね!
〔　　〕〔　　〕〔　　〕

2:今月でつまらないと思った記事は何ですか?その理由も教えてください。
〔　　〕

3:今月の攻略記事で一番役に立った記事は何ですか?
〔　　〕

4:もっとたくさんのページで攻略してほしい、または全然紙面に載っていないから次は攻略記事記事を掲載してほしい、というゲームは何ですか?
〔　　〕

5:あまり役に立たなかった攻略記事はどれですか?その理由もね。〔　　〕

6:今、熱中しているゲームは何ですか?〔　　〕

7:早くプレイしてみたいゲームは何ですか?〔　　〕

8:ゲーメストの攻略内容はどう思われますか?
①もっと詳しく　②もっと早く　③もっと初心者でもわかりやすく
④もっと上級者向けに　⑤その他（　　）

9:今月のアイランド掲載の文字·イラスト作品で一番気に入ったのは何ですか?記号を記入して下さい。〔　〕〔　〕

10:あなたのご意見ご自由に(P.N　　)
アイランドへの投稿もどーぞ。

キリトリ線

# ビデオ用注文書

貴店印

| 商品 | 数量 |
|---|---|
| 餓狼伝説２ 定価 6,000円 | 本 |
| ワールドヒーローズ２ 定価 6,000円 | 本 |
| サムライスピリッツ 定価 7,000円 | 本 |
| 餓狼伝説２最強バトル 定価 6,000円 | 本 |
| 餓狼伝説スペシャル 定価 7,000円 | 本 |
| スーパーストリートファイターII 定価 6,800円 | 本 |
| 龍虎の拳２ 定価 6,800円 | 本 |
| スーパーストリートファイターIIX 定価 7,000円 | 本 |
| ワールドヒーローズ２JET 定価 6,500円 | 本 |
| 極上パロディウス 定価 6,000円 | 本 |
| ヴァンパイア 定価 6,800円 | 本 |
| ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 定価 6,500円 | 本 |
| 真サムライスピリッツ 価格 4,800円 | 本 |
| | 本 |
| | 本 |

| お名前 | |
|---|---|
| お電話 | |
| 条件 | 買切 |

年　月　日

株式会社　新声社

# コミック注文書

貴店TEL（　）
FAX（　）

| 商品 | 数量 |
|---|---|
| 餓狼伝説 定価980円 画 LEO ADVER 作 雲鶴 | 冊 |
| アンダーカバーコップス① 定価980円 古葉美一 | 冊 |
| アンダーカバーコップス② 定価980円 古葉美一 | 冊 |
| ワールドヒーローズ２① 定価980円 雑君保プ | 冊 |
| ワールドヒーローズ２② 定価850円 雑君保プ | 冊 |
| アクアリウム 定価980円 須藤真澄 | 冊 |
| 出たな!!ツインビー① 定価980円 吉崎観音 | 冊 |
| 出たな!!ツインビー② 定価850円 吉崎観音 | 冊 |
| 龍虎の拳 定価980円 作：石井ぜんじ 画：天獅子悦也 | 冊 |
| SSディテッガー 定価980円 都築和彦 | 冊 |
| コットン 定価980円 水上広樹 | 冊 |
| 魔法大作戦 定価850円 竜騎兵 | 冊 |
| 究極戦隊ダダンダーン 定価850円 伊藤霊一 | 冊 |
| キャプテンコマンドー 定価850円 戸橋ことみ | 冊 |
| 戦国エース 定価850円 かぢばあたる | 冊 |
| ダークエッジ 定価980円 なかどくにひこ | 冊 |
| 餓狼伝説２① 定価680円 MONDO恵 | 冊 |
| 餓狼伝説２② 定価680円 MONDO恵 | 冊 |
| 速攻生徒会 定価500円 小川雅史 | 冊 |
| 豪血寺一族① 定価980円 貫城輝 | 冊 |
| 豪血寺一族② 定価980円 貫城輝 | 冊 |
| なちゅらるアニマ 定価980円 滝沢ひろゆき | 冊 |

月　日

株式会社　新声社

---

郵便はがき

ここに50円切手をはってください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル３F

株式会社 新声社
**ゲーメスト編集部** 行
（4月30日号）

キリトリ線

| (ふりがな) お名前 | 年齢（　　）歳 性別（男・女）※ |
|---|---|
| ご住所 〒□□□-□□ 電話（　　） ※都道府県 | |
| ①小学（　）年 ②中学（　）年 ③高校（　）年 ④大学（　）年 ⑤社会人 ⑥その他（　） | |
| ご希望の賞品名とその番号 | |
| ゲーメストは、どこでお買いになりましたか？※ ①書店 ②ゲームセンター ③コンビニ ④その他 | |

※の部分は○でお囲みください

---

郵便はがき

ここに50円切手をはってください

107-06

TBSラジオ
「GAMEST PRESENTS
松本梨香のゲーマーズナイト」行

キリトリ線

| (ふりがな) お名前 | 年齢（　　）歳 性別（男・女）※ |
|---|---|
| (ふりがな) ご住所 〒□□□-□□ 電話（　　） ※都道府県 | |
| ①小学（　）年 ②中学（　）年 ③高校（　）年 ④大学（　）年 ⑤社会人 ⑥その他（　） | |

※の部分は○でお囲みください

# すばらしい書店さん紹介

## 新宿区高田馬場
## 未来堂書店

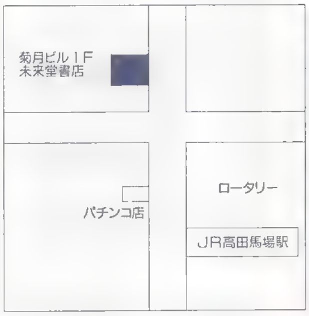
JR高田馬場駅から徒歩1分。学生の街ということで、明るい店内はいつも若者たちでにぎわっています。

ゲーム関係の書籍や攻略本など品ぞろえが豊富。もちろん、ゲーメスト本誌のバックナンバー・増刊号も充実！

ぜひ一度未来堂書店へお越し下さいませ。店員一同お待ちしております。



ご来店お待ちしてまーす。




**「すばらしい本屋さん」になりたい書店様へ**

ゲーメストバックナンバー常備店「すばらしい本屋さん」の仲間入りをお待ちしています。また、すでにバックナンバーをそろえている書店様はご一報ください。リストへお名前を加えさせていただきます。

担当　営業部　加藤剛
TEL　03(3293)9326

## すべてのゲーマー必携の書ここにあり!!
# バックナンバーリスト

現在在庫がある希少なゲーメストバックナンバーを紹介するぞ。購入方法は、①右のページにあるすばらしい本屋さんに直接買いにいく、②近くの本屋さんに注文書（ついているハガキに欲しいNo.を記入）を持っていく、③東京、大阪のゲ屋に直接買いに行く（場所はP119参照）など数パターンある。全号収集した豪の者こそ、真のゲーマーといえるだろう。さあ、売れ切れる前に買い集めよう！

No.50（'90年10月号）500円　ダークシール
No.52（'90年12月号）500円　AMショー'90
No.53（'91年1月号）500円　U.S.ネイビー
No.55（'91年3月号）500円　ドラゴンセイバー
No.56（'91年4月号）500円　ストリートファイターⅡ
No.57（'91年5月号）500円　AOUショー'91
（付録）ゲームCD&ビデオオールカタログつき
No.64（'91年10月号）1000円　増刊　ストⅡ
（付録）かきおろし巨大ポスターつき
No.77（'92年9月号増刊）1200円　増刊　ストⅡダッシュ
（付録）ストⅡダッシュポスターつき
No.81（'92年11月号）1200円　増刊　1991オールカプコン
（付録）かきおろし巨大ポスターつき
No.84（'93年2月号）500円　第6回ゲーメスト大賞
（付録）CAPCOMポストカードブックつき
No.87（'93年3月号増刊）1200円　増刊　ギャルズアイランド2
（付録）春麗　豪華ポスターつき
No.90（'93年5月号）530円　AOUショー'93
No.91（'93年5月号増刊）1200円　増刊　餓狼伝説2
（付録）大張正己かきおろしポスターつき
No.94（'93年7月号）530円　ワールドヒーローズ2
No.96（'93年8月号）550円　ワールドヒーローズ2
（付録）美樹本晴彦マクロスⅡ特大ポスターつき
No.97（'93年3月号増刊）580円　増刊　コミックゲーメストvol.4
No.99（'93年9月号）1200円　ワールドヒーローズ2
（付録）選べるマッドマン特大ポスターつき
No.102（'93年11月号増刊）1280円　増刊　サムライスピリッツ
No.105（'94年1月号）550円　龍虎の拳2
No.108（'94年2月号増刊）1280円　増刊　スーパーストⅡ
（付録）スーパーストⅡ特大ポスターつき
No.109（'94年3月号）530円　龍虎の拳2
No.111（'94年4月号）550円　スーパーストⅡX
No.112（'94年4月号増刊）1280円　増刊　ギャルズアイランド3
（付録）ギャルズカレンダーつき
No.113（'94年5月号）550円　AOUショー'94
No.114（'94年5月15日号）500円　スーパーストⅡX
No.115（'94年5月15日号）1280円　増刊　龍虎の拳2
（付録）SNK特大ポスターつき
No.116（'94年5月30日号6月15日合一）500円　極上パロディウス
No.119（'94年7月15日号）550円　スーパーストⅡX大会
No.120（'94年7月19日号）1280円　増刊　スーパーストⅡX
（付録）スーパーストⅡXポスターつき
No.123（'94年8月号増刊）1280円　増刊　ワールドヒーローズ2JET
（付録）ワーヒー2JETポスターつき
No.125（'94年9月号増刊）1280円　増刊　極上パロディウス
（付録）こいつ&あいつペーパークラフトつき
No.129（'94年10月30日号増刊）1380円　ヴァンパイア
（付録）ヴァンパイア　スペシャルポスター
No.130（'94年11月15日号）530円　X-MEN
No.131（'94年11月30日号）530円　X-MEN
No.132（'94年12月15日号）530円　真サムライスピリッツ
（付録）覇王丸ポスター
No.133（'94年12月15日増刊号）680円　増刊　真侍魂修羅絵巻其の壱
No.134（'94年12月30日号）530円　バーチャファイター2
No.135（'95年1月15日号）550円　サイバーコマンド
（付録）X-MENマニュアル
No.136（'95年1月30日・2月15日合併号）550円　X-MEN
（付録）'95ゲーメストカレンダー
No.137（'95年2月28日号）550円　ツインビーヤッホー！
（付録）鉄拳マニュアル
No.138（'95年3月15日号）550円　ヴァンパイアハンター
（付録）'95AOUショー最強ゲームはどれだ!!
No.139（'95年3月30日号）500円　ストリートファイターゼロ
No.140（'95年4月15日号）500円　ヴァンパイアハンター
No.141（'95年4月30日号）530円　ヴァンパイアハンター


セガ・エアロテーブル(26インチ中古)
¥45,000予約受付中
新作基板・ネオジオ予約受付中!
■中古基板（消費税込）
(H付) ーJAMMA変換ハーネス付

| | |
|---|---|
| R・TYPE LEO | 16,000 |
| アルゴスの戦士 | 20,000 |
| X-MEN | 108,000 |
| ヴァンパイア | 74,000 |
| ヴァンパイア（ロム） | 34,000 |
| オーマイガァー！ | 8,000 |
| F／A | 20,000 |
| カイザーナックル | 70,000 |
| カイザーナックル（ロム） | 16,000 |
| カプコンワールド2 | 20,000 |
| 空手道（H付） | 15,000 |
| クイズ&ドラゴンズ | 42,000 |
| 豪血寺一族 | 20,000 |
| 豪血寺一族2 | 58,000 |
| コズモギャングザパズル | 8,000 |
| コズモギャングザビデオ | 45,000 |
| ゴルフィンググレイツ2 | 58,000 |
| ゴールデンアックス（H付） | 16,000 |
| 地獄巡り | 8,000 |
| シャドーダンサー | 20,000 |
| スラップファイト | 12,000 |
| スーパー上海 | 28,000 |
| スーパーストⅡ（ロム） | 20,000 |
| スーパーストⅡX | 78,000 |
| スーパーマッスルボマー | 78,000 |
| スーパーリアル麻雀PⅣ | 58,000 |
| 戦国エース | 34,000 |
| ソニックウイングス | 18,000 |
| デスブレイド | 16,000 |
| 鉄拳 | 138,000 |
| 天地を喰らうⅡ | 28,000 |
| チャイナタウン | 28,000 |
| ドギューン | 20,000 |
| ドリフトアウト'94 | 55,000 |
| TROJAN（H付） | 20,000 |
| ナイツオブザラウンド | 26,000 |
| パロディウスだ！ | 14,000 |
| ハットトリック'93 | 42,000 |
| パワードギア | 88,000 |
| ファイナルファイト | 12,000 |
| ファイターズヒストリー | 12,000 |
| ぷよぷよ | 48,000 |
| ブラックドラゴン | 20,000 |
| ブレイジングトルネード | 68,000 |
| ブルーホーク | 16,000 |
| ヘビースマッシュ | 30,000 |
| マーシャルチャンピオン | 20,000 |
| 五月陣戦 | 24,000 |
| ワンダーボーイ（H付） | 13,000 |
| ロッドランド | 18,000 |

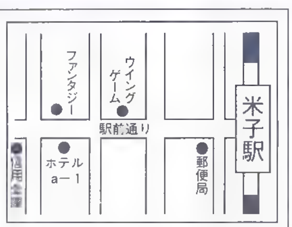
その他、麻雀等各種あります。
■業務用ネオジオ
MV-1FZ（新品）　38,000
MV-1、MV-1F　各48,000
龍虎の拳2、ぐるりん、餓狼SP、ワーヒー2JET、得点王、得点王2、サムライスピリッツ　各5,000
痛快GANGAN行進曲　8,000
ファイターズヒストリーダイナマイト、フライングパワーディスク　各10,000
真サムライスピリッツ、雀神伝説、KOF'94　各28,000
その他、カセット各種3,000円より

その他、パーツ・家庭用ソフト・ハード等幅広く取り扱っています。
電話にて在庫の有無と価格をご確認の上現金書留・銀行振り込み等でお申し込み下さい。商品は送料着払いでお送りします。
代金引き換え・日時指定配達も取扱っています。(送料1500円)

口座番号　山陰合同銀行米子駅前支店　普通2284996　ファンタジー

TEL(0859)-23-2064
FAX(0859)-23-2861

スーパーファミコンネオジオのソフトを買い取りします。特にネオジオソフト高価買い取りします。詳しくはTELにて。




その他の商品についてもTEL・FAX等でお問い合せ下さい。業務用・家庭用の新作の予約も受け付けします（新品基板・家庭用は税別です。）

NEO·GEO 取扱店
**ファンタジー**
資料希望の方は、80円切手同封の上下記住所まで発送下さい。
〒683 鳥取県米子市明治町179　ゲームインチェリーズ　1F・3F

# めざせハイスコア!!

[illegible]月19日現在

「めざせハイスコア!!」のコーナーで扱うスコアは、全国集計をするものです。がんばって狙ってみましょう！

この「めざせハイスコア!!」は30日発売号のみ掲載です。

## プレイランドファンタジア ☆＝0（5）

秋田県本荘市出戸町岩淵下103ジョイフルシティ２Ｆ ☎(0184)24-5278

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダライアス外伝（Wゾーン連付） | 7,538,910 | 「S」GALAXY－いけだ!! | 1コインALL 残×3 |
| 2 | ダライアス外伝（Yゾーン連付） | 10,332,720 | 「S」GALAXY－いけだ!! | 1コインALL ノーミス |
| 3 | ダライアス外伝（上Vゾーン連付） | 12,250,260 | 「S」GALAXY－いけだ!! | 1コインALL ノーミス |
| 4 | バーチャファイター２（ジェフリー） | 7′29″79 | 鉄拳「土田」 | 1コインALL 初段 |
| 5 | バーチャファイター２（リオン） | 5′49″28 | ラ・セーヌのカマキリ夫人 | 1コインALL |
| 6 | 真サムライスピリッツ（ズィーガー） | 141,640 | 黒頭の少年 | 1コインALL |
| 7 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 341,900 | きょ～ふの土田ちゃん | 1コインALL |
| 8 | カイザーナックル（和也） | 973,600 | ピンクパイナッぷりん | ラストボス |
| 9 | ぷよぷよ通（1P） | 438,107 | ARA | 1コインALL 474匹 |
| 10 | 餓狼伝説スペシャル（テリー） | 1,425,400 | 礼状日記 | 1コインALL |

## JOYCOM'S ☆＝8（57）

福島県いわき市平字白銀町１－４ ☎(0246)23－2965

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ２JET | 265.04 | lovely入川（ウソスコアじゃないよ） | ALL 以下ノーマル設定です |
| 2 | キャラクタームファイト（ムサファー） | 1,011,200 | ふかやなおひろ エフワンに超負け | ALL 2日でおしし |
| 3 | バーチャファイター２（ラウ） | 1′12″11 | 金とヒマと店員が全てダメで土浦は死亡状態 | ALL カゲ終わりか？ |
| 4 | バーチャファイター２（ウルフ） | 1′17″04 | ビックソロッターで楽勝！F'-Ch | ALL 7万はいってた |
| 5 | バーチャファイター２（サラ） | 1′22″85 | 黄門ちゃま２で惨敗 F'－Ch | ALL 4万やられた |
| 6 | ワールドヒーローズ２JET（M・パワー） | 249.86 | ギリギリセーフ TMK－NORI | ALL |
| 7 | 鉄拳（カズヤ） | 2′13″78 | IPC－WHK－F | ALL |
| 8 | ダライアス外伝（上Vゾーン） | 12,764,630 | モモ・パワー魂！ TMK－NORI | ALL |
| 9 | ダライアス外伝（Wゾーン） | 12,452,520 | 職業布団屋さん TMK－VAN | ALL |
| 10 | ダライアス外伝（Xゾーン） | 12,369,290 | 特殊能力 寝相 TMK－VAN | ALL 必殺技は２つ |

## プレイシティキャロット八戸店 ☆＝0（5）

青森県八戸市六日町33 ☎(0178)44－8580

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | エースドライバー（上級） | 3′49″75 | シューティングのセンスがないオタク | MT |
| 2 | エースドライバー（中級） | 2′50″88 | ちょっといい気になっているオタク | MT |
| 3 | エースドライバー（初級） | 2′58″43 | ちょっと高飛車になったオタク | MT |
| 4 | 真サムライスピリッツ（覇王丸） | 175,840 | まもる | |
| 5 | 真サムライスピリッツ（橘右京） | 228,140 | まもる | |
| 6 | 真サムライスピリッツ（服部半蔵） | 423,940 | まもる | |
| 7 | 真サムライスピリッツ（ガルフォード） | 493,280 | まもる | ALL |
| 8 | 真サムライスピリッツ（アースクエイク） | 308,250 | ERO 水嶋君元気ですか？ | ALL |
| 9 | 真サムライスピリッツ（N.ズィーガー） | 248,320 | まもる | |
| 10 | 真サムライスピリッツ（柳生十兵衛） | 182,840 | あとのせまもる | ALL |

## ゲームプラザヴィクトリア ☆＝9（35）

北海道札幌市南区澄川４条３－３－11 ☎(011)813－6025

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 1,287,100 | カニのじ | ALL ノーミス 11人 |
| 2 | ギャラクシーファイト（アルバン） | 416,600 | じげ | ALL ノーミス 11人 |
| 3 | パニックボンバー | 99,999 | T.K | ALL8分50秒 カンスト |
| 4 | サッカースーパースターズ | ALL | KRL－バイキン | ITAチーム 12 WINS |
| 5 | 真サムライスピリッツ（覇王丸） | 348,990 | PHU－SDR | ALL D×1 黒子×0 |
| 6 | 真サムライスピリッツ（王虎） | 367,400 | カニのじ | ALL D×3 黒子×1 |
| 7 | 真サムライスピリッツ（幻庵） | 335,260 | あつし | ALL D×2 黒子×1 |
| 8 | 真サムライスピリッツ（ガルフォード） | 828,220 | QSR－リキさま!! | ALL D×2 黒子×2 |
| 9 | 真サムライスピリッツ（半蔵） | 777,920 | PHU－SDR | ALL D×4 黒子×2 |
| 10 | 真サムライスピリッツ（ズィーカー） | 585,140 | あつし | ALL D×. 黒子×4 |

## モンテカルロ ☆＝1（20）

群馬県高崎市中紺屋町11 ☎(0273)23－2361

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | パズルホブル | 34,759,000 | SOLID－S・S 妥協の産物です | ALL 65万×3 |
| 2 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 1,798,700 | 渭ノ智♥FC会員 まっきい | 1CALL また今日から頑張る |
| 3 | ギャラクシーファイト（カズマ） | 851,100 | SnRun－y | 1CALL |
| 4 | 鉄拳（ジャック） | 2′18″43 | 大変です斉藤さん最近何も起こりません。 | 1CALL |
| 5 | 鉄拳（ニーナ） | 3′58″30 | バーニングJ | 1CALL |
| 6 | バーチャファイター２（ジャッキー） | 3′32″92 | 穴埋め要員－K・Y | 1CALL 鬼畜邪悪鬼 |
| 7 | X－MEN（豪鬼） | 2,443,600 | SnRun－y | 1CALL VER2.10 |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームコーナーロム ☆＝1（8）

宮城県仙台市太白区向山２－２－17 ☎(022)262－9065

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（カズマ） | 1,989,000 | ルナーク通信 | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 822,000 | ときめきHG片 | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト（ルーミ） | 1,637,500 | あぶそ | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 1,401,300 | かいきち | ALL |
| 5 | ギャラクシーファイト（アルバン） | 1,014,600 | MOR－PUYO | ALL |
| 6 | ダライアス外伝（上Zゾーン＊） | 12,172,370 | あ！ ○ンフ○だ | ALL 素早い人×1 |
| 7 | ダライアス外伝（下Vゾーン） | 11,875,550 | MAT(20世) | ALL Jの魚 －4匹 |
| 8 | 疾風魔法大作戦（ミヤモト） | 1,818,956 | 戦国人 | ALL |
| 9 | ガンバード（ヤンニャン） | 1,842,500 | Y.S | ALL 1周106万 |
| 10 | | | | |

## NTK ☆＝1（18）

北海道恵庭市本町113 ☎(0123)33－2271

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 544,400 | EBI | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 388,900 | ACG | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト（アルバン） | 272,200 | BAL | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（ルーミ） | 502,800 | EBI | 10人目 |
| 5 | ギャラクシーファイト（カズマ） | 121,600 | コバヤシ | 6人目 |
| 6 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 110,300 | ぽんず | 5人目 |
| 7 | 鉄拳（ポール） | 5′15″93 | KYA | ALL |
| 8 | 鉄拳（キング） | 6′18″46 | KIM | ALL |
| 9 | X－MEN（豪鬼） | 1,840,100 | TIS | ALL |
| 10 | ウルトラ警備隊 | 2,480,100 | BAL | 3面 |

## プレイシティキャロット二荒店 ☆＝0（14）

栃木県宇都宮市二荒町９－４渋田ビル１Ｆ ☎(0286)34－0611

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | エースドライバー（初級） | 2′54″38 | 来店感謝！ LED 次はバイクゲーム？ | ビギナー 完走 リッジ３に期待？ |
| 2 | エースドライバー（中級） | 2′47″05 | みんなハイスコアを出そう！ LEDより | エキスパート完走 |
| 3 | 鉄拳（ミシェール） | 4′16″98 | IIO | 1CALL |
| 4 | ぷよぷよ通 | 336,766 | ハスチキ | 1CALL |
| 5 | 真サムライスピリッツ（アースクエイク） | 401,000 | LECON－N.C | 1CALL |
| 6 | 真サムライスピリッツ（花諷院和狆） | 264,060 | LECON－N.C | 1CALL |
| 7 | 真サムライスピリッツ（不知火幻庵） | 274,040 | ふんよう菜館が恋しい 建国記念日はお休み | 1CALL |
| 8 | 真サムライスピリッツ（右京） | 234,600 | 雨四光 | 1CALL |
| 9 | 真サムライスピリッツ（牙神幻十郎） | 229,700 | ウルヴァリン友の会会長 洋一 | 1CALL |
| 10 | 龍虎の拳２（ジョン） | 2,320,090 | 穴うめ感謝！ でも、ユリはどーしたの？ | 1CALL |

## プレイランドエフワン ☆＝2（17）

宮城県仙台市青葉区中央２-６-６タベイビルＢ１ ☎(022)261-5782

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ガンバード（マリオン） | 2,044,400 | Trfx－MSA | ALL 1周 06万 |
| 2 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 1,468,000 | TMR－MAOわ圏 | ALL P×10 |
| 3 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 1,601,000 | TMR－AMP | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 1,027,700 | スマキロボ | ALL |
| 5 | ギャラクシーファイト（アルバン） | 1,070,300 | MOR－PUYO | ALL |
| 6 | ラグナロク | 6,291,700 | ６ホスねはれない夫 | ALL ベアード使用 |
| 7 | 極上パロディウス（大天使ミカエル） | 4,031,200 | YDL@SSS | ALL |
| 8 | バツグン（TYPE－B） | 24,613,710 | お師匠 | ALL 残B×4 |
| 9 | ソルダム（ソルダムモード） | LINE216 | あげおパターン未使用 TMR－PEW.Z | 1千万＋α時ローライン集計 |
| 10 | シュマイザー ロボ | 3,512,000 | スマキロボ氏に感謝!! TMR－PEW.Z | ALL 761 ワルキュリア使用 |

## プレイシティ24 ☆＝4（27）

北海道旭川市２条８丁目 ☎(0166)23－5089

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 4′21″47 | SHADOW | ALL タイムアタック |
| 2 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 1,977,500 | SHADOW | ALL ボーナス10万以上×17 |
| 3 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 1,395,100 | SWAT－破廉恥 | ALL NAR×3 |
| 4 | ギャラクシーファイト（アルバン） | 1,333,200 | 魔B党－K.O | ALL NAR×4 |
| 5 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 1,193,100 | あごう | ALL NAT×5 |
| 6 | ギャラクシーファイト（ギュンター） | 1,276,700 | SHADOW | ALL NAR×6 |
| 7 | 鉄拳（ミシェール） | 3′37″86 | 國府田マリ子命野郎 Dボウイ、ボルテッカ | ALL |
| 8 | 鉄拳（カズヤ） | 3′45″81 | 椎名へきる嬢にささぐ | ALL |
| 9 | 鉄拳（ニーナ） | 3′37″88 | LEBIA・MAVELICK | ALL |
| 10 | 真サムライスピリッツ（ズィーガー） | 470,030 | ATS 札幌から遠征 | ALL キャサ夫と連絡取れません |

## ハイスコア通信 お店から①

●プレイシティ24（北海道）
X－MEN熱い戦いが始まる前に終わってしまいましたが、VER.3.00は全国にどれくらい出回っているのでしょうか。当店にはありません。で、キャラクシーファイトですが、ゲームのできはともかくスコアに関しては非常に良心的でスコアラーのことを少しは考えて作ってると思います。ONKも見習ってほしいもんです。
by ああっ井上喜久子さまっ

●プレイシティキャロット八戸（青森）
2月いっぱいでプレイシティキャロット八戸店は閉店することになりました。お世話になった方々、本当にありがとうございました。3月から新井田にプラボ八戸がOPENするのでこちらのほうもよろしくお願いします。
by 店長

●プレイランドエフワン（宮城）
WHK－Ⓕ氏、TMK－NORI－氏、GAUT－あげおたのむすけ氏、ご来店ありがとうございました。TMK－VAN氏はなぜ来ないのでしょうか？待ってたのに…。

●プレイランドファンタジア（秋田）
ファンタジア庵VOL.14余ってます！
担当Z&常連一同

●JOYCOM'S（福島）
欲しい人はヨロシクー

●JOYCOM'S（福島）
PEW.Z様、ご来店ありがとうございました。
代表Ⓕ

●モンテカルロ（群馬）
VF発売当初、ジェフリー、ウルフ使いの心のソサイエティ、「高崎はじける山愛好会」を発足させた某氏ですが、今度はジャッキー、サラ使いの愛の巣「無頼闘党（ブライアン党）」を設立。巷のジャッキー、サラ使いに「そのまんまじゃないですか。」と突っ込まれても、「だからいいんだよ」と例によって不敵な笑みを浮かべて、一向に改心（？）するつもりはないようです。

●ゲームインDA－E－（千葉）
ただいま春休み終盤に実施のVF２大会エントリー受付中（のはず）です。本誌発売後すぐ締切なので、申し込みはお早めに（電話による問い合わせはご遠慮ください）。

●ゲームプラザコトブキ（埼玉）
お知らせ：月２回、月曜が定休日です。あと、スコア担当がいない日には、Ⓒ・Ⓒ・スコアのファイル（受け付け）・ノート・スコアラー（？）等、すべてなくなります（何もありません）。遠征に来る方は注意してください。
by シアターの方々すいませんでした。Ⓒ

●ゲームイントーヨコ北越谷店（埼玉）
「遠くから近くからの遠征ありがとう!!」当店は格ゲーもシューティングも熱いっす。グラⅢ（7機イージー）・ストⅡX・VVV（B、Vベリーハード）も、なぜか盛り上がっているけど、誰かサボテンボンバーズALLできる人を求む…。
CRS－ZAPデシタ。

# 君こそゲーメスト!

その1

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| キャラクシーファイト | ロルフ | ☆ 連必1,771,200 | MVP－ようはうは | [illegible]（東京） |
| | カズマ | ☆ 連1,989,000 | ルナーク通信 | ゲームコーナーロム（宮城） |
| | ジュリ | 連必1,859,700 | KMC－IZAT | ゲームセンターコハⅢ（神奈川） |
| | ムサファー | 連必1,713,700 | ベハルーチョネ | [illegible]（東京） |
| | ゴールデンドーン | 連必1,977,500 | SHADOW | プレイシティ24（北海道） |
| | アルバン | 連必1,333,200 | 魔B党－K．O | |
| | ルーミ | 連1,781,700 | CAT－AMI「ルーミうーす!!」 | [illegible]（東京） |
| | ギュンターブルス | 連必1,420,900 | SSC－ネスミ（愚弄る） | |
| ウルトラ警備隊 | | ALLクリア | 全国4店、個人申請3名の皆様 | |
| クイズ殿様の野望2 | | 2,263,320 | FAD－JAN（森生まさみ） | チャレンジハンバン（愛媛） |
| サッカースーパースターズ | | ALLクリア | 全国15店の皆様 | |
| ぱにっくボンバー | | 99,999＋α | 全国4名の皆様 | |
| 連珠貴族 | | 2,618,900 | ボーナスが逃・GAM | [illegible]（東京） |
| サイバーコマンド | | 1′51″98 | 忍　恋 Green－Woods安×2 | 個人申請 [illegible]（京都） |
| 鉄拳 | 三島一八 | 2′13″78 | IPC－WHK－E | JOYCOM'S（福島） |
| | ポール・フェニックス | 2′09″68 | 車ポコられた人　ロ | 西銀座ゲームプラザ（山梨） |
| | ニーナ・ウィリアムス | 連必1′37″81 | G.M.C.やちょ | ゲームセンターコバⅢ（神奈川） |
| | マーシャル・ロウ | 連3′22″70 | ATC－ZFC－かみそり | ゲームコーナーフジ（東京） |
| | キング | 必1′51″13 | YUG研スト | ビッグウェーブ（高知） |
| | ジャック | 必1′58″00 | PTY－中 | キャッスル&YOU（東京） |
| | ミシェール・チャン | 連必2′26″65 | YAS | プレイシティNASA[illegible]（大阪） |
| タンクトリーム | | 132 | TAE | ゲームゾーン[illegible]（鳥取） |
| クイズドレミファグランプリ | | 3,673 | TPL | アイリン夢空間（岐阜） |
| 早押しクイズ熱闘生放送 | | 1,280 | FGD－BALさん | キャッスルYOU（東京） |
| バーチャファイター2 | 結城　晶 | 連1′13″09 | PROFESSOR | プレイシティNASA[illegible]（大阪） |
| | ジャッキー・ブライアント | 連1′27″90 | | |
| | リオン・ラファール | 連2′22″14 | | |
| | 影丸 | 連54″53 | MRP－KJN色 | |
| | ラウ・チェン | 連1′09″78 | MRP－DEN | |
| | ジェフリー・マクワイルド | 連1′21″96 | MRP－すも(SMO) | |
| | パイ・チェン | 連1′09″80 | PROFESSOR ヤフ余裕　パラオ族 | 個人申請 アミューズメント[illegible]ベガ（大阪） |
| | サラ・ブライアント | 連必1′22″85 | 黄門ちゃま2て惨敗 F'－Chi脊 | JOYCOM'S（福島） |
| | ウルフ・ホークフィールド | 連必1′17″04 | [illegible]コンターて凄い! F'－Chi脊 | |
| パワードギア | レプトス | 必8,042,200 | K．U | GAME's WiLL（京都） |
| | フォーティ | 8,170,200 | しゃーす＝かぶこまー | 個人申請 フジアミューズ（広島） |
| | プロディア | 8,110,500 | | |
| ダライアス外伝 | 上Z(Z') | 連14″060,350 | さらばガウ隊 GAUT－Y．T発狂山 | ゲームコーナーフジ（東京） |
| | X | 12,799,740 | CYCLONE－R.T | 個人申請 [illegible]（愛知） |
| | Y | 連13,199,720 | HOGEよーじ | ノーベル&ヒノーズ下井草（東京） |
| | 下Z | 連12,798,470 | GGE－HOGE－K.N | GAME's WiLL（京都） |
| | 下V（V'） | 連11,949,320 | | GAME's DRACON（京都） |
| 豪血寺一族2 | お志摩 | 連必3,819,300 | KTC－せりa セイントテイルは良い | [illegible]（埼玉） |
| | アンシェラヘルテ | 連必3,918,400 | 2 [illegible]確定!? GGE－HOGE－しか[illegible] | ノーベル&ヒノーズ下井草（東京） |
| | 破鳥才蔵 | 連必4,559,300 | のび太 | GAME's WiLL（京都） |
| | お梅 | 連必3,998,300 | | |
| | ホワイト・バッファロー | 連必3,546,100 | 震度3にてクジラて死亡 byO．O | コズミックプラザABC（大阪） |

今月のトップはギャラクシーファイトファイトから。今回初集計ですが、キャラ別集計を開始します。キャラごとに差があるのは基本点の差でしょうか、やはりこのゲームは、残りタイム46以上で倒すと得られる特別ボーナスが狙い。これだけで5万点が加算されるのでぜひとも獲得したいところ。さらに体力ボーナス、タイムボーナスも加算され得点は跳ね上がります。そしてそれが失敗した場合の保険?ともいえる、自分の体力0ドット勝ちの10万点ボーナスもあります。ただし、これを狙うのは難しく1ラウンド落とした状態ではキイツかも。いずれにしても、どちらかの方法でラウンドを取れれば得点自体はほぼ同じなので、このあたりのバランスが人気の秘密かも知れません。

お次はウルトラ警備隊です。すでに10店の申請がありますので集計を開始します。しかし、いきなり永久パターンがみつかってしまいました（モンキーハウス本館様感謝）。どうやらラスボスが自爆しないとのこと。当然のようにカウンターストップが出ておりますが、ALLクリアで統一とさせていただきます。お疲れ様でした。

続きますはクイズ殿様の野望2。もうお馴染みとなりました国盗りゲーム式のクイズです。前作では結局カンストしていましたが、今回はさすがに無理そう。しかし、いきなりの200万点突破は高い。ちなみに使用キャラは、得点アタックの能力を持っている毛利元就でプレイしているようです。ジャンセレのキャラを選ぶのが普通ですが、毛利とはシブイですね。

（163ページに続く）

## サーカスワールド

栃木県小山市喜沢1475－34　☎(0285)23－8078

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 鉄拳（ニーナ[illegible]） | 6′07″65 | DAT | ALL |
| 2 | 鉄拳（キング） | 6′48′55 | K.N | ALL |
| 3 | 鉄拳（ニーナ） | 7′20′28 | TMN | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 590,600 | 結城[illegible]RI ? K. WAL | ALL 2,53 69 |
| 5 | コーストハンター | 1,316,500 | MEL | ALL |
| 6 | パズルボブル | 6,380,120 | K. K | |
| 7 | パニックボンバー | 70,024 | K. K | |
| 8 | X－MEN（アイスマン） | 620,650 | 五十嵐一博 | マグニートまで |
| 9 | 真サムライスピリッツ（半蔵） | 257,250 | L.S ハナヒクオ | [illegible]まで |
| 10 | ゴルフィングクレイノ2 | －14 | KIN | ALL |

## 今市ゲームセンター

=1(11)

栃木県今市市今市1111　☎(0288)21－1429

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | サッカースーパースターズ | ALLクリア | TET, MIE | ALL [illegible] 12W N |
| 2 | 真サムライスピリッツ（右京） | 227,100 | MTY－RUA－HAK[illegible] | ALL [illegible] |
| 3 | 真サムライスピリッツ（半蔵） | 376,360 | SCR－AMG－MER[illegible] | ALL [illegible] |
| 4 | 真サムライスピリッツ（カレフォート） | 496,630 | SCR－AMG－MER[illegible] | ALL [illegible] |
| 5 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 1,014,900 | SCR－AMG－SGO | ALL [illegible] P×0 |
| 6 | ギャラクシーファイト（ルーミ） | 1,044,700 | SCR－NYC | ALL [illegible] P×3 |
| 7 | スーパーストリートファイターⅡX（ディージェイ） | 1,589,600 | SCR－AMG－SGO | ALL [illegible] |
| 8 | スーパーストリートファイターⅡX（リュウ） | 2,539,300 | SCR－AMG－MER[illegible] | ALL [illegible] |
| 9 | 雷電DX（上級） | 2,258,150 | SCR－NYC | 1－7 [illegible] |
| 10 | 雷電DX（特命） | 10,833,300 | SCR－AMG－MER[illegible] | 1 5 [illegible] |

## コスモランド

=1(2)

茨城県鹿島郡鹿島町宮中4－1－21　☎(0299)84－1991

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（カズマ） | 574,200 | [illegible] | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ルーミー） | 709,800 | [illegible] | ラスト |
| 3 | X－MEN（スパイラル） | 3,163,700 | EASY [illegible] | ALL Ver.2.0 |
| 4 | X－MEN（アイスマン） | 2,495,200 | BCC | ALL Ver.2.0 |
| 5 | X－MEN（センチネル） | 1,314,100 | B. B | ALL Ver.2.10 |
| 6 | ダライアス外伝（Yゾーン）[illegible] | 11,915,280 | EASY [illegible] | ALL B×5、C×5 |
| 7 | ダライアス外伝（Vゾーン）[illegible] | 11,268,930 | Y. K | ALL B×5、C×6 |
| 8 | パワードギア（カレディン） | 5,770,900 | Y. K | ALL |
| 9 | 真サムライスピリッツ（チャムチャム） | 208,110 | [illegible] | ラスト |
| 10 | スーパーストリートファイターⅡX（リュウ） | 2,004,900 | EASY [illegible] | ラスト |

## ギャレッソ津田沼店

=3(11)

千葉県船橋市前原西2－15－16酒田ビル　☎(0474)74－4761

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダライアス外伝（上Zゾーン） | 11,611,060 | [illegible] | [illegible] 残×4B×5C×5 |
| 2 | ダライアス外伝（Wゾーン） | 12,257,900 | SUR－ZFC－FCM[illegible] | CALL [illegible] 残×4B×5C×5 |
| 3 | 鉄拳（三島一八使用） | 3′37″78 | 上田　一[illegible]'ZEN' | CALL 3分を切れる |
| 4 | ギャラクシーファイト（ルーミ使用） | 694,100 | KSD－[illegible] | CALL [illegible]×5,10万×. |
| 5 | パズルボブル | 23,468,260 | XQX | 3000万以上出た[illegible] |
| 6 | 極上パロディウス（こいつ使用） | 4,283,900 | KSD－HAT [illegible] | CALL [illegible] 残×0 [illegible]2.9万 |
| 7 | 極上パロディウス（ミカエル使用） | 3,264,000 | MKB [illegible]丸 | CALL [illegible] [illegible]203万 |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## 八千代プレイランドカーニバル

=1(157)

千葉県八千代市八千代台東1－6－17　☎(0474)85－2235

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | [illegible]の野望2 | 981,540 | G.M.C. MARW | ALL [illegible] |
| 2 | ギャラクシーファイト（ジュリ）[illegible] | 874,000 | こんへぇM | ALL 10万×[illegible] |
| 3 | X－MEN（ウルヴァリン）[illegible] | 2,637,400 | Ra | ALL |
| 4 | X－MEN（サイクロップス）[illegible] | 2,422,800 | B－SATSUMA | ALL |
| 5 | ダライアス外伝（Wゾーン）[illegible] | 12,326,830 | SUR－ZFC－FCM[illegible] | ALL 残×4 B×5 C×5 |
| 6 | 極上パロディウス（こいつ）[illegible] | 5,072,800 | SUR－ZFC－FCM[illegible] | ALL 1周＝228万 |
| 7 | 極上パロディウス（タコスケ）[illegible] | 4,018,800 | SUR－AJD [illegible]つながり－天罰[illegible] | ALL 1周＝206万 |
| 8 | 極上パロディウス（ミカエル）[illegible] | 3,779,600 | SUR－MKR－テンプラ[illegible] | ALL 1周＝214万 |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームイントーヨコ北越谷店 ☆=1(4)

埼玉県越谷市大沢3−6−12 ☎(0489)79−4320

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | パズルボブル | 23,970,140 | Y・N | ALL |
| 2 | 連珠貴族(上級) | 1,273,900 | 連珠平民ZAC | ALL・1コイン |
| 3 | 鉄拳<br>(ミシェール・チャン) | 3′14″78 | 暗黒皇龍神 AKI | |
| 4 | ライト・ブリンガー<br>(グレン) | 9,390,830 | GAUT−G・GET | ALL 連付<br>残×0 |
| 5 | ライト・ブリンガー<br>(システィー) | 8,141,110 | GAUT−G・GET | ALL 連付<br>残×0 |
| 6 | ライト・ブリンガー<br>(ウォルトー) | 9,725,200 | GAUT G・GET | ラスボス連付<br>残×0 |
| 7 | V・V(ベリーハード)<br>(ボンバー・バージョン) | 7,388,580 | DBL−GAUT−<br>MOL−NAI | (ベリーハード)<br>2周目5面 |
| 8 | 対戦空手(USA) | 114,300 | M<br>オーノ | 「デコゲーの名作」by星座♥ |
| 9 | バーチャファイター2 | 8段 | アキラ・オーノ | |
| 10 | バーチャファイター2 | 34人抜き | 女王サラ(68人抜きの記録を持つ女王様) | VF2レデュース全国大会出場㊗ |

## 熊谷ガリバー ☆=1(33)

埼玉県熊谷市筑波2-49-8 ホーラム秋山ビルF1-B1 ☎(0485)21-7821

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト<br>(ジュリ) | 753,000 | 枝 | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト<br>(カズマ) | 491,500 | るん太郎 | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト<br>(アルバン) | 457,100 | BIQ | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト<br>(ギュンター・ブルス) | 330,900 | Mappy店長 | ALL |
| 5 | ウルトラ警備隊 | 7,782,300 | ひげ² | 7面 ㊤付<br>レオ |
| 6 | サッカースーパースターズ | 1コインALL | K | イタリア使用 |
| 7 | X−MEN<br>(サイクロップス) | 2,148,600 | ビーマーA Z | ALL |
| 8 | X−MEN<br>(コロッサス) | 1,563,200 | YOU Z | ALL |
| 9 | 鉄拳<br>(キング) | 2′09″51 | BIQ | ALL |
| 10 | 鉄拳(ポール) | 2′44″06 | KOH | ALL |

## GAME in DAIEI ☆=4(24)

千葉県市川市南八幡4−1−7駅南ビルB1 ☎(0473)76−9764

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 鉄拳 | 3′56″81 | ALF | クウ<br>ALL |
| 2 | 鉄拳 | 6″53″58 | NLB−ALT−㋟ | ヨシミツ<br>ALL |
| 3 | 雷電DX<br>(初級) | 7,181,170 | NLB−M A | 1P使用<br>ALL (連付) |
| 4 | 雷電DX<br>(面数)(練習) | 12,736,450 | NLB−ALT−㋟ | 1−7<br>1P使用 (連付) |
| 5 | ウルトラ警備隊 | 7,534,600 | MIRAGE−<br>NLB−MAX㋠ | 最終面 (連付)<br>シルバーガール |
| 6 | ギャラクシーファイト | 1,097,500 | 雅龍 | ALL<br>JURI |
| 7 | ギャラクシーファイト | 1,073,800 | KKN−鈴将 | ALL<br>ロルフ |
| 8 | 鉄拳 | 4′17″86 | MIRAGE−<br>NLB−MAX㋠ | キング<br>ALL |
| 9 | 真サムライスピリッツ | 343,330 | M Y−剣魂 | 右京<br>ALL |
| 10 | 真サムライスピリッツ | 382,200 | 市川幻十郎T. M | 牙神幻十郎<br>ALL |

## ゲームプラザ・ザ・ゴリラ ☆=0(18)

東京都豊島区東池袋3-1-4サンシャインシティ文化会館B1 ☎(03)3983-0618

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2<br>(サラ) | 2′25″71 | ハイコロのケンハ | |
| 2 | バーチャファイター2<br>(パイ) | 3′41″70 | T・S | |
| 3 | バーチャファイター2<br>(アキラ) | 3′44″97 | T・K | |
| 4 | バーチャファイター2<br>(ウルフ) | 3′52″18 | ゴリラーマン | |
| 5 | 鉄拳(キング) | 3′53″26 | 藤田功一 | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ポニーワールド・ザ・コング ☆=0(6)

埼玉県所沢市緑町1−3−7 ☎(0429)25−1551

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | スーパーストリートファイターIIX | 1,052,400 | OH! YEAH | |
| 2 | レインボーアイランド | 5,103,400 | ヒロミ元気 | |
| 3 | レイフォース | 6,478,600 | SAMだ!! | |
| 4 | カイザーナックル<br>(マッコイ) | 1,141,000 | Jyoru | |
| 5 | ソルダム | 3,429,490 | 田村に肉 | |
| 6 | スーパーマッスルボマー<br>(ヴィクターオルテガ) | 3,590,500 | Pussy | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームコーナーヤングパレス ☆=1(10)

千葉県鴨川市横渚884−6 ☎(04709)3−6431

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト<br>(カスマ) | 1,021,500 | ASS・ニッシー西<br>いしめてアーキちゃん | ALL<br>8′44′25 |
| 2 | ギャラクシーファイト<br>(ジュリ) | 910,800 | AS会長なのだぁ♥<br>みれみれミレーヌ♥ | ALL<br>14″16″52 |
| 3 | ギャラクシーファイト<br>(アルバン) | 802,200 | ASS・あこし<br>GM2千代カルチャ | ALL<br>15″45″18 |
| 4 | X−MEN<br>(豪鬼) | 2,806,700 | URD㊎ NAD<br>24時間早くイクッ | ALL |
| 5 | X−MEN<br>(スパイラル) | 3,095,000 | サルコビッチ<br>ボタ商入りスポポQ♥ | ALL |
| 6 | X−MEN<br>(サイクロップス) | 2,296,400 | URD㊎−NAD | ALL |
| 7 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94<br>(イタリアチーム) | 487,730 | IKA・イカサマスポーツ新企画 ・ナマステ | ALL |
| 8 | ボンバーマンワールド | 1,667,200 | M・ジュニア | 5面 |
| 9 | 殿様の野望2 | 154,220 | 納豆 | |
| 10 | | | | |

## 池袋プレイランドラスベガス ☆=3(46)

東京都豊島区西池袋1−22−4 ☎(03)3982−1817

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ハンクン(連なし)<br>(TYPE B) | 23,222,420 | VGS TAMAO | ALL B×5<br>フタ×3 |
| 2 | 連珠貴族 | 2,618,900 | ボーナスが謎−GAM | ALL 上級 |
| 3 | 殿様の野望2 | 2,018,560 | 水野あおいフリーク<br>YLN | ALL 95.4%<br>長宗我部 |
| 4 | ダンクドリーム | 109 | とみ | ALL<br>TAIWAN |
| 5 | ダライアス外伝(連)<br>(Xゾーン) | 11,039,160 | この時をまってたのだよ 雨宮塔子ちゃん | ALL |
| 6 | 対戦はずるたま | 1,692,800 | ロボット君いらない | ALL<br>ジョン・マン次郎 |
| 7 | 対戦はずるたま | 1,624,000 | ジャドウ丸 | ALL<br>リョウ |
| 8 | バーチャファイター2 | 2′01″65 | DEF | ALL<br>アキラ |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームプラザコトブキ ☆=0(1)

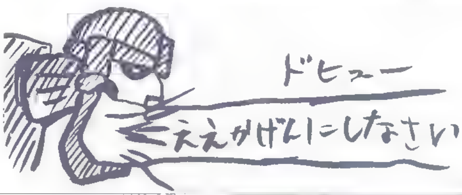
埼玉県浦和市白幡5−1−28 ☎(048)838−6631

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 真サムライスピリッツ<br>(花諷院)(連)(必) | 353,410 | BTM−KSM㊥ | ALL R 39<br>黒子×2 |
| 2 | 真サムライスピリッツ<br>(不知火)㊤㊙ | 285,950 | BTM−KSM㊥ | ALL<br>黒子×0 |
| 3 | 真サムライスピリッツ<br>(たちばな)(連)(必) | 277,170 | BTM−KSM㊥ | ALL<br>黒子×0 |
| 4 | 真サムライスピリッツ<br>(シャルロット)㊤㊙ | 248,350 | | ALL<br>黒子×0 |
| 5 | 鉄拳<br>(三島) | 3′05″63 | CHA㊥ | ALL<br>連なし |
| 6 | 鉄拳<br>(ミシェール) | 3′46″43 | ミシェールちゃん♥ | ALL<br>連なし |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## プレイランドスカイシアター ☆=14(219)

埼玉県深谷市西島町2−20−25 ☎(0485)73−8667

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト<br>(ルーミ)(連) | 1,656,200 | PST−AOI<br>つるへた大好き肉妹娘 | ALL 0万×5<br>5万×7 |
| 2 | パズルボブル | 45,181,300 | PST−EPT | ALL |
| 3 | 真サムライスピリッツ<br>(覇王丸)(連)(必) | 403,350 | 柊 | ALL 黒子×2 |
| 4 | 真サムライスピリッツ<br>(王虎)㊤㊙ | 370,730 | 格BUU?<br>魔王W㋙ | ALL 黒子×2 |
| 5 | 真サムライスピリッツ<br>(牙神幻十郎)(連)(必) | 377,840 | そうた・・ぼくは魔王!<br>・魔王W子・・・! | ALL 黒子×2<br>DX . |
| 6 | 真サムライスピリッツ<br>(花諷院和狆)(連)(必) | 372,810 | NHK教育やるな!!<br>PST−JUN㊥ | ALL 黒子×2<br>R=42 |
| 7 | 真サムライスピリッツ<br>(不知火幻庵)(連)(必) | 376,280 | でも最後は死ぬ運命♥<br>PST−JUN㊥ | ALL 黒子×2<br>R=46 |
| 8 | 真サムライスピリッツ<br>(千両狂死郎)㊤㊙ | 444,850 | 柊 | ALL 黒子×3 |
| 9 | 真サムライスピリッツ<br>(チャムチャム)㊤㊙ | 325,030 | KTS−AOI<br>ツナミじゃだめなの♥ | ALL 黒子×0 |
| 10 | 豪血寺一族2<br>(お志摩)㊤㊙ | 3,819,300 | KTC−せり@<br>セイントテイルは良い | ALLⓈ3のがし |




(愛知県 矢田崎秀一君)




(福岡県 うに君)


## 今月の激安おすすめ基板!! その他たくさんの基板があります!! お探しの基板があればTEL下さい!! (全て消費税込み!)

販売価格単位1K=1000円
新品基板(税別)
バーチャファイター2 900K
ヴァンパイアハンター 129K
1のカートリッジのみ 105K
ダライアス外伝 148K
鉄拳 178K
ダブルドラゴン 63K
ハイパーデュエル 18K
ウルトラ警備隊 98K
ギャラクシーファイト 63K
連珠貴族 68K
ティンクルピット 15K
中古基板価格
アルゴスの戦士 25K
アレスの翼(US) 18K
R−TYPE 2 15K
R−TYPE REO 15K
アラビアンファイト 35K
アンダーカバーコップ 38K
アームドF 15K
アクロバットミッション 10K
アミーゴ 10K
アクトフェンサー 13K
アースジョーカー 10K
インベーダーカラー純正 98K
イーアルカンフー 20K
1942 12K
1943 15K
ヴォルフィード 10K
ヴァンパイア 48K
ASO 20K
エイリアンVSプレデター 58K
ASO 25K
Xマルチプライ 18K
SDI(パネル付) 98K
エドワードランディ 75K
エイトフォース(新品) 38K
エレベーターアクション 28K
F/A 20K
エクセリオン 20K
エアーデュエル 13K
エンフォース 18K
黄金の城 38K
オーダイン 38K
オメガファイター 10K
海底大戦争 45K
ガルメデス 15K
仮面ライダバトルレーサ 10K
ガイアポリス 20K
ガルフストーム 10K
ガンフォース 10K
カルノフ 20K
空手道 15K
究極のストライカー 10K
キャメルトライ(S付) 25K
キキカイカイ 12K
キャッスルオブドラゴン 10K
キャプテンアメリカ 20K
機動戦士ガンダム 10K
機動戦士ガンダムEX 38K
銀河任侠伝 20K
キングオブドラゴン 25K
キャプテンコマンドー 28K
ギャラガ(C) 20K
クレージークライマー2 35K
グラディウス 35K
グレートスラッガー 15K
クロスシューター 25K
クライムファイターズ 15K
クライムファイターズ2 18K
グロブダー 78K
ぐっすんおよよ 20K
グランドクロス(P付) 8K
剣豪 15K
極上パロディウス 68K
コラムス 15K
豪血寺一族 15K
豪血寺一族2 38K
ゴリラ 15K
コズモギャングザパズル 10K
ザ・Jリーグ1994 28K
サンダークロス2 25K
サンダーフォースAC 20K
ザ・グレートソードマン 20K
ザクソン 35K
サーカスチャーリー 20K
Jリーグ1994 28K
疾風魔法大作戦 28K
シャドウダンサー 13K
シャドーフォース 20K
獣王記 15K
ジェミニウイング 13K
ジオストーム 35K
上海 10K
JUJU伝説 10K
スラップショット 25K
スラップファイト 15K
スターフォース 20K
スーパー上海 25K
スカイキッド 45K
スーパーワースタ93激 12K
スーパークイックス 25K
スーパーピンボールアクショ 10K
スプラッターハウス 38K
スーパーワールドコート 20K
スパルタンX 20K
スノーブラザース 10K
スカイソルジャー 10K
スカイスマッシャー 10K
ストリートファイター 30K
スーパーストII X 48K
ストライダー飛竜 68K
スーパーパックマン 68K
ゼロウィング 15K
セイブカップサッカー 10K
ゼクセクス 25K
ソルダム 15K
ソニックウィングス 12K
タオ体道 15K
タツジン 7K
達人王 20K
タイムスキャナー 10K
だるま道場 20K
闘いの戦歌 35K
ダークシール2 14K
タイムパイロット84 25K
対戦空手道(海外版) 15K
ティンクルピット(新品) 15K
テトリス 13K
DDクルー 10K
デンジャラスシード 20K
デスブレイド 15K
ディグダグ 30K
ディグダグ2 85K
ドラゴンブリード 15K
ドラゴンパンチ 10K
ドギューン 23K
虎への道 10K
ドラゴンバスター 68K
ドラゴンニンジャ 10K
闘神ブレイザース 10K
トップランキングスター 15K
トイポップ 98K
とりで 12K
ナイトストライカーP付 128
ナイツオブザラウンド 25K
ニューマンアスレチック 25K
忍者龍剣伝 15K
ネビュラスレイ 30K
ハンバーガー(US) 35K
バブルボブル 45K
パロディウスだ 18K
バトルクロード 15K
バルガス 20K
パック&パル 58K
爆突機[illegible] 30K
バトルシャーク 20K
バンダイク 12K
バックランド 68K
パラデューク 38K
バーニングフォース 38K
飛翔鮫 10K
ブランディア 18K
HOOK フック 20K
V・V ヴイファイブ 18K
フィグゼイト 15K
ファンタジーゾーン 15K
ふたさん 30K
プレイガール2 10K
ブレイザー 25K
ぷよぷよ 28K
ブラックドラゴン 20K
ファニーマウス 15K
ブラストオフ 30K
ブーヤン 25K
プレイガール 10K
ブルホーク 10K
ファイターズヒストリー 6K
ぺんぎんくんウォーズ 20K
ヘルファイヤー 10K
ホッピングマッピー 88K
ボンジャック 18K
マッスルボマー 28K
魔獣伝説 15K
マッドギア 10K
マジンガーZ 38K
マーシャルチャンピオン 28K
魔法[illegible]ガンホーキ 15K
マーベルランド 38K
魔界村 25K
マクロスII 18K
未来忍者 78K
ミュータントナイト 28K
Mr.DO 20K
Mr.DOワイルドライド 20K
ムスタング 10K
[illegible]雀島 10K
メジャータイトル2 20K
メトロクロス 75K
メガブラスト 10K
モトス 75K
モンスターレア 15K
USネイビー 45K
妖怪道中記 30K
ライオットシティ 18K
ラストデュエル 10K
ラビオレプス 20K
ラリーX 85K
ラピッドヒーロー 20K
リムロッキンバスケット 15K
リブルラブル 48K
ロンパーズ 35K
64th ストリート 15K
ロストワールド(P付) 180K
ワンダー3 48K
ワースタシリーズ 各8K
ワードナの森 8K
ワイルドウェスタン 98K
ワンダーモモ 120K
ワルキューレの伝説 68K
クイズ基板
クイズ&ドラゴンズ 20K
アテナのハテナ 8K
学問のススメ 8K
クレヨンしんちゃん 8K
?ハテナの大冒険 10K
ハイホー1 10K
めくるめくストーリー 10K
クイズ ココロジー2 10K
MVS システム
MVS マザー(1枚用) 35K
MVS マザー(2枚用) 65K
MVS マザー(4枚用) 85K
キングOFファイター94 25K
真・サムライスピリッツ 20K
サムライスピリッツ 10K
F・H ダイナマイト 10K
麻雀基板
ファイナルロマンス 45K
スーパーリアル麻雀PIV 35K
麻雀吉本劇場 10K
トリプルウォーズ 10K
麻雀用語の[illegible] 10K
麻雀放浪記 役 15K
クラブ90'S 10K
アイドル麻雀放送局 5K
麻雀学[illegible] 5K
麻雀女学[illegible] 10K
麻雀 エンジェルス 15K
スーパー マル秘版 38K
セーラーウォーズ 35K
新品コントロールBOX
ベガ9000DX 48K
バナツイン 35K
バナカスタム 32K
基板買取価格
ヴァーチャファイター1/2 TEL
ダライアス外伝 60000
ナイトストライカー 90000
レイフォース 40000
メタルブラック 35000
ウルフファング 30000
サイコソルジャー 50000
イシターの復活 90000
ホッピングマッピー 50000
ドラゴンスピリット 30000
ドルアーガの塔 35000
バナツイン 15000
バナカスタム 12000
ベガ9000DX 20000
その他の基板も高価買取します
TELまたはFAXください!

ゲームのことなら!! プロトワン
〒556 大阪市浪速区日本橋5-6-14
TEL・FAX06-649-4080(FAXは24時間)
営業時間AM10:00〜PM20:00 年中無休
☎06-649-4080

★電話かFAXで在庫をお問い合わせ下さい!!
★御注文の場合は代金引換にて基板をお送り致しますので、商品と引換に代金をお支払い下さい。(送料 1回 1500円)

★広告の価格は全て、約1ヶ月前の在庫価格ですので現在さらに安くなっている基板もありますのでどんどんお電話下さい!!

★ゲーム基板超高価にて買取中!!特にナムコオールド基板はどこよりも高価にて買取ますので、一番最後にお電話下さい!(故障基板もOK!)

# 君こそゲーメスト!

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| エースドライバー | 初級 | ☆ | 2′53″98 | T. Y | チャレンジャー関大前（大阪） |
| | 中級 | ☆ | 2′46″85 | | |
| | 上級 | | 3′40″30 | R. N | 個人申請 プレイシティキャロット星ヶ丘（愛知） |
| ドリフトアウト'94 | | ☆ | 9′10″50 | 田辺"DAA"イチウ(な) | 個人申請 ゲームプラザ5（北海道） |
| 真サムライスピリッツ | 覇王丸 | ☆ | 連必403,350 | 柊 | プレイライドスカイシアター（埼玉） |
| | 千両狂死郎 | ☆ | 連必444,850 | | |
| | 王虎 | | 連必370,730 | 格BUU? 魔王W(子) | |
| | 花諷院和狆 | ☆ | 連必372,810 | NHK教育やるな!! PST−JUN(愁) | |
| | 不知火幻庵 | ☆ | 連必376,280 | でも最後は死ぬ運命♡ PST−JUN(愁) | |
| | チャムチャム | ☆ | 連必325,030 | KTS−AOI ツナミジャだめなの♡ | |
| | 服部半蔵 | ☆ | 必777,920 | PHU−SDR | ゲームプラザヴィクトリア（北海道） |
| | ガルフォード | ☆ | 必828,200 | QSR−リキさまII | |
| | ナインハルト・ズィーガー | ☆ | 必585,140 | あつし | |
| | 牙神幻十郎 | ☆ | 382,200 | 市川幻十郎T. M | GAME in DAIEI（千葉） |
| | シャルロット | ☆ | 連絡348,980 | スケスケ送ります！MIS(田) | 荏原ゲームコーナー（東京） |
| | ナコルル | | 連必310,940 | ベントの便利屋 JAC−(鷹)ICA | |
| | 橘右京 | ☆ | 連必405,660 | SSMR(お)たシム(仮) | ゲームコーナーフジ（東京） |
| | アースクェイク | ☆ | 連必470,560 | MRP−DEN | 個人申請 プレイシティNASA杉本町（大阪） |
| ガンバード | アッシュ | | 連必1,957,400 | AXIOM−H. Y(帝) | プレイNASA杉本町（大阪） |
| | ヤンニャン | ☆ | 連2,097,500 | DBL−らじあめ㊥ | プレイシティキャロット巣鴨（東京） |
| | パルナス | | 2,066,900 | DBL−RBN ころたん | 個人申請 すーるぽん（東京） |
| | マリオン | ☆ | 連2,044,400 | Trfx−MSA | プレイランド エフワン（宮城） |
| | 鉄 | ☆ | 連2,036,800 | AKA | ゲームコーナーフジ（東京） |
| 疾風魔法大作戦 | ガイン | | 連1,834,827 | G. M. C. R−I | モンキーハウス本館（福岡） |
| | オネスト・ジョン | | 連1,840,097 | | |
| オペレーションラグナロク | 連付き | ☆ | 7,131,950 | BOX−RAY | プレイシティキャロット巣鴨（東京） |
| | 連なし | | 6,627,150 | GIML−PET | アイリン夢空間（岐阜） |
| エイトフォース | 連なし | | 52,605,550 | YU38 | 個人申請 ゲームワールド（神奈川） |
| カイザーナックル | | | 連必2,189,700 | 牛が笑ってる RBN−ちゃちゃ㊌ | ノーベル&ヒノーズ下井草（東京） |
| デザートタンク | ビギナー | | 2,007,009 | 主任 竹内 剛 | 個人申請 ゲーム イン ZOO（東京） |
| | エキスパート | | 2,894,181 | 独立戦闘車両"はやせ" S・H−早瀬正吾 | 個人申請 セガワールド成増（東京） |
| 痛快GANGAN行進曲 | 条 | | 連必209,945 | ゆり子様パワー不発 GSN−(鶴) | 個人申請 ゲームコーナーフジ（東京） |
| | 剛 | | 連必204,650 | 秋野さんガンバレ♡ GSM−ゆり子命(鶴) | |
| | フウマ | | 連必207,225 | 静かなる秋野明美さま 出番少ないよ♡(鶴) | |
| | ポピー | | 189,190 | GSM−ゆり子命(鶴) | ゲームセンターポパイ（東京） |
| | 李 | | 211,385 | | |
| | シン | | 193,290 | GSM−(鶴) | |
| 雷電DX | 練習・1−5 ALL連付き | ☆ | 13,471,110 | GGE−LOGIN | ノーベル&ヒノーズ下井草（東京） |
| | 練習・1−5 ALL連なし | | 12,758,820 | たった80点にらむりんがっくりはおはむ | 個人申請 ゲームストレートJOY（東京） |
| | 初級 連付き | | 7,181,170 | NLB−M. A | GAME in DAIEI（千葉） |
| ソニックウィングス2 | F−117 | | 連2,727,500 | HKR | GAME's DRAGON（京都） |
| | FS−X | | 連2,803,300 | | |
| | YF−23 | | 連2,818,400 | | |
| | AV−8 | | 連2,764,700 | | |
| リッジレーサー2 | 中級 | | 2′20″135 | MSO−10−LIE | プレイシティキャロット巣鴨（東京） |
| | T. T. | | 3′13″938 | OGA−OWA | 個人申請 パソピアード横浜（神奈川） |

## その2

サッカースーパースターズは総得点がランキング表に掲示されないため、ALLクリアで統一とさせていただきます。先月すでにALLクリアで送られておりましたが、10店未満でしたので今月に繰り返しです。

ぱにっくボンバーは早くもカウンターストップが達成されています。この機種も前回集計分（！）でカンストされていましたが、サッカースーパースターズと同じ理由により今月に持ち越されました。いずれにせよ今月集計分で打ち切りとさせていただきます。

連珠貴族は、あまり出回りがよくないのか申請数はあまり多くありません。しかし、五目並べは久しぶりのゲームなので盛り上がってほしいですね。

サイバーコマンドーは今回から集計を開始。前作とは違いタイムアタック形式の集計となります。また、キャラ別集計を行いません。さて、タイムのほうですが、すでに2分を切るタイムが出ています。始めからこのタイムとは驚きです。

鉄拳は驚異的な伸びはみせていませんが、1分台のタイムが出始めました。ニーナ、キング、ジャックが早目のキャラになっています。今後、1分台に突入するキャラは現れるのでしょうか。吉光は前回から伸びていません。

ダンクドリームは前回からわずか1点の伸び。すでに限界か？

バーチャファイター2も相変わらずの大人気。ドンドンタイムが遠くなっていきます。やはり最速は影丸が譲らず、そのあとにラウ、パイ親子が続いています。しかし、1分

（165ページに続く）

## プレイシティキャロット巣鴨店 ☆＝9 (143)

東京都豊島区巣鴨1−15−1ミヤタビルB1 ☎(03)3943−6735

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 鉄拳（キング） | 2′01″25 | MFC−星白金 あつし夫 | ALL (パ)(キ)同時押し使用 |
| 2 | ガンバード（ヤンニャン） | 2,097,500 | DBL−らじあめ㊥ | 連付 ALL 1周 112万 |
| 3 | ガンバード（マリオン） | 2,026,200 | DAB. S | 連付 ALL 1周 107万 |
| 4 | ラグナロク（ベアード） | 7,131,950 | BOX−RAY | 連付 ALL 1面 183万 |
| 5 | 雷 電DX（練習） | 12,946,310 | らむりん&みみりん | 1−5ALL 連付 |
| 6 | 極上パロディウス（こいつ） | 5,101,800 | 新井 (T) RIT−8段 | 連付 ALL |
| 7 | リッジレーサー2（中級） | 2′20″135 | MSO−10−LIE | 連付 MT 完走 ギアボタン使用 |
| 8 | エースドライバー（初級） | 2′54″03 | SNC−NT−LED | MT 完走 |
| 9 | エースドライバー（中級） | 2′46″91 | SNC−NT−LED | MT 完走 |
| 10 | エースドライバー（上級） | 3′42″61 | SNR | MT 完走 |

## ハイテクノーベル&ヒノーズ下井草店 ☆＝8 (356)

東京都千代田区神田神保町2−14−4 ☎(03)3262−2823（ノーベル）

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダライアス外伝（Z'ゾーン、連付） | 13,639,540 | NUU−AL | ノーマルALL |
| 2 | ダライアス外伝（Yゾーン、連付） | 13,199,720 | HOGEよーじ | ノーマルALL |
| 3 | ダライアス外伝（Zゾーン、連付） | 12,743,270 | DMK−IOM²さん | ノーマルALL |
| 4 | 雷 電DX（練習、連付） | 13,471,110 | GGE−LOGIN | ノーマル 1−5ALL |
| 5 | 雷 電DX（面数優先、練習スタート連付） | 14,081,990 | GGE−LOGIN | ノーマル 2−3 |
| 6 | カイザーナックル（パーツ、連、必付） | 2,189,700 | 牛が笑ってる RBN−ちゃちゃ㊌ | ノーマルALL |
| 7 | 豪血寺一族2（アンジェラ、連、必付） | 3,918,400 | 2(留)確定!?GGE−HOGE−レガ坊 | ノーマルALL |
| 8 | ダブルウィングス（連付） | 4,060,100 | RBN−姫子㊌ | ノーマルALL |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## 荏原ゲームコーナー ☆＝4 (382)

東京都品川区旗の台3−12−3荏原会館 ☎(03)3784−4359

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 餓狼伝説2（ビッグ・ベア(必)） | 約800,000 | 1000万入らないのは何故？ (園) | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ムサファー(連)(必)） | 1,505,400 | よい子のアニメ劇場 | ALL P×10 10万×8 |
| 3 | ギャラクシーファイト（ジュリ(連)(必)） | 1,365,900 | おやゆび姫 | ALL P×5 10万×5 |
| 4 | 真サムライスピリッツ 右京(連)(必)） | 362,130 | プリボンⓥ | ALL |
| 5 | 真サムライスピリッツ（シャルロット(連)(必)） | 348,980 | スケスケ送ります！MIS(田) | ALL |
| 6 | 真サムライスピリッツ（ナコルル(連)(必)） | 310,940 | ベントの便利屋 JAG−(鷹) IGA | ALL |
| 7 | ウルトラ警備隊（ビート(連)） | 9,448,700 9,456,200 | 1日遅れでカンスト！久川 綾(お) | ALL |
| 8 | 鉄拳（カズヤ(必)） | 2′59″01 | HIR | ALL |
| 9 | ダンクドリーム | 91 | JAG−(酉)氏 | ALL |
| 10 | | | | |

## キャッスル&YOU² ☆＝5 (383)

東京都町田市原町田6−14−8 ☎(0427)28−8693

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | サッカーズーパースターズ | ALL | PYO | ブラジル使用 |
| 2 | 鉄拳（ジャック(必)） | 1′58″00 | PTY−㊥ | ALL |
| 3 | 早押しクイズ熱闘生放送 | 1,280 | FGD−BALさん | ALL |
| 4 | パニックボンバー | 94,423 | PTY−SON | ALL |
| 5 | パズルボブル | 37,655,540 | SOLID−S. S | ALL |
| 6 | ダライアス外伝（Zゾーン(連)） | 12,596,100 | AKM−ANT | ALL |
| 7 | ダライアス外伝（Z'ゾーン(連)） | 13,705,490 | PTY−FUS | ALL |
| 8 | レイフォース(連) | 9,018,400 | かまし | ALL |
| 9 | デンジャラスシード(連) | 4,235,250 | KUMAMOTO | ALL |
| 10 | デンジャラスシード(連) | 4,219,050 | KUMAMOTO | ALL |

## カジノカーニバル ☆＝3 (30)

東京都立川市柴崎町3−2−16 ☎(0425)22−2909

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | デイトナUSA（初級） | 2′10″82 | ぎるはま師 | T. S完走2周目の 1′31″03 |
| 2 | デイトナUSA（上級） | 3′07″51 | ぎるはま詰め激甘君 | レース1位完走 |
| 3 | バーチャファイター2 | 2′36″59 | CCD立川ジャッキー 対戦はやんない | ジャッキー使用 ALL |
| 4 | バーチャファイター2 | 3′31″41 | CCB パンコンオー | アキラ使用 ALL |
| 5 | バーチャファイター2 | 2′31″07 | CCB 稲川Sarah おいしい教 | カゲ使用 ALL |
| 6 | バーチャファイター2 | 3′42″82 | CCB スキップ ウルフ | ウルフ使用 ALL |
| 7 | バーチャファイター2 | 7段 | いなさんサラ いまはパイ | サラ使用 ALL |
| 8 | 鉄拳 | 3′17″46 | ??? 今月はタイムばっかり | キング使用 ALL |
| 9 | 鉄拳 | 4′21″38 | CCB 知り合いのペロ | ポール使用 ALL |
| 10 | パズルボブル | 16,835,300 | ラウンジ和でございますけれどもペロです | 30面 |

## 西銀座ゲームプラザ　☆=2 (15)
山梨県甲府市中央1−12−43　☎(0552)32−5656

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 極上パロディウス（こいつ、連なし） | 4,415,000 | NGP−ANP<br>480は出そう(連)くれ | 1 CALL |
| 2 | 鉄拳（PAUL） | 2′09″68 | 車ボコられた人 Ⓓ | 1 CALL |
| 3 | 痛快ガンガン行進曲（条） | 207,680 | レオンのばかあ<br>NGP−ALF | 1 CALL |
| 4 | ダライアス外伝（Wゾーン、(連)付） | 10,008,200 | No. X | ACEHMRW<br>残4B×3C×4 |
| 5 | ガンバード（ヤンニャン・(連)付） | 1,093,600 | 赤ハチマキのリュウ | CALL<br>2−3 |
| 6 | パズルボブル | 36,372,530 | NGP−ANP(美)<br>4300は出す | 1 CALL |
| 7 | エースドライバー（初級） | 2′55″68 | ORS−N. (激)(甘) | MT<br>あと1.5秒 |
| 8 | デイトナUSA（T.A） | 2′56″87 | RYU | |
| 9 | 鉄拳（JACK） | 5′05″86 | NGP−金原（アホ） | 1 CALL<br>0敗 |
| 10 | | | | |

## ゲームセンターコパIII　☆=6 (165)
神奈川県秦野市南矢名2−19−5　☎(0463)78−0610

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ジュリ(連)(必)付） | 1,859,700 | KMC−IZAⓉ | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（カズマ(連)(必)付） | 1,775,300 | G. M. C. やちょ | ALL |
| 3 | 鉄拳（ニーナ(連)(必)付） | 1′37″81 | G. M. C. やちょ | ALL |
| 4 | ラグナロク（(連)付） | 6,976,700 | さとしん | ALL |
| 5 | ギャラクシーファイト（ルーミ(連)） | 626,900 | GPK−YSR | ALL |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームコーナーフジ　☆=8 (90)
東京都葛飾区新小岩1−50−8　☎(03)3652−0670

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダライアス外伝（Z'ゾーン）(連) | 14,060,350 | さっはガウ隊GAUT<br>Y[illegible] | ALL4 5 6<br>ボス前401万 |
| 2 | スーパーストリートファイターIIX（リュウ）(連) | 3,624,900 | SSMR'S−MRC蒼い竜巻（追悼記念） | ALL 爪×3<br>8−2−1−44 |
| 3 | スーパーストリートファイターIIX（ケン）(連) | 3,244,000 | SSMR'S紅い稲妻スノーエスエムアール | ALL 爪×5<br>4−3−1−45 |
| 4 | 真サムライスピリッツ（右京）(連)(必) | 405,660 | SSMRわたシム(仮) | ALL 黒子×3<br>ALL100% |
| 5 | 真サムライスピリッツ（花諷院和狆）(連)(必) | 361,490 | SSMRわたシム(仮) | ALL 黒子×2<br>R×43 |
| 6 | ガンバード（鉄）(連) | 2,036,800 | AKA | ALL |
| 7 | ギャラクシーファイト（ルーミ）(連) | 1,141,600 | G. M. C. れべる | ALL |
| 8 | ギャラクシーファイト（アルバン）(連) | 1,085,000 | G. M. C. 完治 | ALL |
| 9 | ギャラクシーファイト（ムサファー）(連) | 1,007,500 | ATC−ZFC−<br>かみそり | ALL |
| 10 | 鉄拳（ロウ）(連) | 3′22″70 | ATC−ZFC−<br>かみそり | ALL<br>予選2分20秒 |

## ゲームパレス　☆=1 (9)
静岡県三島市一番町12−22　☎(0559)71−3057

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バブルシンフォニー ノーマルゲーム・ブレイン | 11,422,400 | バブルシン党（でも最近ぷよ通）ハマディー | ALL |
| 2 | バブルシンフォニー ノーマルゲーム・ボブル | 10,819,100 | バブルミン党（でも最近仕事熱心）大窪秀俊 | ALL |
| 3 | バーチャファイター2（アキラ） | 1,40″15 | 全国大会出場者<br>D. F（蟹アキラ） | ALL |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | ウルトラ警備隊（ジェットビートル・連付き） | 7,092,300 | ウルトラな父（子供は7人？）Mr. Y. N | 7面／カベと背景の見分けがつかん |
| 7 | ハイパーデュエル（キース） | 2,107,105 | RPGツクールに期待<br>OH! | ALL |
| 8 | ハイパーデュエル（リサ） | 2,392,063 | 求むバリバリシューティングゲーム!! THE | ALL |
| 9 | 魔法大作戦（ミヤモト・連付き） | 3,579,110 | 竹本版クイックス早く出ろ! ねこめ一わ君 | ALL／あれ？落ち物じゃないの？ |
| 10 | ビューポイント（連ナシ） | 4,207,310 | 全日本ビューポイン党<br>U. G. M. | ALL |

## ハイテクセガ大船　☆=1 (25)
神奈川県鎌倉市大船1−23−28　☎(0467)46−4933

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ガンバード（マリオン）(連) | 1,963,700 | DAB. S | ALL<br>1周目107万 |
| 2 | ガンバード（バルナス）(連) | 2,041,100 | DBL−ごろたん | ALL<br>1周目109万 |
| 3 | ダライアス外伝（Vゾーン）(連) | 12,717,190 | VMT−ILG−吉田 | ALL 512×2 |
| 4 | ダライアス外伝（Wゾーン）(連) | 12,562,110 | ECM−SSI−S. I | ALL 512×3<br>256×1 |
| 5 | ダライアス外伝（Yゾーン）(連) | 13,199,510 | ECM−SSI−S. I | ALL 512×3<br>128×1 |
| 6 | ダライアス外伝（Zゾーン）(連) | 12,630,110 | VMT へっぷABU | ALL 512×1<br>256×3 |
| 7 | 極上パロディウス（ツインビー）(連) | 4,389,600 | VMT−ABU | ALL<br>1周目223万 |
| 8 | 極上パロディウス（ひかるちゃん）(連) | 3,938,500 | ECM−SSI−S. I | ALL<br>1周目212万 |
| 9 | レイフォース(連) | 8,657,300 | さっきい | ALL |
| 10 | 魔法大作戦（ボーンナム）(連) | 3,830,470 | SIT M. K | ALL<br>1周目 90万 |

## 中央プラザ大泉店3店集計　☆=0 (9)
東京都練馬区東大泉1−35−6永楽ビル2F　☎(03)3978−5434

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バブルシンフォニー | 6,402,910 | るたま♥ | ノーマルゲーム |
| 2 | ぷよぷよ通 | 415,829 | ERI増殖大作戦!<br>XV | |
| 3 | ダライアス外伝（上Vゾーン） | 10,937,890 | マー君とノリちゃん | 連なし |
| 4 | ダライアス外伝（Wゾーン） | 9,867,220 | ひでえお | 連なし |
| 5 | ダライアス外伝（下Vゾーン） | 10,579,710 | しばちゃ | 連なし |
| 6 | ダライアス外伝（下Zゾーン） | 11,317,380 | カトリさま♥ | 連なし |
| 7 | パズルボブル | 17,057,730 | ひでえお | |
| 8 | ガンバード（マリオン） | 1,069,800 | 893 | |
| 9 | オーマイガァー! | 749,200 | K | |
| 10 | 鉄拳（LAW） | 7′34″81 | SBG スーパーひんぼうゲーマー | |

## 夢空間ファンタジー　☆=1 (7)
長野県茅野市ちの丁田2732−1　☎(0266)72−5339

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ぷよぷよ通 | 690,135 | Axz | ALL |
| 2 | スーパーストリートファイターIIX（バルログ） | 902,400 | Axz | ALL<br>ごうきⒹ |
| 3 | 真サムライスピリッツ（にこちん） | 142,820 | Axz | ALL |
| 4 | 真サムライスピリッツ（ナコルル） | 166,490 | Axz | ALL |
| 5 | 対戦ぱずるだま（ゲーマー） | 1,562,600 | Axz | ALL |
| 6 | ぷよぷよ通 | 299,564 | Axz | ALL |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームセンターナポレオン　☆=1 (104)
神奈川県伊勢原市伊勢原1−4−23　☎(0463)94−4519

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダライアス外伝（Z'ゾーン） | 11,681,940 | CVM雷霊XAV | 残4 B5 C5<br>ALL 連あり |
| 2 | ダライアス外伝（Vゾーン） | 12,597,320 | VMT−ILG−吉田 | 残4 B5 C6<br>ALL 連あり |
| 3 | ダライアス外伝（Yゾーン） | 11,844,890 | KNP | 残4 B5 C4<br>ALL 連あり |
| 4 | ダライアス外伝（Zゾーン） | 12,393,540 | HQT | 残4 B5 C6<br>ALL 連あり |
| 5 | ダライアス外伝（V'ゾーン） | 11,651,730 | CVM−NAK | 残4 B5 C6<br>ALL 連あり |
| 6 | ラグナロク | 5,325,850 | VMT−ILG−吉田だめなのく〜 | ALL 連あり |
| 7 | ウルトラ警備隊 | 8,134,800 | VMT−ILG−吉田 | 7面<br>コンドル1号 |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームスポットアテナ2店集計　☆=8 (48)
東京都町田市森野1−37−8今村ビルB1　☎(0427)21−6887

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 1,286,300 | てきとう君ネ | ALL (連)(必)付 |
| 2 | ギャラクシーファイト（ルーミ） | 1,781,700 | CAT−AMI<br>（ルーミうーす!!） | ALL (連)付<br>10万×2、P×18 |
| 3 | ギャラクシーファイト（ギュンター） | 1,420,900 | SSC−ネズミ<br>（愚弄る） | ALL (連)(必)付<br>10万×4 |
| 4 | ギャラクシーファイト（ムサファー） | 1,713,700 | へバルーチョネ | ALL (連)(必)付<br>10万×3、P×17 |
| 5 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 1,771,200 | MVP−ようはうは | ALL (連)(必)付<br>「盛り上がったねー」 |
| 6 | スーパーストリートファイターIIX（フェイロン） | 2,492,700 | 加瀬木 萌美 | ALL (連)付<br>ツメ×1 |
| 7 | 雷電DX（練習モード） | 14,524,700 | 2−1ボスで2機死ぬな!!(得) | 2−2 (連)付<br>1周終了時1412万 |
| 8 | サッカースーパースターズ | 1 CALL | ジェットストリーム<br>業界最終ライン | セガポリゴンサッカーに期待!! |
| 9 | バーチャファイター2（舜帝） | 4′50″94 | K. K雪風 | ALL |
| 10 | 鉄拳（キング） | 2′11″61 | JBL−ONY | ALL (必)付 |

## プレイシティキャロット松本店　☆=0 (24)
長野県松本市中央1−3−7セントラルビルB1　☎(0263)35−6744

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | D&D R（エルフ） | 1,108,245 | K. scope KLM | ALL<br>ALL×4 |
| 2 | サイバーコマンド | 6′38″00 | Y. N | ALL<br>バースウェイダー |
| 3 | ヴァンハイア（デミトリ） | 1,507,700 | Tiny−DIL | ALL |
| 4 | ヴァンパイア（オルバス） | 1,336,800 | Tiny−DIL | ALL |
| 5 | エイリアンvsプレデター（P・ウォリアー） | 4,886,800 | Ⓑ−T. F | ALL 残×1<br>自己ベスト更新 |
| 6 | スーパーストリートファイターIIX（リュウ） | 2,282,800 | Tiny−DIL | ALL |
| 7 | ガンバード（鉄） | 882,500 | Ⓑ−T. F | 2−2 (連)<br>タコミス多すぎ |
| 8 | 豪血寺一族2（アニー） | 3,288,700 | END | ALL |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ハイテク遊園ニュースター　☆=1 (2)
山梨県甲府市国母5−20−16　☎(0552)28−8923

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ウルトラ警備隊 | 4,453,300 | 甲岡唐子明太子健三 | 5面<br>ジェットビートル |
| 2 | ウルトラ警備隊 | 3,866,300 | 甲岡唐子明太子健三 | 5面<br>ウルトラホーク |
| 3 | ギャラクシーファイト | 719,600 | るーみぃ、かーいい<br>Gonチャン | 1コインALL<br>るーみぃ |
| 4 | ギャラクシーファイト | 521,800 | 彩しいGOMA | 1コインALL<br>JURI |
| 5 | エースドライバー | 2′56″10 | 昼梅日和 | 初級 MT<br>ソロ |
| 6 | X−MEN | 1,731,000 | 峡南保坂 | マグニートで死ぬ |
| 7 | X−MEN | 1,151,600 | MPC−ブル | 1コインALL<br>サイクロップス |
| 8 | ぷよぷよ通 | 576,469 | ANA<br>（ANPに非ず） | 打倒ANP |
| 9 | 豪血寺一族2 | 3,453,100 | さすらいのキックボクサー | 1コインオール<br>キース |
| 10 | 豪血寺一族2 | 2,934,300 | 峡南古川 | 13人目<br>アニー |

## ゲームセンターポパイ　☆=3 (15)
東京都足立区綾瀬4−9−31　☎(03)3620−4873

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ウルトラ警備隊(必) | 9,999,990 | MOL−SAL<br>CIY の2名様 | ALL |
| 2 | ダライアス外伝（Z'ゾーン）(連) | 13,651,560 | みちのく道夫君 | ALL |
| 3 | ダライアス外伝（Zゾーン）(連) | 12,520,610 | MOL−<br>フルエンモニアマネ | ALL |
| 4 | ダライアス外伝（V'ゾーン）(連) | 11,751,900 | MOL−SCR−<br>キラートマトか | ALL |
| 5 | レイフォース(連) | 8,827,400 | KSD GAUT−<br>SCR NAK／Z' | ALL |
| 6 | サッカースーパースターズ | 1 COINALL | MOL−GAUT−<br>ZAPP | イタリア使用 |
| 7 | 痛快ガンガン行進曲（ボビー） | 189,190 | GSM−ゆり子命 | ALL |
| 8 | 痛快ガンガン行進曲（シン） | 193,290 | GSN− | ALL |
| 9 | 痛快ガンガン行進曲（李） | 211,385 | GSM−ゆり子命 | ALL |
| 10 | パニックボンバー | 9,999,9+α | NGP−FLAP−<br>ANP | ALL<br>8′04 |

## ハイスコア通信 お店から②

●池袋プレイランドラスベガス（東京）
一時期消えていたスコアの集計が復活しました。ゲーメストの販売は、4月頃復活の予定です。

●プレイシティキャロット巣鴨店（東京）
エースドライバーDX、1プレイ100円で遊べます。サイバーコマンドDX2台での通信対戦も激アツです。どしどし来店してください。　by アルツ夫

●ゲームセンターポパイ（東京）
ただいま当店では「東亜フェスティバル」をやっています。2月19日現在置いてあるのは、達人、達人王、鮫・鮫・鮫、V・V、ゼロウイング、バツグン（ショーVer）です。ぜひ、ご来店を。

●ゲームパレス（静岡）
当店のシューティングは、入荷も電撃的ですが、消えるのもあっという間です（店員の気分に左右されるため）。見つけたらすぐにプレイしてみるべし。2度とできないかも…（笑）。まあ、1～2カ月は入ってるけどね。担当：U.G.M.'90S

●グリーンプレイランド（岐阜）
え～…相変わらず鉄拳です!!ほかにやるものないっていうだけかもしれないけど、鉄拳はイカス…と思う…。マッハブレイカーズはこれ書いてる次の日に入荷する予定、よーしがんばるぞおという人が多いです。しかぁ～し今グリーンでは新人さんを待っている。熱い男たちよ（女でもOK）もっと来てくれ!!おもしろい奴らかいっぱいいるぜ!!（それしかいねえかも…）。とにかくモーレツに熱いつもりなので、オレのほうか熱いぜファ…ファイアーという人は来るしか…!!（保証はしませんのでよろしくぅ…クックッ）。あからさまに怪しいが本当に怪しいので仕方が…いらんこと書くなぁー!ドガッバキッ死んだかも…。鉄拳が日本一熱いと思う店より…（なんだかうれしいやらさみしいやら…）。

●アイリン夢空間（岐阜）
YUJ氏、京城氏、K・N氏、A一氏、来店ありがとうございました。

●ゲームプラザ遊（新潟）
ハイスコア集計完全復活。シンクロ連射等設備も備えてます。オールドゲームも充実のラインナップ（笑）。

●天野スポーツのゲームコーナー（愛知）
当店はどんなジャンルのゲームも力を入れており、すべてのゲーマーが遊べます。店に出してないゲームもできる限り皆様のリクエストにお応えして出してあげます。また、昨年の末に天野スポーツのゲームコーナーの前に天野ゲーム博物館を作ったよ。電話してくだされば、どんなゲームが入っているか教えてあげるよ。FAXしてもあげるよ。また、はがきで住所と名前を教えてくだされば、ゲーム内容とか、ゲームが入れ替わるたびに地図の書いた天野ゲーム博物館ニュースを送るよ。よろしくね。

# 君こそゲーメスト！

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ヴァンパイア | モリガン | 連必1,899,000 | T. Clue−ISD | 扇ヶ丘レジャーセンター（石川） |
| | フェリシア | 連必1,886,900 | | |
| | サスカッチ | 連必1,638,200 | だうーだうーうはーうはーうはーうはー | |
| デイトナUSA | 上級 | 3′07″51 | ぎるはめ詰め激甘君 | カジノカーニバル（東京） |
| 極上パロディウス | ツインビー | 連4,389,600 | VMT−ABU | ハイテクセガ大船（神奈川） |
| | タコスケ | 連4,018,800 | SUR−AJD−ハリつながりー天罰㊣ | 八千代プレイランドカーニバル（千葉） |
| | ミカエル | 連4,572,400 | 新井(T)RIT−8段 | ゲーム博物館（東京） |
| | こいつ | 連5,214,500 | | |
| ワールドヒーローズ2 JET | J・マキシマム | 265.04 | lovely久川（ウソスコアじゃないよ） | JOYCOM'S（福島） |
| | M・パワー | 249.86 | ギリギリセーフ TMK−MORI | |
| スーパーストリートファイターⅡエックス | リュウ | ☆ 連3,624,900 | SSMR'S−MRC 蒼い竜巻（追悼記念） | ゲームコーナーフジ（東京） |
| | ケン | 連3,344,000 | SSMR'Sい稲妻 スリーエムエムアール | |
| | ガイル | 2,877,700 | BOZ−538 | プレイシティキャロット四日市（三重） |
| | ザンギエフ | 1,887,400 | AVOサマ | TILT金沢（石川） |
| | ディージェイ | 連必2,623,100 | 保 | 扇ヶ丘レジャーセンター（石川） |
| | フェイロン | 連2,492,700 | 加瀬木　萌美 | ゲームスポットアテナ2店合同（東京） |
| | T・ホーク | 連1,603,700 | ゆり子様パワー使用 GSM−鶴 | 個人申請　ゲームコーナーフジ（東京） |
| ティンクルピット | | 19,082,650 | 元C. M.128号 | 個人申請　マンモス城インベーダーハウス（大阪） |
| レイフォース | 連付き | ☆ 9,018,400 | かまし | キャッスル&YOU²（東京） |
| | 連なし | 8,759,900 | H. F | 個人申請　ゲームセンターモーゼ（東京） |
| ぐっすんおよよ | | 6,782,750 | WZH | GAME's WiLL（京都） |
| マジカルエラーをさがせ！ | | 8,635 | 修業が足りぬ㊐ | タウンスポットプレイランド（大阪） |
| レーシングフォース | | 2′53″57 | WZH | GAME's WiLL（京都） |
| 究極戦隊ダダンダーン | イーグル | 1,526,500 | MRP−DEN | 個人申請　プレイシティNASA杉本町（大阪） |
| ダブルウィングス | | 連4,060,100 | RBN−姫子㊌ | ノーベル&ヒノーズ下井草（東京） |
| バツグン | タイプB連付き | 24,613,710 | お師匠 | プレイランド　エフワン（宮城） |
| | タイプB連なし | 23,222,420 | VGS−TAMAO | 池袋プレイランドラスベガス（東京） |
| ワールドヒーローズ2 | ハンゾウ | 連9,674,500 | ミー | 個人申請　プレイシティNASA杉本町（大阪） |
| スーパーストリートファイターⅡ | キャミィ | 連2,079,700 | GGW−CRISP−PAN | アイリン夢空間（岐阜） |
| 餓狼伝説スペシャル | 不知火　舞 | 連必2,657,400 | CYCLONE−R.T | |
| 魔法大作戦 | ボーンナム | 連3,830,470 | SIT−M. K | ハイテクセガ大船（神奈川） |
| 戦国エース | 天外 | 連1,94,100 | GGE−VXV | アイリン夢空間（岐阜） |
| シュマイザーロボ | | 3,512,000 | スマキロボ紙に感謝!! TMR−OWE. Z | プレイランド　エフワン（宮城） |
| ビューポイント | | 4,207,310 | 全日本ビューポイン等 U. G・M. | ゲームパレス（静岡） |
| ソルダム | 最少ライン | 216 | あげおパターン未使用 TMR−PWE. Z | プレイランド　エフワン（宮城） |
| 餓狼伝説2 | キム・カッファン | 連必11,318,500 | パリ㊏ | 個人申請　ゲームコーナーフジ（千葉） |
| | ビック・ベア | 必11,048,100 | 核爆 | 個人申請　プレイランドスカイシアター（埼玉） |
| デンジャラスシード | 連付き | 4,235,250 | KUMAMOTO | キャッスルYOU³（東京） |
| | 連なし | 4,219,050 | | |
| 12・15号の訂正 | | | | |
| デイトナUSA | 中級 | 2′54″09 | WZH | GAME's WiLL（京都） |
| 1・30号の訂正 | | | | |
| 真サムライスピリッツ | 柳生十兵衛 | ☆ 連必251,250 | JOYCOMに仲間発見 MIS㊥天野命 | 荏原ゲームコーナー（東京） |
| | ナコルル | ☆ 連必224,910 | GAC − BROS. ZMK | アイリン夢空間（岐阜） |
| 2・28号の訂正 | | | | |
| 真サムライスピリッツ | 柳生十兵衛 | ☆ 連必291,850 | 鉄拳やりますMIC㊥ | 荏原ゲームコーナー（東京） |

## その3

を切るのは相当キツイのでしょうか。前回からの伸びは僅かなものになっています。また、舜帝を更新されておらず前回のままです。これは、ただ単に人気がないのか、それとも難しすぎるキャラなのか。現在のところは両方なのかもしれません。

非常に盛り上がっているダライアス外伝ですが、残念なことに今回の集計分をもちまして、全ゾーン打ち切りとさせていただきます。理由は、自機が無敵になるバグが発見されたからです。完全無敵ではないのですが、スコアへの影響は大き過ぎます。しかも、ある程度高い確率で成功するようですし……うむむ。

ガンバードが全キャラ更新。掲載店もバラバラになっており大混戦が演じられています。あと200万点の大台に乗っていないのはアッシュだけ、次回集計分では達成されているでしょうか。

また、古い機種が多く更新されていますが、餓狼伝説2の1千万点が流行（？）しています。

さて、今回10店未満の機種はセガラリーチャンピオンファイターズです。

集計打ち切りの機種は、ダライアス外伝、ぱにっくボンバー、ウルトラ警備隊、サッカースーパースターズの4機種になります。

訂正があります。真サムライスピリッツは対戦のスコアが、バックアップで残ってしまうので、十分注意して申請するようお願いいたします。とくに、対戦台でのスコアアタックは完全一人プレイを確認してから申請を認めてください。

（がっちん）

## グリーンプレイランド ☆=0（3）

岐阜県高山市西之一色町2-180高山グリーンホテル内　☎(0577)34-6077

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 鉄拳（ニーナ） | 4′13″70 | とりあえず…みたいな… EPH | 1CALL |
| 2 | 鉄拳（ポール） | 2′11″85 | あと20秒はいける…でも手が…いたいRYU | 1CALL 連付投げボタン |
| 3 | 鉄拳（キング） | 2′19″45 | あと30秒はいけるが…めんどくせえ？RYU | 1CALL 連付　投げボタン |
| 4 | 鉄拳（ジャック） | 2′10″48 | あと40秒は必ずちぢむやるしか!!　RYU | 1CALL 連付　投げボタン |
| 5 | 鉄拳（ミシェール） | 5′46″66 | 最近つめたいのね…なーんてな…H. O | 1CALL |
| 6 | 鉄拳（ロウ） | 5′24″08 | 自分は負けませんよ オゥイエーJun. K | CALL |
| 7 | 真サムライスピリッツ（ズィーガー） | 387,640 | もっと来てくれ新人さん　ありがとうR. H | 1CALL |
| 8 | 真サムライスピリッツ（狂死郎） | 188,300 | 休みは近いまた明るくなるといいね…SAT | 1CALL |
| 9 | 真サムライスピリッツ（右京） | 246,030 | もちろんやりますよ!! オゥイエーJun. K | 1CALL |
| 10 | 真サムライスピリッツ（幻十郎） | 291,100 | 穴ウメみたいなぁー手がいてえよぉRYU | 1CALL 黒子あり |

## アミューズメントスクエアYou&I ☆=1（16）

岐阜県岐阜市住之江町1−17　☎(058)264−9135

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ジュリ㊣） | 1,110,600 | たまご大王 K−ZAN | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ルーミ㊣） | 1,092,500 | まいまい | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト（ロルフ㊣） | 1,020,400 | やる気ないです HKO(R | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（ドーン㊣） | 691,400 | Ed | ALL |
| 5 | 真サムライスピリッツ（シャルロット㊣㊚） | 308,670 | y. | ALL |
| 6 | バーチャファイター2（ジェフリー） | 4′15″91 | TCC | ALL |
| 7 | 豪血寺一族2（クララ㊣㊚） | 4,823,200 | SUR㊍ | ALL D×10 ALL㊋ |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## アイリン夢空間 ☆=2（76）

岐阜県本巣郡穂積町稲里大西635　☎(058)327−0218

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ジュリ）㊣付 | 1,441,500 | RATT−NGF | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ルーミー）㊣付 | 1,355,900 | GAC−BROS−ZMK!! | ALL |
| 3 | パニックボンバー | 99,999+α | GIML PET | ALL |
| 4 | クイズドレミファグランプリ | 3,673 | TPL | ALL 100% 0.35秒 |
| 5 | ラグナロク ㊣なし | 6,627,150 | ⒼIML−PET | ALL |
| 6 | ダライアス外伝（Wゾーン）㊣付 | 12,429,710 | BBA性転換完了GGE−HOGE−K N | ALL |
| 7 | ダライアス外伝（Xゾーン）㊣付 | 12,793,630 | ヒレ1コオチ　ムカツクノー！ | ALL |
| 8 | スーパーストリートファイターⅡX キャミィ 連付 | 2,079,700 | GGE−CRISP−PAN | ALL　つめ×3 3万×1落ち |
| 9 | 餓狼伝説スペシャル（不知火舞）㊣㊚付 | 2,657,400 | CYCLONE−R. T | ALL㊁ D×28 |
| 10 | 戦国エース（天外）㊣付 | 1,944,100 | GGE−VXV | ALL　1万×11 |

## ゲームプラザ遊 ☆=1（3）

新潟県新潟市弁天1−3−6　☎(025)246−7720

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2 | 1′55″04 | Fee My Serpentine！悟 | ALL KAGE |
| 2 | パズルボブル | 13,858,610 | 近藤高宏ウルン | ALL |
| 3 | バブルシンフォニー | 11,199,560 | Good・R流 | ALL 残×2 |
| 4 | サッカースーパースターズ | ALL | クリア者多数 | |
| 5 | だるま道場 | 305,680 | TheYellow Monkey 祝武道館㊣ | ALL |
| 6 | 鉄拳 | 5′13″76 | GOH | ALL KAZUYA |
| 7 | バラデューク | 170,610 | Ryu麻狂 | ALL |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## オレンジハット砺波店 ☆=1（1）

富山県砺波市新又147−1　☎(0763)33−1863

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | エイリアンチャレンジ（花木蓮） | 259,500 | −M− | MELAINE 使用　7人目 |
| 2 | エイリアンチャレンジ（千面人） | 202,100 | 取りあえず小西やっちきり！ベストバランス | STEVARENO使用 5人目 |
| 3 | エイリアンチャレンジ（黄飛鴻） | 231,400 | B. O. B. | NIC−SAN 使用　6人目 |
| 4 | エイリアンチャレンジ（神龍） | 180,600 | IMF. ザ. ベスト　演出ゲーム | JEANPAUL使用 4人目 |
| 5 | エイリアンチャレンジ（黒傑克） | 161,100 | さあポンチーするか YOSINO | DREW使用 3人目 |
| 6 | エイリアンチャレンジ（霹靂豹） | 194,500 | イワオ. ザ. ベスト　対戦格闘ゲーム | DOUGSTER 使用　5人目 |
| 7 | エイリアンチャレンジ（灰狼） | 181,900 | GNX　ザ・ベスト　ビジュアルゲーム | FANG使用 5人目 |
| 8 | エイリアンチャレンジ（火狐狸） | 173,500 | AKD. ザ. ベスト　サウンドゲーム | BJRN E 使用4人目 |
| 9 | エイリアンチャレンジ（千面人） | 17人抜き | AGF. ザベストオブベストなゲーム | 工場設定 6ボタン使用 |
| 10 | エイリアンチャレンジ（花木蓮） | 12人抜き | −M−　仙翁はサギ！ | 魔王MASTER クリアー出来ず。 |

## プレイシティNASA杉本町 ☆=18(259)

大阪府大阪市住吉区山之内3－3－5 ☎(06)694－4909

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | サッカースーパースターズ | ALL | カズ牧野 | メキシコ使用 |
| 2 | バーチャファイター2（カゲ連付） | 54″53 | MRP－KJN[illegible] | ALL |
| 3 | バーチャファイター2（ラウ連付） | 1′09″78 | MRP－DEN | ALL |
| 4 | バーチャファイター2（アキラ連付） | 1′13″09 | PROFESSOR | ALL |
| 5 | バーチャファイター2（ジェフリー連付） | 1′21″96 | MRP－すも（SMO） | ALL |
| 6 | バーチャファイター2（ジャッキー連付） | 1′27″90 | PROFESSOR | ALL |
| 7 | バーチャファイター2（リオン連付） | 2′22″14 | PROFESSOR | ALL |
| 8 | 殿様の野望2 | 2,039,600 | MRP－MAT | ALL |
| 9 | 鉄拳（ミシェール連必付） | 2′26″65 | YAS | ALL |
| 10 | ガンバード（アッシュ連付） | 1,957,400 | AXIOM－H Y[illegible] | ALL |

## アミューズメントスペース・ハスラー ☆=2(4)

三重県熊野市木本町620－1こやま2F ☎(05978)9－0970

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2 | 1′06″45 | NAL | カゲ 必ALL |
| 2 | バーチャファイター2 | 1′13″94 | NAL | ラウ 必ALL |
| 3 | バーチャファイター2 | 1′30″32 | NAL | パイ 必ALL |
| 4 | 鉄拳 | 2′23″82 | NAL | ジャック ALL |
| 5 | ダライアス外伝 | 11,755,990 | NAL | ALL 51200×3 V'ゾーン連 |
| 6 | ギャラクシーファイト | 909,100 | NAL | ジュリ連 ALL |
| 7 | ギャラクシーファイト | 833,100 | AKI | ルーミ連 ALL |
| 8 | ギャラクシーファイト | 629,000 | AKI | カズマ連 ALL |
| 9 | ギャラクシ -ファイト | 554,200 | E H MII | ロルフ連 ALL |
| 10 | 真サムライスピリッツ | 314,480 | NAL | 橘右京 100% ALL |

## TILT金沢 ☆=1(3)

石川県金沢市片町1－4－11 ☎(0762)62－9351

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2 | 3′23″42 | F. Y | ジャッキー 1コインALL |
| 2 | バーチャファイター2 | 3′40″76 | AKI | サラ 1コインALL |
| 3 | バーチャファイター2 | 3′48″72 | CGT | ウルフ 1コインALL |
| 4 | バーチャファイター2 | 5′00″92 | ZAM | リオン 1コインALL |
| 5 | スーパーストリートファイターIIX | 1,887,400 | AVOサマ | ザンギエフ コインALL |
| 6 | バーチャファイター2 | 3′37″35 | JEFLY! | ジェフリー 1コインALL |
| 7 | リッジレーサー2（初級） | 1′58″581 | TBS | |
| 8 | リッジレーサー2（T.T） | 3′15″822 | まいねいむいず ことお | |
| 9 | リッジレーサー2（上級） | 3′39″139 | 佐武由三郎様に捧ぐ ことお | |
| 10 | | | | |

## チャレンジャー関大前店 ☆=3(72)

大阪府吹田市千里山東1－14－2 ☎(06)389－8072

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | セガラリーチャンピオンシップ（初級） | 2′45″15 | スバルー!! みつきん | MT ALL |
| 2 | セガラリーチャンピオンシップ（中級） | 2′32″72 | みつきん | MT ALL |
| 3 | セガラリーチャンピオンシップ（上級） | 2′18″68 | 疾風最速大作戦 NOB | MT ALL |
| 4 | セガラリーチャンピオンシップ（チャンピオンシップ） | 3′21″27 | 看板娘失業記念 DAMR! | MT ALL セリカ使用 |
| 5 | ガンバレット（初級） | 206,576 | 今度失敗したら鉄山靠 咆哮野郎まJU | 初級ALL |
| 6 | エースドライバー（初級） | 2′53″98 | T. Y | MT ALL |
| 7 | エースドライバー（中級） | 2′46″85 | T. Y | MT ALL |
| 8 | バーチャファイター2（アキラ） | 1′39″65 | これ以上はムリか? NOB | ALL |
| 9 | バーチャファイター2（カゲ） | 1′22″24 | T. M | ALL |
| 10 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 1,116,300 | やってるの俺1人 TOS -[illegible] | ALL |

## プレイシティキャロット四日市店 ☆=0(10)

三重県四日市市西浦2－4－5 ☎(0593)54－2266

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | エースドライバー（エキスパート） | 2′47″68 | JR | 完走 MT |
| 2 | スーパーストリートファイターIIX（リュウ） | 2,936,300 | K K | ALL 四天王×6ミス |
| 3 | スーパーストリートファイターIIX ガイル | 2,877,700 | BOZ－538 | ALL 四天王×5ミス |
| 4 | ヴァンパイア（ビシャモン） | 1,737,800 | ヨッシー | ALL ザコ×3ミス |
| 5 | 雷電DX（練習連） | 12,485,700 | JR | 1－5 ALL 連付 |
| 6 | 殿様の野望2 | 908,400 | JR | ALL 家康使用 |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## 扇ケ丘レジャーセンター ☆=8(140)

石川県石川郡野々市町高橋町86－2 ☎(0762)46－6406

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ヴァンパイア（モリガン・連必） | 1,899,000 | T. Clue－ISD | ALL |
| 2 | ヴァンパイア（フェリシア連必） | 1,886,900 | T. Clue ISD | ALL |
| 3 | ヴァンパイア（サスカッチ連必） | 1,638,200 | だう～だう～うは～う は～うは～ うは～ | ALL |
| 4 | セガラリーチャンピオンシップ（チャンピオンシップ） | 3′25″70 | JFK | 完走 セリカ MT |
| 5 | セガラリーチャンピオンシップ（上級） | 2′18′45 | RRL | 完走 セリカ MT |
| 6 | セガラリーチャンピオンシップ（中級） | 3′24′68 | JFK | 完走 セリカ MT |
| 7 | 真サムライスピリッツ（覇王丸・必） | 249,970 | まさみくん | ALL |
| 8 | 真サムライスピリッツ（右京・必） | 311,660 | まさみくん | ALL |
| 9 | スーパーストリートファイターIIX（ディージェイ連必） | 2,623,100 | 保 | ALL |
| 10 | X-MEN（ウルバリン・ストーム以外連） | 0点 | T. Clue－屍 | ALL |

## タウンスポットプレイランド ☆=1(129)

大阪府茨木市中津町4－3 ☎(0726)36－5900

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 殿様の野望2 全国版（ロケVer.） | 1,611,860 | さ様の脂肪2[illegible]（F・クイーン使用） | ALL93.8% 長宗我部元親使用 |
| 2 | ギャラクシーファイト（キュンター） | 784,900 | MIZ神 ZZか | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト（カズマ） | 503,300 | DFX | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 326,900 | 二回目プレイ | ALL |
| 5 | バーチャファイター2（カゲ） | 1′13″76 | SGP－T. M[illegible] | ALL |
| 6 | 鉄拳（キング） | 2′23″56 | 素浪人 | ALL |
| 7 | ハットトリックヒーロー95 | 46 | 翔[illegible] | ALL ゲルハルト |
| 8 | ダライアス外伝（下Zゾーン） | 12,680,020 | くさった店にボランティア | ALL 連付 51200×3 |
| 9 | マジカルエラーをさがせ! | 8,635 | 修業が足り[illegible] | ALL |
| 10 | | | | |

## GAME's WiLL ☆=9(206)

京都府京都市左京区一乗寺高槻町20－1 ☎(075)711－1435

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ウルトラ警備隊 | 9,999,999 | くれしまくん | ALL 連 セブン |
| 2 | バーチャファイター2（影丸） | 1′03″09 | SGP T. M[illegible] | ALL |
| 3 | パワードギア（プロディア） | 8,043,400 | NAK | ALL 必 |
| 4 | パワードギア（レプトス） | 8,042,200 | K U | ALL 必 4,6,7落ち |
| 5 | ダライアス外伝（Z'ゾーン） | 13,757,960 | 京城 | ALL 連 |
| 6 | ダライアス外伝（V'ゾーン） | 11,949,320 | GGE－HOGE－K N | ALL 連 |
| 7 | 豪血寺一族2（破島才蔵） | 4,559,300 | のび太 | ALL 連 必 S×28 |
| 8 | 豪血寺一族2（お梅） | 3,998,300 | のび太 | ALL 連 必 S×28 |
| 9 | レーシングフォース（初級） | 2′53″37 | WZH | 完走 1位 |
| 10 | ぐっすんおよよ | 6,782,750 | WZH | ALL へんたい |

## ゲームプラザ・イエローハット ☆=0(153)

愛知県名古屋市中村区則武1－11－9 ☎(052)453－5857

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | サイバーコマンド（ビースキーハー） | 5′51″70 | LinuXII8N | ALL |
| 2 | 殿様の野望2（長宗我部） | 2,093,020 | 戦う高校生HQM!－TMRた～まる | 159年冬統一 95.6% |
| 3 | 鉄拳（KAZUYA） | 2′32″30 | KJS－TAK | ALL |
| 4 | 鉄拳（KING） | 2′56″26 | たまちゃん－TAM | ALL |
| 5 | ドリフトアウト'94（インプレッサ） | 9′24″73 | まっぷ [illegible] | ALL 140ポイント |
| 6 | ハズルボブル | 42,951,500 | DCC－AGAS－KAOP | ALL |
| 7 | パブルシンフォニー（スーハー） | 13,115,520 | NBLA－DOHS ちぴっこ | ALL 残2 |
| 8 | 雷電DX（練習連付） | 13,039,800 | NMT | 2－1 |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## 松井商店ゲームコーナー ☆=1(4)

大阪府柏原市国分西1－3－5国分駅前 ☎(0729)76－1915

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ハスルホブル | 33,302,050 | とことんはまってます YUK=にーちゃん | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 1,086,100 | おれは天才だ! byあちげ | ALL |
| 3 | 真サムライスピリッツ（覇王丸） | 222,380 | 金ない～～～～ M G | ALL |
| 4 | 真サムライスピリッツ（チャムチャム） | 254,580 | 最後のボス強すぎる～（ギャラクシー）FIN | ALL |
| 5 | 真サムライスピリッツ（シャルロット） | 201,240 | AHO | ALL |
| 6 | 真サムライスピリッツ（千両狂死郎） | 202,250 | K M | ALL |
| 7 | パニックボンバー | 49,746 | 高校うかるぞ～ マントマン N Y | 6面 |
| 8 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94（日本チーム） | 428,960 | 椋井たけし | ALL |
| 9 | X－MEN（V1.00）（ストーム） | 3,850,100 | M G君金がないのか!!ハッハッハ FIN | ALL |
| 10 | 龍虎の拳2（ロバート・ガルシア） | 1,749,380 | このゲームしか出来ない。 TYK | ALL |

## GAME's DRAGON ☆=3(15)

京都府京都市上京区千本通下立売下ル小山町888ドルスII 1F(075)822－3017

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 殿様の野望2（長宗我部） | 1,640,120 | ぎゃんぶる狂ぬ | ALL 95.8% |
| 2 | 真サムライスピリッツ（覇王丸必） | 223,320 | ハヤシOK | ALL 黒子なし |
| 3 | 真サムライスピリッツ（右京必） | 293,150 | 女子高生に大人気 春野麗華(23歳) | ALL 黒子なし |
| 4 | ダライアス外伝（下Zゾーン連） | 12,798,470 | GGE－HOGE－K N | ALL |
| 5 | ガンバード（アッシュ連） | 1,857,600 | AXIOM－H Y[illegible] | ALL |
| 6 | ガンバード（バルナス連） | 1,576,800 | HK ALL | 2－6 |
| 7 | ソニックウィングス2（F－117連） | 2,727,500 | HKR | ALL |
| 8 | ソニックウィングス2（FS X連） | 2,803,300 | HKR | ALL |
| 9 | ソニックウィングス2（YF－23連） | 2,818,400 | HKR | ALL |
| 10 | ソニックウィングス2（AV－8連） | 2,764,700 | HKR | ALL |

## 天野スポーツのゲームコーナー ☆=1(9)

愛知県西尾市高砂町41 ☎(0563)56－2670

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 602,100 | K H | 1コインALL ノーミスノーマル |
| 2 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 726,800 | K H | 1コインALL |
| 3 | X－MEN（ストーム） | 1,364,100 | by大もうけ | 1コインALL ノーマル |
| 4 | D&DⓇ（クレリック） | 1,077,726 | Y. I | 1コインALL ドラゴンスレイヤー |
| 5 | X－MEN（ファイター） | 1,113,491 | ELTS | 1コインALL ドラゴンスレイヤー |
| 6 | ビューポイント | 1,868,800 | 辛味汁かけ飯 | 1コインラスボス ノーマル |
| 7 | ガイアポリス（フェアリー） | 11,057 | メルより愛をこめて♥ | 1コインALL ノーマル |
| 8 | バブルシンフォニー（ノ マルモ ト） | 12,109,310 | NBLA－DOHⓈ 名古屋から来ました | 1コインALL ノーマル |
| 9 | ラグナロク（連付） | 1,685,450 | OGA | 1コイン5面 ノーマル |
| 10 | D&DⓇ（エルフ） | 1,066,950 | Y. I | 1コインALL |

## ハイスコア通信 お店から③

●AMスペースハスラー（三重）
レトロゲームコーナーはじめました。ウルフ・ファング、R－TYPE、アルカノイド、ストライダー飛龍、エリア88他。

●GAME・S DRAGON（京都）
バーチャファイター2の腕に自信のある方は、ぜひご来店ください。あの近畿代表の大門ラウが貴方を闇に葬ります。

●松井商店ゲームコーナー（大阪） by 日吉亜衣（仮名）
当店では、今パズルボブルがもりあがっている（数人だけ）。そしてすごいことにインカムもパズルボブルが1位とは、よりすさまじいことがわかっていただけよう。（またよそからの人々を待っています）。 by 店員=YUK=にーちゃん

●コズミックプラザABC（大阪）
西宮のロッキー君へ。ゲームをする前に仕事をしなさい。 by ABC一同

●ピノキオ&アニバーサリー25（兵庫）
RBNの本部が下井草から明石に移りました。会員（同類）の皆様、今後ともよろしくね♡

●ゲームハウスカントリーボーイ（広島） by 千花ちゃん㊌
当店、マジックソート有り。入れ換え間近（かもしれない）。昔、ハマっておられた方は当店へ。

●ゲームプラザミッキー（広島）
すほーくん、神戸まで国府田マリ子さんに会いに行ったそうですね。これからもオタク街道一直線でがんばりましょう。お供の山本、うとくんご苦労様。 証人ばぎーより

●丸久小郡店ファミリーランド（山口）
バーチャファイター2の対戦台あります。丸久四天王LUISガみなさまのお越しをお待ちもうしております。けっこー強いよ。

●ビッグウェーブ（高知）
どんな言葉も、愛がなければ相手の胸にひびかない――聖パウロの言葉より

●ウィルトークタイトー空港通り店（愛媛）
バーチャファイター2が奇跡的に入荷しました。イラスト募集のほうは順調です。コスプレ来店も大歓迎です。

●サブカルチュア（福岡）
ただいま、当店では〝アダム&イヴ〟システムによるビデオ撮りが熱い！記録が更新された瞬間のプレイが撮れることもしばしば…!?
P.S. 8号くん、姿を現わしなさい。 by MSK

●熊本ゲームプラザ（熊本）
ロストワールド、スプラッターハウスが復活しております。

# ヒットゲーム BEST10

## プレイヤー人気ベスト10

| 順位 | 前回 | ゲーム名 | 得点 | メーカー名 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | バーチャファイター2 | 782 | セガ |
| 2 | 2 | 真サムライスピリッツ | 540 | SNK |
| 3 | 3 | X−MEN | 515 | カプコン |
| 4 | 4 | 鉄拳 | 412 | ナムコ |
| 5 | 5 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | 340 | SNK |
| 6 | 6 | スーパーストリートファイターⅡX | 333 | カプコン |
| 7 | 7 | ダライアス外伝 | 268 | タイトー |
| 7 | 8 | パズルボブル | 268 | タイトー |
| 9 | ― | ギャラクシーファイト | 212 | SNK/サンソフト |
| 10 | ― | クイズ殿様の野望2 | 165 | カプコン |

| 11位 | 12位 | 13位 | 14位 | 15位 |
|---|---|---|---|---|
| サッカースーパースターズ 131 | リッジレーサー2 126 | ぷよぷよ通 113 | ガンバレット 81 | ハイパーデュエル 73 |

## インカムベスト10

| 順位 | 前回 | ゲーム名 | 得点 | メーカー名 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | バーチャファイター2 | 799 | セガ |
| 2 | 3 | X−MEN | 526 | カプコン |
| 3 | 2 | 真サムライスピリッツ | 503 | SNK |
| 4 | 4 | 鉄拳 | 468 | ナムコ |
| 5 | 5 | スーパーストリートファイターⅡX | 362 | カプコン |
| 6 | 6 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | 303 | SNK |
| 7 | 7 | パズルボブル | 250 | タイトー |
| 8 | ― | クイズ殿様の野望2 | 212 | カプコン |
| 9 | 8 | リッジレーサー2 | 209 | ナムコ |
| 10 | ― | ギャラクシーファイト | 166 | SNK/サンソフト |

| 11位 | 12位 | 13位 | 14位 | 15位 |
|---|---|---|---|---|
| サッカースーパースターズ 139 | バーチャファイター 138 | ダライアス外伝 136 | エースドライバー 125 | デイトナUSA 100 |

# バーチャ2時代至来

### 健闘！X−MEN

今月は、予想どおりバーチャファイター2が首位を守りました。バーチャ2は、ストⅡ以降の対戦ゲームとしては最も異質さを感じさせてくれるゲーム。画面のインパクトが強いのが強味です。

みなさんも感じていると思いますが、プレイヤー層が広いのも特徴。目立つ20代後半の人達をはじめ、学生層からまんべんなくカバーしているのが目立ちます。

インカム2位には、X−MENが入ってきました。X−MENは、人気のあるところとそうでないところでかなり差がある気がします。キャラクターも人を選ぶと思いますが、ゲームシステムも同様。

ただし、ゲームシステムは難しい、複雑というより新しく、わかりにくいという感じ。ゲームシステムを理解すれば、相当深いゲームです。本当は面白いのに、プレイヤー層がやや狭い気がするのは残念。これ以降に出るゲームにも、このシステムをうまく生かしていってもらいたい感じがします。

真サムライスピリッツは、なんだかんだ言われつつも高い人気、インカムで粘っています。プレイヤーがイメージしているサムライ続編の高い期待&イメージには届かずとも、それなりによくできていたのでは。

鉄拳は、かなり安定した人気を保っています。グラフィックはまだまだ改善の余地があると思いますが、出回りも多くゲームセンターで確実な地位を得ていると思います。

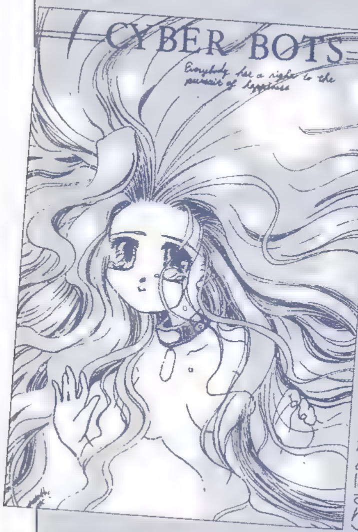
### 出だし好調 殿様2

サラリーマンや一般プレイヤーに安定した人気を保っているのがパズルボブル。わかりやすいルールが特徴です。また、自分のペースで比較的じっくりできるのが安心感を感じさせます。

このように、早く終われとばかりに急がせるゲームが多い中、このくらいの余裕を持たせるゲームがあってもいいのではないでしょうか。

今回初登場なのが、カプコンのクイズ殿様の野望2とサンソフトのギャラクシーファイト。殿様の野望2はなかなかの人気で、来月はもう少し上がってくるか。一方、ギャラクシーファイトはなかなかがんばっているのですが、ややパワー不足という感じがします。

（ぜんじ）




（金星 ひろなみほさん）

## コズミックプラザABC ☆＝3（51）

大阪府寝屋川市早子町18−14 ☎(0720)23−1160

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 真サムライスピリッツ（覇王丸） | 351,350 | らんま君 ガンバ!! IMより | ALL 連必付き A+C付き |
| 2 | 真サムライスピリッツ（右京） | 338,860 | 合言葉はBEE | ALL 連必付き A+B+C+D付 |
| 3 | ギャラクシーファイト（ルーミ） | 1,366,400 | 合言葉はBEE | ALL |
| 4 | パニックボンバー | 92,304 | JMC BBC | ALL |
| 5 | 豪血寺一族2 ホワイト バッファロー | 3,546,100 | 震度3にてクジラで死亡 by 、 | ALL 連必付き S×25 |
| 6 | ダライアス外伝（下V'ゾーン） | 11,518,660 | BOKさん元気ですか | ALL シンクロ連付き |
| 7 | ヴァンパイア（フェリシア） | 1,416,300 | F. S | ALL |
| 8 | レイフォース | 7,075,900 | 雷牙入りました 佐々木さんやりにきて | ALL 連付き |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ピノキオ&ーアニーバーサリー25 ☆＝0（29）

兵庫県明石市本町1−1−26 ☎(078)917−5685

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 真サムライスピリッツ（アースクエイク 連必） | 463,570 | RBN−千花ちゃん 来月から奏ちゃん？ | ALL D×2 震度6パワー有？ |
| 2 | バーチャファイター2（ラウ） | 1′42″30 | 金を分出すから本買え 御家教信者−RAS | ALL やむをえんな |
| 3 | ウルトラ警備隊連 | 0 | 時間なし夫 | |
| 4 | ギャラクシーファイト（ジュノ） | 958,800 | MOZ | ALL P×7 13 47″87 |
| 5 | ギャラクシーファイト（ルーミ） | 590,300 | MOZ | ALL 13′45″84 |
| 6 | ギャラクシーファイト（カズマ） | 530,500 | MOZ | ALL 14 19″25 |
| 7 | ギャラクシーファイト（ムサフ） | 575,100 | MOZ | ALL 10″44″89 |
| 8 | ギャラクシーファイト（ギュンター） | 323,800 | MOZ | ALL 16 12 82 |
| 9 | ギャラクシーファイト（アルハン） | 708,100 | S. I | ALL 11 15″52 |
| 10 | ギャラクシーファイト（ロルフ） | 613,800 | 主 | ALL 14″58″82 |

## 川島玩具店 ☆＝0（19）

兵庫県高砂市高砂町鍛冶屋町1411 ☎(0794)42−0094

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ザ・キング・オブ・ファイターズ94 | 300,100 | GA. 2月16日緊急入院？！ | 日本チーム ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト | 543,100 | みまい金募集中？！ | アルバン |
| 3 | スーパーストリートファイターⅡX | 1,743,500 | 明日死亡確定 REI・A | リュウ 豪鬼ALL |
| 4 | バーチャファイター2 | 2′14″73 | 麻生 零R | アキラ |
| 5 | バーチャファイター2 | 2′11″43 | 麻生 零R | カゲ |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームスポットパスカル ☆＝0（13）

岡山県岡山市表町3−7−5 ☎(086)234−2332

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 殿様の野望2 | 2,023,860 | まっ春って事て by 大塚寧々 | ALL 長宗我部使用 |
| 2 | パズルボブル | 23,560,110 | YFK | ALL |
| 3 | X−MEN（サイクロップス） | 1,456,800 | 宮ちゃん | ALL Ver.2、10 |
| 4 | X−MEN（シルバーサムライ） | 1,386,500 | 宮ちゃん | ALL Ver.2、10 |
| 5 | X−MEN（アイスマン） | 1,220,900 | 宮ちゃん | ALL Ver.2、10 |
| 6 | サッカースーパースターズ | ALL | 坂井翼紀 | コナミ アクションだぜ |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームハウスカントリーボーイ ☆＝1（7）

広島県広島市安佐南区長楽寺1−1−37 ☎(082)872−1605

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | X−MEN | 2,010,100 | ひみつのくにちゃん | ALL ゴーキ |
| 2 | X−MEN | 1,295,600 | 原作買ったぜ鬼怒川竜次 | ALL オメガレッド |
| 3 | X−MEN | 2,867,200 | ZU | ALL アイスマン |
| 4 | X−MEN | 2,698,300 | ZU | ALL スパイラル |
| 5 | 真サムライスピリッツ | 164,860 | おいら | ALL 狂死郎 |
| 6 | 真サムライスピリッツ | 170,420 | 豪泣…鬼怒川竜次 | ALL ズィーガー |
| 7 | 殿様の野望2 | 1,983,340 | おいら | |
| 8 | 極上パロディウス | 1,469,900 | YSA | こいつ |
| 9 | ぷよぷよ通 | 222,311 | 松ちゃん電話くれー | ALL |
| 10 | バーチャファイター2 | 2′38″88 | ㊅ | ALL ジャッキー |

## チャレンジバンバン ☆=3 (87)

愛媛県松山市道後樋又4－29 ☎(0899)24－5583

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト(ルーミ) | 1,301,700 | あんでん(蘭宮涼&NAS－O) | ALL P×11 10万×4 |
| 2 | ギャラクシーファイト(ジュリ) | 1,126,500 | JOJO (まとう) | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト(ギュンター) | 959,000 | FAD－JAN(柳原望) | ALL P×3 10万×5 |
| 4 | ギャラクシーファイト(アルヴァン) | 766,200 | FAD－IDA(由貴香織里) | ALL |
| 5 | ギャラクシーファイト(ロルフ) | 740,300 | FAD JAN(日渡早紀) | ALL P×2 10万×2 |
| 6 | ギャラクシーファイト(カズマ) | 723,000 | ACE (カ ズ マ・G－VERSION) | ALL 負けなし |
| 7 | クイズ・キング・オブ・ファイタ ・ズ'94 | 2,159,800 | FAD IDA(藤崎真緒かにゅ?) | CALL 96% |
| 8 | 殿様の野望2(毛利元就) | 2,263,320 | FAD－JAN(森生まさみ) | I CALL 93.2% |
| 9 | 豪血寺一族2(孤空院金太朗) | 1面 | FAD－A・T(藤子不二雄) | 2P側で始めました |
| 10 | ウルトラ警備隊 | 入荷 | 今月のお題は好きな漫画家 | ☆来月は××☆ |

## アメニティスペースOZ合同集計 ☆=3 (34)

山口県小野田市西高泊664－3 ☎(0836)84－5147

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト(ルーミ) | 721,600 | TOMCAT | I CALL 山口店 |
| 2 | ギャラクシーファイト(ジュリ) | 599,300 | Super XAK markII | I CALL 山口店 |
| 3 | 連珠貴族(上級) | 2,332,800 | EAGLE | I CALL 山口店 |
| 4 | 真サムライスピリッツ(チャムチャム) | 134,100 | けちょ | I CALL 宇部店 |
| 5 | 真サムライスピリッツ(アースクエイク) | 378,320 | 力、こそ全て!! | I CALL 宇部店 |
| 6 | バーチャファイター2(アキラ) | 2'22"19 | BOM | I CALL 小野田店 |
| 7 | バーチャファイター2(ラウ) | 2'05"00 | EBI | I CALL 小野田店 |
| 8 | バーチャファイター2(カゲ) | 1'59"05 | TZR | I CALL 小野田店 |
| 9 | ガンバレット(上級) | 184,261 | B. B. C | I CALL 山口店 |
| 10 | ガンバレット(激ムズ) | 184,850 | B. B. C | I CALL 山口店 |

## オキモト ☆=1 (16)

広島県広島市西区南観音3－15－3 ☎(082)292－1473

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2(アキラ) | 2'35"55 | YY | ALL |
| 2 | バーチャファイター2(サラ) | 2'45"36 | サコ | ALL |
| 3 | バーチャファイター2(ジェフリー) | 4'37"36 | SNK | ALL |
| 4 | バーチャファイター2(ウルフ) | 5'09"52 | 昌 | ALL |
| 5 | バーチャファイター2(シュン) | 5'28"84 | WHO | ALL |
| 6 | ギャラクシーファイト(ルーミー) | 1,172,900 | 今年も落ちる人 | ALL |
| 7 | ギャラクシーファイト(ムサファー) | 799,400 | スターハン | ALL |
| 8 | X－MEN(ごうき) | 1,836,200 | GOM | ALL |
| 9 | X－MEN(アイスマン) | 2,519,000 | KAI | ALL |
| 10 | X－MEN(シルバーサムライ) | 1,718,300 | M・S | ALL |

## モンキーハウス本館 ☆=2 (207)

福岡県福岡市中央区六本松2－6－7 ☎(092)731－0053

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ウルトラ警備隊連 | 9,186,000 | G. M. C. R－I | ALL 永ハ |
| 2 | ギャラクシーファイト連(ジュリ) | 1,436,000 | G. M. C. ばんだ | 11面ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト連(ムサファー) | 1,603,800 | G. M. C. R－I | 11面ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト連 G・トーン | 930,600 | G. M. C. R－I | 11面ALL |
| 5 | 連珠貴族(上級) | 2,220,800 | げえむのごんちゃん | ALL |
| 6 | 五月陣戦2 | 127,400 | げえむのごんちゃん | ALL |
| 7 | 疾風魔法大作戦連(カイン) | 1,834,827 | G. M. C. R－I | ALL |
| 8 | 疾風魔法大作戦連(オネスト・ジョン) | 1,840,097 | G. M. C. R－I | ALL |
| 9 | バーチャファイター2(リオン) | 3'53"77 | CTR | ALL |
| 10 | | | | ALL |

## 丸久小郡店ファミリーランド ☆=1 (7)

山口県吉敷郡小郡町矢足 ☎(0836)31－6681

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2 | 3'58"02 | LUIS | アキラ ALL |
| 2 | バーチャファイター2 | 4'36"69 | S. Y 中学生っす | リオン ALL |
| 3 | バーチャファイター2 | 2'32"35 | 超語涛男 すーばーごぢおと読むっす! | カゲ ALL |
| 4 | X－MEN | 1,649,800 | 小野のバーイヒ RYO様た | ゴウキ ALL |
| 5 | ウルトラ警備隊 | 5,468,900 | USAで一発アッシーのブウでーす | 連付 6面 相手は16才っす |
| 6 | 鉄拳 | 4'52"65 | ELF | ALL 小月店 |
| 7 | X MEN | 2,115,800 | アイスマンいとーおーーさん? | ALL アイスマン |
| 8 | 真サムライスピリッツ | 265,910 | 山村 りょう様 あのくんらくしょう | げんあん ALL |
| 9 | パズルボブル | 2,797,120 | ENN | ALL 小月店 |
| 10 | ガンバード | 702,100 | ELF | 2－1 ヤンニャン小月店 |

## ゲームプラザミッキー ☆=4 (19)

広島県広島市南区的場町1－7－2 ☎(082)262－5189

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 殿様の野望2(長宗我部元親) | 2,190,320 | XRX HOW おおっぽ | ALL 93.3% |
| 2 | パニックボンバー | 95,209 | XRX－HOW－MAK | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト(ルーミ) | 1,261,200 | 走り抜けてねエールの中を HOW－MDK | ALL B. L 6' 17" 25 |
| 4 | パズルボブル | 19,548,870 | 忘れかけてたときめきさえも胸に満ちてくM | ALL |
| 5 | X－MEN(Ver. 1.0)(シルバーサムライ) | 9,693,200 | NEZ GYO | ALL |
| 6 | X－MEN(Ver. 1.0)(オメガレッド) | 4,053,600 | 風ちゃん大好き♥ HOW－MAK | ALL |
| 7 | 極上パロディウス(ビックバイパー) | 2,756,100 | ECH TOMO かせきは00万 | ALL さよなら お元気で |
| 8 | 極上パロディウス(こいつ) | 4,340,700 | 遠い宇宙から今きこえるは夢のうぶ声が M | ALL |
| 9 | パワードギア(ブロディア) | 8,071,700 | じゃーず＝かぶこまー | ALL |
| 10 | 極上パロディウス(タコスケ) | 1,537,600 | HOW－サトデュー 穴ウメです。 | SP面 |

## サブカルチュア ☆=3 (116)

福岡県筑紫野市二日市宮田町581－6 黒崎ビル ☎(092)992－9010

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | X－MEN(シルバーサムライ連必付) | 3,941,200 | そうゆうことは、金使う前に言えよ!!! | ALL Ver. 2、10 |
| 2 | X MEN(スパイラル連必付) | 3,839,800 | 何回も電話で聞いただろ!? | ALL Ver. 2、10 |
| 3 | X－MEN(アイスマン連必付) | 3,161,800 | あんまりふざけたことすんじゃねえよ。 | ALL Ver. 2、10 |
| 4 | X－MEN(サイロックス連なし) | 2,456,000 | Scott. S | ALL Ver. 2、20 |
| 5 | X－MEN(オメガレッド連必付) | 1,931,000 | CRYSTALBOY | ALL Ver. 2、10 |
| 6 | ギャラクシーファイト(ムサファー連なし) | 864,300 | Mr. X | ALL |
| 7 | パワードギア(ブロディア連なし) | 7,531,300 | SCS－OOT | ALL P×6 残×0 |
| 8 | パワードギア(レプトス連なし) | 7,674,200 | SCS－H. F | ALL P×6 残×0 |
| 9 | パワードギア(ガルディン連なし) | 7,139,000 | SCS－OOT | ALL P×4 残×0 |
| 10 | パワードギア(フォーディ連なし) | 7,333,200 | SCS－H. F | ALL P×6 残×0 |

## ビッグウェーブ ☆=2 (13)

高知県高知市曙町1－8－25寿ビル1F西 ☎(0886)43－3433

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ぷよぷよ通 | 1,861,788 | 点低すぎ LAOS－長田仙人 | ALL |
| 2 | 鉄拳(キング) | 1'51"13 | YUG研トス | ALL 必付 |
| 3 | 鉄拳(ロウ) | 3'32"45 | あと1分半のびるか? JHK－よっしい | ALL 必付 |
| 4 | 鉄拳(ジャック) | 3'48"85 | 鮎 | ALL 必付 |
| 5 | バーチャファイター2(アキラ) | 2'23"47 | ひっこししまシタ よっしい | ALL |
| 6 | 真サムライスピリッツ(覇王丸) | 215,760 | ほとんど100% あゆ | ALL 必付 |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームゾーン灘店&境店 ☆=1 (13)

鳥取県米子市灘町2－52 ☎(0859)22－9749

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | バーチャファイター2(サラ) | 2'49"49 | MEG | I CALL |
| 2 | バーチャファイター2(影丸) | 3'00"47 | WAR | I CALL |
| 3 | バーチャファイター2(ジャッキー) | 3'57"14 | WAR | I CALL |
| 4 | 鉄拳(ポール) | 6'19"78 | A? | I CALL |
| 5 | 鉄拳(ミシェール) | 6'52"38 | AHO | I CALL |
| 6 | 鉄拳(ロウ) | 8'51"76 | LAW | I CALL |
| 7 | 真サムライスピリッツ(半蔵) | 271,490 | K. H | I CALL |
| 8 | バーチャコップ | 3,604,500 | GUN | |
| 9 | ダンクドリーム | 132 | TAE | I CALL |
| 10 | パズルボブル | 8,628,240 | TAK | |

## ゲームインプラザオリンピアン ☆=0 (19)

福岡県北九州市小倉北区京町2－6－7 ☎(093)521－2040

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 鉄拳 | 6'40'40 | SUP NYMPH | I CALL (吉光) |
| 2 | 鉄拳 | 5'03"34 | JP6－BTV | I CALL (ポール) |
| 3 | 鉄拳 | 7'15"22 | J06－CLH | I CALL (キング) |
| 4 | 真サムライスピリッツ | 276,850 | JL4－MFJ | I CALL (右京) |
| 5 | 真サムライスピリッツ | 302,710 | JM6 WLX | I CALL (ガルフォード) |
| 6 | 真サムライスピリッツ | 185,450 | E5－徳永 | I CALL (半蔵) |
| 7 | マジンガーZ | 7,372,570 | 安田正夫 | I C STORY 8 |
| 8 | パズルボブル | 7,165,920 | MXA－鈴木 | I C15面 |
| 9 | スラムダンク | 231 | DEONEI | I CALL |
| 10 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | 326,030 | ユーリ | CALL イギリスP×10 |

## ウィルトークタイトー空港通り店 ☆=0 (28)

愛媛県松山市南斉院町17－5ウエストビル1F ☎(0899)73－1381

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダライアス外伝(上Zゾーン) | 11,206,220 | SUR－CLS犯 徳田驚愕の40面宣言 | C×5 B×5 連 ALL |
| 2 | ダライアス外伝(上Vゾーン) | 12,526,180 | SUR－R T犯 徳田初耳の通信空手 | C×6 B×5 |
| 3 | ダライアス外伝(Wゾーン) | 11,868,680 | SUR－R T犯 徳田暴露の診断結果 | C×5 B×5 |
| 4 | ダライアス外伝(Xゾーン) | 11,823,460 | SUR－R T犯 徳田爆笑の8号対決 | C×4 B×5 |
| 5 | ダライアス外伝(Yゾーン) | 12,064,130 | SUR－R T犯 徳田分析の家庭環境 | C×5 B×5 |
| 6 | ダライアス外伝(下ZVゾーン) | 12,436,570 | SUR－XEX M 徳田限界の病状悪化 | C×5 B×5 絶望の現代医学 |
| 7 | ダライアス外伝(下Vゾーン) | 11,671,340 | SUR－R T犯 徳田待望の裏増刊号 | C×6 B×5 |
| 8 | F1エキゾーストノート | 52"40 | TAM 地獄の岩本さん見てる | 完走 また来てください |
| 9 | 戦国エース(大王丸) | 1,489,200 | SUR－R T犯 徳田地獄の悲願達成 | ALL 連 いまさら |
| 10 | X－MEN(サイクロップス) | 2面 | 重松陽子 陽子悩殺のパラパラ | 大好評シリーズ |

## ゲームシティDADA ☆=1 (9)

島根県出雲市天神町70－12 ☎(0853)21－8477

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | X－MEN(アイスマン連なし) | 1,239,800 | メガテニストWiz | CALL でも点は低い |
| 2 | X－MEN(ストーム連なし) | 1,052,900 | メガテニストWiz | I CALL やっぱり低い |
| 3 | X－MEN(豪鬼 連なし) | 1,948,200 | ああっへきるさまっ | I CALL |
| 4 | X－MEN(スパイラル連なし) | 2,555,300 | 死体 | |
| 5 | 対戦ぱずるだま | 615,300 | CBJim3号 | リョウ使用中 |
| 6 | バーチャファイター2 | 2段 | メガテニストWiz | ジャッキー カゲまで |
| 7 | スーパーストリートファイターIIX ケン連なし | 1,931,700 | ヤンキー玄交 | I CALL |
| 8 | 豪血寺一族2(礼児連なし) | 780,680 | ムーンホール | アンジェラにやぶれる |
| 9 | ぷよぷよ通 | 273,889 | XES | 12連鎖 |
| 10 | X MEN | 対戦23連勝 | ライトクンカンバ | ニセ豪鬼ことシルバーサムライ |

## ハイスコア通信 担当者から

今月もプレイシティNASA杉本町が絶好調。今回の☆獲得数は8個を数え、トップの座を堂々とキープ。まだ3回の集計でありながら総獲得数18個とは、かなりのハイペースといえるだろう。やはりバーチャファイター2の固め撃ちも大きく、人気機種だけに今後も稼いでくるだろう。

一方、プレイランドスカイシアターは真サムライスピリッツを中心に☆数を獲得。お互いに絞っている機種は違えども早くもデットヒートを展開している。どこまで真サムで稼いでくるかがキーとなるだろう。

3位以下はトップ2との差はあるがダンゴ状態になっている。とくに最北の地、北海道からの挑戦はゲームプラザヴィクトリア。今月は☆5個獲得し波に乗っている。☆獲得争いに旋風を巻き起こせるだろうか。

まだまだ☆差は少なく、そう簡単に上位の掲載店は絞れない。ひと波乱もふた波乱もありそうだ。

### ☆獲得数上位店(2・28号～4・30号)

| 順位 | 店名 | 今回 | 合計 |
|---|---|---|---|
| 1 | プレイシティNASA杉本町(大阪) | 8 | 18 |
| 2 | プレイランドスカイシアター(埼玉) | 5 | 14 |
| 3 | プレイシティキャロット巣鴨(東京) | 2 | 9 |
| 3 | GAME's WiLL (京都) | 4 | 9 |
| 3 | ゲームプラザビクトリア(北海道) | 5 | 9 |
| 6 | 扇ヶ丘レジャーセンター(石川) | 1 | 8 |
| 6 | ノーベル&ヒノーズ下井草(東京) | 2 | 8 |
| 6 | JOYCOM'S (福島) | 3 | 8 |
| 6 | ゲームコーナーフジ(東京) | 5 | 8 |
| 6 | ゲームスポットアテナ2店合同(東京) | 5 | 8 |

次回のスコア締め切りは **4月16日**(17日消印有効)

# てあたりしだい ゲームリスト

| 3月発売ゲーム | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ゲーム名 | メーカー | ジャンル | 操作 | 発売日 | メーカーから及び備考 |
| ダブルドラゴン | テクノスジャパン | 格闘アクション | 8－4 | 3月3日 | |
| ワールドカップ バレーボール'95 | データイースト | スポーツ | 8－3 | 3月7日 | サーブのときはレバーを回せ！そうすりゃ出るんですよ、アレが…（笑）！ |
| 脳力向上委員会 | テクモ | パズル&クイズ | 8－1 | 3月9日 | |
| エアーコンバット22 | ナムコ | シュミレーション | | 3月13日 | ナムコのCG技術がさらに飛躍！システムスーパー22搭載 |
| 水滸演武 | データイースト | 格闘アクション | 8－6 | 3月16日 | 追い打ち攻撃が最高に楽しい格闘版水滸伝！原作も読むとなお楽しいさ。 |
| アウトフォクシーズ | ナムコ | 格闘アクション | 8－2 | 3月16日 | シナリオは君がつくる… |
| 首都高RED ZONE | ジャレコ | ドライブ | ハンドル | 3月上旬 | 東京の大動脈首都高速道路を舞台にカーバトル |
| バックファイア！ | データイースト | ドライブ | 8－2 | 3月下旬 | 車と車で争ってぶつかるとひっくりかえる。データイーストの対戦は相変わらず熱いぜ！ |
| 夢の診断室 ドリームシンフォニー | データイースト | 占い | ボタン | 3月下旬 | 夢の中で起きた出来事をコンピューターが診断しますが処方せんは出ません。 |
| 美少女戦士セーラームーン | バンプレスト | 格闘アクション | 8－3 | 3月下旬 | 5人のセーラー戦士の華麗なアクションをお試しあれ！©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 |
| セガラリーチャンピオンシップ ツインタイプ | セガ | ドライブ | HABG | 3月下旬 | |
| P－47 ACES | ジャレコ | シューティング | 8－2 | 3月中 | P－47が完全リニューアルで復活。今回は4機からセレクト。 |
| 餓狼伝説3 | SNK | 格闘アクション | 8－4 | 3月中 | 餓狼3は見てくれたかな?チン・シンザンやビリーカーンがちょろちょろっと出てるよ。見てね |
| 対戦アイドル麻雀 ファイナルロマンス2 | ビデオシステム | 麻雀 | KB | 3月中 | |
| ヴァンパイア ハンター | カプコン | 格闘アクション | 8－6 | 3月中 | オートガード&オートチェーンコンボで初心者でも楽しく対戦できるのだ。 |
| **4月発売ゲーム** | | | | | |
| ばくばくアニマル | セガ | パズル | 8－3 | 近日予定 | |
| ツインビーヤッホー!ふしぎの国で大あばれ!! | コナミ | シューティング | 8－2 | 近日予定 | |
| **4月以降** | | | | | |
| ザ・カンフーマスター ジャッキーチェン(仮) | カネコ | 格闘アクション | 8－4 | 春～初夏 | 取り込み画像で本物のジャッキー酔拳が映画の衣装で可能！ |
| グレート1000マイルズラリーII | カネコ | ドライブ | 8－2 or ハンドル | 春～初夏 | 4人まで対戦可能になったクラシックカーラリー。もっとキレイに迫力アップ！ |
| ギャルズ パニックIII | カネコ | アクションパズル | 8－1 | 春～初夏 | DOS／V版ギャルパニCD同様、英知出版と提携したギャル7人も登場！ |
| **未定** | | | | | |
| Second Earth GRATIA | ジャレコ | シューティング | 8－3 | 未定 | 斜め視点による立体感のあるグラフィック。第2の地球を舞台にした横スクロールシューティング。 |
| 風雲黙示録 | SNK | 格闘アクション | | 未定 | ごめん。もうちょっとまって。 |
| キング・オブ・ファイターズ'95 | SNK | 格闘アクション | | 未定 | 待ちに待った続編だー!!待つのココロ |
| ステークスウィナー | ザウルス | アクション | 8－2 | 未定 | アーケードゲームとしては初のリアルジョッキーアクション |
| ファームガイ（仮） | ザウルス | シューティング | | 未定 | 独自のオプションシステム搭載のシューティング |
| 超神拳（仮） | ザウルス | 格闘アクション | | 未定 | 様々な新システム搭載の格闘アクション |
| 超人学園ゴウカイザー | テクノスジャパン | 格闘アクション | | 未定 | |
| 上海万里の長城 | サンソフト | パズル | 8－2 | 未定 | 高インカムを記録し続ける上海シリーズ最新作 |
| 底抜け対戦ゲーム | サミー工業 | アクション | 1－2 | 未定 | かわいい対戦げぇむ |
| ダウンヒル | サミー工業 | スポーツ | 1－1 | 未定 | すきいゲーム |
| サイバーボッツ | カプコン | 格闘アクション | 8－6 | 未定 | パイロットごとに異なったストーリーを楽しめるのだ。 |
| STRIKERS 1945 | 彩京 | シューティング | | 未定 | 期待の超硬派シューティングは、いよいよ登場！ |
| タイムボカン | バンプレスト | パズル | 8－2 | 未定 | なつかしい? |
| 首領蜂 | アトラス | シューティング | 8－2 | 未定 | GP（ゲットポイント）システムを極めてハイスコアを目指せ |
| 登竜門 | セガ | パズル | | 未定 | |
| バーチャストライカー | セガ | スポーツ | | 未定 | |
| プレミアサッカー'95 | コナミ | スポーツ | 8－3 | 未定 | |
| がんばれギンくん | テクモ | ミニゲーム | 8－1 | 未定 | |

## ホワイトハウス箱崎店 ＝3（48）

福岡県福岡市東区箱崎6－1－2松本ビル ☎(092)641－9415

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 疾風魔法大作戦（キックル&レイクル） | 1,839,827 | WGFC－MLK | 連射付き |
| 2 | 疾風魔法大作戦（ミヤモト） | 2,006,567 | WGFC MLK | 連射付き |
| 3 | X MEN（サイロック） | 799,700 | WGFC－非常口 | |
| 4 | ぷよぷよ通 | 397,920 | MIN | ALL |
| 5 | マジックソード | 14,591,438 | WGFC－N'SA | ALL |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## PLAY－HOUSEアスカ ＝1（6）

佐賀県伊万里市浜町5番街アスカビル2F ☎(0955)23－2895

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト | 927,600 | Mr－MIO K | ALL ジュリ |
| 2 | X－MEN | 9,999,999 | Mr－いぬ | ALL アイスマン |
| 3 | サッカースーパースターズ | 10WINS | IPA－KN | イタリアVS |
| 4 | 真サムライスピリッツ | 460,900 | Mr－T・Y | ALL ガルフォード |
| 5 | 鉄拳 | 只今ALLクリア | スコア募集中！ | |
| 6 | パズルボブル | 3,050,460 | Mr－END | S－17 |
| 7 | パワードギア | 5,378,800 | AMP－KL | ALL ガルディン |
| 8 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 | 595,770 | Mr－MIO－K | ALL 日本VS |
| 9 | ヴァンパイア | 1,008,600 | AMP－KL | ALL ザベル |
| 10 | スーパーマッスルボマー | 14,263,100 | IPA－TKO | ALL アストロ |

## 神宮前キャロットハウス ＝0（4）

宮崎県宮崎市神宮2－1－30プラザビル ☎(0985)29－3967

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 鉄拳 | 5′37″16 | CHACKY | 1コイン ALL カズヤ使用 |
| 2 | 鉄拳（ベリーハード） | 7′46″65 | 鳴神京介 | 1コイン ALL ニーナ使用 |
| 3 | ガンバレット | 178,474 | T・N | 1コイン ALL 激ムズ |
| 4 | マジンガーZ | 4,838,280 | 日向かじき | 1コイン 2－5 グレンダイザー |
| 5 | マジンガーZ | 2,112,650 | DS ■－MASTER | 1コイン 1－8 マジンガーZ |
| 6 | マジンガーZ | 2,438,460 | 日向ほがや | コイン 1－8 グレートマジンガー |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームプラザ ＝1（207）

熊本県熊本市九品寺5－15－7 ☎(096)362－0992

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 殿様の野望2（発売Ver） | 1,216,260 | Jちゃん&DMF君 ICEさん就職記念 | 1CALL 長宗我部 94.3% |
| 2 | 真サムライスピリッツ（連なし、必有） | 634,470 | 私の愛は死にました GKM－めぐみ | 1CALL ガルフォード使用 |
| 3 | 真サムライスピリッツ（連なし、必有） | 317,720 | D・WIN H T | 1CALL 右京使用 |
| 4 | 真サムライスピリッツ（連なし、必有） | 306,330 | D・WIN H T | 1CALL チャムチャム使用 |
| 5 | 真サムライスピリッツ（連なし、必有） | 261,100 | D・WIN HSD | 1CALL シャルロット使用 |
| 6 | 鉄拳（連必なし） | 2′41″30 | ゲリラーズ JAL | 1CALL NINA使用 |
| 7 | 五月陣戦2 | 121,000 | げりら | 1CALL |
| 8 | バーチャファイター2 | 2′16″22 | KAL | 1CALL ジャッキー使用 |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ゲームピアチャンス国分店 ＝1（11）

鹿児島県国分市中央3－12－37 ☎(0995)47－3457

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ギャラクシーファイト（ジュリ） | 924,200 | AGC M.N | ALL |
| 2 | ギャラクシーファイト（アルバン） | 630,400 | S³NO.2 ルビン | ALL |
| 3 | ギャラクシーファイト（G・ドーン） | 564,000 | S NO.2 ルビン | ALL |
| 4 | ギャラクシーファイト（ムサファー） | 489,200 | S³NO.1 うぼ | ALL |
| 5 | ダライアス外伝（Vゾーン㊣） | 12,360,950 | A・C・E | ALL 残4 B5 C6 |
| 6 | ダライアス外伝（Zゾーン㊣） | 10,099,880 | A・C・E | ALL 残4 B1 C5 |
| 7 | ダライアス外伝（V'ゾーン㊣） | 11,649,980 | K・I | ALL 残4 B5 C6 |
| 8 | レイフォース㊣ | 6,790,600 | 肉球大王 WGFC－NON太 | ALL 残0 |
| 9 | 真サムライスピリッツ（ガルフォード） | 418,350 | 断崖絶壁今何処 福岡の西原みてる | ALL |
| 10 | 極上パロディウス（ペン太郎 ㊣） | 952,800 | A・C・E | SP面初め |

締め切り　4月30日
ハガキ　158ページ
発表　8月15日号

AOUショーが終わると、ようやく春がやってきたような気分になるよね。寒くてレバーも握れなかった冬とももうおサラバ。あらたなる気持ちでゲームに向かいたい君たちには今回のプレゼントはとっておきのバイブルになるはずだ。AOUに行った人も、行けなかった人も、これで新作情報はバッチリ！アンケートハガキにほしい商品番号と商品名を一点だけ記入して送ってくれ！

## 各種メーカーパンフレット

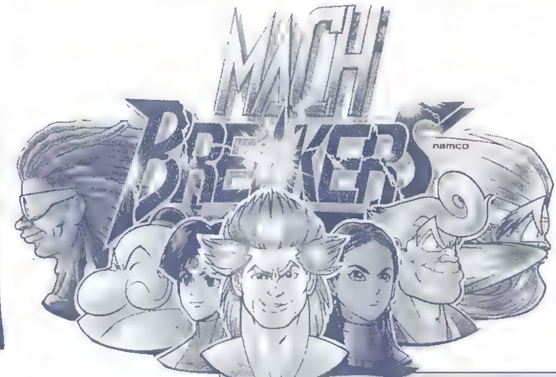
人気メーカーのAOUショー用パンフレットをそれぞれプレゼント。

### ① コナミ提供 「スピードキング」特大パネル　1名



コナミ期待の新作「スピードキング」。AOUショーで使われたこの世で一枚しかない（?）貴重なパネルを1名様にプレゼント。

### ② ナムコ提供 「マッハブレイカーズ」ポップ&チラシセット　5名




待望の超人スポーツゲーム「マッハブレイカーズ」のポップと、AOUショー用のチラシをセットでプレゼント。ゲームの興奮を君の部屋に届けるぞ！

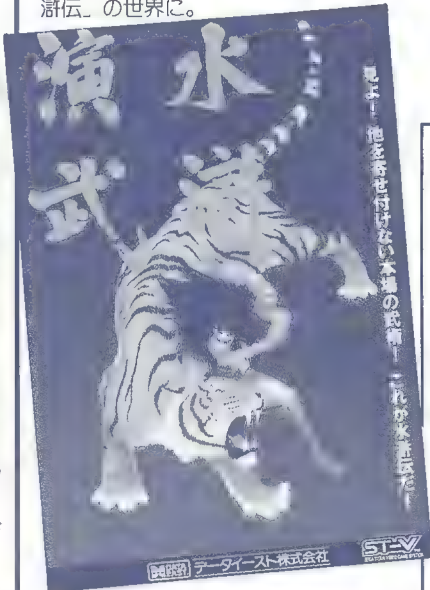
### ③ フェイス提供 ねこ貯ん時計　20名



かわいいかわいい猫の貯金箱時計。1つで2度おいしいとはこのことだ。

### ④ データイースト提供 「水滸演武」ポスター&チラシ　10名

ファイターズヒストリーシリーズに続くDECO注目の対戦格闘ゲーム「水滸演武」。このポスターを貼れば君の部屋も「水滸伝」の世界に。




### ⑤ セガ提供　10名




AOUショーで配られたセガの情報満載パンフレットとバーチャファイター袋のセット。

### ⑥ カプコン提供　25名



AOUショーで目にした人も多いと思う「ヴァンパイアハンター」のチラシ&広告用ポスターが入ったカプコンのパンフセット。AOU用のバッグも付いてる！

# プレゼント当選者

## 1月15日号当選者

**①PCエンジン　セーラームーンコレクション**
金子貴明君（神奈川県）
斉藤昭子さん（大阪府）
柴田陽一君（福岡県）

**②真サムライスピリッツポスター**
山田龍太郎君（茨城県）
丸山隆君（栃木県）
中村敏幸君（埼玉県）
有賀俊夫君（東京都）
黒鳥力君（新潟県）
久保田愛子さん（静岡県）
柴田幸子さん（愛知県）
矢野真士君（大阪府）
浜砂美和子さん（山口県）
渡辺健君（山口県）

**③スーパーマッスルボマーTシャツ**
原昇君（神奈川県）
海老名敏行君（大阪府）
西川謙一君（大阪府）
田中文恵さん（愛媛県）
犬塚誠君（福岡県）

**④ガンバードポップセット**
郷原寿恵さん（大阪府）
山川健太郎君（広島県）
宇田津知春君（宮崎県）

**⑤FPD、鉛筆型シャーペン、ハンカチセット**
寺田幸弘君（東京都）
楠川敏章君（愛知県）
鬼頭和明君（愛知県）
中島竜憲君（滋賀県）
番宇君（兵庫県）

**①ネオジオCD本体**
越野賢治君（北海道）
森亮太君（北海道）
佐々木邦彦君（青森県）
小泉美幸さん（埼玉県）
神尾麗英さん（神奈川県）
清水紀文君（長野県）
矢田敏勝君（愛知県）
平夏樹君（京都府）
橋本智昭君（福岡県）
上原弘樹君（沖縄県）

**②ネオジオCDソフト**
大林政司君（北海道）
加藤智和君（宮城県）
吉田倉人君（東京都）
桜井真一君（神奈川県）
保科康広君（新潟県）
赤石務君（愛知県）
深野恭大君（大阪府）
喜多隆志君（兵庫県）
古賀健一君（福岡県）
上村信也君（熊本県）

**③ゲーメスト　クッション**
西田繁樹君（北海道）
清野淳君（北海道）
山崎優一郎君（北海道）
長尾昌則君（青森県）
畑中順子さん（青森県）
平川道明君（宮城県）
船戸慎吾君（宮城県）
大野政俊君（秋田県）
横沢信君（山形県）
海老名敦君（福島県）
松崎政治君（茨城県）
浅畑健君（茨城県）
高村亮君（茨城県）
漆原良夫君（栃木県）
山口慎治君（群馬県）
小沢勇介君（群馬県）
堀田誠君（埼玉県）
梅原公彦君（埼玉県）
中村勝也君（千葉県）
成瀬恭明君（千葉県）
中村まさし君（千葉県）
吉村直君（千葉県）
光木健吾君（千葉県）
窪田大志君（千葉県）
前島伸行君（千葉県）
渡邊貴司君（千葉県）
笠原隆明君（東京都）
六辻真理君（東京都）
士田秀明君（東京都）
井上武人君（東京都）
長谷川毅君（東京都）
永田正樹君（東京都）
斉藤隆君（東京都）
男沢伊都夫君（東京都）
巻島宏一君（東京都）
市嶋貴雄君（東京都）
井上真一君（東京都）
中川美穂さん（東京都）
吉田達行君（東京都）
遠藤健一君（東京都）
並木一也君（東京都）
喜多賢治君（神奈川県）
金子利之君（神奈川県）
狩谷順平君（神奈川県）
柄沢誠君（神奈川県）
瓦井陽介君（神奈川県）
藤原賢介君（神奈川県）
四元理嗣君（神奈川県）
能條博光君（神奈川県）
中田亮平君（神奈川県）
近藤鉄矢君（神奈川県）
伊志嶺勇希君（神奈川県）
菅野直継君（神奈川県）
南まさとし君（神奈川県）
滝沢靖司君（長野県）
千代田秀樹君（長野県）
相沢貴之君（新潟県）
渡辺清史君（新潟県）
小玉孝一君（富山県）
蛭川亮君（富山県）
村地宏介君（石川県）
浦田智幸君（岐阜県）
山田修君（静岡県）
青木貴博君（静岡県）
大川聡君（静岡県）
市川智祥君（静岡県）
鈴木二千春君（静岡県）
棚村浩平君（愛知県）
今井宏徳君（愛知県）
丹羽一夫君（愛知県）
鈴木和季君（愛知県）
鈴木智博君（愛知県）
江藤妙恵さん（愛知県）
久田倫弘君（京都府）
鍋屋貴紀君（大阪府）
氏林泰徳君（大阪府）
福原正彦君（大阪府）
宇野尊至君（大阪府）
須藤能一君（兵庫県）
山内修児君（兵庫県）
野田治彦君（奈良県）
荒木浩之君（大阪府）
谷圭悟君（和歌山県）
米田晋吾君（和歌山県）
木村善正君（和歌山県）

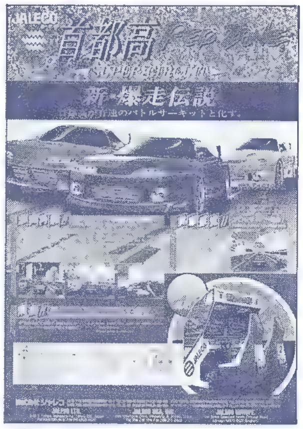
# AOU記念プレゼント

## ⑦ SNK提供　5名




餓狼伝説3のポップ付きなのが嬉しい！餓狼ファンはぜひ持つべし。

## ⑧ ジャレコ提供　10名




「首都高RED ZONE」を楽しみにしている皆に、業界気分が味わえるジャレコパンフレットをプレゼント！

## ⑨ ビデオシステム提供　10名




業界初の対局麻雀「ファイナルロマンス2」。お相手女の子6人の紹介もバッチリの嬉し楽しいチラシを君に！

## ⑩ メイクソフトウェア提供　30名



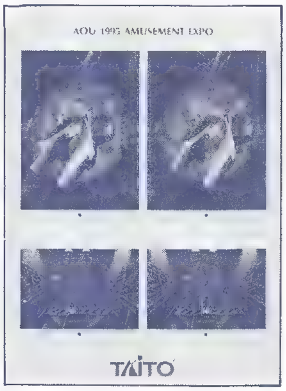

大人気「同級生」が麻雀になった！その興奮をじっくりと味わおう。AOUショーでも手に入らなかったプレミアムもののチラシだぞ。

## ⑪ サン電子提供 5名



かわいいヘベの絵が入ったサンソフト。袋の中身は新作情報でいっぱい。「ギャラクシーファイト」のチラシも入ってるぞ♡

## ⑫ タイトー提供　40名




「エレベーターアクションリターンズ」をはじめとしたタイトーのパンフレット。一風変わった表紙が見物だ。

## ⑬ ヒューマン提供　10名



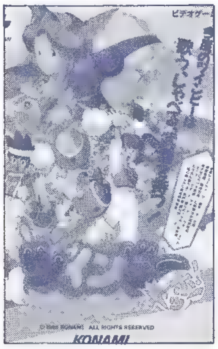

おもしろ占いゲームを次々と生み出すヒューマンのAOUショー用パンフレット。まるで遊園地感覚の楽しいパンフだ。

## ⑭ シグマ提供　10名




誰でも一度はやったことのあるメダルゲーム。その奥深さをじっくり味わえるシグマのパンフレット。業界人の気分になりたい君に。

## ⑮ コナミ提供　3名




発売が待ちどおしい「ツインビーヤッホー」のチラシを3名様に特別プレゼント。かわいいキャラクターたちの元気が飛び出してきそうだ！

# 増刊真侍魂修羅絵巻1000人

西村巨士君（広島県）
岡本一貴君（広島県）
石井瑞樹君（広島県）
部谷大輔君（山口県）
西本徹矢君（愛媛県）
木下裕子さん（愛媛県）
泉　薫君（高知県）
松下修士君（高知県）
中田大介君（福岡県）
荻田信弘君（福岡県）
徳永慎也君（福岡県）
木村将幸君（福岡県）
坂井謙介君（佐賀県）
水戸憲治君（佐賀県）
森笹和広君（鹿児島県）

**④ゲーメスト時計**

宮井大輔君（北海道）
石川明子さん（北海道）
猪股敏行君（北海道）
藤井仁志君（北海道）
菅田健二君（北海道）
大島貴志君（北海道）
松田文男君（北海道）
木村晃一郎君（青森県）
北村寿将君（青森県）
田島　修君（山形県）
山内成晃君（福島県）
箭内信寿君（福島県）
高橋　忍君（福島県）
高野光章君（栃木県）
水尾祐介君（栃木県）
林　英君（栃木県）
根岸隆文君（群馬県）
田中宏幸君（群馬県）
中山利昭君（埼玉県）
吉田隆介君（埼玉県）
上野恵司君（埼玉県）
五十嵐哲弘君（埼玉県）
釜神誠一君（埼玉県）
上沢　徹君（埼玉県）
小原　晃君（埼玉県）
遠藤　良君（千葉県）
小倉　猛君（千葉県）
古屋潤治君（千葉県）
吉永浩一君（千葉県）
柴　剛勇君（東京都）
森川竜太君（東京都）
高橋秀徳君（東京都）
本間貴行君（東京都）
黒沢　翼君（東京都）
和田裕之君（東京都）
長谷川誠君（東京都）
高橋健一郎君（東京都）
岩坂　佑君（東京都）
町井智紀君（東京都）
山本昌弘君（東京都）
萩原一雄君（東京都）
岡田伸吾君（東京都）
渡辺太智君（神奈川県）
岡部知行君（神奈川県）
石川雅之君（神奈川県）
原田優博君（神奈川県）
若林慶一郎君（神奈川県）
高野咲子さん（神奈川県）
浅井紘子さん（神奈川県）
鈴木弘明君（神奈川県）
永井　真君（神奈川県）
西村和晃君（長野県）
山口大二郎君（長野県）
矢島雅之君（長野県）
小林秀和君（長野県）
菅原一裕君（新潟県）
越智将彦君（長野県）
梶　康介君（富山県）
河合陽平君（石川県）
中橋香織君（石川県）
広瀬友則君（岐阜県）
森　素直君（岐阜県）
尾崎将範君（岐阜県）
小野憲吾君（静岡県）
曽根啓介君（静岡県）
中島寛英君（静岡県）
森田秀一君（静岡県）
本田和弘君（愛知県）

佐藤堂三君（愛知県）
成瀬嗣治君（愛知県）
武内友彰君（愛知県）
中森弘貴君（三重県）
原田由利子さん（滋賀県）
杉村孝介君（滋賀県）
越田洋平君（京都府）
山下博之君（大阪府）
佐川大介君（大阪府）
松永英久君（大阪府）
福井　要君（大阪府）
近藤　寛君（大阪府）
嶋田正義君（大阪府）
石崎哲平君（兵庫県）
河合克俊君（兵庫県）
大久保雅俊君（奈良県）
新田和人君（奈良県）
阪本英之君（和歌山県）
福田和彦君（和歌山県）
渡辺智行君（島根県）
小林浩之君（岡山県）
熊野祐司君（岡山県）
寺戸淳一君（広島県）
桑島　潤君（広島県）
高取　努君（広島県）
杉本隆之君（広島県）
後藤功志郎君（愛媛県）
安藤　翠君（愛媛県）
板橋明広君（福岡県）
野原将介君（福岡県）
西田紘一郎君（佐賀県）
三好恭子さん（長崎県）

**⑤キャリングケース**

大谷雪江さん（北海道）
波多野啓太君（北海道）
千葉裕輔君（岩手県）
佐々木　敬君（宮城県）
菊池敬太君（宮城県）
今泉　元君（宮城県）
工藤博幸君（秋田県）
二宮宏信君（秋田県）
伊藤清明君（山形県）
安彦克弥君（福島県）
柏崎良彰君（茨城県）
小高剛史君（茨城県）
竹内勝治君（栃木県）
茂木　直君（群馬県）
石川健太郎君（群馬県）
井上雅央君（埼玉県）
加藤健志君（埼玉県）
海老理絵子さん（埼玉県）
上方達也君（埼玉県）
桐生亮二君（埼玉県）
田中直樹君（埼玉県）
藤野孝之君（千葉県）
前田建志君（千葉県）
佐藤秀明君（千葉県）
辻　敬上君（千葉県）
萩原　澪さん（千葉県）
徳山悠之君（千葉県）
桑原大成君（東京都）
白鳥正伸君（東京都）
野津　麗君（東京都）
木村隆浩君（東京都）
武藤心五君（東京都）
五十嵐拓也君（東京都）
小沢　宏君（東京都）
大田千恵さん（東京都）
金子英輔君（東京都）
桑原晋也君（東京都）
道関峰次君（神奈川県）
金子　弘君（神奈川県）
荒井誠一君（神奈川県）
沢渡伸彦君（神奈川県）
松本大介君（神奈川県）
川添祥弘君（山梨県）
酒井淳也君（長野県）
島田　誠君（新潟県）
土浦聡子さん（新潟県）
中村敏光君（新潟県）
鈴木剛史君（新潟県）
佐藤康之君（富山県）
南谷剛史君（石川県）
伊東俊二君（福井県）

西崎俊 君（静岡県）
坂井啓介 君（静岡県）
向山英彰 君（愛知県）
種井裕光 君（愛知県）
片岡勝利 君（愛知県）
種田昌三 君（愛知県）
西野智彦 君（愛知県）
熊谷巨磨 君（愛知県）
岩渕貴仁 君（愛知県）
犬塚俊康 君（愛知県）
森裕之 君（愛知県）
阿部晶 君（愛知県）
新山智子 さん（愛知県）
鈴木豊 君（愛知県）
加藤正尚 君（愛知県）
近藤伸浩 君（三重県）
吉岡英治 君（京都府）
田中達也 君（大阪府）
斎田泰昌 君（大阪府）
中西亮太 君（大阪府）
伊藤孝志 君（大阪府）
佐々木祐助 君（大阪府）
平井雅幸 君（大阪府）
庄司雅広 君（大阪府）
箱守俊之 君（兵庫県）
松戸佳孝 君（和歌山県）
笹川信之 君（鳥取県）
福間新治 君（島根県）
野口潔 君（岡山県）
岸本賢一 君（岡山県）
長谷光成 君（岡山県）
小川崇 君（広島県）
寺田勇二 君（広島県）
島健二 君（香川県）
永田陽子 さん（愛媛県）
吉本朗 君（高知県）
田中佐智 さん（高知県）
田中祥太 君（高知県）
奥園直子 さん（福岡県）
山口啓子 さん（福岡県）
宮本龍馬 君（福岡県）
原政夫 君（福岡県）
達川裕二 君（福岡県）
小野寺貴史 君（熊本県）
宮本孝之 君（大分県）
西康司 君（大分県）
横沢洋子 さん（宮崎県）
鈴木司 君（鹿児島県）
畠田邦彰 君（沖縄県）

**⑥侍貯金箱**
松浦太一 君（北海道）
小山石繭子 さん（青森県）
英毅 君（岩手県）
斎藤栄治 君（新潟県）
赤間裕之 君（宮城県）
吉岡慶 君（秋田県）
遠藤宏巳 君（山形県）
立谷英和 君（福島県）
後藤美道 君（福島県）
菊池明弘 君（茨城県）
山本貴之 君（茨城県）
渡辺文敏 君（茨城県）
田中友和 君（茨城県）
薗部進 君（茨城県）
榊原一朗 君（栃木県）
菱沼英寿 君（栃木県）
小林孝彰 君（栃木県）
遠橋卓真 君（群馬県）
小堀哲躍 君（群馬県）
清水礼男 君（群馬県）
岩下徹 君（群馬県）
橋本雅則 君（群馬県）
小林賢二 君（群馬県）
相沢耕太 君（埼玉県）
小野田八興 君（埼玉県）
佐々木牧人 君（埼玉県）
村沢剛史 君（埼玉県）
森雅秀 君（埼玉県）
笛吹幸里 君（千葉県）
竹内淳 君（千葉県）
斉藤誠 君（千葉県）
松本大 君（東京都）
久保繁 君（東京都）
柏崎誠 君（東京都）
蜂尾義明 君（東京都）
相川真一郎 君（東京都）
矢藤健二 君（神奈川県）
松本将人 君（神奈川県）
内藤大謙 君（神奈川県）
市川健太郎 君（神奈川県）
赤尾嘉洋 君（神奈川県）
佐藤久之 君（長野県）
大谷地康友 君（新潟県）
景山綾 さん（新潟県）
丸山剛 君（富山県）
北浜篤 君（石川県）
上坂一徳 君（福井県）
松田英之 君（福井県）
奥谷健司 君（岐阜県）
宮下直樹 君（静岡県）
八木信夫 君（静岡県）
深沢正敏 君（静岡県）
中島義弘 君（静岡県）
市野貴久 君（愛知県）
福田貴士 君（愛知県）
橋本純一 君（愛知県）
鈴木幹広 君（愛知県）
渡辺晶弘 君（愛知県）
土井雅一 君（愛知県）
伊藤哲治 君（愛知県）
浮名悟 君（三重県）
関亮介 君（三重県）
斎木昌昭 君（三重県）
新井貞男 君（滋賀県）
鶴房祐治 君（滋賀県）
河北芳博 君（京都府）
久保康宏 君（大阪府）
吉川祈志 君（大阪府）
伊賀流 君（大阪府）
富田秀一 君（大阪府）
田渕耕平 君（大阪府）
平山雅子 さん（兵庫県）
樋高由佳 さん（兵庫県）
藤井徹 君（兵庫県）
橋本薫 君（兵庫県）
樋口充弘 君（兵庫県）
山野京美 さん（兵庫県）
池田祥太郎 君（兵庫県）
林真人 君（兵庫県）
清水利隆 君（奈良県）
本田真也 君（和歌山県）
渡邊義之 君（和歌山県）
福本裕和 君（鳥取県）
武内敏 君（岡山県）
浜岡儀徳 君（広島県）
伊達健一郎 君（広島県）
森博明 君（広島県）
藤村和幸 君（山口県）
中村有佑 君（徳島県）
櫛部吉伸 君（香川県）
小倉ひとみ さん（愛媛県）
西森友昭 君（高知県）
守田泰造 君（福岡県）
吉田健一 君（佐賀県）
山口昭 君（長崎県）
森岡亮太 君（長崎県）
仁科正浩 君（大分県）
井之上昌充 君（宮崎県）
吉野賢一 君（宮崎県）
照屋陽子 さん（沖縄県）

**⑦サムライ下敷き**
田中賢史 君（北海道）
関健一 君（宮城県）
清水宜和 君（福島県）
藤本友紀 君（茨城県）
佐瀬雅人 君（栃木県）
岡崎健太 君（群馬県）
稲見兼秀 君（埼玉県）
松本力也 君（埼玉県）
猪又学 君（埼玉県）
日景要 君（埼玉県）
林伸恒 君（千葉県）
臼井和則 君（千葉県）
雨宮健祐 君（千葉県）
池上朋史 君（千葉県）
桐山明菜 さん（千葉県）
矢野裕三 君（千葉県）
宮内洋 君（東京都）
岡田貴匡 君（東京都）
木下久弥 君（東京都）
日高薫 さん（東京都）
山下慎一郎 君（東京都）
吉村俊昭 君（神奈川県）
石川裕子 さん（神奈川県）
伊藤輝彦 君（神奈川県）
青井綾 さん（神奈川県）
木島哲哉 君（山梨県）
金子拓樹 君（長野県）
野田直樹 君（長野県）
岡紀彦 君（新潟県）
金山直樹 君（富山県）
鈴木潤 君（静岡県）
河口達成 君（愛知県）
石井常義 君（愛知県）
東海林和也 君（愛知県）
井上弘章 君（京都府）
沢田貴士 君（大阪府）
松村浩平 君（大阪府）
谷川正宣 君（大阪府）
後藤修平 君（大阪府）
多田正人 君（大阪府）
吉田昌哉 君（兵庫県）
宮原健太郎 君（兵庫県）
横山智靖 君（兵庫県）
熊谷浩明 君（奈良県）
枝川晋 君（岡山県）
松浦正明 君（岡山県）
坪内信子 さん（香川県）
岡田哲夫 君（香川県）
羽野孝平 君（高知県）
藤本隆継 君（福岡県）

**⑧サムライカンペン**
佐野彩 さん（北海道）
中村典幸 君（秋田県）
吉野純治 君（秋田県）
前田俊介 君（茨城県）
石山勇佑 君（東京都）
遠山理志 君（東京都）
宮川かな さん（東京都）
高垣大介 君（東京都）
小澤理 君（神奈川県）
野口高男 君（長野県）
林理恵 さん（新潟県）
田中伸貴 君（新潟県）
都築友靖 君（静岡県）
杉村尚昭 君（三重県）
西橋徹 君（大阪府）
新納よし彦 君（兵庫県）
緒方昌義 君（兵庫県）
斎藤朋子 さん（奈良県）
国司貴嗣 君（岡山県）
桑机翔 君（福岡県）

**⑨テレカ 覇王丸**
林一恒 君（北海道）
菅野将嗣 君（福島県）
柳井敦彦 君（岡山県）
谷尚吾 君（徳島県）
今坂知代 さん（香川県）

**⑩テレカ 半蔵**
丹野浩之 君（宮城県）
北条直樹 君（秋田県）
東浦慎 君（三重県）
大石真也 君（和歌山県）
黒岩周平 君（徳島県）

**⑪テレカ ガルフォード**
石原美香子 さん（福島県）
小曽戸庄一 君（栃木県）
川瀬淑恵 さん（愛知県）
家田達也 君（愛知県）
石蔵謙次 君（福岡県）

**⑫テレカ ナコルル**
高橋照正 君（北海道）
長浜芳幸 君（青森県）
増倉豊 君（東京都）
舘岡広直 君（神奈川県）
村山恒之 君（神奈川県）

**⑬テレカ 右京**
宮澤祐次 君（長野県）
岩井亨仁 君（長野県）
吉谷典子 さん（大阪府）
清水美保 さん（和歌山県）
佐藤直隆 君（広島県）

**⑭テレカ シャルロット**
坂井和則 君（新潟県）
佐藤浩樹 君（新潟県）
横田裕之 君（岐阜県）
南堀友宏 君（滋賀県）
高田美和 さん（福岡県）

**⑮テレカ 十兵衛**
飯塚正樹 君（東京都）
青柳秀夫 君（福井県）
原田泰伸 君（静岡県）
加藤文章 君（愛知県）
馬場典彦 君（福岡県）

**⑯テレカ タムタム**
鎌田昌充 君（埼玉県）
伏見義行 君（埼玉県）
関正博 君（千葉県）
石川淳子 さん（新潟県）
寺本慎一 君（山口県）

**⑰テレカ 狂死郎**
高田義之 君（北海道）
渡辺真人 君（宮城県）
水野雄介 君（神奈川県）
河合倫子 さん（福井県）
稲留忍 さん（大阪府）

**⑱テレカ 王虎**
大前和義 君（東京都）
松田理恵子 さん（東京都）
中島康晴 君（東京都）
柴田みどり さん（神奈川県）
梅津俊介 君（愛知県）

**⑲テレカ 幻庵**
上山美博 君（青森県）
鈴木睦 君（東京都）
長谷川周 君（京都府）
平史紀 君（大阪府）
宮本昂士 君（岡山県）

**⑳テレカ 天草**
柿崎徹 君（千葉県）
坂上達也 君（新潟県）
村口直人 君（福井県）
杉本孝光 君（静岡県）
倉本直美 さん（山口県）

**㉑テレカ アースクェイク**
伊藤勝太郎 君（東京都）
柏谷佑樹 君（東京都）
福原健人 君（東京都）
織田和昭 君（京都府）
鎌田麻弓子 さん（香川県）

**㉒ゲ屋キーホルダー**
西村智美 さん（青森県）
奥山高臣 君（宮城県）
島本洋 君（福島県）
中澤浩平 君（茨城県）
田中幸二 君（埼玉県）
森竜寿 君（埼玉県）
野沢智幸 君（埼玉県）
宇野樹 君（千葉県）
中谷公人 君（東京都）
馬場昌夫 君（神奈川県）
上洋太 君（長野県）
桜田有二 君（新潟県）
杉山高光 君（富山県）
杉村文博 君（福井県）
影山亮 君（静岡県）
鈴木剛 君（愛知県）
岬慶一 君（滋賀県）
草場みゆき さん（大阪府）
福川幹広 君（大阪府）
佐藤大樹 君（兵庫県）
小林敦 君（兵庫県）
田中努 君（兵庫県）
中野良夫 君（兵庫県）
松本謙太郎 君（広島県）
佐藤智代 さん（広島県）
神田直也 君（徳島県）
桑野陽一 君（福岡県）
藤本知宏 君（福岡県）
榎本俊彰 君（長崎県）
松山洋輔 君（熊本県）

**㉓侍魂落書き帳&シャーペンセット**
仲見研哉 君（北海道）
丹内智子 さん（北海道）
渡辺毅 君（北海道）
堀川真吾 君（北海道）
竹内正邦 君（北海道）
鈴木智一 君（青森県）
棟方さおり さん（青森県）
加納行之 君（青森県）
青木一幸 君（岩手県）
小舘要介 君（岩手県）
坪田孝幸 君（宮城県）
内海千秋 さん（宮城県）
菅原昌彦 君（宮城県）
渡辺浩介 君（宮城県）
小野将 君（宮城県）
門田隆昭 君（宮城県）
保科祐二 君（宮城県）
高橋克也 君（宮城県）
菊池徹 君（宮城県）
原田陽介 君（宮城県）
沢田健太 君（宮城県）
木内貢 君（宮城県）
小野崎裕介 君（秋田県）
横野裕一 君（秋田県）
野村亮太 君（秋田県）
土田友治 君（秋田県）
高畑加奈子 さん（山形県）
中山和弘 君（山形県）
橋本忠司 君（福島県）
松澤素直 君（福島県）
山村浩一 君（福島県）
松田ひろゆき 君（茨城県）
井上貴博 君（茨城県）
佐久間俊之 君（茨城県）
酒井俊一 君（茨城県）
清田武志 君（茨城県）
樋口泰範 君（茨城県）
若槻健二 君（栃木県）
吉富樹 君（群馬県）
石原和也 君（群馬県）
野田昌弘 君（群馬県）
吉野康之 君（群馬県）
黒崎文弘 君（群馬県）
石坂祥子 さん（埼玉県）
浅田啓子 さん（埼玉県）
山川真実 さん（埼玉県）
小島祐一 君（埼玉県）
西井利昭 君（埼玉県）
浜井元治 君（埼玉県）
岡沢修太郎 君（埼玉県）
松岡祐樹 君（千葉県）
紺野洋平 君（千葉県）
武田真 君（千葉県）
神田航 君（千葉県）
渡部和成 君（千葉県）
岩崎真 君（千葉県）
佐藤友彦 君（千葉県）
石田康裕 君（千葉県）
城野卓哉 君（千葉県）
加藤圭吾 君（千葉県）
桜井智行 君（千葉県）
小森英利 君（千葉県）
丸山真樹 君（千葉県）
藤澤真 君（千葉県）
蟹江敬 君（千葉県）
森一馬 君（東京都）
前田枝小合 さん（東京都）
佐藤公治 君（東京都）
中島優美 さん（東京都）
竹村奈津子 さん（東京都）
北林珠美 さん（東京都）
柏木誠 君（東京都）
高橋貴裕 君（東京都）
小林真一 君（東京都）
小田博文 君（東京都）
福井周平 君（東京都）
大嶋博昭 君（東京都）
松村唯一人 君（神奈川県）
三石育江 さん（神奈川県）
柴田敬彦 君（神奈川県）
宮脇真由美 さん（神奈川県）
水野彰 君（神奈川県）
北村真澄 さん（神奈川県）
藤野正樹 君（神奈川県）
塚田敏史 君（神奈川県）
遠藤裕 君（神奈川県）
飯島勇二 君（山梨県）
横塚慎一 君（山梨県）
山本順一 君（長野県）
上田学 君（長野県）
浜田信宏 君（長野県）
大島祐介 君（新潟県）
川瀬学 君（新潟県）
品田耕平 君（新潟県）
鈴木康修 君（新潟県）
中村茂 君（新潟県）
大西啓司 君（新潟県）
渡邊美由紀 さん（新潟県）
古賀繁 君（新潟県）
山田一美 さん（新潟県）
堀口雅志 君（富山県）
箕浦智江 さん（富山県）
石田光一 君（石川県）
高津守 君（石川県）
田中英雄 君（福井県）
服部武夫 君（岐阜県）
有本弘生 君（岐阜県）
萩原昇 君（岐阜県）
木村光嗣 君（岐阜県）
平井剛史 君（岐阜県）
荒井勝大 君（岐阜県）
赤井正 君（岐阜県）
土屋雄介 君（静岡県）
鈴木雅洋 君（静岡県）
山本早季子 さん（静岡県）
三浦宗弘 君（静岡県）
石塚真広 君（静岡県）
向井佳彦 君（静岡県）
後藤隆一郎 君（静岡県）
井沢良一 君（静岡県）
岩田知幸 君（静岡県）
小原佑也 君（静岡県）
山本多恵子 さん（愛知県）
船越康二 君（愛知県）
吉崎康仁 君（愛知県）
横山宗春 君（愛知県）
萩原伸志 君（愛知県）
佐野里奈 さん（愛知県）
山口順一郎 君（愛知県）
松田幸紀 君（滋賀県）
飯田尚也 君（滋賀県）
別府行成 君（滋賀県）
沼尻信之 君（京都府）
窪田将 君（京都府）
中村友治 君（大阪府）
薄波毅 君（大阪府）
河元理 君（大阪府）
松本智里 さん（大阪府）
平尾多恵子 さん（大阪府）
四方博志 君（大阪府）
菊地富弘 君（大阪府）
中西彩 さん（大阪府）
山下茂 君（大阪府）
谷田部渉 君（大阪府）
松永寿 君（大阪府）
竹下博基 君（大阪府）
榎本美香 さん（大阪府）
犬塚陽子 さん（兵庫県）
上野勇治 君（兵庫県）
武田成生 君（兵庫県）
十田晃次 君（兵庫県）
渡辺達也 君（兵庫県）
黒田幸伸 君（兵庫県）
久田太郎 君（兵庫県）
高橋雄助 君（兵庫県）
久保田大介 君（兵庫県）
大塚昌利 君（兵庫県）
佐藤伸輔 君（兵庫県）
橋本幕宏 君（兵庫県）
植田友恵 さん（奈良県）
高橋謙一 君（奈良県）
松岡晃司 君（奈良県）
岡田康典 君（奈良県）
雨宮義弘 君（和歌山県）
北村昌弘 君（和歌山県）
安達正文 君（島根県）
岡田喜博 君（島根県）
佐伯恭平 君（岡山県）
藤原基樹 君（岡山県）
天野賢 君（広島県）
山内力 君（広島県）
井上佳吾 君（広島県）
池田吉隆 君（広島県）
高木宏徳 君（広島県）
塩谷憲一 君（広島県）
西村恵美 さん（山口県）
奥藤秀一 君（山口県）
白石仁 君（山口県）
青柳秀浩 君（山口県）
田中佑治 君（徳島県）
小林潤平 君（香川県）
三宅良明 君（香川県）
渡部英治 君（香川県）
白方伸一 君（愛媛県）
上田茂 君（愛媛県）
稲垣隆 君（愛媛県）
植田武 君（高知県）
谷口隆弘 君（高知県）
浜田桂 君（福岡県）
久富一樹 君（福岡県）
国分百合 さん（福岡県）
太田直樹 君（佐賀県）
阿南悠 君（長崎県）
藤原隼人 君（宮崎県）
八重垣宏 君（宮崎県）
高橋知巳 君（宮崎県）
工藤有紀 さん（鹿児島県）
粟岡光二 君（沖縄県）
赤嶺志麻 さん（沖縄県）
知念章一 君（沖縄県）

**㉔侍魂レポパ&シャーペンセット**
長谷英樹 君（北海道）
後藤麻央 君（北海道）
稲葉誠二 君（北海道）
渋谷伸一 君（北海道）
千代田忍 君（北海道）
黒川良一 君（北海道）
及川直巳 君（北海道）
船場秀司 君（青森県）
湯谷雄介 君（青森県）
橘勇人 君（青森県）
千田拓 君（青森県）
奥村大 君（青森県）
長沢幸司 君（岩手県）
岩住正明 君（宮城県）
熊本和貴 君（宮城県）
藤田悠二 君（宮城県）
中内隆雄 君（宮城県）
八川剛 君（宮城県）
田代裕喜 君（秋田県）
野々村雄司 君（秋田県）
中村剛 君（山形県）
松井慎一郎 君（山形県）
日野良成 君（山形県）
三木学 君（福島県）
浅野利之 君（福島県）
永井正樹 君（福島県）
山野寧浩 君（茨城県）
亀井秀史 君（茨城県）
小杉寛明 君（栃木県）
林洋平 君（栃木県）
船場晃 君（栃木県）
阿部明美 さん（栃木県）
川田豊 君（栃木県）
水島洋介 君（群馬県）
市川智幸 君（群馬県）
水野啓三 君（群馬県）
福島清人 君（埼玉県）
森田淳利 君（埼玉県）
中根令子 さん（埼玉県）
太田健二 君（埼玉県）
大貫友康 君（埼玉県）
戸倉俊光 君（埼玉県）
森川敏充 君（埼玉県）
大滝光太郎 君（千葉県）
植木俊祐 君（千葉県）
吉村孝行 君（千葉県）
平木義則 君（千葉県）
榎隆久 君（千葉県）
宍戸一則 君（千葉県）
奥本貴之 君（千葉県）
山森慎也 君（千葉県）
汐見浩治 君（千葉県）
川村博道 君（千葉県）
日高雅美 君（千葉県）
大久保淳一 君（東京都）
井上航 君（東京都）
中原慎一郎 君（東京都）
松田裕助 君（東京都）
赤山亮 君（東京都）
益田選 君（東京都）
遠藤賢太郎 君（東京都）
林博樹 君（東京都）
野島弘幸 君（東京都）
佐倉正晴 君（東京都）
手塚祐介 君（東京都）
松井史朗 君（神奈川県）
伊東怜子 さん（神奈川県）
佐藤文孝 君（神奈川県）
上野将司 君（神奈川県）
岡村達郎 君（神奈川県）
佐藤哲也 君（神奈川県）
本木聡 君（神奈川県）
竹田幸範 君（神奈川県）
内山志憲 君（神奈川県）
山内修 君（神奈川県）
清水大吾 君（山梨県）
杉本謙 君（山梨県）
北島昭吾 君（長野県）
北原裕紀 君（長野県）
松橋秀樹 君（長野県）
児島敬 君（長野県）
西山正明 君（新潟県）
山西和夫 君（新潟県）
高瀬規之 君（新潟県）
北川彰 君（新潟県）
服部嘉夫 君（新潟県）
宮崎丈士 君（新潟県）
秋山由佳 さん（新潟県）
南部博文 君（富山県）
岡崎隆一 君（富山県）
鈴木賢治 君（石川県）
今津雅彦 君（福井県）
山田隆 君（福井県）
座馬美保 さん（岐阜県）
本間哲也 君（岐阜県）
斉藤文彰 君（岐阜県）
大高和直 君（岐阜県）
西原千博 君（岐阜県）
速水智之 君（岐阜県）
池田茂樹 君（岐阜県）
桜井廷年 君（岐阜県）
山下良則 君（岐阜県）
伊藤文博 君（静岡県）
大槻正徳 君（静岡県）
山田唯彦 君（静岡県）
西村充章 君（静岡県）
松永裕幸 君（静岡県）
渡辺有二 君（静岡県）
吉野伸志 君（愛知県）
石塚純一 君（愛知県）
滝みさお さん（愛知県）
深谷祐章 君（愛知県）
高田直樹 君（愛知県）
高橋祐一郎 君（愛知県）
竹田浩夫 君（愛知県）
山田幸治 君（愛知県）
大庭大地 君（愛知県）
福島純二 君（愛知県）
石戸一馬 君（愛知県）
山田憲徳 君（愛知県）
長尾俊介 君（愛知県）
丸山信一 君（愛知県）
後藤克典 君（三重県）
川畑健吾 君（三重県）
大里義博 君（滋賀県）
桜塚永光 君（滋賀県）
斉藤隆裕 君（滋賀県）
大八木泰幸 君（京都府）
水城恵 君（京都府）
安井充昭 君（京都府）
岩永京介 君（大阪府）
玉木祥史 君（大阪府）
内海克則 君（大阪府）
山本圭祐 君（大阪府）
小嶋卓司 君（大阪府）
高橋敏明 君（大阪府）
松本仁美 さん（大阪府）
真田幸之 君（大阪府）
牧野仁 君（大阪府）
山本まどか さん（兵庫県）
岡崎紘基 君（兵庫県）
千頭寿裕 君（兵庫県）
戸田良太 君（兵庫県）
木村祐也 君（兵庫県）
久米智 君（兵庫県）
広井祐輔 君（兵庫県）
坂井孝一 君（兵庫県）
田中裕司 君（奈良県）
森川淳史 君（奈良県）
中村貞雄 君（奈良県）
仲園裕二朗 君（奈良県）
芳賀寛聡 君（和歌山県）
坂井梓 君（鳥取県）
緒方理 君（鳥取県）
石倉直樹 君（島根県）
蕪原篤 君（島根県）
森田葉子 さん（岡山県）
石井惇也 君（岡山県）
重本卓夫 君（岡山県）
佐伯秀明 君（岡山県）
小林智徳 君（岡山県）
粕谷潤 君（岡山県）
氏家和也 君（岡山県）
福田友紀 君（広島県）
浜本伸弥 君（広島県）
石山敏哲 君（広島県）
青木陽子 さん（広島県）
長内昭昌 君（広島県）
原田俊一 君（山口県）
阪本裕二郎 君（山口県）
高野雅夫 君（山口県）
松谷浩平 君（徳島県）
中村貴之 君（香川県）
弘田雅博 君（香川県）
内藤直幹 君（香川県）
石田淑典 君（香川県）
阪口勝元 君（愛媛県）
仲地直継 君（愛媛県）
本間亮一 君（愛媛県）
中川雄一 君（高知県）
中原勝利 君（福岡県）
川野加奈子 さん（福岡県）
塚本康允 君（福岡県）
近藤佑二 君（福岡県）
岡田徹 君（福岡県）
須田幸一 君（福岡県）
西崎均 君（佐賀県）
水落英治 君（長崎県）
宮崎美穂 さん（長崎県）
岡原浩太郎 君（長崎県）
井しげみ さん（熊本県）
石渡誠二 さん（熊本県）
一宮稔 君（大分県）
土屋昌章 君（大分県）
石垣直人 君（大分県）
宮島信二 君（宮崎県）
武田夏樹 君（宮崎県）
安田裕弥 君（鹿児島県）
松本俊行 君（鹿児島県）
比賀幸充 君（沖縄県）

**㉕ナコルル人形**
安東維範 君（京都府）

**㉖サポジャン+帽子**
佐藤亮 君（新潟県）
萩原由香 さん（兵庫県）

**㉗侍魂トランプ**
小松正治 君（北海道）
乳井直子 さん（宮城県）
藤村研太郎 君（宮城県）
阿久津裕史 君（埼玉県）
大塚将司 君（千葉県）
阿部七重 さん（神奈川県）
丹羽啓一郎 君（三重県）
高山芳規 君（広島県）
結城大輔 君（高知県）
大城真也 君（沖縄県）

**㉘駅貼リポスター**
西海誠吾 君（京都府）

**㉙サムライビデオ**
井上崇史 君（埼玉県）

# 次号予告

ゲーセンを10倍楽しくする

GAMEST

VIDEO GAME MAGAZINE

毎月15・30日発売

攻略●バーチャファイター2(セガ)●X-MEN(カプコン)●セガラリー・チャンピオンシップ(セガ)●鉄拳(ナムコ)●バブルシンフォニー(タイトー)ほか

**大特集**

## ヴァンパイアハンター(カプコン)

チェーンコンボ講座&6キャラ対戦攻略!!

## 風雲黙示録(SNK)

ついに画面写真公開!

連載◆ゲーマー最終形態アーケーダー◆ゲーム虎の穴◆アイランド◆ハイスコア

**大攻略**

## ツインビーヤッホー(コナミ)

序盤面大攻略

## 餓狼伝説3(SNK)

超必殺コマンド公開!

## 水滸演武(データイースト)

CPU基礎攻略



ヴァンパイア ハンター(カプコン)

●春といえば桜。桜といえばお花見。でもまあ、なにが楽しくって桜の木の下で酒飲むんだろうね。それが風流ってものなのかなぁ。ってことで、次号のゲーメストは桜の花に負けないぐらい情報満開でお送りするからね。春に浮かれてゲーセンへGOだ!!

**ゲーメスト次号(No.142)は 4月15日(土)発売!!**

**特別定価530円**


最新ゲーム情報が満載の

月刊コインジャーナルは

おいらの強～い味方。

たとえば

*●基板、筐体が欲しいキミは…*

「中古機情報」で、お買い得機をみつけよう!

*●新製品やインカム情報が気になるキミは…*

「ニューマシンインフォメーション」や、「ロケーション別業況」を読もう。

ほしい人は、現金書留に¥1,650(送料込)を入れて送ってネ!




株式会社コインジャーナル

〒530 大阪市北区東天満2-10-19 マークベストビル4F TEL 06-354-9891



●今年のAOUショーで感じたこと。一応一般入場というものがあったが、去年までのような、十代の人たちかいっぱいいる〜状態がなかった。目立っていなかっただけなのかも知れないが、やや盛り上がり感がなかったようだ。しかし、ショーに出展されたものを見てみると、3DCGを使ったものがかなり出ていた。似たり寄ったりな気もするけど、中には面白いジャンルに目をつけていたものもあった。今後の展開が楽しみ！　（ずるずる）



●知らないうちに後記のレイアウト変わってるしローテ制になっているしで、私の主義はこれから貫けそうにないっぽいですね。
ところで引っ越ししました（正確には1週間後だけどこの号が出るころにはもう越してるハズ）。会社に近くなったのはいいんだけれど、近くに編集部の人間が意外に多いのであんま新鮮味はないっぽいかも。
とりあえずは今はVF2とハンターかな。　（C・LAN）



●ちょうど鉄拳のビデオ録りも終わり（2月19日だけど）、今は増刊の原稿を書きまくっている最中。2キャラを担当しているので異様に忙しい。ほんとに体力も必要な仕事だなぁ。
また、バーチャファイター2も結構やり込んでます。今年の元日からラウをプレイしてますが、やっと皿洗いから見習い調理師に昇格という感じ。まだまだ伸ばすぞ。
P.S.京都の大門君、いろいろ情報ありがとう！　（がっちん）



●先日、編集部にてソロモンの鍵を発見。当時は中学生になったばかりだったのであまりやらなかったけど、今になって遊んでみるとコレがまた大ハマリ。開発者との一騎打ちの知恵くらべ的なところが最高です。絶対に1コインクリアしてやるぞ!!
それと最近は家庭用で遊ぶ機会が増えたので、未開封や放棄中のものを捌ききろうと悪戦苦闘です。メインはダビスタだけど。
（ほっぺのニキビ跡が消えなくて泣きそう　失業中SC派ぴぐ）



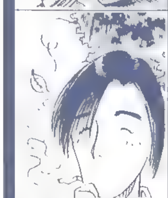
●進級のかかった試験、アルバイト、そして就職活動と、忙しい日々が続いてクロッキー状態。春休みもセミがあって、休日が皆無に等しいというオマケも付いて狂気の毎日であります。
そんなワケで、春休みの帰郷はパーに。もはや気分転換は本の乱読と基板屋巡りだけとは…寂しい都会暮らしが続く。
追伸：いわき市の松本さん、南口セガでダラ外やってた黒ジャンパーの男は私です！　（ダラ外ムック57ページの男　立衆多）



●1／220ノイエ・ジール。待ちに待っていたものが遂に出てくれるよ。Iフィールドジェネレーターとメガ粒子砲とサブアームがそれぞれ4つずつ付いて、4万を切るなんてお買い得だね(笑)。この号が出る頃には手に入れてるかな?同スケールのガトー様とサイサリスも造らなきゃね。…てことで、今年はホビーに生きよう。1／1000ローレライとか1／50000トラバーサーとか挑戦したいな。（誰か超武闘伝1の対戦やってる人いません?　Ace）



●オッス！2月下旬にMAN次郎からベースをもらってしまい、今はうかれていじりまくっています。やっぱり、ベースと言えばS・ハリスとB・シーンでしょう。とりあえず、メイデンのオペラ座の怪人とハロウィンのI　WANT　OUTを練習中だ。ギターはMr. BIGのダディ・ブラザー〜のソロをしまくって、だんだん指が動くようになってきたよ。でも、全然まだまだなんですけどね。　（月謝を払えなくてピアノ教室をやめたK-TAN）



●ギャラファイは、個人的に3本の指に入る格ゲーだと思うのだが、自ら求めないと何も見えないところがマイナー域に留めてる原因か。「遊ばせてもらう」ことに慣れてしまった今のゲーマーには受けないあたりが、良くも悪くもサン電子。
最近コズモパズルが止まらない。9ラインまでは狙って消せるようになってきたっス。究極の10ラインは消せるのだろうか…。
（8ライン全消し男ハマー）



●2カ月間入院して体がなまってしまった。病院でむかえるクリスマス、正月はみじめでたみなさん体には気を付けましょう。さて、中途半端に終わっていたバブルシンフォニーは、再開する予定です。すっかり忘れてしまっているので、現在はリハビリ中。
自宅にてティンクルピットに燃えてるけど、いまだにラジェンダーが超えられない。全面パターンができるのはいつの日か?だれかお助けを…。　（DAN）

# OPINION 論

## 対戦ゲームの現状

石井ぜんじ

ゲームは、見た目のインパクトが重要。これは、対戦ゲームでも、他のアーケードゲームでも共通に言えることだ。

だが、対戦格闘ゲームは、ゲームシステムが極端に違わないため、なかなか大きな表現上の違いを表せない。ストⅡ以降、対戦格闘ゲームで大きく見た目が違うのはバーチャファイターシリーズくらいだろう。

こうなると、どうしても同じタイプのゲームが増えてくる。同じタイプのゲームは、とっつきやすいという利点もあるが、飽きやすいという欠点も持ち合わせている。

これを少しでも変えて、新しいゲーム性を対戦格闘ゲームに盛りこもうとするのは、当然の流れだと言えよう。新しいシステムは、すぐには理解できないかもしれない。だが、わかってくれば、今までにない新鮮な楽しさを与えてくれるからだ。

だが、現実にゲームセンターでは、なかなか新しいシステムを覚える余裕がない。なぜなら、新製品はたいてい対戦台にすべて入ってしまい、調べる余裕がないからである。たいてい、新製品は物珍しさから最初は少し遊んでもらうことができる。このときは、まだみんなよくシステムをわかっていないから、今までの格闘ゲームと同じような感覚でそれなりに遊ぶ。

だが、次の段階として、新しいシステムをマスターしなければならない。これがわかれば徐々に面白くなっていくのだが、この段階でたいていの人がやめてしまう。新システムを理解するには時間もかかるし、練習も必要だ。だが、それを支える環境が厳しい。

対戦台に新製品をすべて入れ、人気がなくなったらCPU台にすべてしてしまう。このようなやり方は、新システムを備えた奥の深いゲームには辛い状況だと言える。もちろん、対戦台の対CPU戦の難度を上げることは、オペレーターみずから対戦寿命を縮める結果となるだろう。できれば、対戦台をいくつか設置したら、1台でもいいから対CPU戦の台を設置すべきだと思う。

ヴァンパイアというゲームは実際このパターンで、ハンターになってからようやくシステムを理解した人達が一気にやり始めた感がある。前作の対戦人気が長続きしなかったように思われていたが、今回はそうとは限らない。

実際には、CPU戦の難度が高すぎて、CPUの台を設置する意味がない場合もある。この場合は、CPU戦の難度を落とすなど、ゲームの性質に合わせた、ゲームセンター側の柔軟な対応が必要だろう。

### 表紙の裏をとれ

…ブラインドのスリットから差し込む光で目が覚めた。いつもなら秘書のエミリがいる…そういえば彼女は今日からオーストリアだっけか…。

昨日のパーティーの残りをパクつきながら、フローリングの床にちらばった資料のたばに目を通す。

次の表紙はギャラクシーファイトか…。

四月一日　藤原ひさし

### ■待ってー、もうひとこと

パローレ！マウント25だー。じんじんしとるか?さて、先日（3／25）に行なわれた鉄拳大会に続き、鉄拳のムックが4月5日に発売されるぞ。でもって、4月21日にはビクターから鉄拳のビデオが発売される！このビデオには我がゲーメストも参加していて、特にタイムアタックのレベルは全一クラスだぜい。しかもナレーターは、あの"銀河万丈"だ。良い！良すぎるう〜！


GAMEST　4月30日号

■平成7年4月30日発行　第10巻7号通巻141号
■発行人　加藤　博
■編集人　高橋己代子
■発行元　株式会社新声社
〒101　東京都千代田区内神田1-11-4
藤吉ビル
電　話　03（3293）9321
編集部　03（3293）9324
営業部　03（3293）9326
■印　刷　凸版印刷


©1995　新声社　雑誌22445-4/30
本誌からの無断転載を禁じます。


◆編集
石井ぜんじ　APAPA　ずるずる　FRS−N,0
C・LAN KAL MOMO　ジョッキー★笹岡
いなりん　ぴぐ　田渕健康　SHIN落合　立衆多
ACE MAN DSⅠ　珈琲FREAK！　がっちん
Scho小杉　アディオスToshi GED
K・K・雪風　K−TAN　松っちゃん　かんぬき
TEZU DAN　ハマー　T.S GYU
猿渡雅史　松井宗遠　河田　睦　竹森眞由美
林　野吉　霜田和人　伊藤勝章　内山厚子　岩井浩之
二田祐樹　白倉清美　入沢英明　森川哲雄・峯山　健
木村　学　渡辺彰規　鈴木規康　水島摩美
◆協力スタッフ
斉藤和義デザイン室　西村光賢
ローリングストーン　エジマ企画



PlayStation
namcot
傑闘。
莫大な賞金を賭けて開かれた謎の格闘技大会。
全世界を舞台に八人の野望と殺意が蠢く!
史上最強の拳を持つのは、一体誰か?
そして、大会の真の目的とは・・・!?
豊富な技となめらかな動きが迫力の
3D格闘アクションゲーム「鉄拳」、
早くも登場! プレイステーション版ならではの
キャラ別エンディングにも乞う御期待!!
鉄拳
TEKKEN
鉄拳
-TEKKEN-
SLPS 00040
namcot
3月31日発売
5,800円(税別)
画面は開発中のものです。
本製品は「ネジコン」でもご利用になれます
"マークおよび"PlayStation"は株式
「遊び」をクリエイトする
株式会社ナムコ
〒146 東京都大田区矢口2-1-21
© 1994 1995 NAMCO LTD. ☎03-3756-7651

# 鉄拳 TEKKEN

©ナムコ

**2キャラのさらに進化したタイムアタックを公開！**

## 目指せ！1分台 タイムアタック マーシャル・ロウ

担当：[illegible]

**キーポイントとなるのは、ドラゴンファングの当て方。これがうまく当たれば大幅にタイムが縮まるはずだ。**

ロウの最速を狙うなら、やはりガード不能技のドラゴンファングを使っていくことになる。

出るまでの時間が長いだけに、どこで使っていくか考える必要があるぞ。実際に、いつ使うかというと相手を投げた後と、カウンターで転ばせたあとだ。

それでは、パターンを見ていくことにしよう。


ドラゴンニーで転ばせて、


ドラゴンファングを重ねる。


すかさず小ダウン攻撃。


ここも急いで、ドラゴンスラッシュ。

### パターン1 所要タイム 7"30 程度

ドラゴンニー→ドラゴンファング→小ダウン攻撃→ドラゴンスラッシュ。

ラウンド開始直後、ドラゴンニーで相手を転ばせてドラゴンファングを重ねる。超カウンターで当たれば、目の前に相手が倒れるはず。そして、すかさず小ダウン攻撃。このときの入力タイミングは、できるだけ早めで。ここの入力が遅いとタイムロスになるぞ。

小ダウン攻撃を当てたら、すかさずドラゴンスラッシュ。これでKOできる。

ドラゴンファングの重ねが早いと相手がゴロゴロ遠くに転がってしまい、次の小ダウン攻撃が間に合わなくなる。また、そのときの相手に与えるダメージも小さい。

意識して遅めにドラゴンファングを重ねると相手の起き上がり技をくらってしまうので、このあたりは運。ただし、なぜかニーナにはドラゴンファングが超カウンターで入りやすい。ニーナにオススメのパターンだ。

ちなみに、所要タイムは7秒ちょうどぐらい。まあまあの早さだ。

### パターン2 所要タイム [illegible]"30 程度

ドラゴンニーで相手を転ばせるまではパターン1と同じ。転ばせたあとは小ダウン攻撃。

小ダウン攻撃のあとは相手はすぐに起きる。この起き上がりにドラゴンスラッシュを重ねるのだ。

いいタイミングでドラゴンスラッシュを出すと、相手の起き上がり攻撃をつぶすカウンター攻撃になるはず。

ここでトドメにドラゴンファング。このパターンが決まれば6秒3ぐらい。このパターンは、3人目〜7人目に対して使う。

### パターン3 所要タイム 7"30 程度

ドラゴンニー→小ダウン攻撃→ドラゴンスラッシュ、ここまではパターン2とまったく同じだ。

ドラゴンスラッシュのあとに大ダウン攻撃→ドラゴンスラッシュとつなげばパターン3の完成。このパターンは、7秒ちょい。パターン2に比べるとかなり遅い。

なぜ、ここでパターン2よりも悪いパターンを紹介するのかというと、パターン2はあまりにも安定しないからである。

どちらのパターンを使うか迷うところだが、やはり攻めるのならパターン2を使うべきだろう。


ドラゴンスラッシュで吹き飛ばした相手をダッシュで追いかけてから、


ドラゴンファング。間合いが重要だ。

### パターン4 所要タイム 4"50 程度

1、2人目専用のパターン。ラウンドスタートと同時（先

行入力ぎみ）にスピンキックコンボを出す。



当たるまで出し続ける。

3発出す蹴りのうち、2発当たればすかさずドラゴンニーにいく。そして、最後はドラゴンファング。このパターンが決まれば4秒5程度。

かなり早い分、リスクも大きい。スピンキックコンボが当たるか、ガードされるかはそのときの運。うまくいくまで何度もやり直すしかない。また、ジャックが1、2人目に出てしまうとダメだ。これはジャックのガードが堅いのでスピンキックコンボが当たらないため。

1、2人目にジャックが出てきたときはパターン3を使うといいだろう。

## パターン5 所要タイム 5"00 程度

昇りジャンプRKで転ばせて、相手が起き上がろうとしたところを再び昇りジャンプRK。対ワン、平八用のパターンだ。

ワンには、ラウンド開始後、前ダッシュしていきなり昇りRK。この蹴りが当たるか、ガードされたなら着地後すぐに昇りRK。これでパターンにハマる。



転ばした後は、少し前に歩いてから昇りRK。ここで少し前に歩くと、跳ね起きされても大丈夫だ。



昇りRK、

もし、相手の攻撃をくらったときも、気にせずに昇りRK。とにかく昇り蹴りで転ばすことだけを考えよう。

平八には、ラウンド開始直後にドラゴンニー。ドラゴンニーで平八を転ばせることに成功したのなら、昇り蹴りパターンにもっていこう。ドラゴンニーで平八をつかんだときに、斜め前にレバーを入れっぱなしにしておいて、そのままRKボタンを連打しておけばうまくパターンにもっていけるはずだ。



このときは、レバーはずーっと左上に入れっぱなし。

## 注意点

このゲーム、CPUの起き上がりスピードがバラバラである。

1人目、2人目はかなり遅く、平八なんかはかなり早い。また、カウンターで攻撃を当てたかどうかでも大きく起き上がりスピードは変わってくる。

パターン2、3はこのカウンターが重要。ドラゴンスラッシュがカウンターで当たらないと、次のドラゴンファングやダウン攻撃が全然間に合わない。

この辺のことを少し（あまり意識しすぎてもダメ）意識してプレイすると、パターンが崩れたときの理由が分かるはずだ。

タイムアタックは、そんなにバンバンつながることはないので、地道な練習が必要だ。まずは、安定して3分が切れるようになろう。

そして、最後は夢の1分台目指して…。

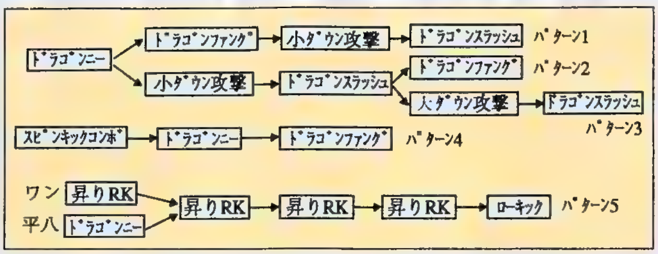


意識してドラゴンスラッシュを遅めに出すとガードされてしまう。

## 理論値

| | | |
|---|---|---|
| 1人目 | 9"00 | パターン4 |
| 2人目 | 18"00 | |
| 3人目 | 30"60 | パターン2（パターン3） |
| 4人目 | 43"20 | |
| 5人目 | 55"80 | |
| 6人目 | 1'08"00 | |
| 7人目 | 1'22"60 | パターン1 |
| 8人目 | 1'32"60 | パターン5 |
| 9人目 | 1'42"60 | |

※ミスなし、サギパなしのタイム。もちろん、理論値なので、こんなタイムは出ないと思う。実際に出そうなタイムは、理論値から約30秒落ちの2分10秒ぐらいだろう。



# 絶鳴剣で刺しまくれー！
## タイムアタック　担当・やっちゃん
# 吉光

**今回は絶鳴剣を駆使した最速クリア法をより詳しく見ていくことにしよう。**

前回も吉光でタイムアタックの説明をしたが、誌面の都合上詳しく説明できなかった点や、新しくわかったパターンなどを含めて、最新版のタイムアタックパターンを伝授しよう。

### 吉光 タイムアタックの理想

ヨシミツで敵を早く倒すには絶鳴剣は絶対に欠かせない。

しかし、ニーナやミシェールのガード不能技に比べて絶鳴剣は出した後の硬直時間が異常に長いので、そのあとの追い打ちまでに時間がかかってしまう。

そこで、絶鳴剣を当てたときのうまみを最大限に生かすには絶鳴剣をフィニッシュに持ってきたほうがいいということに気が付く。

もちろん残り体力カードットの敵を絶鳴剣で刺してもしょうがないので、体力半分ぐらいから一気に絶鳴剣でフィニッシュするのが吉光のタイムアタックの理想型ということになる。

それでは具体的なパターンを2つほど見ていくことにしよう。



絶鳴剣は敵の体力の約半分を奪う。

### パターンⒶ 投げからの絶鳴剣

このパターンの流れは、

**●投げ→立ちLK→絶鳴剣**

これで敵の体力はもうなくなっているはずだ。

まず、開幕ダッシュして投げ。このときの投げはLP＋LKの双破を使う。

敵がしゃがんだりして投げが入りにくいときは、なるべく近づいて左アッパーをガードさせてから投げると、非常に高い確率で投げが入る。

もちろん左アッパーの分、タイムは遅くなってしまうので、安定性を取るかタイムを取るかは、そのときの状況に応じて自分で決めていこう。



左アッパーを出すのが遠すぎると投げは入らない。

投げが入ったら、その場から少し敵のほうに近づく。すると敵は起きあがり蹴りを出すので、その戻りに立ちLKを当てる。



立ちLKの当て方は意外とむずかしい。

投げたあとに敵の起きあがり蹴りがギリギリ当たらない間合いで待っていると、敵はたいてい起きあがり蹴りを出すのだが、たまに出さないときがある（サギパターン）。

このときは、敵の技の出かかりをつぶすか、はじめの投げから入り直すなどのフォローが必要になってくる。

さて立ちLKを当てたら、いよいよ絶鳴剣の出番。

敵の起き上がりに絶鳴剣を重ねるように当てていく。

このときステージ数や敵の種類、それにある程度のランダム要素で起きあがるタイミングが変わってくるので注意すること。

この方法はハッキリ言ってむずかしいし運もからんでくるので、もう少し安定する方法も紹介しておこう。

投げのあと立ちLKでダウンさせたら、再び敵の起きあがり蹴りがギリギリ当たらない間合いまで近づく。そして少し遅めに絶鳴剣を出す。

くわしいタイミングとしては、敵の起き上がり蹴りの戻りに絶鳴剣で刺すような感じで出す。


絶鳴剣を出すのが早すぎると蹴りに当たってしまう。

このとき敵が起き上がり蹴りを出してこなくても、絶鳴剣に反応してバックステップするので、絶鳴剣の先端に当たってくれる。絶鳴剣を出すときの近づき方がアマいと、空振りしてしまうので注意すること。




絶鳴剣を出すのが遠すぎると敵に逃げられてしまう。

絶妙な間合いとタイミングを極めるべし。

以上のようなパターンが決まると7～8秒で敵を倒すことができるだろう。

## パターンⒷ 連続技からの絶鳴剣

このパターンの特徴はとにかく決まると速いという点だ。

流れとしては、

**●卍葛→右アッパー→右アッパー→立ちLK→絶鳴剣**

これでKOだ。

まずラウンド開始時に先行入力で卍葛を出す。そのままにしておくとラウンド開始時に敵がいた場所のあたりまで進んで卍葛は止まってしまうだろう。

ここではLPボタンを連打して、もう1回だけ卍葛を継続する。

これを敵がくらってくれた場合、卍葛から右アッパーにつなげて敵を浮かせる。

卍葛から右アッパーへのつなぎは実はけっこうむずかしく、敵が卍葛をくらう位置や、卍葛の継続し具合によっては右アッパーがガードされることもあるだろう。そういうときは右アッパー後、投げてパターンⒶに切り替えていく。




卍葛から右アッパーへのつなぎは自分なりにコツをつかむしかない。



空中連続技の最後に立ちLKを入れるのがミソ。

さて右アッパーで敵を浮かせることができたら、空中でもう一度右アッパーを入れて、さらに空中で立ちLKを入れる。この最後に立ちLKを入れるのがミソで、空中で立ちLKを入れた場合も地上と同じく敵から長いダウンを奪うことができる。

この時点で敵の体力はMAXの半分ほどになるので、あとは絶鳴剣でフィニッシュだ。

絶鳴剣を出すタイミング、間合いなどはパターンⒶと同じなので、そちらを参考にすること。

ただし立ちLKを空中で当てている分、敵がダウンするときの着地が地上で立ちLKを当てたときより遅いので、ダウン時間が長いように錯覚してしまうので注意すること(ダウン時間はあくまで敵が着地してから起きあがるまでの時間であって、立ちLKを当ててから起きあがるまでの時間ではない)。

さて、ラウンド開始時の卍葛がガードされてしまった場合、卍葛からの投げを狙い、パターンⒶに切り替えていく。

ただし卍葛中に投げコマンド(LP+LK)を連打すると、卍葛の継続コマンドとして認識されてしまうので注意すること。このようなときは、目押し一発で投げるか、LPボタンを押しっぱなしにしてLKボタンを連打するとよい。

卍葛から敵を浮かせるパターンが決まると5～6秒で敵を倒すことができる。

## キャラ別攻略

ボス以外のキャラにはパターンⒶかⒷが通用する。

卍葛をよくくらってくれる敵にはパターンⒷ、全然くらってくれない敵にはパターンⒶというように使い分けていくのがいい方法だ。

それではそのあたりのことを中心にキャラ別に見ていくことにしよう。

**VS キング**

キングには、非常に高い確率で卍葛が入る。パターンⒷでいこう。

パターンが崩れた場合には、フランケンシュタイナーに立ちLKを当てたりしてフォローしていこう。

**VS ニーナ**

ニーナにも開幕卍葛が入りやすい。パターンⒷでいったほうがいいだろう。

パターンが一度崩れるとけっこう終わっている。ラウンドの初めの2～3秒にすべてがかかっている。

**VS ポール、ミシェール**

ポールとミシェールには、卍葛がたまに入る程度。パターンⒶかⒷか自分なりに考えてみてくれ。

**VS 一八、ジャック**

この2人は卍葛をほとんどガードする。パターンⒶを使ったほうがいいだろう。

**VS ロウ**

ロウに対しても卍葛は入らないのでパターンⒶを使う。パターンが崩れたときにも、左連拳などの上段攻撃の空振りに投げや立ちLKが入るので、フォローがききやすい。

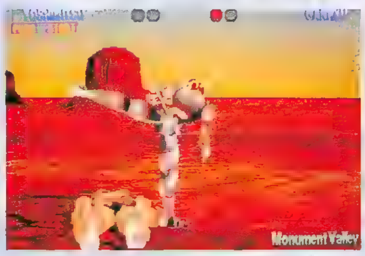
## 中ボス・ラスボス戦

この2人は起き上がりが異常に早いので、絶鳴剣はまず入らない。

ここでは決まればまあまあ速いパターンを紹介するが、改良の余地はまだまだありそうだ。

**VS 巌竜**

ラウンドが始まったら卍葛をガードさせて、RP+RKの投げで投げる。今までと投げの種類が違うので注意。




LKを出すとき相手方向にレバーを入れるとLKが出るのが遅くなるので注意。

投げたらすぐにLK+RKの稲妻を出す。LKは空振りするが2発目のRKが敵の起きあがりにちょうどヒットする。

敵が起きあがりヘッドスプリングを出してくるとRKが負けてしまうことがある。投げからやり直すこと。

稲妻が相手にヒットしたらすぐに自分は大ジャンプで近づく。すると敵は起き上がり後転蹴りを空振りするので、その戻りに跳び膝蹴り(➡➡RK)を当てる。

あとはタイミングよく敵の起きあがりに跳び膝蹴りを重ねていけばよい。

敵が起き上がりヘッドスプリングでぬけてくることがあるが、こういうときは投げや膝蹴りから入り直していく。

膝蹴りで転ばせたあと斬哭剣で死ぬような体力だったら、それでトドメを刺したほうが安全だろう。

その他、巌竜のボディプレスをスカらせたらすぐ絶鳴剣を出せば巌竜が起きあがる前に当たるので知っておいてソンはない。

以上が対巌竜のパターン。

**VS 平八**

平八に対しても巌竜と同じパターンが使える。ただし平八は巌竜よりさらに起き上がりが早いので跳び膝蹴りを重ねるタイミングに注意すること。

## 最後に

以上がヨシミツのタイムアタックのパターン。

対戦ではなかなか決まらない絶鳴剣もCPU戦ではサクサク決まって気持ちいいので、タイムなんて関係ないねという人も一度試してみてはいかが?

エッ、君は知ってる？

# 隠し技を公開

そんな大ゲサなものじゃないんだけど、今まで紹介しそびれていた技を一挙に公開！

担当：J・Aファン　アデイトン

## ドラゴンサマー

○○○● ↑ ○○●○

正式名称は"ドラゴンサマー"と言って、立ちRKをキャンセルしてサマーを出すもの。普段は連続技にならないが、カウンターで立ちRKが入れば、きっちりとつながってくれるぞ。もちろん、サマーソルトキック→ドラゴンサマーという連続技も可能だ。

連続技だけに固執しなくても、単体で出せばフェイントになったりと、間違いなくロウの戦略の幅を広げてくれる技となるだろう。

### 実はロウにもあった！

3／15号、対リーの攻略ページで、"キックサマーはリーのみが使える"てなことを書いたと思うが、実はロウにもあったのよ、これが。



立ちRKをキャンセルして…。空振りしてもフェイントとして有効。



そしてサマー。カウンターでないとただの連携だ。

### キングには貴重な連続必殺技

今までCPU戦をやってきて、なぜCPUキングはアリキックを5発撃てて、なおかつ連続技になるのだろうと疑問に思っていた人。ついにその疑問が解消されたぞ。

なんと、通常3発までしか出せないアリキックは、1発目がカウンターだと5発まで出せるのだ。もちろん、自分で使っても、5発全部連続。

入ったら通常のアリキック同様、相手は大きくひるむんだけど、その間に入れる技がないのはちょっと悲しい。

対戦に投入するなら、1発目が普通の当たり方なら2発目で止め、カウンターなら最後まで出すといった感じが無難な線だろう。



オッ、1発目カウンターだ。となると…、



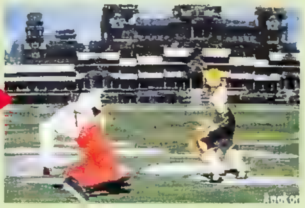
2発…、



3発…。通常ならここで終わるけど…、



なんとカウンターなら、4発…、



5発と、ここまで連続技になって、相手は大きくひるむぞ。

## アリキック（カウンター時）

座り前進始め○○○●×5

### 相手さえも回す吉光流忍法

吉光使いの人には、いまさらって感じがするかもしれないが、ちょっとした特殊な小技を2つ紹介しておこう。

1つは相手に背中を向けさせる、特殊な立ちRP。レバーを前に入れるだけだから、吉光を動かしている人ならすぐに気づいたと思う。

これを当ててから、⇦RPで浮かせて空中コンボにつなぐのが、結構いいと思うよ。



相手に背を向けさせたなら、連続技を狙おう。

## 背後向け（仮）

→○●○○

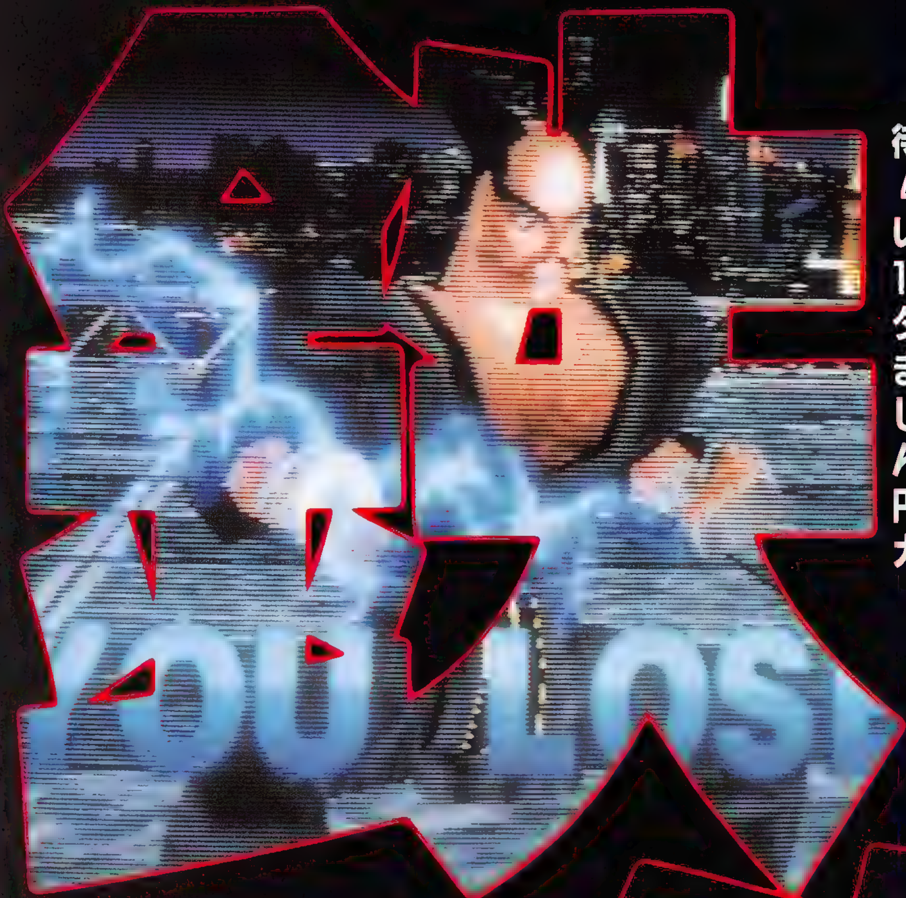
2つ目は、これまた特殊なしゃがみLK。しゃがみ前進始め中に出すと、ちょうどボールの落葉の足だけみたいな感じで、当たった相手は倒れるのだ。しかもこちらに頭を向けて倒れるから、対戦ではなかなか重宝するぞ。普通のしゃがみLKを使うなら、断然こっちを使うべきだね。



ぐるりと回る足払い。ほんとよく回るよねェ〜。

## 回転足払い（仮）

しゃがみ前進始め○○●○




待ちに待った「鉄拳」ムック、4月4日にいよいよ発売。こいつはすごいぞ、完全技表。10連コンボもバッチリ紹介。タイムアタックすんごい攻略。まさに完璧このムック、どうしてくれよう新声社。で、こんなにすごいムックが定価980円で買えるっつうんだからボカァ幸せだなあ。

# ゲーメストムックVol.8
# 『鉄拳』
## 4月4日発売
## 定価980円



VAMPIRE HUNTER
Darkstalkers' Revenge

# 争奪
# ハンター全国大会
## ダークハンター…最後の決戦!!
## 「みんな、ありがとー!」

■日時：5月3日（憲法記念日） 午前9時30分開場予定
■場所：ニューピアホール（JR線浜松町下車徒歩8分）
■参加選手：512人
■ギャラリー：100人
■ルール：当日発表します
■問い合わせ：㈱新声社 全日本ヴァンパイア ハンター全国大会実行委員会
電話：03(3293)9321
■主催：ゲーメスト
■協賛：株式会社カプコン

# 第11回 ゲーメスト杯

# ヴァンパイア

## ダークストーカーズVS

## たくさんのご応募、



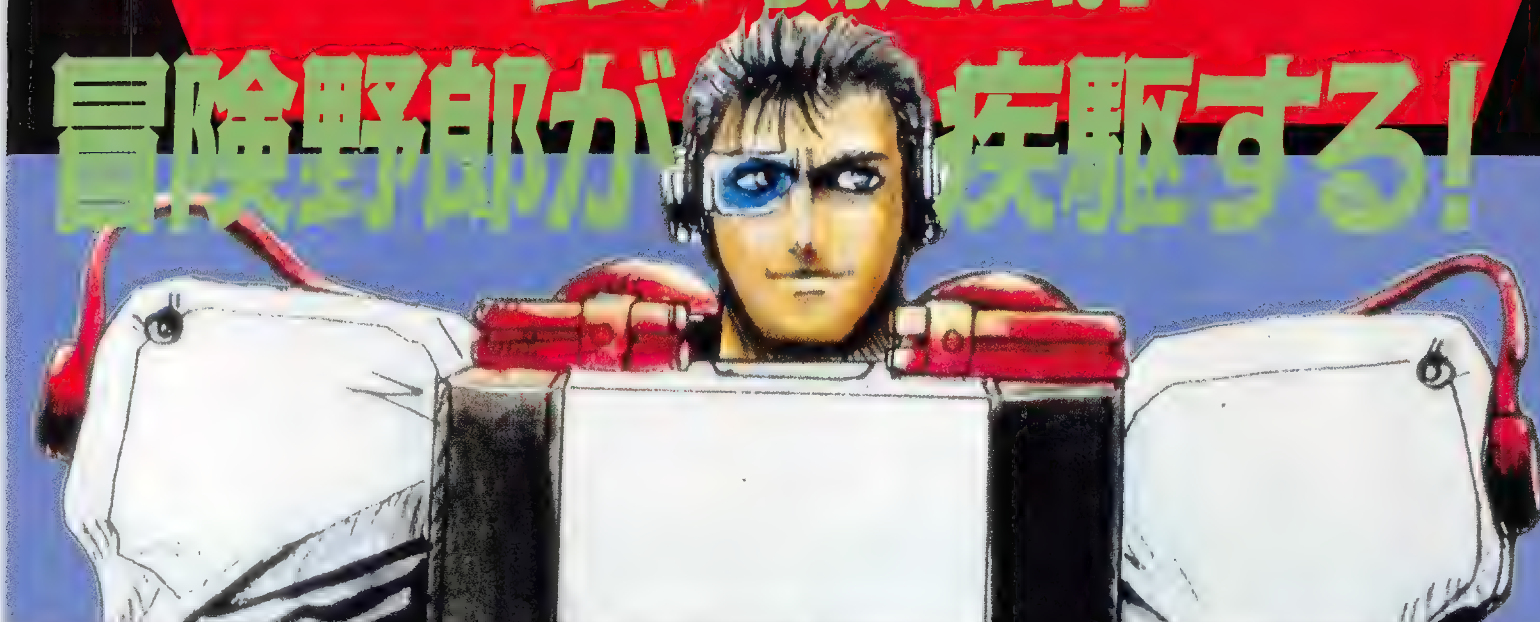
というワケで３月31日必着ということなので、この号が出たころはもう事実上の締め切り。みんな、応募してくれたかな？今回のゲーム大会は、はっきり言ってスゴいぞ！その優勝賞品も現時点では絶対に入手不可能なあの基板（まだ正式決定じゃないから内緒ね）、そして、「イラスト＆コスプレ募集キャンペーン」の最優秀作発表、さらにさらに、カプコンさんのほうから「アレ」なんかも発表できちゃうかも？

とにかく盛りだくさんの大イベントとなりそうなので、応募した人は４月中旬に発送される当選ハガキを待とう！（惜しくも外れちゃった人は、とくに連絡が行きません。４月20日を過ぎてもハガキが届かなかった場合はハズレだと思ってください）。

□ゲーメストムックVol.9
□ギャラクシーファイト

GALAXY☆FIGHT
-UNIVERSAL WARRIORS-

# 銀河旋風！冒険野郎が疾駆する！



## 4月下旬発売予定 価格未定

ロルフ、カズマ、ジュリといった８人のプレイヤーキャラの技コマンドを一挙公開!! もちろん、サン電子開発陣描き下ろしイラストもバッチリ大掲載だ!! そして、そしてゲームプレイに役立つ対ＣＰＵ攻略&ボス攻略、対戦攻略もあるゾ!!





技は星の数のようにちりばめられる

# GALAXY FIGHT ギャラクシーファイト —UNIVERSAL・WARRIORS—

©SNK／SUNSOFT 1995

ハガキを我々のところまで送ってきてくれ。それが
私たちの力になるしページにもなる(かもしれない)。

担当：MAN次郎、ギィ、GYU、ぬき⑱、ムラサメ
チョッパーハマー、K・K 雪風、K−TAN.

## ファイト一発、相手に連続技!!
## 鬼襲再来

ダッシュ、とにかくダッシュでキャンセルをかけ、技にキャンセルをかける。しちめんどくせえが使ってみてくれ!!

担当：鰻次郎丸

ギャラクシーファイトの連続技は、どこから見ても相手の体力を大きく奪うものが多い。そこで今回は、その中から決めやすい実戦的なやつと、ちょいと難しいダッシュキャンセルをまぜたものをそれぞれ取り上げていくことにした。

### 実戦的…ランクA

とりあえず最初に、全キャラ共通で立ちAからしゃがみ攻撃につながるので…一応。

では、細かくキャラ別で連続技を載せていく。なお、「D」はすべて「ダッシュ」の意味だ。


立ちから…、


しゃがみ。基本。

〈ロルフ〉
●しゃがみB・ロルフショット→Ⓢナパーム
●ダッシュB→プラネットブレイカー（ダッシュBは遠近どっちでも可）
●Dラピッドクラッシュ→地上技

〈カズマ〉
●しゃがみA・しゃがみB
●ダッシュB→殺風陣or颶風剣

〈ジュリ〉
●ニードルショット→しゃがみA×1〜3・立ちA・しゃがみB→スライサー
●D遠A・ストロークorギャラクティカ

〈ルーミ〉
●しゃがみA→しゃがみCorラビットブロー


全部当てると転んじゃうからね。途中で止めとくのよ♡

〈アルバン〉
●しゃがみB→しゃがみB
●ジャンプC→しゃがみA×1〜2・立ちA→しゃがみB

〈G・ドーン〉
●クロスチョップor背面アタック（Dではない）→しゃがみA×1〜2→しゃがみC

〈ムサファー〉
●ムサファーミサイル→C攻撃orスライディング（DしてBorC）

### Bはなくて…ランクC

とまあ、以上が簡単な連続技で、途中で(→後の)技が必殺技になるものは、もちろんキャンセルをかけてあげよう。

とにかく、一つ一つの連携技をいろいろと覚えなければならないのがこいつだ。ダッシュキャンセルを使いこなし、通常技から通常技につなげまくれ。

〈ロルフ〉
●Dラピッドしゃがみ A→立ちA→立ちB→Dキャンセル立ちB→ラピッド


立ちBにDキャンしてもう一発立ちB、ここがムズイ。

〈カズマ〉
●ジャンプC→しゃがみB→Dキャンセル立ちB颶風剣or殺風陣

〈ジュリ〉
●ジャンプC→近立ちC×2→B攻撃→Dキャンセル立ちB→ギャラクティカ

〈ルーミ〉
●DジャンプC→しゃがみA×3→立ちB→Cラビットブロー

〈アルバン〉
●ジャンプC→しゃがみB→遠Dキャンセル立ちB（近ならBは2発入る）


しゃがみBに、結構長いので当てやすい。

〈G・ドーン〉
●ジャンプC×2→近立ちA×2→しゃがみC

〈ムサファー〉
●DジャンプC→ミサイル→Dムサファーパンチ


ミサイルから、


パンチ、基本そして簡単。

〈ギュンター〉
●DジャンプC→近B攻撃→Dキャンセル立ちC×2

以上が一連のキャラの動かし方だがちょっと慣れが必要なので、私は後記よりも前記をお薦めしよう。だが、後記ができるようになったら、結構テクニカルメンに見られるハズだ。

基礎知識&対戦アドバイス

# 動かぬ壁の崩し方

実は攻め手が多いこのゲーム、ガードキャンセルだけじゃあ勝てないよ。

担当：ハマー

このゲーム、しゃがみガード不可の地上技や昇り技がない上に（しかも空中必殺技はしゃがみガードできたりする）ガードキャンセルがあるので、CPUや初心者に対する持ちプレイは非常に「簡単」。でも、それは決して「強力」じゃない。CPU戦だけではなかなか分かりにくい「攻め方」を考察してみよう。

## ステップ1 ガードの上から削る

とりあえずはこの「ガードから削る」のがお手軽。「見てからでは反撃できない攻撃」で、じわじわと体力を奪い取る。ただ、削りというとまず必殺技が頭に浮かぶけど、ギャラファイの必殺技はガードされるとまず反撃される（あのストライキングナパームでさえもだ）。では、少ないリスクでしかも当てやすい削り攻撃は何かというと、それは**ダッシュ攻撃**。大だとしゃがみに当たらなかったり反撃されたりすることもあるので、遠距離の中がいい。

## ステップ2 ジャンプ攻撃でめくる

ちまちま削るだけじゃあラチがあかない！やっぱり攻撃は当たらなきゃっていうときは、めくり攻撃を狙ってガード方向を惑わせよう。各キャラ必ず**「相手をめくれる技」**があるので、うまく距離をとって跳び込む。ただし各キャラとも「近い跳び込みに適した対空技」を（信頼度に差はあるものの）持っているので、むやみに跳んでも撃墜されてしまうぞ。

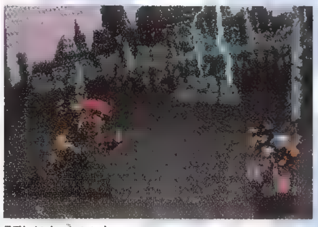


ギュンターのジャンプBは強力。

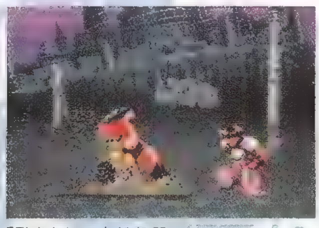
## ステップ3 ダッシュから投げる

とにかく手を出すだけでもう的確にやられちゃうってときは、ダッシュで一瞬にして間合いを詰めてからの投げを狙う。ギャラファイではダッシュ中は投げられないのでいったん止まらなければならないのだが、攻撃を当てて止まった場合それが合図となってバレる（反撃される）可能性がある。そこで出てくるのがレバー逆方向2回の**急停止**。実は意外と隙がなく、距離も思ったよりズレない。レバーの入力時間も考慮して、気持ち少し離れた位置に停止、後はレバーを後ろに入れっぱなしにしたままボタン連打。操作が忙しいので結構練習しないといけないけど、できるようになればそれなりに戦力として使えるレベルだと思うぞ。

そうそう、カズマは裂斬殺があるので止まる必要はないけど、実はこの投げ、ただの気絶扱いなので…おっと、ここからは秘密（笑）。ギュンターの必殺投げは、ダッシュからできないことはないけど、人間じゃキツい（60分の1秒ってやつね）。



「動きなさいよオ」



「動かないつもりね♡」



「ハイッ」（©N・Oさん）

## ステップ4 ダッシュ攻撃でめくる

ステップ2でめくりについて触れたけど、ギャラファイにはもう一つ、このゲーム独自のめくり方がある。ダッシュしたままだといずれ相手とすれ違って止まるけど、この追い越して振り向くまでの間に一瞬、追い越し（めくった）位置から相手のほうに向いて攻撃できるタイミングが存在する。これが**ダッシュめくり**だ。タイミングが非常にシビアで、しかもキャラによってそのタイミングが違うため、モノにするには相当の修業が必要（言ってる本人ですら成功率は2割ぐらい）。でも、試合中に一度でも決めることができれば、相手の困惑&精神的ダメージは保証付き。ロルフのみなぜかできないが、代わりにダッシュラピッドクラッシュが使える（キャラ次第だけど）。

注意点は、ダッシュ中は完全無防備であること。キャンセルから仕掛けたりしてうまくごまかそう。



ここだ!!ここでCを押せば…、



ドガァッ！と吹っ飛ぶ。CPUもたまにやってくるぞ。

## 苦労が報われたそのときは…

さて、以上のテクニックを駆使して待ちを崩しても、ちょっとしたきっかけでまたペースを取り戻せるのが待ちの強み。そこで、攻めを愛するアナタに役立つ豆知識を伝授しましょう。

・相手に背中を向けて起きた場合、その瞬間のみ逆ガード（レバー相手方向）になる上に投げ返し不可。
・直接攻撃（飛び道具以外）の攻撃判定が出ているうちは投げられない（空中でも）。

ガードキャンセル対策やガード後の反撃については各キャラごとに違うので、各自研究してみよう。このゲームの中核はやはりダッシュ。使いこなせれば「待ち」なんか全然怖くないぞ。

待ちとガードキャンセル!

CPU戦

# カズマ

返し技を覚えれば、ギャラファイの「入り口」が見えるぞ!

担当：「対戦やりたい」ハマー

さて、もうスタッフロールは見られたかな?今回は「**とにかくクリア**」で説明していくけど、それだけではちょっと芸がないので、一応らしい・・・パターンも少し紹介するぞ(※の部分、ちょいと難しい)。

## まずはこれを覚えよう

CPU攻略にあたって、まず一番意識しなければならないのは、「超待ち」と「ガードキャンセル」。しゃがんでじっと待ち、敵の攻撃をガードキャンセル必殺技で返すだけ。ただ、これだけじゃあ当然技の性質上入らないこともあるので、どの技に対してどの必殺技をガードキャンセルで決めるかを、各項目の頭に、

**●相手の技→当たる技**

という形で表記していくことにしよう。

もうひとつ、しゃがんでA or Bを、ぎりぎりC足払いが届くぐらいの間合いでタイミングよく連打すると、ジャンプを誘える相手がいる。このジャンプを直接颶風剣やレバー入れC、ガードしてキャンセル裂斬殺で返せるやつには、前述の項目と同様、

**●ジャンプ誘い可**

と書いておく。他の細かいことはキャラ別に解説しよう。


反撃できる技がくるまでは、何をされても動かないこと。


このぐらいの間合いで、「ポンポン」という感じで出す。

## キャラ別ワンポイントアドバイス

**VS ロルフ**

**●(ダッシュ) ラビットクラッシュ→颶風剣・殺風障・裂斬殺 (密着時のみ)**

他の行動には手を出さないほうが賢明だけど、CPUはロルフに限らず、たまに歩いて投げにくる。そうなったらしゃがみBで追い払おう。※ダッシュ小颶風剣を深めにガードさせるとダッシュプラネットブレイカーを空振りするので、さらにダッシュで追いついて攻撃することもできる。

**VS ジュリ**

**●ローリングスライサー→殺風障**

**●ジャンプ誘い可**

目の前で技を空振りしまくっている時は、見切ればC足払いが入る。※ロルフと同じ容量でダッシュレイザーストロークが誘えるので、ガードしてから裂斬殺などを決めよう。


起き上がりにしゃがみAを数発重ねると、すぐにスライサーが来ることが多い。

**VS ルーミ**

**●ラビットブロー→颶風剣・殺風障・裂斬殺 (密着時のみ)**

**●ジャンプ誘い可**

基本パターンでも勝てるけど、ローリング系の技をガード後、キャンセルダッシュしての攻撃を練習したほうが後々プラスになる。※慣れればローリングの着地に裂斬殺も決められるようになるぞ。

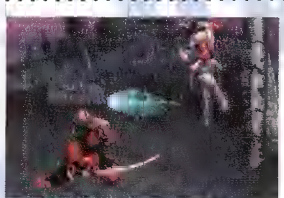
**VS アルバン**

こいつはちょっと特殊なので、超待ち状態から次のように対応していく。

アルブラスト・アルファイアー→ガード後キャンセルダッシュ必殺技 (多少難)

ダッシュ対空ブラスト→C足払いなど

空中ブラスト→超早めにダッシュして颶風剣


ブラストごと斬れる。恐れるな!!

**VS ギュンター**

**●ブルショルダー→何でも決まる**

**●ブルボンバー→殺風障**

しゃがみBを当てる (ガードされてもOK) と、一拍おいてから高確率でショルダーがくる。跳び込んでもよい。

**VS ムサファー**

**●ジャンプ誘い可**

待ち戦法だとあまりに反撃じにくいので、跳ばしてガード裂斬殺を使おう。



へたに手を出すとA連打をくらうぞ。

**VS ドーン**

**●しゃがみB (元キックみたいなやつ) →殺風障**

**●しゃがみC (スライディング) →何でも決まる**

**●ジャンプ誘い可**

実は最大の敵。ジャンプを誘ったら超早めの颶風剣で返そう。慣れるしかない。

**VS ヤコブ**

一本目はしゃがみB or C足払いの先を当てていけば問題なし。二本目は、変身したら、

**●殺風障→殺風障**

で堅くいこう。相手の颶風剣をくらうと大ダメージなので慎重に。

**VS フェルデン**

**●ジャンプキック→裂斬殺**

**●エルボードロップ→殺風障・**

スタートしたらレバーを真後ろに入れっぱなしにして、ダッシュジャンプを待とう。どっちが来るかだけど、よく観察するとジャンプの軌道がちょっと違うぞ。



飛び道具はひたすらガードしよう。

# 君のケツは宝石よりも美しい…

CPU戦

# ジュリ

ん?やり方を知っていれば、それほど難しくはないぜ。倒すだけならね。

担当：ピスケスK-TAN

## ガードキャンセルで必殺技を出そう

このガードキャンセルというのは、敵キャラの攻撃をガードしている最中に必殺技のコマンドを入力し、反撃を試みようというものなのだが、ジュリの場合、どの必殺技が



一発目をガードしたら落ち着いて入力して…。



バキドカドカブッシュウ〜オエ〜ッ！

有効なのだろうか。

一番有効と思えるのは、何といってもあのギャラクティカサイクロン（以後Gサイクロン）なのだ。ロルフのラピッドクラッシュや、カズマの殺風陣をガードしている最中に出すといい。

技を連続して出してこないキャラならば、レイザーストロークやローリングスライサーを出すといいだろう。

## フッ飛んだ敵キャラと起き上がりへの攻め

起き上がりに重ねる技は、**レバーガード方向入れ＋B攻撃**ということを知っておこう。



ほんとによくくらってくれる。

GサイクロンやしゃがみC攻撃を出すと、たまにくらってくれることもあるが、このレバー入れのB攻撃が一番確実に決まる。なぜか、出せば必ずヒットしてくれるのだ。

この技を決めても倒れてくれるわけではないので、後はRスライサーで追いかけていくか、CPUの出方を見よう。

また、ジャンプ攻撃の弱いキャラには、ジャンプ攻撃から着地にレバー入れB攻撃を出してもいいだろう。この技は気絶値も高いのだ。気絶させることができたら、Gサイクロン。

しゃがみB攻撃などにキャンセルをかけて、Gサイクロンを出す練習をするのもいい。

それと、フッ飛んで倒れたキャラにはダッシュで追いかけていくのだが、なかなか止まれないことが多い。こういうときは、落ち着いてレバーを後ろに⇦⇦と入れて止まろう。

攻撃ボタンを押して止まってもいい。これは簡単だよ。

## キャラ別に見るCPU攻略

**VSロルフ**

間合いを中間距離ぐらいにとっておくと、そのうちにラピッドクラッシュをしてくる。



チャ〜〜ンス！Gサイクロンの餌食。

この一発目をガードしたら、Gサイクロンのコマンドを入力しよう。ダッシュなしのプラネットブレイカーは、空中投げが決まる。着地を足払いで転ばしたり、GサイクロンやNスライサーを狙いにいってもいいだろう。

こちらからは、攻撃しにいかないほうが無難。

**VSルーミ**

Rスライサーをガードさせると、途中でくらって倒れてくれることがある。倒れたらレバー入れ＋Bを忘れずに。

手前に落下してくるローリングボンバーは、Rスライサーを確実に決めよう。

ジャンプ攻撃からレバー入れBを狙うときは、ローリングクラッシュに注意しよう。

**VSカズマ**

ロルフと同じように、間合いを中間距離に保っていると（ダッシュされないぐらいの距離）、無空殺風陣を出してくる。これをガードしている最中にGサイクロンのコマンドを入力。面白いように決まるぞ。

**VSムサファー**

Nショット（orジャンプC攻撃）、着地しゃがみA攻撃↓Rスライサーが有効技。これは別にガードされてもかまわないぞ。腕に自信のある人は、ジャンプⒸ↓立ちⒶ↓しゃがみB↓Rスライサーの連続技を狙ってみよう。

反撃され続けたら、ガードに徹して様子を見るべし。

**VSアルバン**

間合いを広く取るとアルブラストを放ってくるので、Rスライサーでしつこくくらいつく。倒れたら、レバー入れのB攻撃を早めに出そう。でないと逃げられてしまうぞ。

**VSギュンター**

体がでかいので、Nショットを全部くらってよく倒れてくれる。倒れてくれなかったら、着地にA攻撃からRスライサーへとつなごう。

**VSG・ドーン**



Nショットをくらってくれる確率は高いぞ。

しゃがみA攻撃やRスライサーを出すと、よくショーリンロールでかわされることがある。これはこれで、しゃがみA攻撃を連打していれば攻撃をくらわないですむ。ヒットしたら、Rスライサーにつなげてみよう。

間合いを広くとるとダッシュしてくるので、これをGサイクロンで狙うことも可能だ。

出すのが遅いとスライディングをもらってしまうので、十分注意して下さい。

**VSヤコブ**

ROUND1はしゃがみCのみでOK。ROUND2は、手堅くいくならしゃがみCで転ばして、後は立ちC orしゃがみCボタン連打でヤコブの動きを止めることができる。

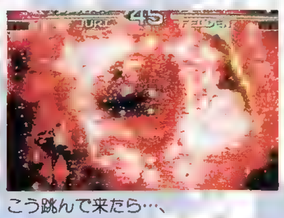
ジュリに変身した場合は、Rスライサーをガードしたら蹴りが終わる頃に、こちらもRスライサーを出す。

変身したヤコブ（ジュリ）に、こちらから攻めるのはやめておこう。

**VSフェルデン**

ゲームがスタートしたら、すぐにRスライサーを出す。ガードされてもいい。ひたすらRスライサーで近づこう。

間合いが開いてしまったらガードに専念し、しゃがんで



こう跳んで来たら…、



着地を転ばしてしまおう。

待つ。するとダッシュジャンプでジュリを跳び越すので、これをしゃがみC攻撃で着地を転ばそう。

ガードキャンセルGサイクロンが出ないという人は、レイザーストロークやRスライサーでも構わないよ。サマーもね。

## クリアだけなら楽勝！
CPU攻略
# ロルフ
とりあえずこのパターンで確実にクリアを目指そう！

担当：GYU

ロルフの対CPUパターンを紹介していくが、あくまで確実にクリアするパターンなので点効率などは一切無視するからヨロシク！

### ラピッドクラッシュを使うことがクリアへの近道

このゲームでは登場してくる面数によって同じキャラクターでもアルゴリズムが当然違ってくるが、ここで紹介するパターンは基本的にどの出現順でも通じるので安心してほしい。

**VSギュンター**

とりあえずギュンターに対してはジャンプ小キックで跳び込んで、中パンチ連打しよう。うまくいけば投げられる。しかし、ここでの目的は投げることではなく、中パンチ（ストレート）をガードもしくは当てること。ギュンターに対しては一度ストレートの先端が触れてしまえば、また一歩前身してストレートといった感じに中パンチだけで勝てるぞ！



ギュンターにはこのパンチだけで勝てる。

**VSルーミ**

ルーミは出現順によってかなりアルゴリズムが変化するが、小足払いを連打するとそのうち跳んでくるので、プラネットブレイカーで落とす。ここで対空に使うプラネットブレイカーは小（Aボタン）。次にプラネットブレイカーでダウンしたルーミの起き上がりを目押しで投げる。投げはBボタン投げ。投げた後にそのままルーミに近づくとちょうど起き上がりに間に合うので、また中パンチ投げを繰り返す。ルーミにはとりあえずこれだけで勝てる。



ルーミは起き上がりを投げよう！

**VSアルバン**

アルバンのCPU攻略は少しばかり難しい。

パターン自体はダッシュラピッドクラッシュ小→小足→立ち小パンチ→プラネットブレイカーの連続技を繰り返すだけなのだが、アルバンはこまめに技を出して来るので最初のラピッドクラッシュを当てる（ガードでも可）のが難しい。これを気長に繰り返すのは安定しないので、歩いて近づいてアルファイアをさそい、そのスキにラピッドクラッシュを出そう。

**VSジュリ、カズマ**

基本パターンはアルバンと同じ。しかしこの2人はアルバン以上にラピッドを当てることが難しい。

そこでラウンド開始直後に小足連打するとこちらにジャンプして来るので、逃げジャンプ中キックで落としてからラピッドの基本パターンで攻めよう。失敗したらもう一度小足からやり直そう。

**VSムサファー**

ムサファーも近くで小足連打すると跳んでくるので、中パンチ（アッパー）で落とす。



中パンチで落として…、



ストライキングナパームを当てる。

中パンチがヒットしたらすぐにストライキングナパームを出そう。アッパーで宙に浮いてるところにナパームをヒットするぞ。

**VSG・ドーン**

小足連打で跳んだら、すぐにプラネットブレイカーで落として、ラピッドからの基本パターンで攻めよう。ドーンのジャンプ攻撃は下方向に強いので跳んだ直後に落とそう。

**VSヤコブ**

1ラウンド目は大足払いだけで勝てる。2ラウンド目の確実な勝ち方としては、小足払いなどで少しだけダメージを与えたら近くで立ち大キックを連打しよう。立ち大キック連打でヤコブはなぜか固まって動かなくなるぞ！

**VSフェルデン**

フェルデンもG・ドーンとパターンは同じ。しかし、小足連打してフェルデンが立ちガードしていたら、フェルデンはいつまでたっても跳び込んでこないので注意！そういう場合はさらに近づいて小足連打しよう。フェルデンはしゃがみガードした後、しびれを切らして跳び込んでくるぞ！



この状態だとフェルデンは跳び込んでこない。

**VSローウェ**

これもG・ドーンと同じ。ローウェのジャンプは軌道が低いので早めにプラネットブレイカーを出そう。

### まとめ

ラピッドクラッシュを使った基本パターンの最後の部分のプラネットブレイカーをラピッドクラッシュに変えて、さらに小足→ラピッド→小足と繰り返しても別にかまわない。

ちなみにボーナス君は跳び蹴りと投げだけでも勝てるので問題ないぞ！

CPU攻略

# ギュンター・ブルス

## 待ってガードキャンセルが基本! ショルダーとハンマーブレイクを使え!

文:K・K 雪風　情報提供:町田N氏、I氏、氏…

ギュンターは出の早い技はおろか、戻りの早い技すら少ない。ゆえに、CPU戦でこちらから攻めるとたいていは反撃を受けてまうのがオチである。

ギュンターの対CPU戦の基本となるのは、CPUキャラのなんらかの技をブルショルダーやハンマーブレイクでガードキャンセルして返すのを繰り返すのが最も効率がよい。



ショルダーを2発当てればこのとおり。投げちまえ!

特にブルショルダーはガードキャンセルがしやすい上に小・中・大のどれでも2回入ればほぼピヨる(気絶する)のでお得。出始めが少ない小のブルショルダーは特におススメだ。

では実際に対キャラ別にガードキャンセルをかけるべき技と、その技の誘い方を説明していこう。

**VSロルフ**

ロルフは小足払いを連打していれば跳び込んでくる。その後、小足払いからラピッドを出してくる。これにガードキャンセルをかける。

後半面はラピッドの後、大足払いを出してくるのでそこにガードキャンセルをかけてもよい。もちろんガードキャンセルはブルショルダー小で行うこと。

このほかに、バックダッシュをし続けるとダッシュで追いかけてきた後プラネットブレイカーを出す。しかし、当たらないので着地を投げたり、届かないときはダッシュC攻撃を当てよう。




バックダッシュをしまくればこれを誘える。

**VSカズマ**

カズマも小足払い連打で跳び込みを誘う。この攻撃をガードしているとたいていは下風颶風剣か無空殺風陣を最後に出してくる。前者なら着地を投げたりし、後者はガード後、小ブルショルダーをガードキャンセルで当てよう。

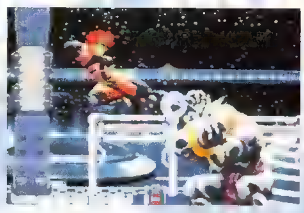


この技をガードキャンセルしろ!

**VSジュリ**

素早い動きで攻めたててくるジュリは出してきた技で対応しよう。まずニードルショットやレイザーストロークで跳び込んできた時は近くに着地するようならガードしてレバーを回転させてハンマーブレイクでとり、ローリングスライサーはガードキャンセルブルショルダーで返す。

これを繰り返そう。



とれる技はとる!入力タイミングがキワドいけどね…。

**VSアルバン**

キツいキャラだが、近づいて、アルファイヤーを誘い、それをガードした後、すぐに小のブルショルダーを出すと当たるのでこれを繰り返し狙おう。

**VSG・ドーン**

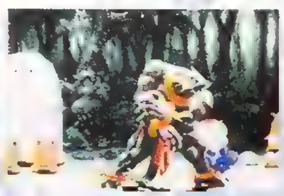
こいつは待たずに攻める。スタート直後に小のブルショルダーを出す。するとガードした後、後ろに回ろうとするので小足払い連打をする。するとガードするので3発小足払いを当ててから再度小のブルショルダーを出す。これを繰り返せばOKだ。

**VSムサファー**

待っていてもしょうがないのでジャンプC攻撃で跳び込み、着地と同時に投げる。これを繰り返すだけで勝てる。

**VSルーミ**

こいつは超楽勝。どれでもよいがブルショルダーを深く当てる。するとガード後、ルーミは必ずローリングクラッシュを出してくる。これをガードして、大のブルショルダーを出せば必ずヒットするのでこれを繰り返すだけでOK。




ブルショルダーをガードさせると…、

ほうら来た来た。ブルショルダー大のエジキだ!

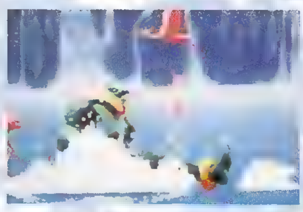
**VSボーナス君**

スタートからブルショルダー大を出しまくって以上。52

秒の残りタイムを目安にしていこう。

**VSヤコブ**

卑劣かもしれないが、小足払いを連打するとヤコブは固まってくれる。少しずつ近寄り、一発でも技が入ったらあとは小足払いを連打して終わらそう。



小足払い連打で固めろ!同キャラはツラいぞ!

**VSフェルデン**

キツいがギュンターのブルボンバーと同じ技を待ち、それをガードしたらガードキャンセルでブルショルダーを出して当てる。これを繰り返そう。




この技を待つのが得策。投げ技には要注意。

# 超上級コース大公開!

## セガラリー・チャンピオンシップ




チャンピオンシップモードで、初級、中級、上級を走り、1位でGOALすると、エキストラステージとして存在するステージがある！それが超上級コースだ！

AM R&D DEPT.#3

担当：ラリ〜〜スト　ずるずる



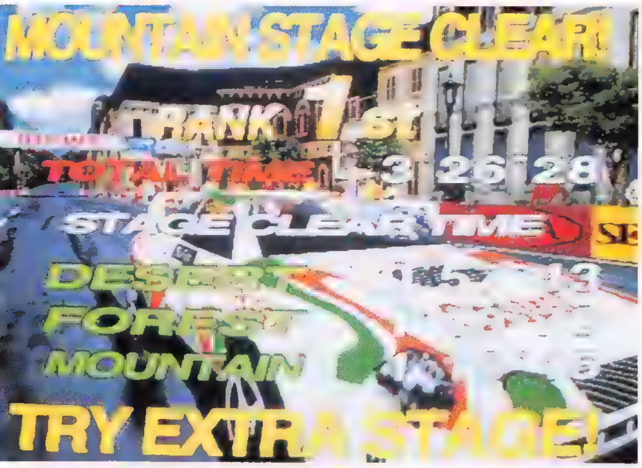

### な、なに！超上級コースが存在する

初級、中級、上級コースと3つのコースを次々と走り抜けていきながら順位を競うチャンピオンシップモードは、もうみんなご存じだと思う。

このモードは、スタート時の順位は最後方の15位。

ここから1つずつ順位を上げていき、上級コースをクリアするまでの最終順位を争う。

そこで1位になると…。なんともう1つコースが！




超上級コースのコース名、「レイクサイド」を感じることができる湖は、コースの後半にある。



本来なら（1位でゴールできない人の場合）ゴール後、ネームエントリー画面、ゲームオーバー画面と流れていくところが、3コース走り抜けてくる中で、どんどん順位を上げて、最後のコースをトップでゴールすると…おまけステージが始まる。その名は…、「レイクサイド」コース。

上級コースで1位になり、そのままゴール！するとそこでゲームオーバーにならず、な、なんとエキストラステージとして、超上級ステージが始まるのだ！

もうすでに発売されているゲームなので、ご覧になった方もいるかもしれないが、このコースについては、何の説明もなされていないため、単におまけステージと思っている人に違いない。

それが今回、初めて公の場に姿を現すことになる！

このコースは、上級コースの上にランクされる超上級コース「レイクサイド」コース。

初公開となるコースマップを見てもらうとわかるようにタイトなコーナーが点々と存在するコースとなっている。

一見、それほどでもないようだが、そのコースは、幅が狭く、エスケープゾーンのなさ、そして、コーナーとコーナーとの間の短さが、コースの難度を上げている。

見たことのある人、ない人も、ここでじっくり超上級を観察してもらいたい。

# 超上級 LAKE SIDE

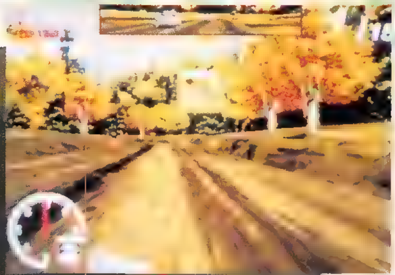
左にあるコースマップを見てもらうとわかるように、パッと見た感じでは、きつそうに見えず、走りやすいように思える。
　しかしよくよく見ていくとヘアピンのように急激に曲がるようなカーブがないかわりに、90度に近いカーブが次々と並んでいることがわかる。
　さらによく見ていくと、そのカーブは、シケインのような感じの組み合わせを持ち、切り換えていく操作を多く使うことがわかる。

その間隔の短さは、下がダートであるコース上で、いかにして抜けていくか、マシンをどんな状態にしていくかがポイントとなってくる。
　今回はこのコースの紹介ということなので、とくに走り方、抜け方については説明しないが、今まで走ってきた初級、中級、上級コースで養ったテクニックを存分に使い、自分の持てる最高のテクニックでこの超上級コースにアタックしてってほしい。
　すでにここのステージへ来れるプレイヤーは、ミスを減らす、マシンの操作、状況判断などの力はかなりのものを持っているので、プレイを重ねていく中で、コースに慣れ、速く走るコツをつかんでいってほしい。
　まだこのコースを走ったことのないプレイヤーは、それまでに走る3つのコースを、正確に走れるようにし、コースの幅が狭くなっても、ラインを創っていける対応力を身につけていってほしい。
　目標はもちろん1位だ！





逆S字カーブの一つ目。しっかり進入し減速をさせる。



90度以上曲がるカーブ。カーブが長いので、できるだけスライドさせることを忘れない。



2回右カーブで90度曲がっていく。ハンドルの切りすぎに注意したい。



すぐ体勢を整えてまたすぐ黄色マークで左カーブ。スライドさせる。



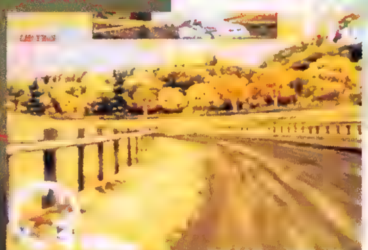
すかさず左カーブ。ここも黄色マーク。ややきついところ。



スタートして初めてのカーブは右。いきなり黄色のマークから。



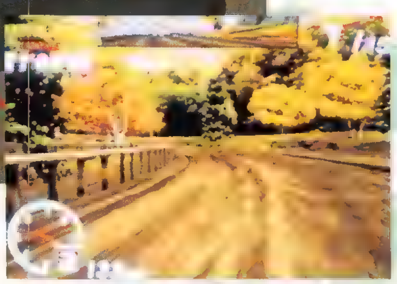
あともう少しでゴール！観客の前を爆走しよーし完走だあー。



この左カーブをスライドさせて抜けていけば、あとは直線のみ。



シケインがまたやってくる。1つ目の進入がその先を決める。



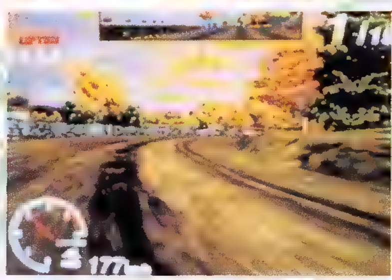
スライドのさせすぎに気をつけたいところ。抜けてすぐまたシケインがあるぞ。

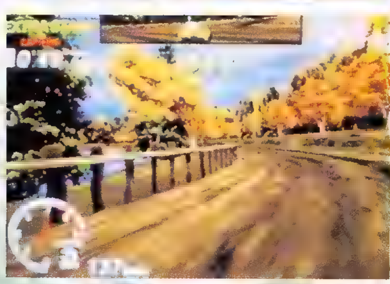

また90度以上曲がるカーブ。スライドさせて抜けていこう。


ジャンプ!そのあと左カーブがあるので、その準備を忘れないこと。


やや緩めのカーブ。アクセルオフでスライドさせていくといい。


同じようなカーブが多いため間違えることも。しっかり曲がるぞ。


きついカーブ。ブレーキ併用で減速&スライドで抜けていこう。


この左カーブを抜けると長い左カーブが続くところへ出る。


アウトから一気に！アクセルオフでスライドさせて進入する。


幅広のコース上でジャンプ。少し左寄りに走るようにしたい。





唯一青色のマークが出るカーブ。だが、少しスライドさせないと走れないぞ。


シケイン入り口。十分に減速しよう。

# 今回は追い打ち&連続技だ
# 水滸演武

## 追い打ちは重要だ!! できるようになれば水滸の世界がバラ色に♡

担当：新人ブラザーズ C-モンキーM・Iと町田待夫MVPだ

※画面は開発中のものです。

### いろいろな吹っ飛びからの追い打ちをマスターしろ!

**●上昇吹っ飛び**

読んで字のとおり、相手キャラを上へ吹っ飛ばすものだ。上へ吹っ飛んでから落ちてくるまで、相手を攻撃することができる。

また、下の図のとおり、上昇吹っ飛びから地面叩きつけ吹っ飛びや、壁叩きつけ吹っ飛びにつなげ、さらに追い打ちを入れることができる、とても使える攻撃方法だ。

これらの吹っ飛びは、各キャラすべて持ってるわけではなく、キャラによっては地面叩きつけ吹っ飛びがないキャラなどあるので、後のキャラ別の記事のほうを見て参考にしてほしい。



これが、上昇吹っ飛びで、

**●地面叩きつけ吹っ飛び**

この吹っ飛びは、地面に叩きつけた後、2回バウンドして地面につくまで攻撃することができるのだ。

この地面叩きつけ吹っ飛びは、壁叩きつけ吹っ飛びにはつなげられるが、上昇吹っ飛びにはつなげられないので、図を見て覚えてもらいたい。



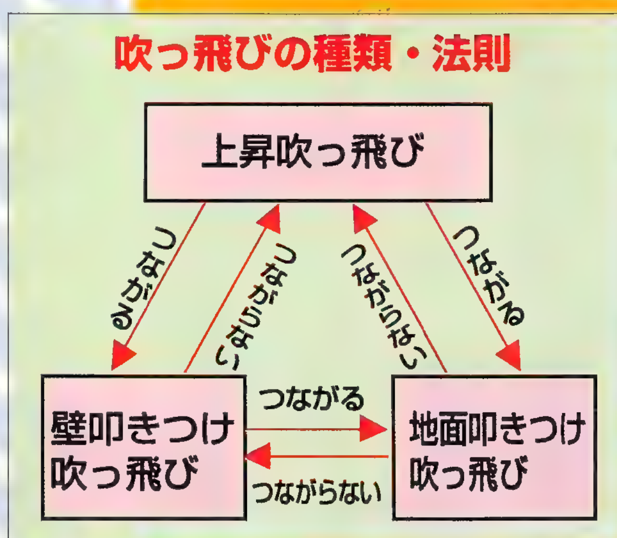
わかりにくいが、これが地面叩きつけ吹っ飛び。

**●壁叩きつけ吹っ飛び**

この吹っ飛びは、前の2つの吹っ飛び方とは大きく違い、上に吹っ飛ばすのではなく横に吹っ飛ばし、壁にビターンとはりつかせる方法だ。はりついた後、かなりの時間はりつきっぱなしなので、その後の追い打ちが非常にラクである。

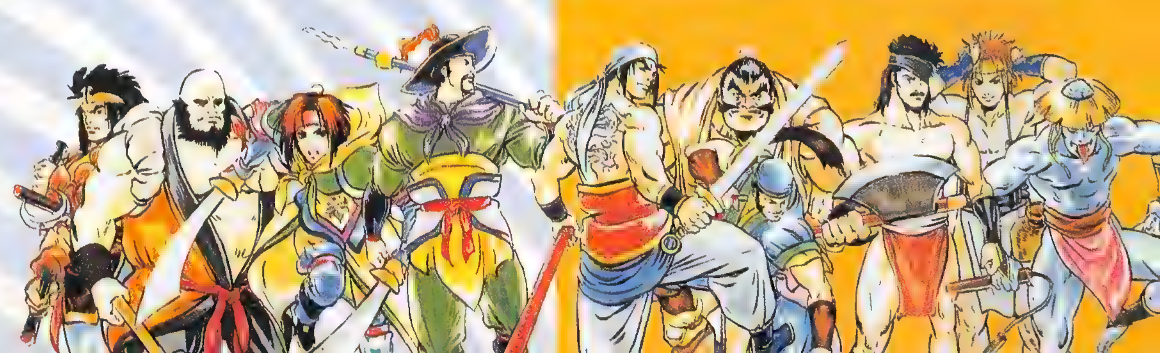


そして、これが壁叩きつけ吹っ飛びだ!!




また、壁叩き付け吹っ飛びには2つあり、横に飛んでいって壁につくヤツと、斜め上に飛んで行って壁にくっつくヤツがあるが、斜め上に飛んでいくほうもくっついたまま下がってくるので、2つとも同じと考えてよい。

それでは、各キャラの強力な吹っ飛びからの連続技を見て、CPU戦・対戦に使ってほしい。



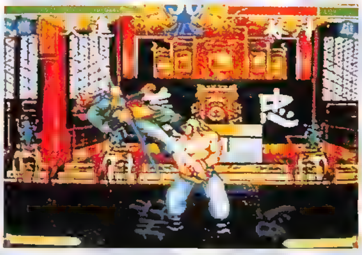
©1995 DATA EAST CORP.

## この強力な連続技を見よ!! 史進

史進というキャラクターは、このゲームの主人公だけあって、多数の連続技がある。この連続技を覚えるだけでも難しいのだが、かなり見た目がハデな連続技が多いので、ぜひ覚えてほしい。

**●ジャンプ大パンチ→しゃがみ大パンチ→キャンセル大龍炎斬**

この史進のジャンプ大パンチは、前ページで説明した地面に吹きつけて2回バウンドする吹っ飛びである。ジャンプ大パンチの後の、しゃがみ大パンチを入れるタイミングは、地面に叩きつけた後、1回バウンドして着地するときに入力するとよい。



このときに、しゃがみ大パンチからつなげる。

**●ジャンプ中パンチ→大龍炎斬→天昇龍炎斬**

この連続技の中に出てくる天昇龍炎斬とは、隠し技である。入力方法は、大の龍炎斬が相手に入って上昇中に➡⬇⬅＋大パンチを入力すれば出る。タイミング的には難しくないので、すぐに出るようになるだろう。この大龍炎斬のあと、追い打ちとしてこの天昇龍炎斬が入る。





これが天昇龍炎斬だ!!

**●大パンチ→キャンセル大疾火烈拳→大パンチ→キャンセル龍迅砲→大パンチ→キャンセル大疾火烈拳**

この連続技は、武器を持っていないときにできる技である。大疾火烈拳が入ると、相手キャラは横に吹っ飛んで壁にはりつく。そこに追い打ちとして、大パンチから連続技を入れるワケだ。最後の大パンチ→キャンセル大疾火烈拳の大パンチは遠距離大パンチ。

この大パンチをキャンセルかけるコツは、かなり遅くかけるとよい。ちょっとでも早いと、キャンセルにならないので気をつけてほしい。



一息おいて、キャンセルだ。

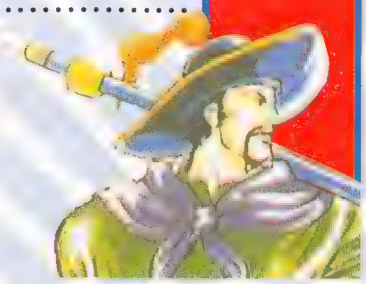
大疾火烈拳という技は、実戦上かなり使えるので、相手キャラの後ろに壁が見えるときは、バンバン使ってよい。

また、大パンチ＋大キックで剣がとんでいくが、これを相手がくらってくれると、必ず相手が気絶してくれるので、狙って剣を投げ、ここからこの連続技を狙ってもよい。



大の旋火烈拳。間合いが広い。

## 棒術で相手を蹴ちらせ!! 林冲



コイツは、長い棒を持っているのでパンチ系の技は、とてもリーチが長い。中でも大パンチは、相手が浮くのでとても使える。そのため連続技が狙いやすい。

**●大パンチ→大無双連撃**

前に書いてある、大パンチから追い打ちとして入る連続技だ。相手を牽制して、浮いたときにそのまま大パンチボタンを連射してればよい。

**●大キック→レバー相手方向＋大キック・小キック→中パンチ→大パンチ**

この連続技は、素手による連続攻撃である。武器を投げて、気絶したときなど狙うとよい。

まず、近くで大キックを入れると、相手が上に吹っ飛ぶので、追い打ちとして、レバー相手方向＋大キックを入れる。そうすると、相手が壁にはりつくので、追い打ちを入れる。追い打ちの小キック→中パンチ→大パンチは、連続コンビネーションだ!!ボタンを押すタイミングは、そんなにはシビアでないので、ポンポンポンと押せば出るはず。



レバー相手方向＋大キック。当たれば連続コンビネーションを入れよう。

## ジャンプ大パンチで吹っ飛ばせ!! 扈三娘



あまり連続攻撃のないキャラである。とはいうものの、ジャンプ大パンチがかなり使え、相手がくらうと、上へ吹っ飛んでくれるので、そこに追い打ちをかければよい。

**●ジャンプ大パンチ→大疾風斬・連環脚**

ジャンプ大パンチで上に吹っ飛んでくれるので、そこに追い打ちとして大疾風斬を入れる。そして、相手キャラが落ちてくるところに、連環脚を入れる。

**●大パンチ→しゃがみ大パンチ→中パンチ・中キック**

この連続技は、素手攻撃だ。素手による大パンチ攻撃は、相手を壁に吹っ飛ばすことができるので、そこから追い打ちを入れる。その追い打ちが連続コンビネーションだ!!このコンビネーションは、初めがしゃがみ大パンチなので、接近して出したほうがよいだろう。



素手の大パンチが当たった。壁に向かって飛んで行くー。

## 落鳳捶と空中投げがキメテだ!! 戴宗



このキャラは、空中投げができる。相手を宙に浮かせ、空中投げをやることも可能だ。

**●ジャンプ大パンチ→少し相手に向かって歩いて中パンチ→キャンセル小落鳳捶・空中投げ（orジャンプ大パンチ）**

この連続技の中にある『少し相手に向かって歩いて』というのを忘れがちだが歩かないと次の中パンチが入らないので覚えてほしい。それと、小落鳳捶をやった後、少ししか浮かないのでなるだけ急いでやったほうがよい。



空中投げだ。別にジャンプ攻撃ならなんでもいい。でも、これが一番カッコイイ。

●**大キック→飛翔波×5**
素手による攻撃。大キックで壁に吹っ飛ぶので、そこに追い打ちで飛翔波だ。

●**ジャンプ大キック→中パンチ→キャンセル小落鳳捶→大キック→小パンチ→大パンチ→大キック→ジャンプ大パンチ**
ヒジョーに長いので覚えるだけでも一苦労だ。でも、相手をボッコボコにしているのを見ると、やみつきになると思うので、ぜひ覚えよう。
まず中パンチで上に吹っ飛ぶ。で、キャンセルをかけ、落鳳捶をキメる。すると、また上に吹っ飛ぶので、大キックを下においておく。大キックに当たった相手キャラは、壁に吹っ飛ばされ、そこに小パンチ→大パンチ→大キックの連続コンビネーションを入れる。そうすると、最後の大キックで浮くので追い打ちを入れる。一度はキメたい連続技だ。


最後の追い打ちだ。

## 2丁の斧でブッタ切れ!! 李逵



大きなキャラにありがちなのだが、このキャラは動きがニブく、大ダメージを与えることのできるキャラだ。

●**ジャンプ大パンチ→大パンチ**
ジャンプ大パンチを入れると相手が浮くので、そこに追い打ちの大パンチだ。べつに大パンチじゃなくても必殺技でも入るが、大パンチが一番体力が減ってくれるようだ。
この連続技は、カンタンなのですぐできるだろう。

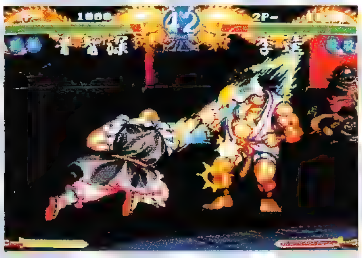
●**大パンチ→小キック→中パンチ→大キック**
この攻撃は、素手による連続技だ。大パンチで相手キャラは壁に吹っ飛ぶので、そこに追い打ちの連続コンビネーションだ。この連続技も慣れればカンタン。


大パンチで吹っ飛んでった。急いで連続コンビネーションだ。

## 地上羅刹をマスターしろ! 魯智深

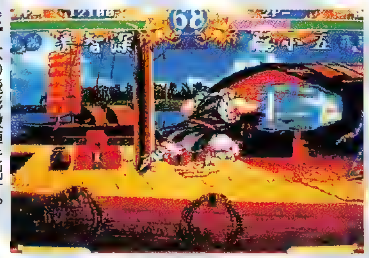
鲁智深は強い攻撃力が魅力のキャラクターだが、この連続技を覚えると力強さを実感できるぞ。

●**ジャンプ大パンチ→大羅刹(地上で)→大飛影旋殺陣→レバー前入れ大パンチ**
地上で羅刹を出すのさえ覚えてしまえばけっこうすぐに出せるようになると思う。地上で出すやり方は、コマンド通りに➡⬆⬇⬆⬅➡と入力しすぐに⬆に入力すればいい。

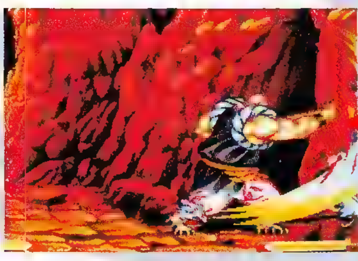

こんなに低く羅刹はできるぞ。

また、ジャンプ大パンチを当てた後は少し前進してから羅刹を出さないといけないのでこれも覚えておこう。
地上で大の羅刹を当てると相手が吹っ飛ぶはず。このとき画面の端が近いと壁に叩きつけられて相手がのびているので、すっと地面についたところを見はからって大の飛影旋殺陣を出そう。
見事飛影旋殺陣が当たったら、その瞬間➡＋大パンチを入力する。するとインストカードに載っていない技が出て相手を天高く吹っ飛ばす追い打ちができる。
この追い打ち攻撃は、画面の端以外の所で上に吹っ飛ばすとなんと落ちてくるところに大パンチがザクっと入る。これは重要だ。だから大の飛影旋殺陣を当てたときは、常に追い打ちと大パンチの1セットを叩き込むようにしておこう。それだけで相手の体力を半分ぐらい奪いとれるぞ!
そしてジャンプ大パンチが入ったら前述した連続技を入れればいい。




まず大の飛影殺陣を出す。


そしてレバー前と大パンチを押すとこの技が出る。


最後に相手の落下に大パンチ。

●**狼牙滅凍→起雲烟(きうんえん)**
この連続技は武器がないときのものである。狼牙滅凍で相手を氷づけにしている所に起雲烟(⬅⬆⬇⬆➡＋パンチ)をぶち当てる。起雲烟とは上空に弾を作り出しそれを投げつける技で、武器の有無にかかわらずいつでも出せる技である。

●**しゃがみ大パンチ×2**
しゃがみ大パンチで相手を上に吹っ飛ばし、落下してくるところにもう一発!

## 幻術は不滅なり! 公孫勝



公孫勝の武器は特殊で、剣とか槍とか実在する物ではない。何かというと幻術である。だから破壊されることもないし自ら武器を捨てることもできないのである。
武器の耐久力を示すゲージが0になると幻術は座り込んで仮眠?をとるが一定時間で復活する。これは重要だ。
したがって公孫勝は武器なしで闘うということがほとんどない安定したキャラクターといえる。

●**大キック or 遠距離大パンチ→大パンチ→連射(大パンチ)**
このキャラの吹っ飛ばしと叩きつけはそれぞれ大キック、遠距離大パンチである。大キックで上に吹っ飛ばすか、大パンチで画面の端に叩きつければその後大パンチを連射するだけで連続技の完成だ。
この連続技の特徴は、何といってもお手軽であるということと見た目がおもしろいということである。幻術がだだっ子のように手?をバタバタさせるのは何とも気分がいいものだ。

●**小キック→中キック→大キック→キャンセル掃地殺**
先ほど言ったように公孫勝は武器がほとんどなくならないが万一のときはこの連続技を使う。この小キックから大キックまでつなげるのはボタンをタイミングよく押すだけでよく、入力判定もシビアでないので誰でもできるだろう。ダメージはそれほどないがそれでも3分の1は減らせるので、覚えておいて損はない。
この小キックから大キックまでのような通常技のコンビネーションは全キャラ持っているので次の機会に説明しようと思う。


この幻術の手をバタバタさせているところがいい。

## 男は黙って鉄山靠だ！ 武松



●大猛虎爪撃→近距離大パンチ×3

相手を画面端に追いつめて大の猛虎爪撃で上空に吹っ飛ばし近距離の大パンチである鉄山靠を落下してくるところに3発叩き込む。この連続技は相手の体力を半分以上奪うお手軽で強力なものである。



まず大の猛虎爪撃で上に吹っ飛ばして、



落下に鉄山靠×3。お手軽だ！

●烈旋空舞・ジャンプ大パンチor空中投げ

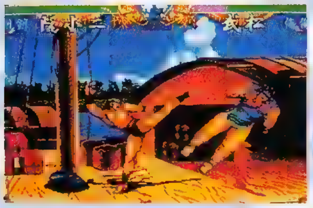
烈旋空舞を中か大で出せばその後ジャンプ大パンチか空中投げを決められる。このゲームは投げのダメージがかなり抑えて作ってあるので、ダメージを優先させてジャンプ大パンチのほうがいいだろう。また烈旋空舞はコマンドを左右逆に入力しても出せるぞー。これを知っていると、必殺技の暴発が防げてすごくいい感じだ。

## 隠し技氷龍にすべてまかせろ 阮小二



はじめに阮小二には強力な隠し技である乾坤氷龍脚というものがある。この技は阮小七の乾坤氷龍脚と違って当たった相手を凍らせてしまうのだ。凍った相手は一定時間無防備になってしまうのでこっちはその間に連続技を入れられる。

また阮兄弟は同一の壁に叩きつける技として遠距離の中キックがある。この技を使用した連続技がほとんどなのでよーく覚えておいてほしい。



これだ！この中キックがすごい重要。

●操水法→中・大妖手殺

操水法でキックボタンを押しっぱなしにしながら武器である水を相手の真下に移動させて中パンチを押す。すると、相手を上に吹っ飛ばす。落下しているところに妖手殺を大で決めよう。この連続技は見た目がとっても妖しいので一見の価値はあるが、何といっても決めにくいので使用頻度は低いだろう。



下から中パンチで突き上げて、



大の妖手殺。一度は決めたいね。

●ジャンプ大キック→中キック→乾坤氷龍脚→大キック→キャンセル乾坤氷龍脚

ジャンプ大キックから遠距離中キックをつなぐのが難しいが、中キックが入れば壁に叩きつけるのでそこに乾坤氷龍脚を当てる。そして凍っているところに密着して大キックキャンセル乾坤氷龍脚を叩きこめ。

●ジャンプ大キック→しゃがみ大パンチ→中キック→乾坤氷龍脚→大キック→キャンセル乾坤氷龍脚

なんだか前に書いてあるのと同じようだが、これは自分の武器がないときの連続技である。ただ阮小二は公孫勝と同じように武器が時間で復活する（この2キャラのみ）ので決めるときはほとんどないだろう。

武器があるときとの違いは、しゃがみ大パンチが混ざっているところで、しゃがみ大パンチで上空に吹っ飛ばしその落下中に中キックを当てて壁に叩きつける。中キックを当てるタイミングは武器がない時のほうが断然ラクである。



ジャンプ大キックからこのしゃがみ大パンチをつなぐ。



そして中キックに壁にピターンとやって。

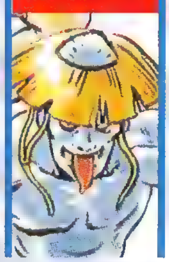


乾坤氷龍脚で氷づけにする。



とどめに大キックキャンセル乾坤氷龍脚だ！

## 旋蓮華、こいつは爆笑だ 阮小五



阮小五の技に旋蓮華というのがあり、連続技に使用するのだがこれがクセがあっていい味を出している。さすがデコといったところかー

ではいってみよう。

●ジャンプ大パンチ→中キック・大旋蓮華

たったこれだけで体力半分を奪える。大旋蓮華が8回当たるのでそれだけですごいダメージだ。

注意してほしいのがジャンプ大パンチから中キックにつなぐところで、大パンチはひきつけて出さないと中キックにつなげにくい。中キックはもちろん遠距離の中キックだ。

●ジャンプ大パンチ→中キック→しゃがみ大パンチ→キャンセル大旋蓮華

これは武器がなしの連続技であり、武器あしと違うのはしゃがみ大パンチを組み込んだだけである。しかししゃがみ大パンチをキャンセルしても8発入る大旋蓮華は非常に強い技であると思う。

また武器のないときの旋蓮華は、立ちガード不可であるということも覚えておこう。

●大パンチ→キャンセル蟹→大パンチ

これでも食えだぎゃを出した時にたま〜に蟹が出る（ランダム）ので、それをくらわしているときに大パンチを叩きこもう。

## 自分の弾を追いかけろ！ 阮小七



阮小七の月牙鏢という飛び道具は小で出すと非常に速度が遅いので、これを追いかけていく戦法がとても有効である。

●小月牙鏢・ジャンプ大パンチ→大パンチ→中キック→しゃがみ大パンチ・キャンセル月牙鏢

小の月牙鏢はけっこう遠目で出し、それを追いかけていってジャンプ大パンチと同時に当てる。その後大パンチを当てると上に吹っ飛ばし落下に遠距離中キックを当てられる。中キックで壁に叩きつけたら密着し、しゃがみ大パンチキャンセル大月牙鏢をぶち込む。またしゃがみ大パンチキャンセル月牙鏢のかわりに、しゃがみ大パンチキャンセル乾坤雷龍脚でもよい。

●ジャンプ大パンチ→中キック・しゃがみ大パンチ・大パンチ・キャンセル三連脚

最後に大パンチキャンセル三連脚を入れるところ以外は他の兄弟と全くかわらない。ということは1人覚えれば3兄弟は応用ですぐに使えるようになれるだろう。

3兄弟のコツは遠距離中キックを使いこなすことにある。ジャンプからつなげる位置とタイミングさえわかるようになれば完璧だ。

# 殺人三昧！

# OUTFOXIES

## アウトフォクシーズ

©㈱ナムコ

**当てることより、まず身を守る術をおぼえよう。**

担当：ギィ

この号が出るころには発売されているであろう「アウトフォクシーズ」。攻略1回目の今回は、CPU／対戦両方で使えるテクニックの紹介といってみよう。

### 基本操作おさらい

8方向レバーは左右で移動、下でしゃがみ、持っている武器によっては真上や斜め上に向けて攻撃することもできる。

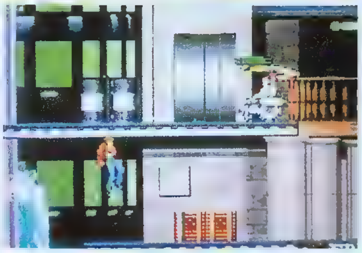
アタック（左：Ⓐ）ボタンは武器を持っていれば武器で、持っていなければ素手で攻撃。

ジャンプ（右：Ⓙ）ボタンは、そのまんま、ジャンプするボタン。まあ、このへんは基本中の基本。だが、ここから紹介する操作は、どれも非常に重要。とはいっても難しい操作などは必要ないので、すぐに覚えられる。

**跳び上がる ⬆＋Ⓙ**
**跳び降りる ⬇＋Ⓙ**

比較的薄い床板ごしに跳び上がったり、降りたりが可能。

昇る場合は、キャラクターのジャンプ力が関係してくるので注意。厚い床（天井）は抜けて移動することはできないぞ。



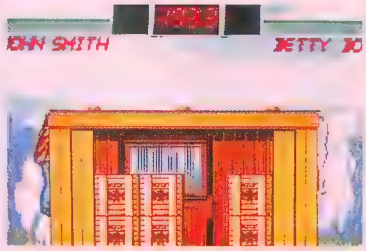
障害物がある場合も昇り降りはできなくなる。



右が薄い床で左が厚い床。

**ぶら下がる Ⓙ押しっ放し**

ジャンプ中、あるいは落下中に、Ⓙ押しっ放しにすることで、手がかりにぶら下がることができる。



こういう場所はⒿボタン押しっ放しでレバー⬆でしか昇れないぞ。



こんなところにも…。

**ダッシュ ➡➡**

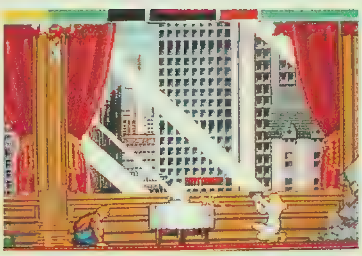
おなじみのダッシュ。素手攻撃はダッシュから出せば変化するぞ。



ベティのソバット強し−

**転がる しゃがみ中に↙**

しゃがんでいるときに、そのままレバーを横にずらすように↙や↘へ入力すれば低姿勢のまま移動できる。使える状況は限られるがうまく使いこなそう。



地形との併用が効果的。

**持ち上げる ➡＋Ⓐ**
**投げつける Ⓐ離す**

木箱、ドラム缶、テレビモニター、植木、金庫、ミサイル…そういった物の近くで➡＋Ⓐで持ち上げ、Ⓐ押しっ放しで持ち上げ続けることが可能で、持ち上げたまま、移動、ジャンプができるが、当然手持ちの武器での攻撃や、床ごしの昇り降りはできない。

**武器を拾う レバー⬇**

武器の上でしゃがめば自動的に拾うことができる。すでに武器を持っているときは、持ちかえることになる。



大量に武器が散らばっている場所では、変なモノ拾わされないように注意。

Ⓐを放せば持ち上げている物を投げつけるぞ。



しゃがんでボタンを放すと、滑らせるように投げつける。

さて基本の操作法と、基本操作の用途は覚えたかな？ここからは実戦的なテクニックを紹介していこう。

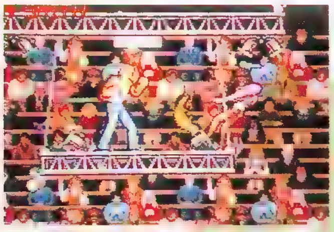
## 殺しのテクニック 格闘戦

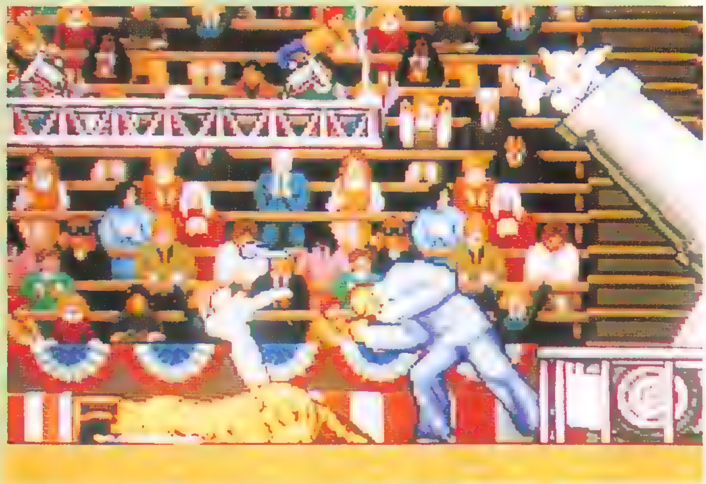
スタート時は武器を持っていないし、ダメージを受ければ落としてしまう。そんなわけで、素手になる状況というのは多いのだが、手近に落ちている武器(グレネード以外)があるのなら、とりあえず拾ってしまうのがベスト。では素手攻撃は何のために存在するのか?ダメージは低いし必ず反撃を受けるし……。



10回殴ってこのダメージ…トホホである。

使うポイントは、相手が武器を持っていて、逃げ場がないときだ。上下どちらかに逃げられる場合は、一度逃げて武器を調達しに行ったほうが安全。それができないときこそ、素手攻撃で相手の武器を落とそう。


武器を落とせ!


ダッシュ攻撃なら武器を奪うチャンス。

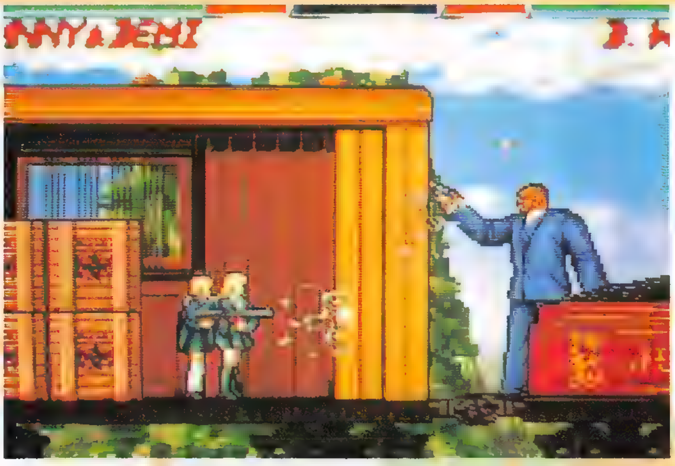
ダッシュ中の素手攻撃は通常のものとは違った、相手をダウンさせるものになる。こちらも基本的には通常のものと変わらないが、相手が転ぶために、相手の落とした武器を奪い取ることができる利点がある。武器が少ないときには、非常に有効な攻撃手段となるぞ。

## 殺しのテクニック 銃撃戦

まず一番最初にすることは、有利なポジションを確保することである。具体的なポイントは、「上下どちらか、あるいはそれ以外の逃げ道がある」「こちらから攻撃できるが相手からはできない」「相手が攻撃するには一時的に無防備にならなざる得ない」という3点。攻撃可能な方向が4~8方向+立ち、しゃがみの上下段(実際にはキャラクターや持っている武器によって変わってくるが…)ということを知っておけば、自ずと有利な場所というのは見えてくるはずだ。


跳び降りてくるとこを待ちかまえて。

ただ、そういった場所で待っていても、相手に気付かれていては意味がなく、場所によってはCPUすら近寄って来ない。そこで、こういった場所を、避難場所として利用する手もある。つまり、瞬時に避難できる場所で戦い、応戦してきたら逃げ込む。深追いしてくれば、見事に有利な位置関係のできあがり、というわけだ。武器や障害物、トラップの有無でも、その場所の利用価値は変わってくる。ステージの構成を覚えてしまうのが、一番の近道だ。


誘い出せなけりゃ意味がない。

## 殺しのテクニック 生存競争

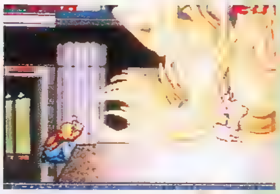
殺されたほうが負け、ということは裏を返せば生きているほう、つまりよりダメージを受けなかったほうの勝ち、ということだ。ダメージを受けるモトはただ2つ、相手から受けるか、ステージから受けるかしかない。ステージのほうは覚えてしまえば問題ない。では相手から受けるダメージはどのように防ぐか?見ていくとしよう。

**●しゃがむ**

当然相手がしゃがんで撃てば当たるが、射撃能力は、キャラによってまちまち。運が良ければ当たらないことも…地形と併用しない限り、あまり使えない。

**●障害物/地形**

ただ単に物陰に隠れるものから、高度差や角度を利用することもできる。地形を有効に利用するには、やはりステージを覚えてしまうのが一番。


段差も武器になる。

**●上下にかわす**

跳び上がる、跳び降りるでかわしつつ逃げる。これが一番安定して使える。ただ、これをやるにもポジション取りが大切で、ジャンプ力の低いキャラなら、天井の高さにも要注意。相手の武器が何であろうとかわせるのが強みだ。



船の傾きを考えて移動すれば…、


エレベーターは意外な穴場。

こんな感じで始まったアウトフォクシーズ攻略。次回からは、CPU、対人共通ステージ攻略の予定。対CPU、対戦のポイントもフォローしていくつもりなのでご安心を。


弾よけの基本中の基本だ。



誰も知らない歴史がある…
STRIKERS
1945
TM
©1995 PSIKYO
イラスト：高荷義之
彩京
AMUSEMENT WORKS
PSIKYO

# ゲーメスト・コミゲ共同企画・新雑誌名発表!!!

## ゲームファンの、ゲームファンによる、ゲームファンのための
## 新　投　稿　雑　誌　名　は　…

# ゲーメストワールド
# に決定!!

**新雑誌タイトル名募集への応募総数326通の中から厳選なる審査を見事突破し、最優秀賞に輝やいたのは千葉県のBOMさん。ナイスなタイトル名に負けないよう、中身もパワー全開でガンバルぞ!! みなさん、ご応募ありがとうございました!!! でも、投稿はまだまだ募集中。みなさんのゲームに対する熱い想いを「ゲーメストワールド」にドーンとぶつけてくださいネ！**

★栄光の名付け親BOMさんにインタビュー!!

編おめでとうございます！BOMさんの投稿してくれた「ゲーメストワールド」にタイトルが決定しました!! Bエッ、ハハハ、本当ですか？まさか、かついでいるんじゃ…。まあ、こうゆう事って一生の内で、そう何度もあることじゃないからうれしいっス！　編賞金10万円を手にするわけだけど、その使いみちとかは？　BNEOGEO－CD買ったり、自分のコンピューターのバージョンアップに使ったり、あとは競馬かな？　編ところでタイトルを考えついたのは、どんな事がきっかけ？　B何となくっていうのが一番合ってそうだけど、ゲーメストの「アイランド」とコミゲの「コミゲ帝国」に対抗するスケールのものは、と考えたんですけどね。でも実際はハガキを前にしてウンウン唸ってました（笑）　編最後に「ゲーメストワールド」に期待する事は？　Bおもしろければ何でもいいんだけど、ゲームファンのための投稿誌って初めてだし、何だか味のある雑誌になりそうですね。　編ありがとうございました／

## ★　★　★　投　稿　大　募　集　／　★　★　★

**アーケードゲーム、コンシューマーゲームは問いません。ゲーム作品、キャラクターへの大好きハガキ・お怒りハガキ・要望ハガキ・おもしろハガキなど、なんでもOK！　具体的には…**

- 表紙イラスト：カラー、サイズは縦31.8cm×横25.6cm以上（２号のテーマは１号掲載の予告を見てネ）
- ゲームキャラクターのイラスト：カラー、１色、サイズはハガキ以上。
- ゲームパロディーコミック：４コマ、ショート、サイズはハガキ以上。
- ゲームキャラクターのコスプレ写真：カラー・モノクロ、サイズはＬまたはサービス判。
- あなたが作るゲームショートストーリー：キャラクター・状況などの制約はありません。応募は原稿（作文）用紙で10枚前後。
- 同人誌紹介コーナーへの同人誌：判型・印刷種類・総ページ・料金・申込み先・一言メッセージを明記し、同人誌と一緒に送ってネ。
- サークルのメンバー募集：サークルのピーアール・申込み先を100字以内に書いてネ。イラスト付きOK。
- 編集部の取材を受けてくれるサークルさん：サークル内容と代表者の連絡先を書いてネ。
- 文通・交換・売買のコーナー：120字以内に内容と連絡先を書いてネ。イラスト付きOK。その他、アニメに関するイラスト・ハガキ、コミックに関するイラスト・ハガキ、あなたの近況・悩み・友人のこと・家族のことなど、な～んでも募集します／『こんなコーナーが欲しい／』というのもあれば、ドシドシ送ってくださいネ。
- あて先は〒101東京都千代田区内神田1-11-4藤吉ビル４Ｆ
（株）新声社コミックゲーメスト編集部「ゲーメストワールド投稿」係まで。
締切りは６月末日（消印有効）。投稿ヨロシク!!

# 「ゲーメストワールド」運命の発売日4月25日を待て!!

# GAMEST 増刊号・ビデオ・CD・ムック
# バックナンバーリスト

ゲーセンおやじに気をつけろ。

**増刊号**



ゲーメスト7月19日号増刊
## スーパーストリートファイターⅡX
■190頁　■定価1280円
■商品番号：No.120
■付録：スーパーストⅡXポスター

かれの正義の怒りが頂点に達した時、画面隅に付いたコンボゲージがフラッシュし、今必殺のファイナルアトミックドロップが決まる、かもしれない哀愁ただようザンギエフも、この増刊を読めばパワーアップ。実写版映画を観れば愛しさもUPだ。

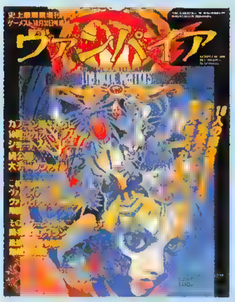
**増刊号**



ゲーメスト9月15日号増刊
## 極上パロディウス
■128頁　■定価1280円
■商品番号：No.125
■付録：こいつ&あいつペーパークラフト

画面狭しと飛び回る多彩なキャラクターたちをつめこんだ、イラスト集といっても過言ではない極パロ増刊。見かけとは裏腹に硬派な彼らの猛攻を君は潜りぬけられるか？これさえあれば、過去の栄光の秘密もばっちりだ。

**増刊号**



ゲーメスト10月30日号増刊
## ヴァンパイア
■224頁　■定価1380円
■商品番号：No.129
■付録：ヴァンパイアポスター

家の近所のゲーセンのヴァンパイアな、音がでかいんだよ。しかもそのゲーセン自体がな、やたらと静かなんだよ。だからな、負けるとめちゃめちゃかっこ悪いんだよ。頼むよ音量下げてくれよ。俺も上手になってやるからよ。





ゲーメストで働らいて間もない頃にムリヤリ付けさせられ、大恥をかいたバルログマスク。ハリウッドストⅡを観た今ではなんだか感慨深いものがあるのう。

ゲーメストビデオ第9弾
## スーパーストリートファイターⅡX
■100分　■定価7000円
■商品番号：GV-9
■付録：バルログ仮面

今でもゲーセンの一画に陣取り続けるストⅡX。茶色のリュウ、素人シルバーサムライなどの流行を作り出した豪鬼のデビュー作。真のゲーセンおやじを目指すなら、必須科目。

# スーパーリアルマージャンPV

**ある本誌スタッフの独り言**

出る出るとはいわれていたけれど、本当に発売されてしまいましたねえ、「スーパーリアル麻雀PV」ムック。みづき、綾、晶たち3人のぺけぺけな写真や、ほにゃららなイラスト集、さらに初心者向け麻雀プレイングマニュアルも掲載されて、ゲーセンの片隅で溜めに溜めまくった君の若きフラストレーションも、この一品ですっきり解消さ。付録には田中良先生の手によるポスター&ヒロイン3人から君に送るメッセージCDが付いていて、おいら得しちゃったぜこりゃって感じだ。ちきしょうめ。

しかもだな、あろうことか表紙にはカバーがかかっとるのだ。俺が一番いいたかったのはそこなのだ。なんと羨ましい。きー！

そういえば、このシリーズは、女の子のファンも多いらしいな。けっこう良い出来なのでそんなレディーたちもはずかしがらずに、ぜひ一度手にとってくれたまえ。いや、ちょっと待て。適当に開いていきなりぼぼーんなところが開いてしまうと困るので、きちんと頭から読みたまえ。ヤローはいきなりぼぼーんなところから読みたまえ。CDを聴きながらえへへだ。俺もいきなりぼぼーん。

かあちゃんには内緒だ。






「表紙にカバーなんぞついとるっ！」と憤る本誌スタッフ。

愛情を込めて工作すれば、ナイスなCDが完成。



ゲーメストムックVol.7
## スーパーリアル麻雀PV
■128頁　■定価1980円
■商品番号：GMC-7
■付録：メッセージCD
　描きおろしポスター

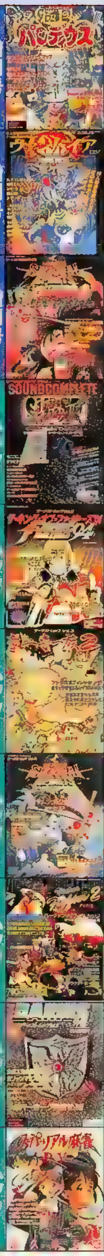
# このなかで、いくつクリアしたかだと？

今回の書告者
ヒデ



**増刊号**

- **ストリートファイターⅡ** No.64（'91年10月号増刊） 1000円 ［付録］描き下ろし巨大ポスター
- **ストリートファイターⅡダッシュ** No.77（'92年9月号増刊） 1200円 ［付録］ストⅡダッシュポスター
- **ギャルズアイランド2** No.87（'93年3月号増刊） 1200円 ［付録］春麗豪華ポスター
- **餓狼伝説2** No.91（'93年5月号増刊） 1200円 ［付録］大張正己描き下ろしポスター
- **ワールドヒーローズ2** No.99（'93年9月号増刊） 1200円 ［付録］遊べるマッドマンお面ポスター
- **スーパーストリートファイターⅡ** No.108（'94年2月号増刊） 1280円 ［付録］スーパーストⅡ特大ポスター
- **ギャルズアイランド3** No.112（'94年4月号増刊） 1280円 ［付録］ギャルズカレンダー
- **龍虎の拳2** No.115（'94年5月15日号増刊） 1280円 ［付録］SNK特大ポスター
- **スーパーストリートファイターⅡX** No.120（'94年7月19日号増刊） 1280円 ［付録］スーパーストⅡXポスター
- **ワールドヒーローズ2JET** No.123（'94年8月15日号増刊） 1280円 ［付録］ワーヒー2JETポスター

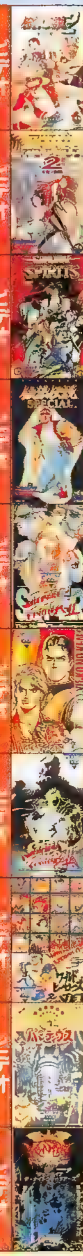


**増刊号**

- **極上パロディウス** No.125（'94年9月15日号増刊） 1280円 ［付録］こいつ&あいつペーパークラフト
- **ヴァンパイア** No.129（'94年10月30日号増刊） 1380円 ［付録］ヴァンパイアポスター
- **真サムライスピリッツ** No.133（'94年12月15日号増刊） 680円

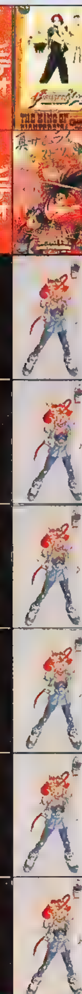
**ムック**

- **サウンドコンプリートスーパーストリートファイターⅡX** ムックVol.1 GMC-1 3500円 ［付録］全ステージ曲、キャラクターデータ収録CD-ROM（Macintosh対応）
- **ザ・キング・オブ・ファイターズ'94** ムックvol.2 GMC-3 1280円 ［付録］巨大ポスター
- **豪血寺一族2** ムックvol.3 GMC-2 1680円 ［収録］スーパーアレンジCD
- **真サムライスピリッツ** ムックVol.4 GMC-4 1380円 ［付録］真サムポスター
- **バーチャファイター2 ACT1** ムックVol.5 GMC-5 780円
- **ダライアス外伝** ムックVol.6 GMC-6 980円
- **スーパーリアル麻雀PⅤ** ムックVol.7 GMC-7 1980円 ［付録］メッセージCD 描きおろしポスター



**ビデオ**

- **餓狼伝説2** GV-2 収録時間60分 6000円 ［付録］舞さま扇子
- **ワールドヒーローズ2** GV-3 収録時間64分 6000円 ［付録］雑君紙相撲
- **サムライスピリッツ** GV-4 収録時間120分 7000円 ［付録］五輪の書
- **餓狼伝説スペシャル** GV-6 収録時間120分 7000円 ［付録］攻略小冊子
- **スーパーストリートファイターⅡ** GV-7 収録時間90分 6800円 ［付録］攻略小冊子
- **龍虎の拳2** GV-8 収録時間90分 6800円 ［付録］攻略小冊子
- **スーパーストリートファイターⅡX** GV-9 収録時間100分 7000円 ［付録］バルログ仮面
- **ワールドヒーローズ2JET** GV-10 収録時間70分 6500円 ［付録］雑君JETコースター
- **極上パロディウス** GV-11 収録時間80分 6000円 ［付録］猫戦艦紙模型
- **ヴァンパイア** GV-12 収録時間90分 6800円 ［付録］フォボスペーパーキット
- **ザ・キング・オブ・ファイターズ'94** GV-13 収録時間90分 6500円 ［付録］紅丸&東ヅラセット
- **真サムライスピリッツ** GV-14 収録時間90分 4800円 ［付録］十兵衛アイパッチ





**CD**

- **戦国エース** GCD-1 収録時間35分 3000円
- **アルティミットエコロジー** GCD-2 収録時間45分 2800円

## 各商品のお買い求め方法

●ゲ屋で買えるのだ!!
東京・神田と大阪・上六にあるゲーメスト直営のゲームグッズの店「ゲ屋」で入手可能!

## お問い合わせ先

▶ゲ屋東京内神田店 TEL：03-3293-9325
▶ゲ屋大阪上六店 TEL：06-775-9348
▶読者サービス部 TEL：03-3293-9326（月曜～金曜10：00～18：00）

●全国の書店で注文できるのだ！
お近くの本屋さんにお求めの品がない場合は、下記の注文用紙（コピー可）に必要事項を記入して本屋さんに持っていけばＯＫ！または本誌の綴じ込みハガキでも可。
●通信販売もやってます！
通信販売の方法は本誌P.116～P.118「読者サービス部」をごらんください。通販は郵便局の郵便振替を利用してください（現金書留や銀行振込みは×です）。
株式会社 新声社 〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル2Ｆ TEL:03-3293-9326

---

## 注文書

| お客様のお名前 | お客様の住所 TEL.（　） | 取り扱い書店印 |
|---|---|---|
| ムック注文数 タイトル / 商品番号 / 申込数 冊 | CDビデオ注文数 タイトル / 商品番号 / 申込書 本 枚 | 増刊号注文数 タイトル / 商品番号 / 申込数 冊 |

株式会社 新声社 〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル2Ｆ TEL：03-3293-9326

TEL
FAX

※書店様へ：お客様が持参された場合、注文書として対応してください。

# 極める者達へ。2つの道。

W.F.T. VIRTUA FIGHTER WORLD FIGHTING TOURNAMENT

## 世界一の技を極める者へ。

「バーチャファイター2」の実力を判定し、段位認定証を発行する
「W.F.T.公認 バーチャファイター道場」を全国17カ所に開設。
全国の支部で、九段をめざす強者達が君の入会を待っている。




W.F.T.(ワールドファイティングトーナメント)公認

## バーチャファイター道場 会員募集!

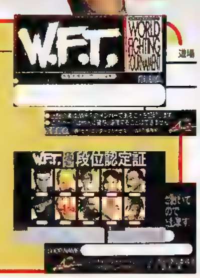
### ■入会方法

各道場で、備え付けの「入門申し込み書」に必要事項を記入し、
下記の登録料を添えてお申し込みください。
(入会の申し込みは有料。登録料として500円が必要です。)

AM R&D DEPT.#2

### ■会員特典

- 会員カードの発行(IDナンバー付)
- 最高九段~初段までの、獲得段位の認定証を発行
- 各道場に設置の段位認定ボードにプレイヤーの名札を掲出
- 「八段獲得者による名人位争奪戦」等のイベントへの参加




詳しくは、下記の「W.F.T.公認 バーチャファイター道場」までお問い合わせください。

| | | |
|---|---|---|
| W.F.T.北海道支部 | ハイテクセガ ススキノ道場 | 011-532-9055 |
| W.F.T.東　北支部 | セガワールド セッツウイングス道場 | 022-384-8950 |
| W.F.T.北関東支部 | 市川ガルボ道場 | 0473-79-3995 |
| W.F.T.東　京支部 | 池袋GIGO道場 | 03-3981-6906 |
| | パセラ道場 | 03-3832-8002 |
| | ハイテクランドセガ秋葉原道場 | 03-5256-8123 |
| | 東京ゲ屋道場 | 03-3293-9325 |
| W.F.T.西関東支部 | 横浜ジョイポリス道場 | 045-623-1311 |
| W.F.T.中　部支部 | 四日市ガルボ道場 | 0593-47-5631 |
| | 岐阜GIGO道場 | 058-264-3130 |
| | ハイテクセガ 金山道場 | 052-323-0121 |
| W.F.T.関　西支部 | 大阪ガルボ道場 | 06-615-5363 |
| | 心斎橋GIGO道場 | 06-213-8024 |
| | 大阪ゲ屋道場 | 06-775-9348 |
| W.F.T.中四国支部 | 広島GIGO道場 | 082-541-6345 |
| W.F.T.九州1支部 | 天神GIGO道場 | 092-724-5971 |
| W.F.T.九州2支部 | セガワールド鹿児島道場 | 0992-53-9512 |

## 世界中の道を極める者へ。




AM R&D Dept. #3

SEGA RALLY CHAMPIONSHIP
:TIME ATTACK COMPETITION

セガラリー・チャンピオンシップ
タイムアタック大会 開催中!

### 競り合って速くなれ!めざせ最速!

●4月30日まで、最新レースマシン「セガラリー・チャンピオンシップ」のゲーム大会「TIME ATTACK COMPETITION」を開催中です。全国規模で、初級コースのトータルタイムを競います。参加者全員の中から抽選でオリジナルグッズをプレゼント。詳しくは、お近くの大会開催ポスターの貼ってあるセガ・アミューズメントセンターへお問い合わせください。

SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1


© SEGA

剣と魔法のレクイエム、今再び

# ゴールデンアックス ザ デュエル

©SEGA

デス・アダーが3たび復活!……なのに何でプレイヤーキャラの中にいるの!?

担当：ハマー

## 生きる権利は一対一で奪い取れ!

あの独特の世界観が印象的だった「ゴールデンアックス」が、対戦型格闘ゲームとなって再びプレイヤーの前に登場ージャンルが変わってしまったためゲーム感覚は全然違うけど、そこはやっぱりゴールデンアックス、剣と魔法の世界は健在だぞ。

**ストーリー**

「GOLDEN AXE デス・アダーの復讐」から80年後。人々は惨劇の記憶を忘れて復興と創造のうちに希望を見いだしていた。

しかし、またも黒雲とともに恐怖は訪れたのである。

「我は不滅なり。我は力なり、力なき者には死、あるのみ…」

そんな時、人々の間である伝説が囁かれるようになった。

「汝の祈り、叶わぬものなし。聖なる神宿りし伝説の斧、その名を呼ばん…」

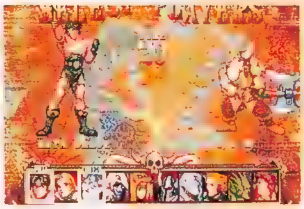
こうして各地から伝説の斧を求めて、強者たちが集結したのである。

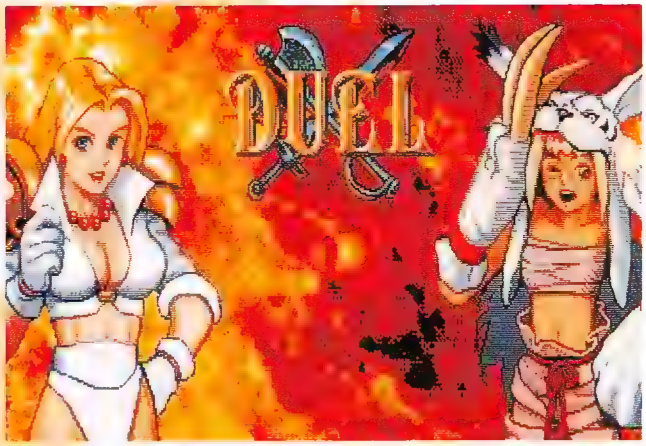
## 剣術指南

対戦格闘ということで、操作も既存の対戦ものとほぼ同じ。レバーで移動やガード、弱中強の斬りとキック攻撃を6つのボタンで行う。レバーを左右の同方向に2回入れればダッシュもできる。お馴染みのシステムなので、迷うことはないはずだ。

## 人生の選択

気になるプレイヤーキャラだが、総勢10人の中から一人を選ぶ。どっかで見たような剣士やドワーフらに加え初登場の猛者たち、果てはあの悪の元凶デス・アダー様まで使えるぞ。どのキャラも、お約束でありながらも個性的なので、女キャラしか使わない人やイロモノ以外興味がないというひねくれ者でも安心だ。


あらゆるニーズに応えてくれるキャラクター群。



こ、こいつら…!!あまり深く追及しちゃダメよ。

## よく死なないねこの人たち

人が真剣勝負をしているときに、足元をちょこまかと動くうざったいヤツがいる。よく見ると…おおっ、いつぞやのシーフ君ではありませんかー

今回も彼を攻撃すると、魔法の壷を落としてくれる。これを5つ集めると、ド派手で強力な「ハイパーマジック」なるものが使えるようになる。

「コマンドはインストカードに書いてあるし、早速使ってみよう……って、あれ?出ないっすよ!?」という人がいると思うが、基本の操作説明をよく読もう。そう、壷は5つ持ってるだけではまさに宝の持ちぐされ。**ボタンを3つ同時押しすることで壷を5つ使って自分をパワーアップ状態に**させるのだ。この状態のときは基本の攻撃力も上がっていて（1.5倍）、ハイパーマジックの使用回数も無制限だが、一定時間でこのパワーアップ状態は切れてしまう。シーフはけっこうひっきりなしに出てくるので、特に問題になる状態でなければ、たまり次第どんどんパワーアップしてしまおう。

ハイパーマジックについてだが、画面中を覆いつくす膨大な魔法力による演出が、とにかく派手で気持ちいい。「よけられるの?」という素朴な疑問も出てくるけど、通常戦闘状態でパワーアップ時のみ使える必殺技が当たってから発動する仕組みになっているので、それさえくらわなければ大丈夫。

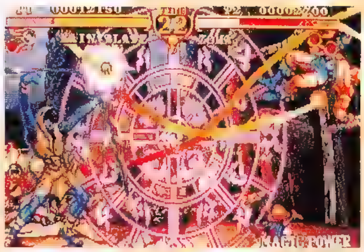


マジックパワーは、使わなければ次のラウンドまで残せる。

次回で詳しいキャラ解説やシステム説明をする。するつもり。したいなあ（弱気）。


扇風機みたいな必殺技。けっこうムチャクチャするねこの人。


カインのハイパーマジックは、本人見えないほどの炎の嵐。


魔方陣で増幅された無数のマジックミサイルが突き刺さる。

## セガから対戦落ち物パズル登場!

# ぱくぱくアニマル 世界飼育係選手権

©SEGA

**とってもきれいなビジュアルからは想像できない迫力が楽しめる落ち物パズルが出る!**

担当：ずるずる

### この動物の好物は何だっけ?

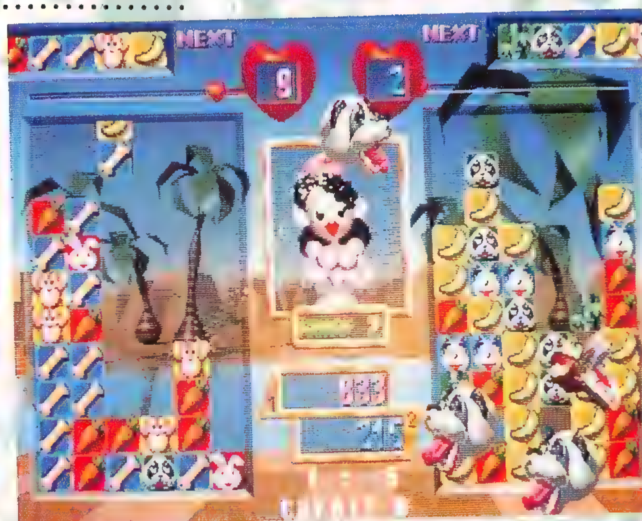
このゲームでは、4種類の動物のブロック（サル、イヌ、パンダ、ウサギ）と、それぞれの好物のエサブロック（バナナ、ホネ、ササ、ニンジン）が存在し、そのブロックたちがランダムの組み合わせで2個ずつ上から降り、それぞれに対応するブロックをくっつけることにより、積み上がっていくブロックを消していくことが遊び方となる。




コインを投入するとひとりで遊ぶかふたりで遊ぶかを選ぶ。

非常に単純なものだが、積み上がっていくその感覚は、少しずつ冷静さを失っていきあせりを生んでいく。

その中で、その動物の好物を上手に並べ、積み上げ、消していかなければならない。コミカルな絵からは想像できない熱さを覚えるはずだ!




対戦！対戦！さあ、いくぜ！パクパク！食べるぜぇ〜〜！




ゲームのランクも選べる。練習、普通、難しいものと3つある。

### 操作系は簡単

このゲームの操作系は、1レバーに1ボタン。

レバーでブロックの落とす位置、速度を操作し、ボタンで、2個ずつ落ちてくるブロックを回転させていく。

ゲームは、画面を見てもわかるように、画面中に、ブロックのフィールドが2つ。

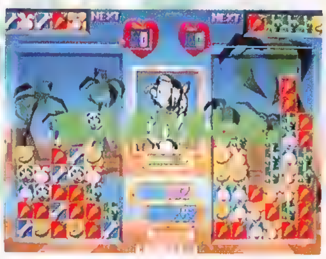
1人でプレイするときは、相手はCPUとなり、2人では対戦となる。

ゲームのランクも3つの中から選べるし、対戦も選べる。

もちろん途中からの乱入モードもついているぞ!

いつのまにか定着してしまった「3つくっついたら消える」的ルールがあるが、このゲームではその動物が好きな食べ物は、食べるだけ食べるという、消せるだけ消せるルールを採用している。

そのため、くっつき方がよければ、ドーーンと消えることもある！げっ！対戦だとこの状況は、や、やばい！



乱入されると…一時ゲームが停止し、対戦モードへ。




対戦！対戦！食べるモード作動！さあ、逆襲するぜぇ〜〜！

### 使用基板はST-V

このゲームで使われている基板は、セガサターンと互換性を持つもので、旧名「タイタン」というものだ。

性能が同じということは、ST-Vで登場したゲームはセガサターンで、完全移植されることが非常に容易だといえる。今後が楽しみだよね。




ドーン！あんたの負け〜ッ！うっしゃあ！私の勝ち〜っ！

# とにかく忙しい なによりすなわち… タイムボカン

©タツノコプロ　©BANPRESTO 1995

**ダイナモンドを求めて、過去と未来と昨日と今日を行ったり来たりだぞ。**

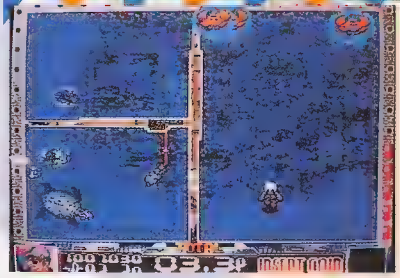
担当：M.D.S.ージョッキー★笹岡

## タイムボカンが陣取りゲームとなって登場！

タツノコプロが世に送り出した不朽の名作「タイムボカン」。これがアーケードゲームとなって復活した！

ゲームの内容は、なんと、陣取りゲーム。フィールド内を徘徊する敵メカたちをかわしながら、相手からより多くの陣地を奪い取るのだ！

なお、このゲームでは、2人同時プレイのときに「協力プレイ」と「対戦プレイ」の2つのモードから選択が可能となっており、今までにない「陣取り対戦」ができるようになっている。


ゲームは陣取りゲームだ！囲め！


対戦で相手より多くの陣地を取るのだ。

どういうことかというと、1Pと2Pが、タイムボカンチームとガイコッツチームとに分かれて、おたがいに陣地の奪い合いとなる。最終的に陣地をより多く奪ったほうが勝ち、というわけだ。

## ステージはやはり過去と未来

プレイヤーは、伝説の宝石ダイナモンドを求めて、過去から未来を行ったり来たりする。

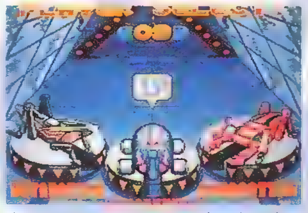
ステージごとに年号が変わっていき、紀元前7200万年前のアメリカから、果ては未来までの世界各地を渡り歩くことになる。背景も当然それに合わせたものになっているぞ。



ここは紀元前7500万年のアメリカ。

## 選べる自機はおなじみの3種類

プレイヤーの自機となるのは、タイムボカンの中でおなじみの、メカブトン、クワガッタン、ドタバッタンの3種類。プレイ中は、このメカを操って線を引いていくのだ。見かけは違うが性能はほぼ一緒なので、やっぱり自分の好きなメカを選んで発進するのがイイと思うぞ！


おお、なんかなつかしいぞ。ドタバッタンが良好かな。

## 80ポイント以上でステージクリア

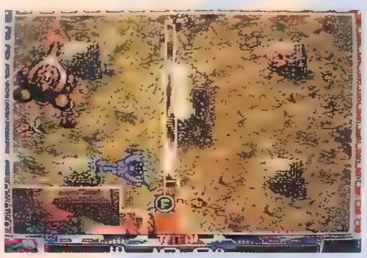
敵の陣地を80%以上囲めば、ステージクリアとなるのだが、敵は例の3人組だ。そうやすやすとはクリアさせてくれない。

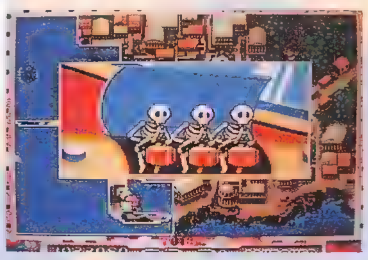

この登場シーンもなかなかグー。忠実だね。

そこで、アイテム登場。ステージを囲んでいると、ときどき、プレイヤーを助けてくれるアイテムが登場する。

このアイテムには、ザコを全滅させるものや、一定時間敵の動きを止めるもの、スピードアップするものなどがあり、どれもプレイヤーの手助けとなってくれるものばかりだ。出現したらすぐさま取りに行こう。

また、このゲーム独自のシステムとして、ジャンプがあり、ジャンプしながらフィールド上を行ったり来たりすることができる。このジャンプは無敵なので、使いまくって有利にゲームを進めよう。


ジャンプは無敵。でもタイムがあるから…。


ジャジャーン。今週のハイライトォー。うーん良好。

このゲームは、タイム制になっていて、時間内にフィールドを囲み切らないと、一機失うハメになる。時間切れになると、自機のシールドがなくなり、「今週のハイライトォー！」(声・八奈見乗児)が待っているのだ。ああおそろしい…。

## 楽しい演出がキミを待っているぞ

発売のほうは、まだちょっと未定ということだが、とりあえずルールは簡単なので、誰でもすぐに遊べるハズだ。

また、99%敵の陣地を囲むと、100万点のボーナスが入るところも見のがせないポイントだ。狙うと熱いぞ。

そのほかにも、悪玉トリオの声が入ったり、ステージボスにはなつかしい敵キャラなんかもいたりして、見てるだけでも楽しそう。やっぱポイントは今週のハイライトかなぁ、これ見るためだけにやる価値アリ。

次号でも紹介していくつもりなので、やりたい人は要チェックだ！



100万ボーナスだ！良好。

# このスピードに耐えられるか！
## スピードキング

©1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

**2045年、ネオコウベシティで起きているカーレースとは…!?**

担当：ずるずる
















## 2人で乗れるカーレースゲーム！

コナミが3DCGものでカーレースを出す─それも未来のコウベで行われるカーレースものだ。

今回のカーレースものは、可動筐体を使ったもので、その動きは、まさに未来のホバービークルに乗っているような感じだ。

乗ることができるのは、そのゲームをプレイするプレイヤーのみというのが普通だが、このゲームでは、プレイヤーのほかにもう1人、助手席が存在するので、2人で乗ることができるのだ。

ゲームは、西暦2045年のネオコウベシティで行われるホバービークルが主役となるカーレース。

タイヤがないホバービークルでの操作は、それに似た操舵性のものに加えて、エアフラップによる車体の傾きを操作し、マシンを走らせていく。

ハンドルによる操舵と、エアフラップによる操作により、その操作性はより向上し、コーナリング特性が向上する。

多少浮いてはいるが、ジャンプする以外では、空中飛行は不可能となっている。



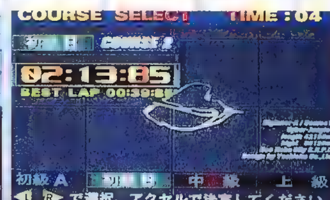

一番左のコースを選ぶと、一番やさしいコースを選べる。




初級Aは、道幅も広く走りやすい。気持ちよく飛ばせる。




少し走れるようになれば気持ちよくなる?! そーれジャンプだ！




やや難しくなるのが初級のコース。少し慣れてきたらここを選ぼう。

## コースは4つから選べる

ネオコウベシティの人工島で行われるレースは、初級者用に2コース、中級者用に1コース、上級者用に1コース、計4コースが用意されている。

**●初級A（3周完走）**

初心者でもこのコースをアタックしやすいように作られたハイスピードを簡単に味わえるコース。

●初級B（3周完走）
アップダウンの激しいダイナミックなコース。
●中級（2周完走）
ワクワク、ドキドキするワイルドなシーンが連続するテクニカルなコース。
●上級（2周完走）
攻めるのにもってこいのストイックなレーシングコース。
どのコースもと～んでもなく速いレースとなることは間違いない。

## マシンは2タイプ

操作できるマシンは、初級者用（ワイルド・コア）と、上級者用（エックス・レイザー）の2タイプが存在する。
前者は、小回りが利き、安定性が高いホバービークルで、軽快な取り回しができる。
後者は、パワー重視のホバービークルで、エンジン特性はいいが、安定性は低い。
慣れるまではやはり安定性の高いワイルド・コアでプレイするほうがいいだろう。

## 筐体の動きも選べる

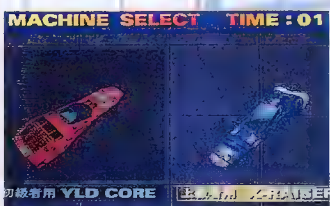
可動筐体ならではというモードが存在する。
それは、その可動の仕方を変えることができるというもの。
そのタイプは2つあり、マイルドとハード。その文字からわかる通り、そのモードは乗り心地を左右するものだ。
久々の可動もの。身体全体でゲームができるのってやっぱいいよね。



止まっているから美しく見えるってもの！まわりを見るようなヒマなし！



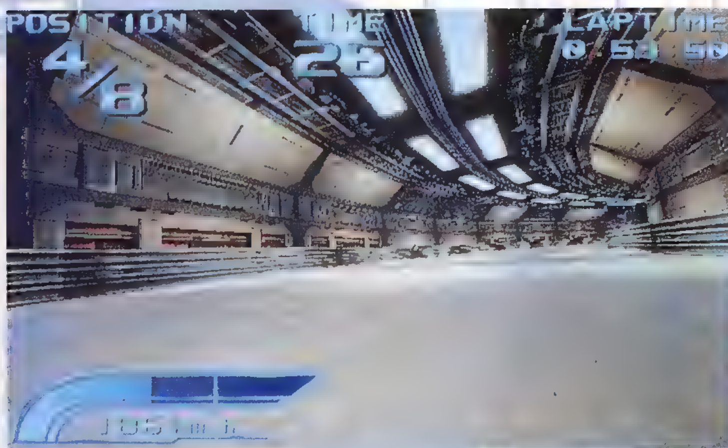
そろそろ本番？ここらあたりからこのゲームが面白くなる？中級コースだ。



マシンは2タイプ。いきなり上級者用でやるのもいいかもね。



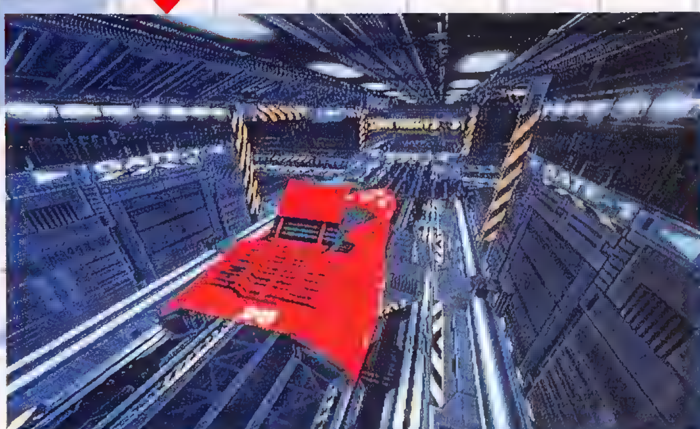
筐体の動きも自分で選べる。操作しやすいのはマイルドかな。

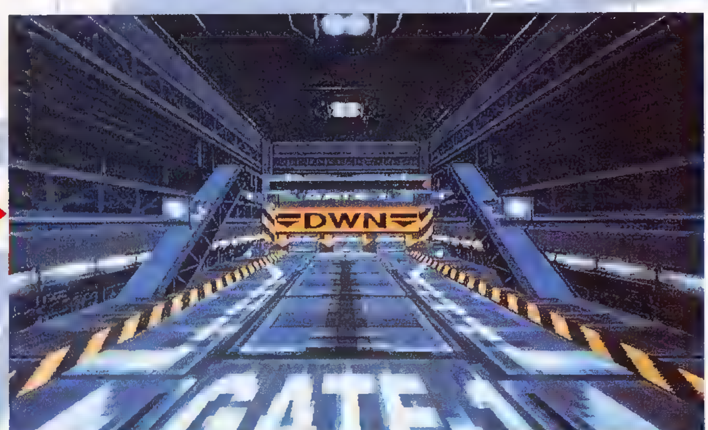


コースはより難しく。エアフラップも使用しないとつらいぞ！



極めるならやはりこの上級ということになるだろう。まさにレーシングコース。


スタートするまでのデモ画面。気分がだんだん盛り上がる！



いっくぜぇーっ！どんどん加速してトップスピードへ！




全校・全科の入学生は、希望者全員が格安で学院専用寮に入れるので、効率学習・高率就職を実現できます。

上京（又は他地域）就職者は卒業後も各々就職地域にある学院専用寮に格安居住できます。

| | |
|---|---|
| コンピュータ・アニメ・ゲーム科（2D・3Dアニメ アニメイト技術 ゲームデザイン、ゲームサウンド） | 2年 |
| マンガ・コミックプロ養成科 | 1年 |
| 仕上げ・アート科（トレース、彩色、エアブラシ 色彩設計、コンピュータ彩色） | 1年 |
| アニメ制作科 | 1年 |
| 背景美術科（アニメ背景、背景設定 エアブラシ、美監技能） | 1年 |
| アニメ・AVオペレーター科（アニメ撮影、VTR撮影 編集、SE・ME音響技術） | 2年 |
| SFX特撮科（スペシャルメイク、スペシャルエフェクト、ミニチュア、操演、マットペインティング） | 2年 |
| 声優タレント科（舞台・映像演技） | 1年 |
| アニメーター科（動画、原画、作監技能 キャラクターデザイン） | 2年 |
| ビジュアル・イラスト科 | 2年 |
| ジュニア・ノベルズ科（小説作法、作家デビュー コピーライター、出版技術） | 1年 |
| ミュージック・アーティスト科 | 2年 |
| ミュージック・ビジネス科 | 2年 |

アニメ&コミック、CGゲーム、出版、映像、声優教育

VAC
ビジュアルアート・カレッジ
代々木アニメーション学院

社団法人 日本映画テレビ技術協会員　財団法人 日本視聴覚教育協会員　社団法人 日本漫画家協会員

入学案内書セット 無料進呈

無料 一日体験入学
見学随時TELでどうぞ

特典
特待生・学習援助金 / 無料自由選択講座
著作料（出演料）配当 / ※一般寮・アパート紹介、新聞奨学生・入学ローン・銀行ローン有。希望者に資料送呈。

体験入学 説明会 日程

無料一日体験入学日程

| 東京校 | 原宿校 | 八王子校 | 大阪校 | 名古屋校 |
|---|---|---|---|---|
| 6月18日(日)<br>7月16日(日)<br>8月2日(水) | 6月4日(日)<br>6月18日(日)<br>7月16日(日) | 6月18日(日)<br>7月16日(日)<br>8月2日(水) | 6月25日(日)<br>7月23日(日)<br>8月20日(日) | 6月25日(日)<br>7月23日(日)<br>8月20日(日) |
| **福岡校** | **仙台校** | **ひがし校** | **札幌校** | **広島校** |
| 7月2日(日)<br>8月1日(火)<br>9月23日(祝) | 7月2日(日)<br>8月17日(木)<br>9月3日(日) | 7月16日(日)<br>8月2日(水)<br>8月27日(日) | 7月9日(日)<br>8月18日(金)<br>9月10日(日) | 7月9日(日)<br>8月25日(金)<br>9月24日(日) |

全国縦断学院説明会日程

| 旭川市 | 盛岡市 | 郡山市 | 新潟市 | 長野市 |
|---|---|---|---|---|
| 8月2日(水) | 7月30日(日) | 7月31日(月) | 8月1日(火) | 7月16日(日) |
| **宇都宮市** | **千葉市** | **静岡市** | **京都市** | **和歌山市** |
| 8月18日(金) | 7月2日(日) | 7月30日(日) | 8月28日(月) | 7月2日(日) |
| **岡山市** | **松山市** | **高松市** | **宮崎市** | **鹿児島市** |
| 8月29日(火) | 7月30日(日) | 9月17日(日) | 7月30日(日) | 7月16日(日) |

● 東京校声優科の体験入学は原宿校にて行ないます。
● ご父兄様や先生・お友達とのご参加も歓迎致します。

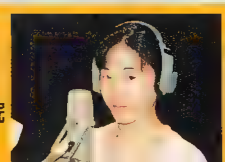
（案内書・無料体験の申込み）
ハガキに、①住所②氏名（フリガナ）③TEL④年齢⑤学年（職業）⑥希望学科又は⑦「7年案内書」「8年案内書」あるいは「体験」と明記して下記へ。

お問い合わせ　〒151 東京都渋谷区代々木1-20-3-GM3
フリーダイヤル 0120-149-581 意欲一杯（イヨク イッパイ）

■東京（本部）校 ■東京ひがし校 ■大阪校 ■名古屋校 ■福岡校 ■仙台校 ■札幌校 ■広島校 ■原宿声優スタジオ ■八王子特撮ステージ

無料オーディション（全国開催 決定）
新人声優・才能発見!!
大阪8月　名古屋9月　東京10月　札幌11月

デビュー・プロダクション所属96%（声優タレント科平均）の代アニが参加料・デビュー費用は一切無料でプロへ最短距離。
お申し込みは下記へ
〒150 東京都渋谷区神宮前1-19-8-GM3 代々木アニメーション学院
☎(03)3470-1105 原宿声優スタジオ



©1995 スクウェア　キャラクター：©1995 スクウェア　©1995 バードスタジオ／集英社

# CREATORS' TALK Vol.1

# CHRONO TRIGGER™ クロノ・トリガー

## 開発チーム・スペシャルトーク

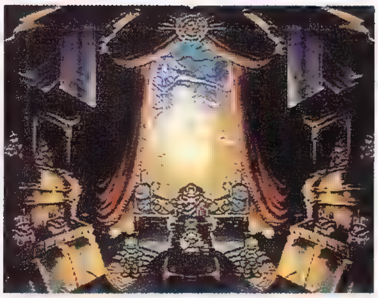
**スクウェアが放つ最新RPG。堀井雄二、鳥山明、坂口博信が組んだ大作として、目下ヒットチャートを独走中の『クロノ・トリガー』は、見どころ満載の超エンタテインメント作品だ。今回はこの『クロノ・トリガー』の魅力を探ると共に、開発に携わったスタッフによるスペシャル座談会をお届けしよう。**

●RPG●スーパーファミコン対応●1万1400円（税別）●32メガ●発売中●スクウェア

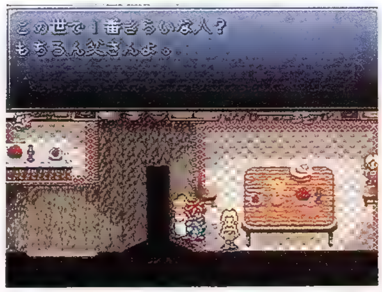
### ストーリーと新戦闘システムに興奮！

瞬間移動装置のためにできた時間のゆがみに少女が吸い込まれ、その少女を助けるために主人公クロノの冒険が始まる。

というような感じのごくおとなしい滑り出しで始まるスクウェアの最新作『クロノ・トリガー』。しかし、このおとなしいところがじつにクセ者で、時間を越えて次々に異なる時代を旅していくうちに徐々に姿を表す物語の全貌は、創造をはるかに越えるものである。まさに一級品のエンタテインメントに仕上がっているのだ。



▶グラフィックも凝ってる裁判シーン。

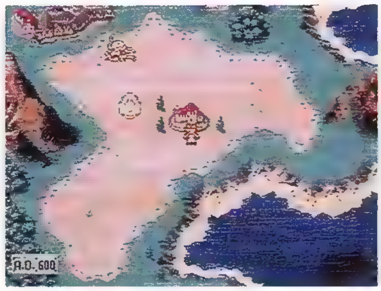



◀このドキッとするセリフ。スゴイね。

ではこの『クロノ・トリガー』の面白さを際立たせている、2つの注目点を解説していこう

まず第1点は、さまざまな時代で冒険することが後の時代に影響して、次々と状況が変化していくという、時間旅行物語の魔訶不思議な面白さだ。魔族の村に祭られている英雄の像が、過去で行われる闘いに対応して次々と変化していく面白さ！　さらに、ケチで強欲な村長が……、砂漠が……、冒険家が……、う～書きたい。けど、やっぱやめよう。あとはプレイでたっぷりと楽しみながら確かめてもらいたい。原始時代のアイテム購入システムも楽しいし（物々交換なのだ）、ほんのちょっとしたセリフがなんだかグッときたりするんだ。とにかく、何かするたびに先の時代へ戻ることをお勧めするゾ。状況の変化、物語の変わる様がまさにベリーグッなのだ。

第2点は、アクションRPGと見間違えるばかりの生き生きした戦闘シーンだ。コマンドバトルなのだが、フィールドがそのままバトルシーンになり、モンスターが動き回る。キャラクターたちのアクションも冴え渡る。はっきりいってこの戦闘システムだからこそ、鳥山明キャラの魅力がますます光っているといえるだろう。キャラクターデザイナーが込めた魅力を100%引き出したという意味では、これこそ真のキャラクターゲームといえるかも知れない。キミもこの痛快冒険RPGをぜひとも体験してくれたまえ。




◀砂漠の中の家に住むのは？




◀冒険家・トマここに眠る。




▲バトルシーンは臨場感たっぷり。コマンド式なのに思わず手に汗にぎっちゃうのだ！

# 開発チーム・スペシャルトーク

## バトルこそはクロノ・トリガー最大の秘密だ。

――まずは一番の特徴のバトルシステムから伺います。

**樋口**　今まで、例えばFFなんかだと、歩いててモンスターに会うと、バシバシってなって戦闘シーンに切り替わったんですが、この『クロノ・トリガー』はそれがないんですね。

――すると聖剣2みたいな?

**樋口**　いや聖剣はモーションバトルRPGっていう、キャラクターを操作して、ザクザク斬るタイプで……。こっちはコマンド型のRPGです。そういうものとしては初めてですね。

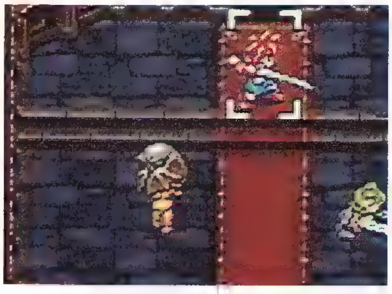
**蒲田**　見栄えとしては聖剣2に似てしまうんですけど、やってることはどちらかというとFFに近い。

――それってすごく大変?

**樋口**　大変ですよ。いろんな制約があるからいままでやってなかったわけで。

――画面を切り替えてた。

**樋口**　そう。その制約を最初から背負ってやろうっていうのが今回の始まりだったんです。



▶コーモリのチュウチュウ吸う音がイカス。

――やっぱりそのほうが、切り替えるより自然だから?

**樋口**　そうですね。あと戦闘の背景とかが、町とか城の崩れたやつとか、フィールドに描いてあるそのままの状態でできる。

――今までは戦闘のバックをイメージで表現していたのが、そのまま表せると。

**蒲田**　そうですね、だから世界としての臨場感とか、そういうものが全然違ってきて、その世界の中でちゃんと動いて、闘って、生きてるみたいな形にプレイヤーを引き込んでいけるんですね。その上で、バトルがアクションじゃないんで、アクションが苦手な人でもちゃんと遊べるみたいなことで。

――それをやろうとすると、例えばどういうところに問題があるんですか? モンスターのグラフィックがフィールドに出てくるわけだから、あまり大きいモンスターは出せないとか?

**加藤**　いえ出てきます。ボス戦で。画面の半分ぐらいかな。

――そういうのもじゃあグイグイ動かしちゃう?

**樋口**　グイグイじゃないんですけど(笑)。一部分がパクパクとか。まあ、Vラムの容量とか処理スピードとかその限界がどこまでやれるかっていうことが大変でした。Vラム足りないからこれしか出せないとか、こんなデッカイの描けないとか動かせないとか。

――もう少し具体的に聞いていいですか?

**樋口**　フィールドのプログラムをしてる者から手渡されるんで、それをそのままの状態で戦闘するんですが、フィールドのプログラムやグラフィックを壊さないように、うまく受け渡して、わからなくさりげなく引き継ぐっていうのがすごく難しい。最初うまくできなくて、モンスター壊したりとかして。今までのFFタイプのバトルっていうのは、バトルになったら1秒ぐらい真っ暗な時間があってその1秒の間にいろんなことをやって、でバトルシーンになるという形のものだったんですが、今回そういうことがまったくできないわけですよ。真っ暗にもできないし、パッと短い間に受け渡しですよね。それですごい大変でした。

――そういう今までにない試みだったんですが、プログラマーとして完成させた感想はどうですか?

**樋口**　これまでFFをやってきたんですけど、どちらかというと裏方仕事というか、表にあまり現れてこない、例えば計算式を見えな



▲総勢30人以上ものクロノ開発チームを代表して登場の精鋭5名。

## CREATOR'S PROFILE 開発者プロフィール



### 樋口勝久

**プログラマー。**長年FFシリーズを手掛けてきたベテランプログラマー。『クロノ・トリガー』ではバトルプログラムを手掛けて最初から最後まで苦労した人の一人。この『クロノ・トリガー』開発中に父親となったという。



### 松井聡彦

**企画。**FFシリーズの後、『ロマンシング サ・ガ2』を完成させたあと、開発途中の『クロノ・トリガー』チームへ。戦闘でのモンスターの動きを担当した。

いところで処理して実際に画面に出てくるのは数字だけという感じの仕事をやってきてたんですよ。で今回初めて、ディメンションとかをやったんで、やっぱり最初とまどって。なんかスケジュールも詰まってきて、自分の仕事が山のようにあるってわかった段階でいやになっちゃいました(笑い)。それを消化していってある程度の終わりが見えてきたところで初めて、あああれはこんな面白いゲームを作ったんだなって思いましたけど。最初は苦しいだけで、何度も投げてしまおうかなと（笑い）。

――でも最初の段階で、たぶんこうすればできるだろうとわかって始めてるんですよね。

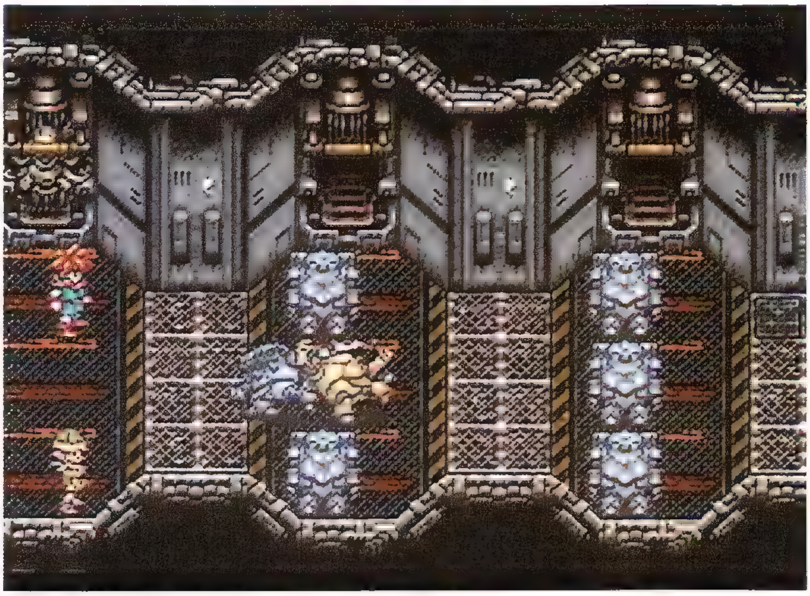
**樋口**　うーん、もちろんある程度考えてやりますけど、それがそのままできるとは限らないから。そのギャップが大変で。本当はモンスターなんかもっとよく動いて、ちっちゃなアクションもしてすごく動き回って、アクションゲームと変わらないほど動けるというふうなのを目指してたんですけど、やっぱりスーパーファミコンの限界もあって、処理速度が遅いとかVラムが限られてるとか、そういうので時間がかかりましたね。

――今いわれたモンスターですが、数が減ってるようですが?

**松井**　数としては少ないでしょうね。

**蒲田**　ただパターン数とか、

――そうか、1つのキャラが持つパターンが多いんですね。



▲これだけ大勢のモンスターが一度に登場して動き回るのだ。

**松井**　そうですね。何かをするとパターンを持たなきゃいけないないし。左と右はけっこう反転して使えますが、前向き後ろ向きで動きますし、横だけしか動かなくていいFFと比べればかなり持たなきゃいけないですね。

――数の多い少ないじゃなくて、持つパターンなんかでデータ量的には同じぐらいだと。

**蒲田**　こっちのほうが全然多いでしょう。

**松井**　付随するデータはかなり増えましたね。

――従来のサイドビューだとそんなにデータを持たないんですか?

**樋口**　一方向だけですから。クロノ・トリガーは1方向だけじゃないから。動き回るし、攻撃するパターンもありますから、グラフィックデータは圧倒的に多いんです。

**加藤**　普通のRPGの敵とかは1枚の止め絵ですよね。カッコイイ絵で出てきたら、それがバトルでちょこっと動くだけとか。今回はそういうのじゃなくて、敵がちゃんと存在してキャラクターのようにグルグル回ってアニメーションしたりとかで、莫大なデータになってます。そのぶん敵とかが生きてますよね。

## 全員参加の企画会議から、アイデアは生まれる。

――時間旅行が基本の設定なんですが、あれはどこから?

**蒲田**　全体会議ですね。今回はまっさらなところから始めようということで、どういうものがやりたいかを全体会議で募集して、そのときに1人が言い出したのかな。タイムパトロールみたいなのがやりたいって。それで、それが面白そうだとなって、時間を扱ったシナリオを考えてみようとアイデアを出し合ったんです。

――こういうもののバグチェックってすごく大変そうですね。プログラムもそうでしょうけど、ストーリー上のチェックっていうんですか。

**蒲田**　何が大変かっていうと、バグがあるのはわかってるんですけど、それを直すと思わぬ結果が他に波及するんですよ。後ろに後ろにストーリーが流れていくものだったら、それ以降の部分だけチェックしていけばいいんですけど、それを使って前でなにかやってたりとかするところもあるので。

――そう、あの紋章のついた宝箱を過去で開けると、未来ではなくなってるんですよね。よくできてるなと思ったんですよ。

**加藤**　逆にそれを先の方で開けて過去にいけばまだあるとかいう。

――あ/

**加藤**　というようなことが時間の流れを考えてやるとできるんですよ。先に未来で取っといて、過去に行くと2度取りができる。

――なるほど、そうだったのか。

**加藤**　そういうふうに一度全体の流れを見てわかってると、あそこは時代の流れからこうなるんだなって、おいしいことがいろいろ発見できると思うんですよね。一発目は何も知らないでやっちゃうから、そのままそれで終わってるんだけど、実はそのウラではみたいなのが、かなり深いところであちこちあるんです。

――そういうのって作る方はすごく大変。

**加藤**　そうですね。でも楽しさが先立って作ってるようなもんですから。

――じゃあ企画会議は盛り上がった?

**加藤**　実はボクは外から中途では



### 加藤正人

**企画。**
他のソフトハウスからスクウェアへ途中入社してこの『クロノ・トリガー』が第1作目。ストーリーとイベント関係を担当。これまで味わったことのないような激しい企画会議がなによりも印象的だったという。



### 蒲田泰彦

**グラフィック。**
『聖剣伝説2』を経て、『クロノ・トリガー』チームへ。背景グラフィックを主に担当。グラフィック・チームのスタッフの役割配置や全体のイメージ創りなど、共同作業をまとめながら引っ張っていくのに心を砕く。



### 光田康典

**音楽。**
『聖剣伝説2』の効果音、『ロマンシング サ・ガ2』のサウンドエンジニアという修業時代（本人談）を経て、この『クロノ・トリガー』で念願の作曲をほぼ全曲担当。曲にも上る作曲で完全燃焼。

いってきたんで、今回がスクウェアでの初めての作品だったんですよ。しかも大人数で何もないところでスタートっていう。でシナリオとか作っていくんですけど、それがまた30人とかすごい大人数が集まってやいのやいのと毎回毎回やるわけですよ。あれはけっこうキツかったなあ。胃が痛くなりましたよ当時は（笑い）。

――そういうのは初めて？

**加藤**　ええ。それまでは小人数でやってて、だーっと作ったら、じゃあこれでいくからみたいなことで通してきてたんです。みんなで協力してやることは、それはそれでプラスになるんですけど、会議の際に出てきた意見で路線変更して作っていかなくてはいけなくて、でもやっぱり「何言ってやがんだこのやろう」みたいな（笑い）意見が大半を占めたりするとけっこう切れかかったり。そういうのを押さえ押さえ続けてなんとかやったみたいなところもありますね。まあどの部署でもみんな同じだと思いますが。全体会議では、グラフィックの方向をやりあったりもするので。ただシナリオに関してはけっこうつらいものがありましたね。

**樋口**　最初は部署関係ないもんね。

**加藤**　スゴイですよね。みんな何も考えずに言いたいほうだい言いますから。その辺はつらかったけど、でも根本の部分ができ上がると、あとはある程度個々に任せる形になるんで、それぞれのイベント組む人間のセンスと技量の攻めぎあいというか。そのテンションが高くて、すごい緊張間のあるものができあがるので、そこら辺は特にやってて楽しかったっていうかうれしい気がしますね。普通の大河小説みたいな1本調子じゃなくて、ゲームならではの、なにか1つのメディアの可能性とかをみんなで暗中模索してるみたいな。

## 限られた時間の中で、持てる全ての力を振り絞る。

――音楽の光田さんは、これが第1作目とか？

**光田**　これまでは聖剣2の効果音やったり、ロマサガ2のエンジニアやったりとかで、曲は全然やらしてもらってないので。修業時代でしたね（笑い）。

――初めての1本の感想は。

**光田**　いや、キツかったです。開発期間は2年あったんですが、途中ロマサガ2の仕事とかあったので、残り1年でやったから。最初は音楽先行してたんですよ。で最後の方になって一気に追い抜かされて、結局1番最後は音楽だったという（笑い）。

**松井**　やってみてやっぱり曲数が足りないとか、そういうのがあるんですよ。やっぱりテーマ曲とか欲しいよねとかそういう話しになってきて、ドバーっと注文がいったんですよ。で、大人数でやってるところは、それをさっと分担させられますけど、音楽の場合は1人に集中しちゃって。

**光田**　今回の一番の目標にしてたのが、何回聞いても飽きないということで、だから1曲がすごく長いんですよ。普通はループは1分とかなんですけど、ボクが作ったのは全部2分以上ある。だからみんななかなか飽きないんですけど、2分作るということは大変なんですよ。まあ普通の倍にかかってしまう。で、最後にドっと曲数が増えるともう、てんてこまいでなにも出来ない状態になってしまって。とりあえず今自分ができるぎりぎりのレベルまでは、やりとげたかなというのはあります。

――やった感じでいうと、これまでFF系とロマサガ系があったなかで、今回はまたちょっと違う感じで面白いと思いましたね。

**蒲田**　モニターの反応みてると、けっこう受けまくってるじゃない。

**光田**　そう。モニターの反応は悪くないけど。でも去年の12月20日ぐらいに曲がいっきに増えた時は、もうどうしようかと（笑い）。ラストバトルを書いて、あとスタッフロールの4分ぐらいの長い曲を書き終えて、終わったと思ったら、「中ボスはまだ書いてないの？」って（笑い）。最後の中ボスは、4日間泊まり込んで寝ずにやったんですけど、もう逃げたい気持ちでしたね。まあ、自分の力っていうのをとりあえず出しつくしたので、やりのこしたことは次回また。

――もう2の予定があるんですか？

**光田**　いやあ、どうですか（笑い）。わからないですけど。ボクはやりたくない（笑い）。

――音楽ってほんとに小人数で作っちゃうものなんですね。

**光田**　そうですね。ウチの会社はもうほとんど1人。

――グラフィックは何人ぐらい。

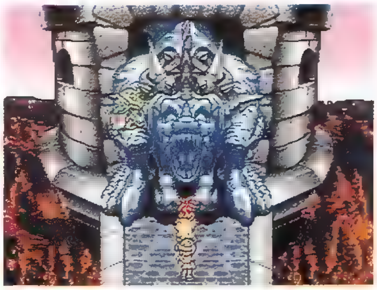
**蒲田**　今回は、最終的には開発1部のほうからも助けてもらったんですけれども、4部だけで、15人ぐらい。1部含めたら20人ぐらい。

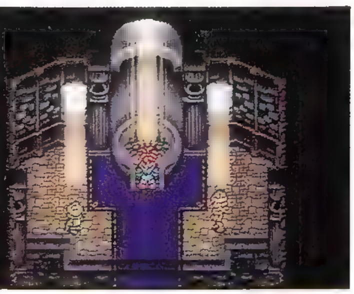
――1部って、ようするにFFが終わったから。

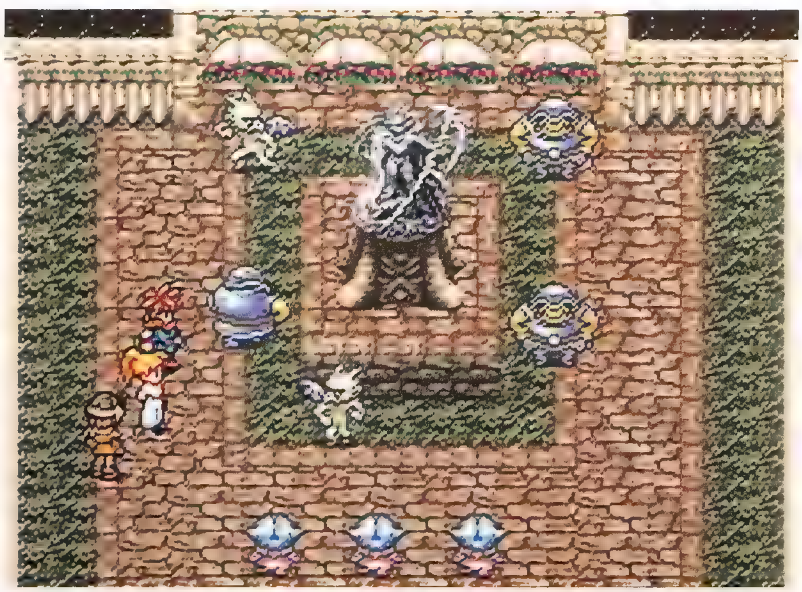
**蒲田**　そう、ちょうど空いてたし。秋に8メガ分が追加されたんですが、とてもこっちじゃできなくて。ゲームのグラフィックって絵を描いたら終わりじゃないんですよ。絵を描いたらそれをデータに直してやって、それをマップに組んでいくっていう後処理にずっとくわれちゃうんですよね。絵を描く時間はわりと短いんだけど、その後のデータ作ったりするのにずっととられて、増えた分のほうまで手がまわんなくなっちゃったんです。

――今回ますます光の感じが強調されてるみたいですけど。この作品で目標に考えてたことがありましたら。

**蒲田**　そうですね、基本的には鳥山明さんっていうのがあったんですけど、個人的にはエイリアンの監督のリドリースコットの表現で光が差込んでたり、スモークがたちこめてたりしてすごいキレイな感じがあるんですが、そんな感じをメインに押しだしてやろうとい


▶音楽担当を4日徹夜させた中ボス。


▶光が、画面に荘厳さを感じさせる。


▲この魔王像が、過去で行われる戦闘によって変化していくのも見どころ。

## 開発スタッフ募集中!

常に100万人を超えるプレイヤーに注目されるスクウェア。その熱いまなざしは、時に開発者を励まし、時に強烈なプレッシャーとなってクリエイターたちに襲いかかります。しかしだからこそ情熱は湧き上がり、そしてその中で100%以上の力を出し切って作品を創り上げた者だけが、真の意味で創造の喜びを体験できるのだと、スクウェアは知っています。あなたも多くの優秀な仲間たちとともに、クリエイティブな空間で、思い切りその才能を発揮してみませんか?　スクウェアには、そのための様々な用意があります。最高の環境で、納得のいく開発。いつも最高の作品を求めるスクウェアでなら、それが可能です。

**勤務地**　東京：恵比寿　大阪：本町

**職種**　①グラフィックデザイナー②プログラマー③企画④サウンド・プログラマー（大阪のみ）⑤広報・宣伝（東京のみ）

**内容**　①ゲームキャラクター・背景などのグラフィックデザイン②ゲームソフトのプログラミング③ゲームストーリー・シナリオなどの企画立案④サウンド・ドライバーのプログラミング⑤スクウェアソフトに関する、一連の宣伝企画業務

**標準勤務時間**　10:00〜18:00　ただし開発部は裁量労働制実施。たとえ一日に分単位の出社でも、8時間勤務したとみなす制度です。時間の使い方は自由ですが、当然自分の仕事をこなしておくことが条件になります。広報・宣伝はフレックスタイム制。

**給与**　年齢に関わらず、一部上場企業クラスの水準を維持しています。また、個人の能力・実績などを考え、その都度加味していきます。職能手当あり。グラフィックデザイナー給与例:25歳／月給31万（諸手当込）

**資格**　①③は高卒以上30歳位まで。②④は高卒以上30歳位までで、アセンブラ（除くCASL）およびC言語がわかる方。⑤は高卒以上22歳〜30歳位。

**仕事環境**　開発部は集中力を高める個人ブース、各自の専用開発機材等、設備面も充実。

**規定待遇**　昇給年1回、賞与年2回、交通費支給、各種社会保険完備、退職金制度、貸付金制度、健保組合保養所、定期健康診断、財形、借上社宅制度（家賃の最大80%まで会社が負担）、自宅手当、持株会、海外社員旅行、海外旅行休暇制度。

**休日**　完全週休2日制です。また、年間休日は有給とは別に148日あり、自分の時間を充分に持てます。

●夏季休暇　夏季休暇は1ケ月間。（'94年度実績）

●海外旅行休暇　勤続1年を過ぎた方は、10日間の海外旅行休暇をとることができます。有給の中から5日間と土日を加えれば、連続23日間までとることが可能です。さらに旅行資金として1泊につき2万円が支給されます。

**応募**　履歴書に、希望する職種と広告を見た雑誌名を明記の上、必要書類と合わせて希望する勤務地までお送りください。

●必要書類　履歴書以外に下記の希望職種別必要書類をお送りいただきます。なお、お送りいただいた必要書類により書類選考させていただき、選考に残られた方には、追って面接のご連絡を差し上げます。
①グラフィックデザイナーをご希望の方:B4までのカラー作品3点およびスケッチやクロッキーなど各数点。②プログラマーをご希望の方:使用できるプログラム言語とマシンの一覧表（書式自由）。③企画をご希望の方:オリジナルゲームの企画書。④サウンド・プログラマーをご希望の方:使用できるプログラム言語とマシン・楽器の一覧表（書式自由）。⑤広報・宣伝をご希望の方:職務経歴書（書式自由）。※①③の応募書類はご返却いたします。なお、下記番号にてテープによる募集要項のご案内をしております。その他ご不明な点につきましては月曜日から金曜日の16時から17時の間に同番号にて係の者がお答えしますので、お問い合わせください。
TEL.03-5488-1515

●応募書類送付先　東京勤務ご希望の方:〒150　東京都渋谷区恵比寿1−13−6 ㈱スクウェア（職種④を除く）
大阪勤務ご希望の方:〒541　大阪府大阪市中央区北久宝寺町2−5−9 飛栄大阪ビル4F ㈱スクウェア（職種⑤を除く）

SQUARE
株式会社スクウェア　〒150 都京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館




▲チームは作品完成とともに解散。休み明けには、それぞれ別の作品が待っている。

うのがありました。

――音楽のせいもあるかと思いますが、しっとりしてますよね。全体の色調っていうのかなあ。

**蒲田**　正直いって、FFでも聖剣でもないものにしなきゃいけないなあってまず思ったんです。そのどっちでもないけれども、でもやっぱりスクウェアらしいゲームにしたいと。で、その間のところを最初は考えてたんですよね。しっとりとはするけど、FFほどは暗くないという。

――聖剣ほどは明るくないし?

**蒲田**　そう。聖剣に白をまぜたような、もうちょっとパステル調になってると思います。

## 個性と協調性、好奇心。それが開発者には不可欠。

――最後に、いちおうこれって人材募集記事なんで、これからスクウェアを目指す人へひとこと。

**樋口**　やる気のないやつは来るな（笑い）。

**松井**　面白い人に来てもらいたいですね。オールマイティである必要はないけど、一芸なにか、ほんとにしょうもないことでも、それに詳しいとか。

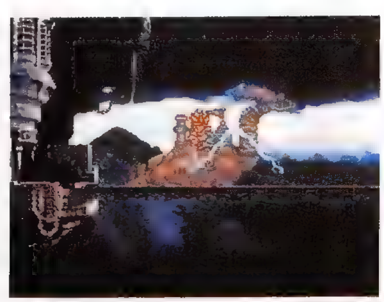
――初めて入って1本作った加藤さんは。

**加藤**　一般常識的に普通の話しができるのが（笑い）大前提。当然、自分なりのビジョンなりコンセプトとか持ってて、おれだったらこういうゲームが作りたいというのを明確に持ってなきゃだめですけど、それ以前に普通に話せて他人とゲームが作れるというのがもう（笑い）、最低限必要かなと。

――グラフィックはどうですか。

**蒲田**　絵がうまいのは前提として、それでコンピュータで遊ぶのが好きな人とかですね。これからどんどんグラフィックもCG化していくと思うし、次世代機なんかになったら、完全にCGのレベルになっちゃうんで。こういうのもやってみたい、ああいうのもやってみたいみたいなタイプのほうがいいね。

――で人数の少ない音楽は?



◀多彩なイベントは集団制作の長所

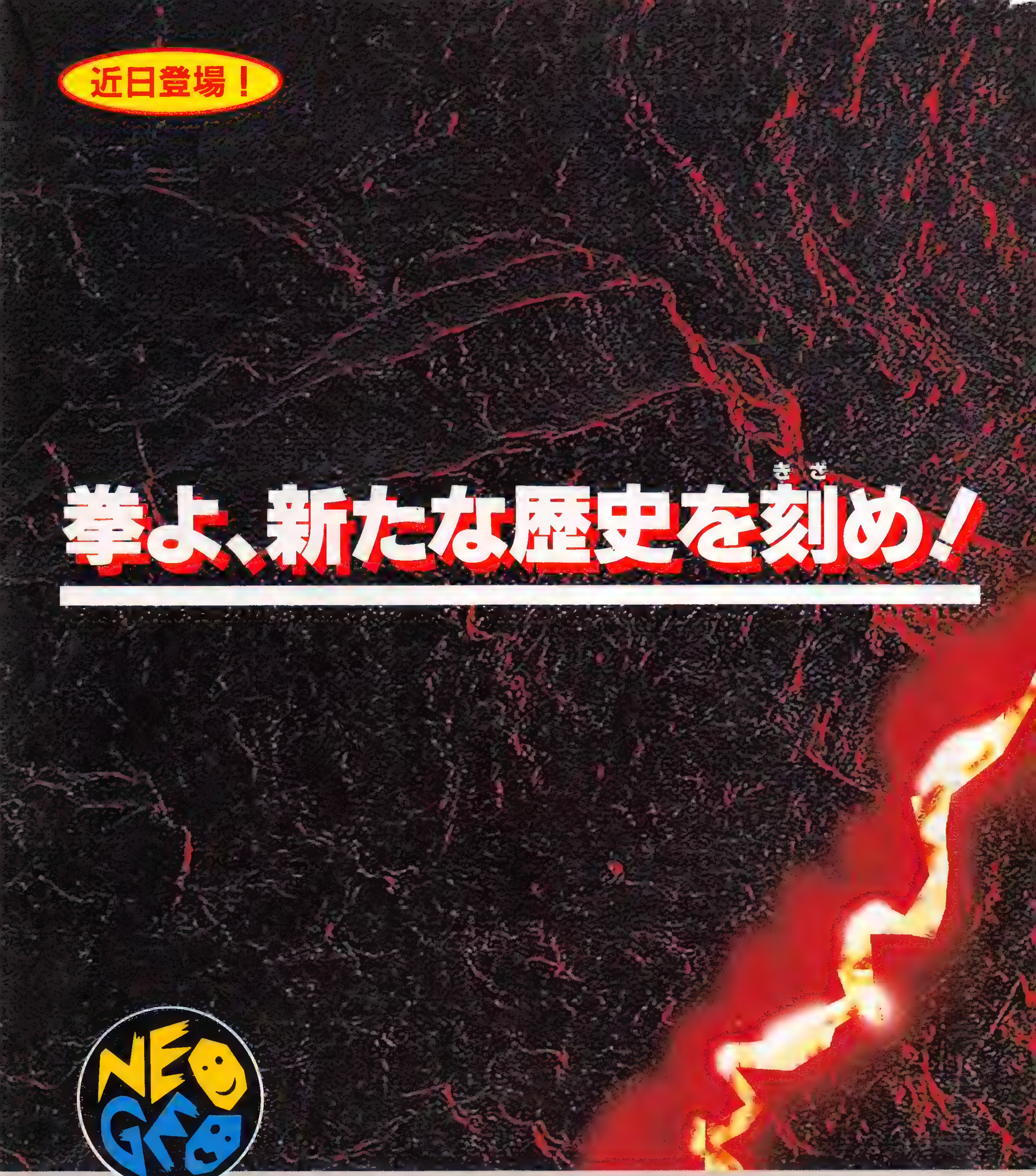
**光田**　とりあえずノリがいいやつだったら。ウチにいる作曲家は、バカでノリがいいから（笑い）。あとはいろんなことに興味がある人がいいでしょうね。いろんな音楽を聞いて、これもいいな、あれもやってみたいという人しか入れないと思います。ただ普通の音楽より手間がかかるんで、仕事量的には大変だと思います。やっぱり4日間ぐらい起きてられる人とか（笑い）、あまり寝なくても生きていける人がたぶんいいんじゃないかと思います。

――どうもご苦労さまでした。




発売元: SNK 株式会社エス・エヌ・ケイ
〒564 大阪府吹田市豊津町18-12

開発元 ADK 株式会社エーディーケイ
〒362 埼玉県上尾市愛宕1-16-8 レーベンビル4F





超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」
※ネオジオはエス・エヌ・ケイの登録商標です。
ADKテレホンサービス 最新ソフトのお知らせ㊙先取り情報等、お得な内容満載
TEL.048-775-2347
電話番号はお間違えなく



最強は、一人でいい。
46
SHIRANUI MAI



The Future Is Now
SNK
4月28日
CD版発売予定
価格8,800円(税別)
4月21日 ロムカセット版発売予定
価格32,000円(税別)
— 遙かなる闘い —
餓狼伝説3
ROAD TO THE FINAL VICTORY
がろうでんせつ3
©SNK 1995
株式会社エス・エヌ・ケイ　〒564 大阪府吹田市豊津町18-12　■ネオジオテレフォンサービス 東京☎03(5275)6200　大阪☎06(339)0110　※電話番号はお間違えなく。

CAPCOM

# 秘めたる想いを胸に、新たな運命が始まる。

闇からの咆哮に、二つの妖星が動きだした。
己の思念をまっとうするために。
いざ、闘わん…。呪われた血に終止符を打つために。
ダークストーカーズとのケリをつける日は近い。

Vol. 4

Hunter's NEWS

今、明かされる真実！

## デミトリ100年前の闘い
(後編)

『待ってろベリオール…。誰が魔界最強か、思い知らせてぞ』
人間界と魔界をつなぐ[扉]から、魔力をおぎないつつ
魔王ベリオールへと迫る〈デミトリ　マキシモフ〉。
果たして、野望達成なるか？

●ついに魔王の居城にたどりついたデミトリ。むせ返るようなまがまがしい気配が漂う。おもむろに浮かび上がる巨大な影。
『きさまか…！私の城に無断で押し入る礼儀知らずは…。』
そびえたつ岩山のごとき巨体。臆することなくデミトリは答える。
『フ…。この城もわずかのちに我がものとなる。この魔界もな！』
『笑止！』
瞬時、デミトリめがけ無数の光の刃が放たれた。紙一重でこれをかわし、退く。大気がわななき、魔王の両眼がみひらいた。

●激闘は数日間におよんだ。はじめは軽くあしらって、ゆっくりと、なぶりものにしてやろうと考えていたベリオールも、いささか事情が変わってきたことに気ずいた。さすがの魔王とて魔力にも限りがある。
『こやつ…どこからこの膨大な魔力を…?』
デミトリは人間界とつながる[扉]から魂を取り込み、いまや無限の魔力をあやつることができた。勝利を確信したデミトリ。
『おわりだ、ベリオール…。我が怒り(Get My Rage!)を受けよ!』
渾身のパワーを込めた炎の玉を、ベリオールへ放とうとした時…

●『グ…な、なんだ!? 体が、動かん！』
デミトリの両腕は硬直し、恐ろしい勢いで逆流する魔力の波に、ひきずられようとしていた。
『ベリオール…きさま何をした!?』
『しょせんおまえに、この魔王を倒すだけの実力はなかった、ということだ！』
ベリオールは最後の力で、魔界の一部分…、人間界との接点である[扉]のある空間を、異次元に切り離したのだ。自分が呼び寄せた膨大なエネルギーにのまれ、デミトリは魔界から吹き飛ばされた。
『私の世界が少し失われるのは悲しいが…。やむをえまい。』



●デミトリは自分の居城ごと人間界へ飛ばされ、そのまま傷ついた体をいやすために、長い眠りを余儀なくされた。この闘いの影響で[扉]は失われ、同時に、多数の魔界生物も人間界へと流出した。そして100年…。パイロンの来襲により、闇の貴公子〈デミトリ　マキシモフ〉は復活をとげた。魔界のしばしの平穏も、再び乱されようとしている。真の魔界最強とは…。その答えも、もうすぐ明らかになるだろう。

…完…

最新アーケードゲーム [ VAMPIRE HUNTER ] 、また今回登場した最新情報コーナーの[ Hunter's NEWS ] など、キミの感想やご意見、ご希望などをドシドシ送ってくれ!
送り先：〒540 大阪市中央区内平野町3-1-3　(株) カプコン [ Hunter's NEWS ] 係

VAMPIRE HUNTER™
Darkstalkers' Revenge
ヴァンパイア　ハンター

●ビギナーでも安心して上級者に挑める[オートガード]
●ゲージに必殺技をストックし連続攻撃[スペシャルゲージ]
●パワフルな連続技がオートで使える[チェーンコンボ]

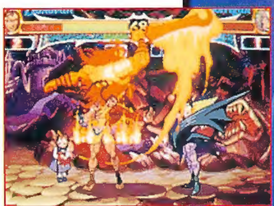
特報
**ストリートファイターIIV　TVアニメ化決定!!**《4月10日からスタート!!》お楽しみに!!
●読売テレビ発・日本テレビ系列27局ネット●毎週(月曜日)19:00〜19:30●監督：杉井ギサブロー●テーマ曲プロデュース：ASKA

Q SOUND™
QSound chips have been developed by QSound and incorporate QSound's proprietary QSound sound enhancement technology.
Qサウンド™は
Qサウンド社の商標です。

CPS II 第9弾

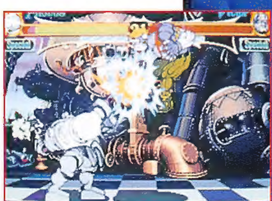
© CAPCOM 1994, 1995 All Rights Reserved.











画面は開発中のものです。

株式会社カプコン®
アーケード営業統括部: ●アーケード西日本営業部／〒540 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号
●アーケード東日本営業部／〒163-02東京都新宿区西新宿2丁目6番1号(新宿住友ビル43階)
カプコンソフト情報: 大阪／(06)946-6659 東京／(03)3340-0718 札幌／(011)281-8834 仙台／(022)214-6040 名古屋／(052)571-0493
広島／(082)243-6264 松山／(0899)34-8786 福岡／(092)441-1991 ※電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にして下さい。

ゲーメスト
APRIL 4.30 1995
No.141

平成7年4月30日発行(毎月2回15日、30日発行)
第10巻第7号通巻第141号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可
発行人●加藤 博 編集人●高橋己代子
発行●株式会社新声社 〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 ☎03(3293)9321
特別定価530円(本体515円)送料14…




コナミ株式会社
本 社/〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
東京支店/〒101 東京都千代田区神田神保町3-25
大坂支店/〒530 大阪市北区西天満4-15-10
名古屋支店/〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23
札幌営業所/〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所/〒810 福岡市中央区天神2-8-30
広島営業所/〒730 広島市中央区大手町2-7-10
●商品に関するお問い合わせは● お客様ご相談室 コナミホットライン
フリーダイヤル0120-086-573
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00
電話番号は、お間違えのないようにおかけください

雑誌22445-4/30 ©SHINSEISHA 1995 Printed in Japan
T1022445040532